

إدريس بن الملاحى إدريس
القيصونى الحسنى

معجم المكبوعات المغربية

تقديم :

الأستاذ عبد الله كنون



إلى رئيس بن الملاحى والى رئيس القيقونى الحسنى

معجم المكبوعات المغربية

تقديم

الأستاذ عبد الله كنون

سهر على ترتيبه
وطبعه نيابة عن الأسرة ولده
عبد الوهاب

كلمة المؤلف

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم الانبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وبه أستعين

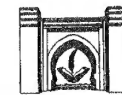
ترجع فكرة وضع معجم المطبوعات المغربية لزمن بعيد حيث أنه حين نشر صديقي الشريف العلامة المرحوم أبو عبد الله محمد بن الحسين العراقي أمين مكتبة القرويين إذاك ألفية العراقي في مصطلح الحديث بشرحها للمؤلف والشيخ زكرياء الانصاري وقدم لهما وعلق عليهما؛ وما ظهر الجزء الاول من الشرحين حتى نشرت مجلة المغرب التي كانت تصدر بالرباط مقالا بامضاء م. ج. نصا المراد منه... وكان كاتب المقال عفى الله عنه قد غفل أو تغافل عن مئات الكتب المطبوعة بالمغرب وبالاخص بالمطبعة الحجرية الفاسية التي منها شرح الشيخ مرتضى الحسني لاهياء الامام الغزالي في عدة مجلدات ضخام ومعياري الوفرنيسي والمعياري الجديد ونوازل الوزاني الصغرى وشرحه للتحفة وأقليدس وغيرهما من الكتب الضخمة التي دليها في نفسها. فرأيت إذاك جحودا للحقيقة وعقوبا للوظف لاسيما وأن المستشرق الفرنسي لفي ابروفانصا كان ألف باللغة الفرنسية كتابا فيما عثر عليه مما طبع على الحجر بفاس أوصلها إلى ما يزيد على 600 مؤلف بين كبير وصغير، وعزمت إذاك على الرد على صاحب المقال ولكن ظروفًا حالت بيني وبين تنفيذ الفكرة غير أنها بقيت تتمخض في فكري عدة سنوات إلى أن أتاني يوما أحدا سماسرة الكتب وأحضر لي كتابا اشتريته منه على أنه غير مطبوع *، وأن السمسار غرني، فعند ذاك قمت إلى خزانتي المتواضعة وقيدت كل ما فيها من الكتب المطبوعة بالمغرب وكان ذلك نواة هذا المعجم، ثم ذهبت إلى مكتبة القرويين وعرضت الفكرة على أمينها إذاك صديقنا محمد بن الحاج أحمد بن شقرون فحببها وأطلق يدي في الخزانة المذكورة لا قيد ما فيها من المطبوعات، ثم سحنت لي فرصة إحدى العطل المدرسية الربيعية فانتقلت إلى الرباط واتصلت بالاخ عبد الله الرجراجي نائب أمين المكتبة العامة إذاك وعرضت عليه الفكرة فتحمس لها وأعطاني موظفا من موظفيه يعينني على القيام بالمهمة فقيدت جميع ما فيها إذاك وكنت عزمت على إخراج المعجم في حينه ولكنني رأيت أنه يفوتني كثير من المطبوعات المغربية القديمة التي هي الغاية المقصودة عندي بالذات فعولت عن إخراجها واجتهدت في البحث عن كل ما طبع قديما خصوصا بالمطبعة الحجرية من أول ورودها على المغرب إلى أنذارها منذ نحو ثلاثين سنة ليتعرف مواطنونا أولا وإخواننا المشاركة ثانيا إلى ما ساهم به هذا الجناح الغربي من الوطن العربي في النهضة العلمية.

وقد بذلت جهدي في البحث والتنقيب على المطبوعات القديمة سواء منه الحجرية أو الحرفية حتى أنني أعتقد أنه لن يفوتني منها إلا القليل النادر، أما المطبوعات الحديثة خصوصا بعد استقلال المغرب فلا تعد لا تحصى وقد سجلت منها ما أمكنني الحصول عليه ومن المؤسف أنني طلبت من كثير من الاصدقاء

* وما مررت أيام قليلة حتى اكتشفت أن الكتاب مطبوع

رقم الإبداع القانوني

1988/842



مطابع

المصنعي لتساريكت

الهاتف: (07) 887.02 سلا

كلمة تقديم

هذا الكتاب هو من كتب المعاجم المختصة بفن فنون المعرفة، له أهمية كبيرة في تاريخ العلوم وتراجم الاعلام، ففائدته مزدوجة للباحثين عن التراث الفكري والمنتجين لهذا التراث في آن واحد، زد على ذلك اختصاصا آخر، وهو أنه موضوع أساسا للمطبوع في المغرب بالذات، من كتب العلم والأدب، التي قلما تذكرها معاجم المطبوعات التي وضعت في العربية منذ اختراع الطباعة، ككتاب اكتفاء القنوع، بما هو مطبوع، للدكتور فاث ديكن المستعرب الهولندي المعروف، ومعجم المطبوعات العربية والمعرية ليويسف إلياس سركيس.

والسبب في عدم ذكر هذه المعاجم للمطبوعات المغربية - إلا قليلا منها - أنها نادرة الوجود بالشرق، من أجل أنها لا تصدر إليه، فلا يصل منها إليه إلا ما طلب بالقصد والتعيين، ممن له اهتمام بذلك، وهي تباع هنالك بثمن باهظ، وكان هذا حريا أن يجعل الكتبيين يحرصون على تصديرها وتسويقها، ولكن لم تجر العادة بجلب الكتب من المغرب إلى الشرق، وإنما العكس هو القاعدة المتبعة، ولعل المثل القائل كجالب التمر إلى هجر له تأثير في هذا الجانب السلبي للقضية مع الاسف.

ويبقى الموقف هو هو حتى بعد ظهور فائدة المطبوعات المغربية ولزومها للطلبة والباحثين في البلاد العربية الشقيقة، ذلك أن النظام النقدي المعقد وقوانين الايراد والتصدير، كثيرا ما تمنع من إبرام أي صفقة في هذا الصدد. وبذلك تصبح المعاملات التجارية، ولا سيما في الكتب التي تخضع أحيانا للرقابة المتشددة، في غاية الصعوبة، وهذه الاجراءات إن كانت قد تتجاوز في المغرب، فإنها في الشرق لا هواده فيها.

وأذكر أنني طالما زودت بعض الاشخاص والمراكز العلمية، كدار الكتب في مصر بالمطبوعات المغربية القديمة والحديثة على سبيل الاهداء والتبادل، إذ كانت لا تستطيع الحصول عليها مع حاجتها إليها، وأن ذلك كان يتلقى بمزيد الشكر والعرفان، حتى صارت لي عادة أن أقتني من هذه المطبوعات عند صدورها ومنها دواوين شعرية ومجموعات قصص فضلا عن كتب التاريخ وغيره، إلى جانب نسختي، نسخا أخرى لهذا الغرض!....

ولكن إذا كانت مطبوعات المغرب لا تصل إلى الشرق، وتندر الإشارة إليها نتيجة لذلك، في معاجم المطبوعات العربية الصادرة بالشرق، فالواجب علينا نحن المغاربة أن نحصوها ونعرف بها، ونفرد لها معجما خاصا يستفيد منه الجميع، ويعم نفعه القاصي والداني، وهذا ما قام به أخونا العلامة الباحث الاستاذ إدريس بن الماحي الإدريسي القيطوني جزاه الله خيرا، وأعظم له أجرا، وتغمده برحمته، وأسكنه

المكثرتين من التأليف في عصرنا هذا أن يمدوني بقائمة من مؤلفاتهم فلم يلب رغبتني منهم سوى العلامة الكبير الشيخ سيدي عبد الله كنون، فأليه جزيل الشكر، أما غيره فمنهم من وعد ولم يفي ومنهم من ظن أنني اتخذت تأليف المعجم وسيلة للحصول على مؤلفاته بدون مقابل فصالح يعتذر بأنه لم يبق له من مؤلفاته شيء في حين أنني كنت أذكر لهم أنني انما أطلب قائمة فقط.

أما تاريخ ورود المطبعة إلى المغرب فقد سبقني الاخ البحاثة المطالع سيدي محمد المنوني بما نشره في مجلة تطوان وقد أذن لي حفظه الله في نشر ذلك في مقدمة المعجم، فله جزيل الشكر.

ورثب المعجم على الترتيب الشرقي بحروف المعجم وينبذ على ما شتهر به المؤلف من اسم ولقب أو قبيل، وأرقم أمامه تاريخ ميلاده وتاريخ وفاته إن عثرت عليهما، فإن عثرت على أحد التاريخين أتبعته وتركت موضع الآخر فارغا، وأترجم للمؤلف ترجمة مختصرة وأحيل على مصادرها وما لم أعثر له على ترجمة من المتقدمين أو لم أعرف ترجمته من المعاصرين أتركها. وأذكر لكل مترجم ما طبع له بالمغرب خاصة، وقد يكون الكتاب طبع بالشرق أو بأوروبا أو له كتب أخرى مطبوعة بغير المغرب فلا أشير إليها إذ موضوع المعجم ما أخرجه مطابع المغرب منذ ورودها إلى الوقت الحاضر.

وسيجد الباحثون في هذا المعجم ما قد لا يجدونه مجموعا في غيره وسيرون ما قدموا أسلافنا رحمهم الله من خدمات جلى للعلم والمعرفة في وقت يوصف بالنقفق والانحطاط قلت أو انعدمت فيه وسائل الحضارة والتقدم والسرعة لعلمهم يقدرون مجهود من كانوا يستضيئون بالشمعة ومع ذلك نسخ أحدهم شرح الشيخ مرتضى الحسيني لآحياء الامام الغزالي في عشر مجلدات فخام ومعيار الونشريسي في اثني عشر مجلدا والمعيار الجديد في أحد عشر مجلدا وشرح الامام الخرشبي لمختصر خليل في ست مجلدات ويقدمون ذلك للطبع ويطبع كل ذلك وغيره مما سيطلع عليه القارئ الكريم في مطبعة لا تتحرك بواسطة الكهرباء وإنما بحركة عضلات الرجال.

وأرجوا أن أكون بذلك قد قمت بما يجب على نحو الوطن العزيز ولعل المستغلين بالبحث عن التراث المغربي سيجدون فيه ما يثلج صدورهم أملا أن يغضوا الطرف عما فيه من النقص وأن يصلحوا ما يجدونه فيه من الخطأ إذ هو مجهود فرد أفنى فيه زهرة شبابه وبعض كهولته رغم ما كان يعوقه من عوائق شخصية وما حل به وما زال من نكبات الدهر وكوارثه.

وأخيرا أنقدم بالشكر الجزيل لكل من مد لي يد المساعدة والمعونة وأخص بالذكر الاخ الاستاذ عبد الله الرجراجي والاخ محمد بالحاج أحمد بن شقرون والاخ ابراهيم الكتاني والاخ محمد المنوني وغيرهم من الاصدقاء الذين أعانوني ولو بتشجيعهم وحضهم على التعجيل بإخراج هذا المعجم إلى عالم الظهور والله الموفق عليه توكلت وإليه أنيب.

المؤلف

فسيح جناته، آمين. ولقد نهض بهذا العمل الشاق وحده، وتوجه إليه بعزيمة صادقة، تعينه عليه روح الباحث المختص لا سيما في المطبوعات الفاسية، فهو من أهل فاس، وأهل الدار أعرف بما فيها، ثم هو من علماء القرويين، درس فيها وتلمس بما يلقى بين جدرانها من علوم وفنون، وهي في الغالب موضوعات هذه المطبوعات، وتردد على خزائنها العامة بنفائس المخطوطات وفيها أصول كثيرة من مطبوعات فاس الحجرية التي تستأثر باهتمام أهل هذا الشأن فكان عمله مستوفيا للشروط التي ينبغي أن تكون متوفرة فيمن تصدى له، وقد امتاز :

(1) بأنه لم يقتصر على مطبوعات فاس الحجرية وإن كانت هي طلبة الكثير من الناس لأنها أصبحت بمثابة المخطوطات النادرة، بل ضم إليها المطبوعات الأخرى الصادرة بفاس وغيرها من مدن المغرب، وجرى طبعها بالحروف المركبة ويرجع تاريخ الأولى إلى عهد السلطان محمد الرابع أي إلى الثمانينات من القرن الثالث عشر الهجري، وتاريخ الثانية إلى عهد السلطان عبد الحفيظ أي إلى الثلاثينات من القرن الرابع عشر المنصرم، فهي في مجموعها مطبوعات قرن كامل وربع قرن تقريبا.

(2) بأنه يترجم للمؤلفين أصحاب الكتب المطبوعة ترجمة وافية مشتملة على التعريف بهم وبأعمالهم الأخرى غير المطبوعة، وعلى تواريخ ولادتهم ووفاتهم في الغالب، وعلى مصادر ترجمتهم، وأفاف فيها بما يعرفه، وأعطى عن البعض منهم معلومات مفيدة بحسب ما يتيسر له، هذا إلى ذكر نوع الطبعة وتاريخها ومكانها، وعددها إن تكررت، وعدد الصفحات التي تحتوي عليها، وما إلى ذلك من المواصفات التي يعرف قيمتها أهل الصنعة، فالكتاب ليس معجما للمطبوعات فقط بل هو معجم أيضا للمؤلفين يمكن اعتماده في هذا الباب.

(3) ويمتاز الكتاب بشيء آخر من الأهمية بمكان، وهو تصحيحه للأخطاء الفاحشة التي وقعت في كتب التراجم ومعجمات المطبوعات بالنسبة إلى المؤلفين المغاربة وأسمائهم وأنسائهم وألقابهم ووفياتهم وأعمارهم، والخلط في أسماء الكتب ونسبة بعضها إلى غير من هي له، وإعادة ترجمة الشخص مرتين أو أكثر على أنه غيره، وهو شخص واحد يشتبه اسمه على الكاتب أو وصفه أو زمنه، فيظنه عدة أشخاص، وربما ذكر أنه توفي في تاريخ ما ! في حين أنه حي يرزق، وهكذا ينيب على هذه الأخطاء الواقعة في كتاب الاعلام للمرحوم الزركلي، وكتاب معجم المؤلفين للاستاذ كحالة، ومعجم المطبوعات العربية والمعرية، وكتاب كشف الظنون لحاجي خليفة وذيوله، وفي غير هذه الكتب والمنشورات التي تتعرض للكلام على المغرب بغير تحقيق، مما هو نتيجة - كذلك - لندرة المراجع المغربية في المشرق، وقلة الاطلاع على الاحوال في هذا الجناح الغربي من العالم العربي.

وهذا الامر وحده يعطي لمعجم السيد الادريسي قيمة كبيرة تجعله فريدا من نوعه، لأنه لم يكن ليضطلع به باحث آخر شرقيا كان أو غربيا من هؤلاء المستشرقين، لخفائه عليهم وكثرة وقوعهم في أمثاله، ولو أن أحدا جرد هذا البحث وجعله موضوعا مستقلا لأفاد به كثيرا وهدى كثيرين !...

وبالجملة فإن إحصاء المطبوعات المغربية وخاصة منها مطبوعات فاس الحجرية، هو عمل يفيد المشتغلين بالتراث فائدة جلى، وطالما تشوقت نفوس الكثير من الناس إليه لندرة هذه المطبوعات حتى صارت بمثابة المخطوطات، وهي إلى ذلك تتميز بسلامة النص وتحقيقه، لأن طبعها كان يقع بتصحيح خيره أهل العلم وإشرافهم، بل إن كتابها كانوا هم أنفسهم من العلماء الذين يؤمن وقوع الخطأ منهم، وها هي الطباعات التي جرت بعدها لتلك الكتب تمتلئ بالأخطاء المطبعية والتحريف الذي لم يدركه المحققون المزعمون، والمصححون المفروضون، هذا فضلا عن الفائدة العامة من هذا الإحصاء كمعرفة ما إذا كان هذا الكتاب أو ذاك قد طبع أم لا، فإن غير واحد من المحققين للكتب المخطوطة، يهمه أن يعرف هذا الامر، وكذلك

الناشرون فإنهم لا يغامرون بإعادة نشر كتاب سبق طبعه إلا إذا كانت فائدته مضمونة، وأيضا فإن رصد حركة الطباعة في البلاد العربية والمقارنة بينها متوقف على مثل هذا الإحصاء، وفي الحقيقة أن هذه المطبوعات الحجرية الفاسية، وهي مما اختص به المغرب بحاجة إلى أكثر من دراسة ببليوغرافية علمية وفنية وهذا الإحصاء مما يعين على ذلك.

فمعجم فقيدنا العزيز الاستاذ ابن الماحي الادريسي سد فراغا كبيرا في مجالات هذه الدراسات والأبحاث التي ذكرناها، وهو قد جمع فأوعى، وإن فاته شيء فهو مما كان المؤلف سيستدركه لولا ما كان يعانيه من المرض ومعالجة المنية له، أثابه الله بقدر ما قدم للعلم وتاريخ بلاده من الخدمات، وسلام عليه في العلماء والعاملين، وبارك الله في عقبه وجعلهم على أثره في العلم والدين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين والحمد لله رب العالمين.

عبد الله كنون

(1) ابن أجروم : محمد بن عبد الله 672 - 723

محمد بن محمد بن عبد الله بن داود الصنهاجي الفاسي النحوي أبو عبد الله المعروف بابن أجروم الفقيه الامام العالم العلامة الهمام الاستاذ المقرئ النحوي الصوفي البركة الشيخ الكامل، كان فقيها أستاذا مقرئا محققا مجودا حسابا فرضيا أدبيا بارعا إماما شهيرا عارفا منسوبيا إلى البركة والخير والصلاح حج وزار.

ألف غير ما سيذكر شرح حرز الاماني في القراءات وله مؤلفات أخرى وأراجيز في القراءات وغيرها. ولد بفاس وتوفي بها في صفر.

المقدمة المشهورة بالاجروبية في علم العربية، ألفها تجاه الكعبة وقد انتشرت في الاقطار وعم النفع بها المبتدئين في سائر الاعصار والامصار. طبعت على الحجر بفاس مرارا وتكرارا بدون تاريخ في 8 صفحات، وبمطبعة العربي الازرق على الحجر ضمن مجموع به 12 متنا سنة 1310 هـ وعلى الحجر بفاس ضمن مجموع به 15 متنا عام 1319 هـ.

المصادر : الزركلي : الاعلام 263/7 - بغية الوعاة 102 - سلوة الانفاس 112/2 - شجرة النور الزكية 217 - شذرات الذهب 62/6 - الضوء الاعمى 82/9 - كتيبة 20/4 - 80/7، 322، 267، 325، 335، 338، 442، 474، 482، 487، 492، 502 - كشف الظنون 1796 - لفظ الفرائد (1) (مخطوط) معجم المؤلفين 215/11 - معجم المطبوعات 25/1 - جذوة الاقتباس 138 - سرية المارين 145/2 - تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 145/3 - النبوغ المغربي 210/1 - الادب المغربي 217 - ذكريات مشاهير رجال المغرب = 20.

(2) ابراهيم عبد الله

عبد الله ابراهيم المراكشي رئيس الوزارة المغربية من الشباب المتخرجين من كلية ابن يوسف بمراكش اشتغل بالوطنية مع حزب الاستقلال أولا وولي الانبياء في وزارة مغربية بعد الاستقلال ولما انقسم حزب الاستقلال انضم إلى المنشقين المؤسسين لحزب الاتحاد المغربي للقوات الشعبية وولي رئاسة الوزارة المغربية ثم أعفى من الحكومة بعد ثلاثة أشهر.

خطاب ألقاه مساء الثلاثاء 24 مارس 1959 على أمواج الاذاعة الوطنية استعرض فيه الاعمال التي أنجزتها الحكومة في ثلاثة أشهر منذ أن تولت مقاليد الحكم - مطبعة العهد الجديد الرباط 8 صفحات. - الرئيس عبد الله ابراهيم يستعرض منجزات الحكومة : مطبعة الانبياء والسياحة الرباط 15 صفحة.

(3) ابن ابراهيم : أحمد بن محمد 1334 هـ

أبو العباس أحمد بن محمد بن ابراهيم قاضي آسفي والرباط الفقيه العلامة المؤلف المفتي كان فقيها

(1) طبع بتحقيق د. محمد حجي بالرباط عام 1396 هـ/1976 م ضمن كتاب «ألف سنة من الوفيات».

7) ابن الأحمر اسماعيل 725 - 807

اسماعيل بن محمد بن الأمير أبي الحجاج النصري الاندلسي المعروفة أسرته ببني الأحمر وببني نصر الأمير أبو الوليد. غرناطي الأصل إقامته ووفاته بفاس، سليل الأمراء المتأصل في المملكة الاندلسية، الشيخ الإمام الفقيه الأديب اللغوي المحدث التاريخي النسابة المتفنن، صاحب الموضوعات العجيبة في التاريخ والانتساب فقيه علامة مشارك له اليد الطولي في التاريخ، والمعرفة الكبيرة بالانتساب والاحساب، ممع يعول عليه في التاريخ معتنيا بالتقيد اعتمده فطاحل مؤرخي فاس الائمة النضارة والمساوي وعبد السلام القادري.

له شرح البردة، وتأسيس النفوس في إكمال نقط العروس. ونير الجمال في شعر نظمنا وإياه الزمان، وحديقة النسر في دولة بني مري، وروضة النسر في أخبار بني عبد الواد وبني مري، ونظم وشرحه على نهج رقم الحل لابن الخطيب، وعرائس الأمراء ونفائس الوزراء، ومستودع العلامة ومستبدع العلامة، وتأليف في أعيان فاس (1)، ونشير فرائد الجمال في نظم فحول الزمان أهل المائة الثامنة من فرسان الكتيبة الكامنة.

- (1) روضة النسر، في بني زيان وبني مري - المطبعة الملكية بالرباط 1382 هـ - 1962 م، 63 صفحة.
- (2) مستودع العلامة ومستبدع العلامة - المطبعة المحمدية تطوان 1384 هـ - 1964 م، 117 صفحة (2)

المصادر : الأعلام للزركلي 329/1 - إيضاح المكنون 172/1 - 181/2، 625 تاريخ الشعر والشعراء بفاس 59 - درة الحجال 116/1 - دليل المؤرخ 47 - جذوة الاقتباس 99 - سلوة الانفاس 8/1 - 256/3 - شجرة النور الزكية 232 تاريخ الآداب العربية لزيدان 256/3 - فهرس المخطوطات العربية 121/2 - فهرس الفهارس 100/1 - معجم المؤلفين 289/2، 301 صفحات - نيك الابتهاج 98 - هدية العارفين 215/1.

تنبيه : أخطأ الأستاذ كحالة فكر ترجمته مرتين وأخطأ هو والشيخ خير الدين الزركلي والبغدادي في الهدية والإيضاح 172/1 فنسبوا له جميعا : البديع في وصف الربيع مع أنه لابي الوليد اسماعيل بن عامر الحميري المتوفى سنة 440 كما سيأتي، كما أخطأ البغدادي في إيضاحه في تاريخ وفاته بجعله سنة 771 وأخطأ جرجي زيدان فسمى صاحب روضة النسر عبد الله والصواب اسماعيل وجعل وفاته سنة 804 وهي كانت سنة 807 هـ.

8) الاخضر أحمد.

أحمد بن الأستاذ الجليل محمد الاخضر من الشباب المتخرجين من المدارس النظامية يحسن اللغتين

- (1) اسمه : بيوتات فاس الكبرى. - نشر فرائد الجمال في نظم فحول الزمان، دار الثقافة، بيروت، 1967 م بتحقيق د. محمود رضوان الداية.
- (2) مما طبع من كتبه كذلك بيوتات فاس الكبرى - دار المنصور، الرباط 1972 م بتحقيق د. عبد الوهاب بنمصور. - نثير الجمال في شعر من نظمنا وإياه الزمان. مؤسسة الرسالة، بيروت 1396 هـ / 1976 م بتحقيق د.د. محمود رضوان الداية.

عارفا بالفقه وفروعه ذكيا ذا فهم ثاقب ولي قضاء أسفي ثم أعفي منه قبل كمال سنة من ولايته ثم ولي قضاء الرباط آخر عمره وبقي عليه إلى أن وافاه أجله.

له حاشية على شرح الشيخ التاودي بن سودة على لامية الزقاق، واختصارها «تلخيص الحذاق»، وتقيد استخرج فيه الفرائض من لفظ زيد ابن ثابت الصحابي الجليل. توفي ببلدة الرباط.

(1) تلخيص الحذاق، على نظم الامام الزقاق (لاميته في صناعة القضاء) طبع على الحجر بفاس بمطبعة القادري عام 1332 هـ. 83 صفحة.

(2) تقيد نفيس فيما يتعلق بسيدنا زيد بن ثابت رضي الله عنه من المناسبات في الفرائض - طبع على الحجر بفاس المطبعة البهية 1320 هـ. 32 صفحة. المصادر : جواهر الكمال 107 وتقاريف آخر تلخيص الحذاق.

4) ابن ابراهيم عباس 1294 - 1378 هـ

عباس بن الفقيه أبي عبد الله محمد بن ابراهيم المراكشي الدار والقرار. أبو الفضل، الفقيه العلامة النوازي المؤرخ المطلع الكاتب البارع المؤلف المشارك المتفنن المتحلي بمحاسن الشمالك. تقلب في وظائف كثيرة من كتابة للملك إلى عضوية الاستئناف الشرعي إلى قضاء عدة أماكن آخرها مدينة مراكش وبقي على ذلك إلى أن أعفي عند استقلال المغرب. له الرسالة المختصرة في تراجم أولياء مراكش ومساجدها وزواياها. توفي بمدينة مراكش ليلة الأربعاء 20 شوال.

- (1) الأعلام، بمن حك مراكش وأغمار من الأعلام - المطبعة الجديدة بفاس طبع منه خمسة أجزاء فقط بين 1355 هـ 1936 م و 1358 هـ 1939 م - 2052 صفحة (1)
- (2) إظهار الكمال، في تميم مناقب أولياء مراكش سبعة رجال - وهو شرح لقصيدته تنظيم دور الجمال. طبع جزوة الأول كاملا ومن الثاني أربع ملازم على الحجر بفاس 232 صفحة. المصادر : معجم المطبوعات 1724.

5) الاتحاد الوطني للقوات الشعبية.

تقرير حول السياسة الاقتصادية للحكومة الحالية من خلال ميزانية 1964 م قدمه الفريق البرلماني للاتحاد الوطني للقوات الشعبية - الدار البيضاء مطبعة دار النشر، 136 صفحة.

6) أحمد

أحد تلامذة الشيخ ماء العينين الشنيطي.

تذكرة المريد، طريقة الله مع المريد - منظومة رجزية - طبع حروف بفاس مطبعة أحمد يماني 1324 هـ مع أنظام للشيخ ماء العينين بأسفل الصحيفة، 16 صفحة.

- (1) أعيد طبعه أنيقة بعناية عبد الوهاب بن منصور، في سلسلة مطبوعات القصر الملكي بالرباط ابتداء من عام 1974 م. وقد ظهرت منه حتى سنة 1983 تسعة أجزاء وصل بها المعني إلى تراجم حرف...

العربية والفرنسية محرز على شهادة التدريس في اللغة العربية يتقيد ذكاء وعملا، تقلب في عدة وظائف وهو الآن رئيس مكتب البحث العلمي.

(1) المطالعة النموذجية ج 3 بمشاركة : محمد الفاسي محمد الصادق وعفيفي.

(2) النحو النموذجي ج 3 بمشاركة : محمد الفاسي محمد الصادق وعفيفي.

(9) الاخضر محمد

شقيق السابق من الشباب المتخرجين من المدارس النظامية يحسن اللغتين، محرز على شهادة الليسانس في العربية اشتغل بالتدريس في بعض المدارس الثانوية وهو الآن يشغل منصب مفتش في وزارة التربية الوطنية.

القراءة التوجيهية لأقسام الملاحظة بمشاركة عبد القادر خلادي ومحمد حمدان. دار الكتب البهية الرباط 1963م ، 303 صفحات. *

(10) الاخضريّ عبد الرحمن بن محمد 918 - 983 هـ

عبد الرحمن بن محمد الصغير بن محمد بن عامر، أبو زيد الاخضر النيطوسي المالكي من بيت علم وصلاح، الفقيه العلامة الشيخ الصالح المحقق الفهامة المتفنن في العلوم، الحكيم المنطقي المشارك في أنواع من العلوم ذو القدم الراسخ في المعتدل والمنتدل وهو الذي أظهر قبر نبي الله خالد بن سنان عليه السلام.

الف غير ما سيذكر : منظومة رائقة في السلوك، والجواهر المكنون في المعاني والبيان والبديع، وشرحه، والدرة البيضاء في أحسن الفنون والأشياء، وشرحها، وسراج (قصيدة في البعث)، وشرحها، ومقدمة في الفقه، ومختصر في العبادات، وشرح أرجوزته العلم المروئق في علم المنطق.

منت السطّم في المنطق. طبع على الحجر بفاس بمطبعة العربي الأزرق ضمن مجموع به 12 متنا عام 1310 هـ وعلى الحجر بفاس ضمن مجموع به 15 متنا 1319 هـ وتكرر طبعه وحده أو ضمن مجاميع.

المصادر : الزركلي الاعلام 108/4 - إيضاح المكنون 384/1، 421، 456 - الرحلة العياشية 413/2 - الرحلة الناصرية 37/1 - شجرة النور الزكية 285 - فهرس المخطوطات العربية 320/1 - كتيبة في عدة مواضيع منها 126/4، 60/6، 62 - 338، 336/7، 453، 474، 482، 483، 487، 493، 494، 503، 504، 524 كشف الظنون 738 و 998 - معجم المؤلفين 17/5 و 187 - معجم المطبوعات 406 - المكتبة الأزهرية 407/2 - هدية العارفين 546/1 - الرحلة الورشانية 87. تنبيه : ترجمة الأستاذ كحالة مرتين الأولى بعنوان الصدر الاخضري الصدر ابن عبد الرحمن الاخضري منطقي له السلم المرنق في المنطق وقال انه كان حيا : 941، وكل ذلك خطأ فهو عبد الرحمن بن محمد لا الصدر ابن عبد الرحمن ومنطومه في المنطق اسمها السلم المروئق لا المرنق وتوفي سنة 983 ثم أعاد ترجمته على الصواب 187 صفحة من نفس الجزء.

* نشر بعد ذلك أطروحته لدكتوراة الدولة - بالعربية والفرنسية - تحت عنوان الحياة الادبية بالمغرب في عهد الدولة العلوية.

(11) إدارة بلدية فاس

من مؤسسات إدارة الحماية الفرنسية بالمغرب إذ لم تكن بين الإدارة معروفة أيام استقلال المغرب. (1) معرض فاس الصناعي لسنة 1938م أو فاس العاصمة الصناعية - المطبعة الاقتصادية بالرباط، 57 صفحة.

(2) إعلانات الصناعة الفاسية بنهضتها السامية وهي مجموعة من القصائد العربية والشعبية قيلت في معرض فاس لسنة 1938 م - المطبعة الجديدة بفاس بدون تاريخ 22 صفحة.

(3) على هامش ترقى الصنائع الفاسية - قصيدتان تعتربان عما وصلت إليه الصناعة الفاسية من تطور في الميادين الاقتصادية - مطبعة النهضة بفاس 1939 م، 10 صفحات.

(12) إدارة الحماية

مما الله تعالى عار هذه الإدارة عن المغرب بفضل جهاد ابنائه البررة فطويت صفحة هذه الإدارة وغيرها من الإدارات التابعة لها في 3 مارس 1956 م عندما أمضيت معاهدة استقلال المغرب وفرنسا.

(1) مجلس شورى الحكومة القسم المغربي المنعقد في رابع عشر دجنبر 1938م 21 شوال 1357 هـ - المطبعة الرسمية بالرباط بدون تاريخ 57 صفحة

(2) إن هتليل لكذاب - طبع بالرباط بدون تاريخ 13 صفحة.

(3) ميزانية اقتصادية تجارية طبع بفاس بدون تاريخ 8 صفحات.

(4) بيان الغرض من إلقاء نظرة على التدابير الأساسية التي اتخذتها الحكومة في ظرف سنة 1937 م لتحسين وسائل الاجتماع والاقتصاد لدى السكان المسلمين بالمغرب - المطبعة الجديدة بالرباط 1938 م، صفحة.

(5) تقرير عن المصالح الادارية خلال 1953 م للاقامة العامة للجمهورية الفرنسية بالمغرب - المطبعة الرسمية بالرباط 330 صفحة.

(6) في خمس سنوات في إنجاز برنامج التجهيز 49 - 1952 م - مطبعة السعادة الرباط 1954 م 62 صفحة.

(7) برنامج الإصلاحات المغربية سنة 1945 - بيوكيريك المقيم العام - المطبعة الرسمية الرباط 56 صفحة.

(8) سفر رئيس الجمهورية الفرنسية إلى المغرب الأقصى في أكتوبر 1930 م خطبتان القاها بالبيضاء المقيم العام لوسيان سان وزير الجمهورية كاستون دوميرك مطبعة مدرسة الطباعة بالرباط النص العربي 16 صفحة والفرنسي 13 صفحة.

(9) المجهود الاجتماعي لمكتب الفوسفاط المغربي مزين بصور كثيرة - عربي وفرنسي - مطبعة ماروك ماتان الرباط 1952 م 74 صفحة.

(13) إدارة الزراعة والتجارة والاستعمار.

من إنشاء الحماية الفرنسية بوزارتي الفلاحة والتجارة.

(1) نصائح لمربي البقر الحلوبة بالمغرب - المطبعة الرسمية بالرباط 1916 م، 41 صفحة.

بيان العمليات التي باشرتھا الشركات الاهلية الفلاحية الاحتياطية السنة المالية 1937 - 1938 م
الرباط 16 صفحة وجداول.

(19) إدارة المحافظة على الاملاك العقارية.

من إنشاء الحماية الفرنسية بالمغرب ولا زال العمل بها بعد الاستقلال.
تفسير الضوابط الجديدة المتعلقة بال عقار المعروفة بتسجيل الاملاك العقارية - المطبعة الجديدة
بالرباط سنة 1926 م 14 صفحة.

(20) الادريسي الشبيهي الطاهر بن التقي.

أبو عبد الله محمد الطاهر بن التقي بن محمد بن إدريس ابن علي الحسني الادريسي الجوطي
الشبيهي الزهوني مولدا الرباطي سكنى الفقيه الاديب الكاتب الشاعر الخير المسمى البركة الصالح. تولى
الكتابة بالصدارة العظمى سنين طويلة ومنها إلى قضاء بلده زرهون وعند استقلال المغرب آخر مع من آخر.
قصيدتان في مدح إدريس بن عبد الله الكامل ومعهما قصيدة للشاعر المطبوع عبد الله القباچ
الفاسي أصلا قرارا ومدفنا وأخرى لمحمد الشرقاوي الرباطي في نفس الموضوع - المطبعة الوطنية بالرباط
بدون تاريخ 22 صفحة.

(21) الادريسي القيطوني اسماعيل بن المامون 1307 - 1379 هـ 1960 م.

اسماعيل بن المامون بن اسماعيل بن عبد الهادي الحسني الجوطي الادريسي القيطوني من ذرية
إدريس بن إدريس باني فاس. الفقيه العلامة العدل المبرز المفتي النوازي، آخر قضاة فاس. كان عالما
فقيها متجرا في فقه المذهب المالكي، كثير الاطلاع، عارفا بالتاريخ والانساب، ذا دين متين ومروءة وسمت
حسن وأخلاق فاضلة، وهو أول من انتبه إلى تأليف للنظير المراكشي في صلاة الفاتح أنها من كلام الله
القديم... لما كان قاضيا بناحية فاس، وكتب في ذلك كتابا لوزارة العدلية يخبر بذلك فكتب وزير
العدلية العلامة السلفي المخلص سيدي عبد الرحمن ابن القرشي كتابا للمجلس العلمي بفاس ينحي
عليه باللائمة في عدم تسارعه للاعلام بما ذكر. ولي خطة الشهادة بفاس، وأفتى ودرس ثم ولي قضاء
قبيلتي شراكة وسلاس من نواحي فاس، ثم نقل إل قضاء تازة ثم قضاء وجدة ثم قضاء الجماعة بفاس
حيث قضى به أكثر من عشرين سنة، ثم نقل إلى رئاسة مجلس الاستئناف الشرعي بالرباط. وعند استقلال
المغرب آخر عن الوظيفة في جملة من آخر.

وفي ولاياته كلها توخى الحق وعدل في الحكم وأوعز الخطة وكان مثالا لا يجارى في النزاهة وعدم
التشوف إلى ما في أيدي الناس مع علو همة وديانة متينة واستقامة وحسن خلق وخلق ومعرفة بأقدار
الناس وإنزالهم، وإطلاع واسع على الفقه المالكي، وإتقان عديم النظير للمسطرة القضائية، ومعرفة جيدة
بالتاريخ والانساب ومروءة وصيانة وسمت حسن ووقار.
له فتاويه وأحكامه التي لو جمعت لانت في عدة مجلدات وتقيد في نسب السيد أبي الشتاء وأخيه
الصنهاجيين وتقاييد في الانساب.
ولد بفاس وبها توفي فجأة ضحوة يوم الاثنين 25 ذي القعدة، وهو يتلو كتاب الله والمصحف على
صدره.

- (2) إرشادات لارباب المواشي بالمغرب - مطبعة الجريدة الرسمية بالرباط، 8 صفحات.
- (3) بيان أعمال الشركات الاهلية الفلاحية الاحتياطية - السنة المالية من 1930 - 1931 م.
- (4) بيان في شأن زراعة القطب بالمغرب الأقصى. صدر في سنة 1915 م.
- (5) القوانين الاساسية للشركة التعاونية الفلاحية المغربية بفاس - مطبعة النهضة، 26 صفحة.

(14) إدارة السياحة

من إنشاء الحماية الفرنسية بالمغرب وقد ذهبت مع الذاهبين عند استقلال المغرب وأبدلت بوزارة
السياحة.
خريطة للطرق الرئيسية والثانوية والضيقة الخاصة بالسيارات والخطوط الحديدية - مطبعة بروسوفال
الرباط.

(15) إدارة الصحة العمومية.

من إنشاء الحماية الفرنسية بالمغرب وقد ذهبت إلى غير رجعة وأبدلت بعد الاستقلال بوزارة الصحة
العمومية.
(1) الامراض المنتشرة في الايالة وطريقة الوقاية من شرها، حمى المستنقعات. المطبعة الرسمية بالرباط
دون تاريخ.
(2) محاربة التيفوس، الوسائل لمحاربته والوقاية منه - مطبعة فورتان ومولو بالرباط بدون تاريخ 7
صفحات.

(16) إدارة العلوم والمعارف.

من إنشاء الحماية الفرنسية بالمغرب محيت كأخواتها وأبدلت بوزارة التربية الوطنية.
(1) افتتاح دور المسامرات السنوي بالمعهد العلمي بالرباط - مدرسة الطباعة بالرباط 1343 هـ 1945 م
46 صفحة وهي خطب ألقاها : محمد المقرئ، محمد الحجوي، محمد السائح في معهد الدروس
العالية بالرباط.
(2) نظامات تتعلق بشهادة وإجازة الدروس الثانوية، برنامج الدروس الثانوية - المطبعة الرسمية بالرباط
1919 م 44 صفحة.

(17) إدارة عموم الاوقاف.

من إنشاء الحماية الفرنسية بالمغرب وقد أبدلت بعد الاستقلال بوزارة عموم الاوقاف.
ضابط بشأن ترتيب الحساب بنظارات الاحباس - الرباط 1333 هـ 1915 م، 20 صفحة.

(18) الادارة المالية العامة

من إنشاء الحماية الفرنسية بالمغرب عوضت بعد الاستقلال بوزارة المالية والاقتصاد الوطني.

نبذة بھية وطرفة شھية في ولادة خير البرية - طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ ولا اسم المطبعة،
32 صفحة.

(22) الادريسي القيطوني محمد.

محمد بن أحمد بن إدريس بن العربي الحسني الادريسي الجوطي القيطوني. من الشبان
المتخرجين من جامعة القرويين المشتغلين بالتعليم الحر المتقدين ذكاء وفطنة أبلى بلاء حسنا في
الوطنية والتعليم ولا زال إلى الآن يدير مدرسة النهضة الثانوية للبنات.
(1) التاريخ الاسلامي للصفين الاول والثاني من الثانوي بمشاركة أحمد مشوري.
(2) سمير الشاب - فرغ منه في 58/3/30 - مطبعة الشمال الافريقي الرباط.

(23) الادريسي الودغيري إدريس بن عبد العلي.

إدريس بن عبد العلي الودغيري الرباطي، من أولاد ابن الحنف المعروفين بفاس والرباط. كان
يتعاطى السماع في أول أمره ثم ادعى المشيخة وجمع عليه الناس في بعض الزوايا. قتل غيلة بالرباط
عفا الله عنا وعنه.

(1) كشف الغطاء، عن سر الموسيقى ونتائج الغناء - المطبعة الوطنية بالرباط عام 1357 هـ - 125
صفحة.

(2) المنتخبات الموسيقية - المطبعة الوطنية بالرباط 1353 هـ - 1935 م 88 صفحة.

(3) الاسرار الربانية في أذكار الطريقة العلية - فرغ منه متم شوال عام 1358 هـ - المطبعة الوطنية 1361
هـ 1942 م بالرباط 29 صفحة.

(24) إرولا

الموافقة اليومية الهجرية والميلادية من عام 1 الهجري إلى سنة 2000 ميلادية - تطوان 1941 م
78 صفحة.

(25) أريباس بلاو ماريونو

ضون انخيل كنتالث بانثيا - محاضرات ألقاها محمد عزيمان وكيرمار - تطوان دار النشر المغربية 48
ص زائد 52 صفحة.

(26) الازدي محمد عبد الحق

كتاب تلقين الوليد الصغير - تطوان المطبعة المحمدية 1952 م 44 صفحة.

(27) الازهري خالد بن عبد الله 838 - 905 هـ

خالد بن عبد الله الازهري الشافعي المصري الجرجاني أبو الوليد زين الدين المعروف بالوقاد. نحوي
لغوي من أهل مصر برع في العربية وشارك في غيرها. فاق من تقدمه في رشاقة التأليف وظرافة التصنيف

وجودة البيان وغذوبة اللسان وصفاء القريحة.

له المقدمة العربية في علم العربية، وموصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، وشرح الأجرومية، والتصريح
بمضمون التوضيح (توضيح ابن سينا) وشرح البردة، وشرح المقدمة الجزرية والألغاز النحوية، وإعراب
الألفية، وتمريف الطلاب في صناعة الإعراب.

ولد بجرجا من صعيد مصر ونشأ وعاش بالقاهرة وتوفي عائدا من الحج قبل أن يدخلها في المحرم.
شرحه على مقدمة ابن آجروم في النحو - طبع على الحجر بفاس بهامش حاشية ابن الحاج عليه
بدون تاريخ 176 صفحة، وعلى الحجر بفاس بالمطبعة السعيدة 1283 هـ 69 صفحة بخط الخضير بن
عبد النبي ابن المجدوب الفاسي وهو أحد الكتب الأربعة المطبوعة بخط الفاسي المذكور البارع وعلى
الحجر بفاس 1315 هـ 88 صفحة.

المصادر : أعلام الزركلي 338/2 - إيضاح المكنون 118/1، 293، 422 - 229/2، 543 - تاريخ
آداب اللغة العربية 144/3 - درة الحجال 139 - فهرس المخطوطات العربية 16/1، 94 - كتيبة
96/1 - 30/4، 33، 58، 60، 82، 108، 116، 266، 59/7، 175، 190، 414 - الكشف عن
مخطوطات خزائن الاوقاف 162، 177، 178، 184، 188، 189، 194، 299، 305، 308،
2317، 321 - الضوء الاعم 171/3 - شذرات الذهب 26/8 - كشف الظنون 124، 154، 483،
952، 1332، 1333، 1796، 1797، 1798، 1800 - معجم المؤلفين 96/4 - معجم
المطبوعات 811 - هدية العارفين 343/1 - زبدان 144/3.

(28) الآسفي إدريس بن الحاج ناصر

الأدلة المقنعة، فيمن حرم قراءة القرآن جماعة يوم الجمعة المطبعة الانتصارية بالرباط 1941 م
1360 هـ 111 صفحة.

(29) الاسلامي عبد الحق.

أبو محمد عبد الحق بن محمد بن سعيد المكناسي المالكي الفقيه الناصر، ولي قضاء مكناسة
الزيتون.

له الجازمة على الرسالة الحاكمة لابي بكر المعافري في الفتاوى.

السيف المحدود، في الرد على أخبار اليهود - طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ ولا اسم المطبعة
24 صفحة.

المصادر : إيضاح المكنون 348/1، 402 - معجم المطبوعات 1272 (لعله نيك 185) هدية العارفين
502/1 - معجم المؤلفين 91/5.

تنبيه : في إيضاح المكنون 402/1 والهدية ومعجم المؤلفين والحسام المحدود في الرد على اليهود
402/1 - وهو مطبوع بفاس على الحجر باسم السيف الممدود في الرد على أخبار اليهود.

(30) اشفورد

تاريخ التطورات السياسية بالمغرب.

31) اشماعو محمد

محمد بن أحمد اشماعو.

التشريع المدرسي للمعلمين والمعلمات - تشريعات مدرسية وآداب مهنية ووثائق ضرورية - بمشاركة : المنيار العربي - مطبعة النجاح 1963 م 320 صفحة. ج 3 مطبعة الجامعة بالبيضاء 1960 م 236 صفحة - قدر العدس وأقاصيص مغربية أخرى - المطبعة الوطنية 121 صفحة.

32) الاغزاوي محمد بن علي 1340 هـ

محمد بن علي بن عمرو بن علي الاغزاوي أصلاً الفاسي منشأ وداراً ومدفناً الفقيه العلامة المدرس الحسابي الميقاتي الفرضي شيخ الموقنين في عصره. كان فقيهاً علامة حيسوبياً فرضياً ميقاتياً انتهت إليه الرئاسة في وقته في ذلك وكان إليه المرجع في تلك العلوم مع تواضع جسم وحسن أخلاق وعدم دعوى. إتحاف المناشر لنظم ابن عاشر - في علم الربع المجيب - وبهامشه : بغية ذوي الرغبات، في الربع المجيب من الميقات، للفشتالي - طبع على الحجر بفاس بمطبعة العربي الأزرق 1317 هـ 112 صفحة. توفي يوم 22 رجب.

المصادر : معجم المطبوعات 460

تنبيه : جعله من كتب محمد بن أحمد وهو محمد بن علي.

33) الافراني محمد الصغير 1080 - بعد 1155 هـ

محمد الصغير بن الحاج محمد بن عبد الله الافراني أبو عبد الله نزيل مراكش وخطيبها الفقيه العلامة الهمام علم الاعلام الحافظ الحجة المؤرخ النسابة المتقن المحدث الشهير الأديب النحوي اللغوي البياني الأديب البليغ النقادة الخطيب من بيت علم وصلاح كان فقيهاً محدثاً نحويًا بيانياً أديباً ماهراً بليغاً خطيباً فصيحاً ثبتاً مشاركاً في فنون شتى حافظ عصري دمت الاخلاق مشتغلاً بالتقعيد مستغرق الوقت في ذلك.

ولي الإمامة والخطابة بالمسجد اليوسفي بمراكش.

ألف غير ما سيذكر : الافادات والانشادات، ودرة الحجال في مناقب سبعة رجال، وطلعت المشتري في ثبوت توبة الزمخشري، وفتح المغيث بحكم اللحن في الحديث، والمغرب في أخبار المغرب، والوشي العبقري في ضبط لفظة المقرئ، وياقوتة البيان، وشرحها؛ وله تقايد ومحاورات ورسائل ومقتطفات شعرية. (1) روضة التعريف، بمفاخر مولانا اسماعيل الشريف - فرغ منه أواسط المحرم 1133 هـ - المطبعة الملكية بالرباط 1382 هـ 1962 م 75 صفحة.

(2) من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر - فرغ منه عام 1137 هـ طبع على الحجر بفاس غفلاً عن التاريخ واسم المطبعة 229 صفحة.

(3) المسلك السهل، في شرح توشيح ابن سهل - طبع على الحجر بفاس سنة 1324 هـ بدون اسم المطبعة 200 صفحة⁽¹⁾.

(4) نزهة الحادي، بأخبار ملوك القرن الحادي - وهو تاريخ للدولة السعدية وبعض العلوية - طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ ولا اسم المطبعة 276 صفحة.

المصادر : إظهار الكمال لابن ابراهيم 182/1 - اعلام الزركلي 37/7 - اعلام مراكش 53/5 - التقاط الدرر 165 - إيضاح المكنون 638/2 - تاريخ الآداب العربية لجرجي 320/3 - دليل المؤرخ 179 (2) - السعادة الابدية 112/1 - شجرة النور الزكية 335 صفوة من انتشار عجائب الآثار للجبوتي 74/1 - فهرس المخطوطات العربية 32/2 - كتيخانة 166/5 - معجم المؤلفين 244/6 - 285/8 - 92/10 و 226/11 و 95/12 - هدية العارفين 323/2 - معجم المطبوعات 1668 - النبوغ المغربي 288/1. تنبيه : ترجمة الأستاذ كحالة خمس مرات : (1) باسم عبد الله بن محمد الصغير ابن عبد الله الوفراني ج 6/ص 244. و (2) تحت عنوان محمد اليفرنى، محمد بن أحمد بن عبد الله اليفرنى... ج 8 ص 285 ونسب له المجالس المكناسية وهي للقاضي محمد بن عبد الله اليفرنى المترجم عنها قبله في نفس الصفحة ويأتي لنا في حرف الياء وذكر أنه من القضاة وهو لم يتول القضاء قط. و (3) باسم محمد الصغير وضبط بالشكل الصغير وكذا عند الزركلي بضم الصاد تصغير صغير ج 10 ص 92. و (4) باسم محمد الافراني ج 11 226 وجعل من تأليفه الافادات والاشارات بالراء والصواب الانشادات بالدال. و (5) باسم محمد الوفراني ج 12 ص 95 والصواب في اسمه : محمد الصغير يفتح الصاد مكبرا، ونسب له في الثالثة : الملك السهل، وهو المسلك السهل وأرخ وفاته في الاولى ب 1145 وفي الخامسة ب 1139 وفي الثالثة ب 1138 وفي الرابعة ب 1140 وفي الثانية ب 1150 والصواب أنه تأخر إلى ما بعد 1155 هـ. وأخيرا فإنه شخص واحد لا خمسة أشخاص.

وأرخ البغدادي في الايضاح والهدية وفاته بحدود 1150 والصواب ما ذكرنا. وعد في الهدية من مؤلفاته : الصفوة ما انتشر والصواب : صفوة من انتشار. كما عد من مؤلفاته : المجالس المكناسية، وهي كما قلنا للقاضي أبي عبد الله محمد بن عبد الله اليفرنى الشهير بالقاضي المكناسي كما وصفه في الايضاح، والهدية بالقاضي ولم يتول القضاء قط.

وأخطأ جرجي زيدان في تاريخ الآداب العربية فكرر ترجمته مرتين في صفحة واحدة. (1) باسم محمد الصغير الوفراني وقال إن وفاته كانت (نحو سنة 1112). و (2) باسم السيد محمد الصغير بن محمد بن عبد الله الافرائيني المراكشي وهما شخص واحد. وأما ما أرخ به وفاته فهو خطأ فاحش والصواب ما ذكرنا. وسماه في معجم المطبوعات عبد الله محمد الصغير... الوفراني - أو - الافرائيني النجاري، والصواب محمد الصغير... الوفراني النجاري، يحذف عبد الله وياء النسبة في النجاري.

وبالكتيخانة عبد الله محمد الصغير...

ونسب له في الثانية الملك السهل وهو المسلك السهل.

(1) حققه د. محمد العمري لنيل دبلوم الدراسات العليا من كلية آداب الرباط، فأجازته اللجنة بميزة حسن خلال الموسم الجامعي 80 - 1981.

(2) كذا في الاصل، ولكن ترجمة الافراني في 153/1 من دليل المؤرخ لابن سودة في ص 179، وتعدد ذكرى فيه في الصفحات 167، 242، 259، 277، 440، 478.

شاعر الحمراء في الغرباء. الدار البيضاء (1) - مطبعة الجامعة 190 صفحة.

(35) أقصبي محمد بن الحسن - 1250 هـ

محمد بن الحسن أقصبي الفاسي الفقيه العلامة المحقق المحرر الفهامة من أهل العلم والفقه والمشاركة في العلوم والاخذ في بيان طريق المنطوق منها والمفهوم.

له حواشي على شرح قدورة على السلم.

شرح على نظم الشيخ محمد الطيب بن كيران في الاستعارة - طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ وبهامشه شرح البدرى على نفس المنظومة 487 صفحة وعلى الحجر بفاس بهامشه حاشيته شيخ الجماعة أبي العباس بن الخياط عليه بمطبعة العربي الأزرق 1324 هـ 183 صفحة .

المصادر : سلوة الانفاس 7/3 - معجم المؤلفين 183/9.

(36) أقصبي محمد بن عبد المجيد - 1364 هـ

محمد بن عبد المجيد أقصبي الفاسي أصلا الرباطي وفاة ومدفنا. أبو عبد الله شيخنا الفقيه العلامة الدراكة المطلع المشارك المحقق المدقق النحوي البياني الأصولي الميقاتي الحسابي المقرئ المدرس النفاة الكثير التلازمة.

كان أعجوبة زمانه حفظا وفهما وإتقانا مشاركا في النحو والبيان والفقه والأصول والقراءات وتوجيهها والحساب والميقات تحسبه في كل فن رئيسا مع تواضع جم وأخلاق فاضلة، يلتقط الفائدة عند من وجدها حتى من أصغر تلامذته، كثير التقييد والتأليف والتدريس والتلاميذ، خدم العلم خدمة عظيمة فلا تراه إلا مطالعا أو مذاكرا أو مقيدا أو مدرسا، و التدريس في القرويين، ولما فتحت المدرسة الثانوية الادريسية أبوابها بفاس عين أستاذا بها ثم اتخذه السلطان المقدس أبو الجمال يوسف بن الحسن العلوي أستاذا لأبنائه وبعد وفاة السلطان المذكور واعتلاء ولده محمد الخامس عرش المغرب رجع إلى فاس مدرسا بالقرويين وأستاذا بثانوية مولاي إدريس ثم نقل إلى عضوية مجلس الاستئناف الشرعي بالرباط وبقي به إلى أن وافاه أجله المحتوم.

ألف حاشية على لامية الزقاق، وحاشية على رسالة المارديني في الريع المجيب، وتاريخ ملوك المغرب، ورسالة في ملوك المغرب، وغير ذلك من التأليف العديدة التي لا زالت بكل أسف في طي الإهمال لم يقيض الله لها من ينشرها ويخرجها للانتفاع بها.

توفي برباط الفتح عشية يوم الأحد 12 شعبان.

التعليم الابتدائي في الحروف العربية - طبع على الحجر بفاس سنة 1339 هـ دون اسم المطبعة 36 صفحة.

تمارين الاجرومية للشبيبة العصرية. 72 صفحة.

المصادر : معجم المؤلفين 252/10.

(37) أقال أحمد

أحمد بن محمد بن الحاج بوجيدة أقال الفاسي أصلا الرباطي استيطاننا، الشاب الادبي الاديب الحي، من المتخرجين من المدارس النظامية، المثقفين بالثقافتين العربية والفرنسية، تقبل منذ استقلال المغرب في مناصب كثيرة كان فيها مثال الجد والعمل والمثابرة، وهو يشغل الآن رئيس ديوان وزير التربية الوطنية.

(1) النصوص الادبية والقراءة للسنة الثانوية من الطور الثاني والاول الجزء 2 مكتبة الوحدة العربية الدار البيضاء 192 صفحة بمشاركة عمر الرسوقي - عثمان جوريو - محمد الصادق عقيفي.

(38) أكنسوس محمد بن أحمد 1211 - 1294 هـ

محمد بن أحمد أكنسوس السوسي المراكشي، الكاتب الوزير، أبو عبد الله، الفقيه العلامة المطلع الفهامة المؤرخ الاديب المتفنن، شاعر زمانه وفريد عصره وأوانه، الاديب الكاتب المقتر الشاعر البليغ المؤرخ الشهير. نبغ في النحو واللغة و الادب والتاريخ والحساب والتوقيت وكان له نظر في بعض العلوم الروحانية كسر الحرف والجدول والتصوف، أما صناعنا النظم والانشاء فقد فاق فيها وبرع وكان طبقة غيره غير مزاحم، فاستحق لذلك أن يدعى أديب الغرب والسوس، مع دين متين وترفع عن مواقف الصغار وتضلع في علوم الشريعة ورسوخ قدم في كثير من الفنون.

ولي الكتابة ثم الوزارة في آخر العهد السليمان ولما ولي المملكة أبو زيد عبد الرحمن غض عند نظره بسبب سعي الوشاة به، ثم نكبه بالسجن، ثم أشخصه إلى مراكش وبقي مغضوبا عليه من طرف السلطان. وكان عائذا بضريح مولاي عبد الله الغزواني، وفي بعض زيارات السلطان للضريح المذكور تطارح عليه واستعطفه واسترحمه فرق له وسامحه وبقي بمراكش يحيى حياة النسل والعبادة معظما من العموم والخصوص ملحوظا بعين العناية والملوك والرؤساء مداحا لهم أخذ لجوائزهم إلى أن لحق بربه.

ألف : حسام الانتصار في وزارة بني عشرين الانصار، وخمائل المورد، والنسرين في بيت أبناء بني عشرين والحلك الزنجفورية في أجوبة الأسئلة الطيعورية وفصاحة وديوان شعره.

توفي بمراكش يوم الثلاثاء 29 محرم.

الجيش العرموم الخامس، في دولة أولاد مولاي علي السجلماسي - طبع على الحجر بفاس مطبعة ابن الخياط 1336 هـ ج 2 422 صفحة.

تنبيه : جعله صاحب شجرة النور الزكية أكنوس بإسقاط السين الاولى وهو خطأ.

المصادر : آداب اللغة العربية في القرن التاسع عشر 32/2 - الاستقصا 161/9 الزركلي : الاعلام 244/6 - إيضاح المكنون 418/1 - ذكريات مشاهير المغرب 4 السعادة الابدية 105/2 - شجرة النور الزكية 404 - فهرس المخطوطات العربية 75/2 - فواصل الجمال 7، 171 - معجم المؤلفين 310/8 المعسول 276/11 - 29/14 كشف الحجاب 294 - النبوغ المغربي 317/1 - هدية العارفين 380/2.

(39) إلي طابيرو

نصوص مختارة في العقائد والعبادات الاسلامية - مع ترجمتها للفرنسية - طنجة مطبعة كرامة 1957 م 95 صفحة.

مولده في 18 محرم وتوفي ليلة الأربعاء وقت العشاء الأخيرة 25 ربيع الآخر بقربة بشتقاف من أعمال نيسابور ونقل إلى نيسابور ودفن من الغد بداره ثم نقل بعد سنين إلى مقبرة الحسين ودفن بجانب أبيه رحمه الله، صلى عليه ولد أبو القاسم وأغلقت الأسواق يوم موته وكسر منبره في الجامع وقعد الناس عما كاملا.

الورقات في علم الأصول . وبعدها.

نظم الورقات لابن الحسن الرباطي مطبعة الوحدة المغربية تطوان 1362 - 1943 م 37 صفحة.
المصادر : الزركلي : الاعلام 306/4 - إيضاح المكنون 288/1 - البداية والنهاية 128/12 شذرات الذهب 358/3 - شرح الحطاب للورقات طبقات السبكي 249/3 - الكامل 129/8 - كتيبة 643/7، 700 - 265/2 - 288/3 - 95/5 - معجم المؤلفين 184/6 معجم المطبوعات 467 - اللباب في تهذيب الانساب 256/1 - العبرة في خبر من غير 291/3 - هدية العارفين 626/1 - وفيات الاعيان 341/2 - وفيات ابن قنفذ 38 - تحفة أهل الصديقية 113 - التعليقات السنوية 246 - الفكر السامي 161/4 - كشف الظنون 68، 70، 75، 242، 253، 377، 380، 443، 466، 896، 1044، 1124، 1159، 1212، 1213، 1541، 1561، 1562، 1641، 1754، 1839، 1990، 2005 كشف 107 - تاريخ الآداب العربية لزبدان 288/3 - النظم 18/9 - المختصر لابي الفداء 206/2 - النجوم الزاهرة 121/5 - تاريخ ابن الوردي 576/1 - فهرسة ابن خير 258 - تاريخ الخميس 402 - مفتاح السعادة.

(43) أمزاز محمد

أمانار - ديوان شعري شلحي - الرباط المطبعة المركزية 1968 م 90 صفحة.

(44) امضارة محمد التطواني

اليواقيت الاحمدية العرفانية، واللطائف الربانية، في أجوبة بعض الاسئلة في الطريقة التيجانية - طبع حجر فاس. 131 صفحة.

(45) الامعاشي سعيد

تحفة الحواشي، في مناقب سيدي علي الامعاشي - المطبعة الوطنية بالرباط 25 صفحة.

(46) الأصمعي محمد

سعيد رمضان في المغرب - تطوان المطبعة المهدية 1956 م 144 صفحة.
جولة في مدن الاندلس - تطوان المطبعة المهدية 1375 هـ 1956 م 82 صفحة.
مراكشي في مصر أثناء تأميم القنال - تطوان المطبعة المهدية 1957 م 220 صفحة.
النشرة الثقافية - حديث مع أحمد الباقوري وأحمد سلام - الدار البيضاء مطابع دار الكتاب 1956 م 39 صفحة.

- ترجمات مدني ممتاز بمديرية الشؤون الشريفة بالرباط محرز على شهادة العلوم العليا المغربية.
- (1) دليل المترجمين والمحررين - وهو معجم الالفاظ الاصطلاحية المقتبسة من مختلف الجرائد الرسمية والمؤلفات القضائية والادارية المغربية 1951 م 162 صفحة بالعربية والفرنسية.
- (2) قاموس الالفاظ الاصطلاحية في الادارات المغربية - المطبعة الاقتصادية بالرباط 1939 م 1358 هـ 141 صفحة بالفرنسية والعربية.
- (3) معجم الالفاظ القضائية والتشريعية - الرباط 1954 م.
- (4) موجز القوانين الاسرائيلية المغربية في الاحوال الشخصية الارثية - مطبعة أكدال الرباط 1955 م 103 صفحة.
- (5) هالا مودها عربي - تعلم العربية للاسرائيليين المغربية.
- (6) متون يهودية بالعربية والحرف اللاتينية مع الترجمة بالفرنسية - مطبعة الكتاب بالرباط 1939 م 16 زائد 33 صفحة بمشاركة : بروتد لريمر.

(41) البيوت ا. و. ف. مكي. و. ا. نوتان

أنصت وتكلم : دروس جديدة لتعليم الانجليزية أخرجها قسم هيئة الاذاعة البريطانية - مطبعة المحمدية - الجزء الاول 190 صفحة.

(42) إمام الحرمين عبد الملك الجويني 419 - 478 هـ

عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني، أبو المعالي الفقيه الشافعي الملقب ضياء الدين المعروف بإمام الحرمين شيخ الاسلام البحر الحبر المدقق المحقق النظار الاصولي المتكلم الفصيح البليغ الاديب العلم الفرد زينة المحققين إمام الاثمة على الاطلاق عربيا وعجما صاحب الشهرة التي سارت السراة والحدادة بها شرقا وغربا، أعلم المتأخرين من أصحاب الشافعي على الاطلاق المجمع على إمامته المتتفق على غزارة مادته وتفننه في العلوم من الاصول والفروع والادب وغير ذلك. رزق من التوسع في العبادة ما لم يعهد من غيره. جلس للتدريس مكان والده بعد وفاته وهو دون العشرين. سافر إلى بغداد وجاور بمكة والمدينة يدرس ويفتي ويجمع طرق المذهب، فلذا قيل له إمام الحرمين ثم عاد إلى نيسابور، وله بني نظام الملك المدرسة النظامية بنيسابور، وتولى الخطابة بها وكان يجلس للوعظ والمناظرة وظهرت تصانيفه وحضر دروسه الاكابر من الاثمة وانتهت إليه رئاسة المعقولات وفوض إليه أمور الاوقاف وبقي على ذلك تقريبا من ثلاثين سنة غير مزاحم ولا مدافع، مسلم له المحراب والمنبر والتدريس ومجلس التذكير يوم الجمعة.

صنف في كل فن وكان إذا شرع في علوم الصوفية وشرح أقوالهم أبكى الحاضرين، ولم يزل على طريقة حميدة مرضية من أول عمره إلى آخره. وكان مع رفعة قرره وجلالة منصبه، له حظ وافر من التواضع أثنى عليه علماء وقته بما يطول شرحه.

ألف نهاية المطلب في دراية المذهب، والشامل في أصول الدين، والارشاد، والعقيدة النظامية في الاركان الاسلامية، وغيث الامم في الامامة، ومغيث الخلق في اختيار الحق، والبرهان في أصول الفقه وغير ذلك.

- ب -

(54) أوجين فيالا - ومحمد الجنادي.

(58) بابانتينان

دليك المتصرف - بمشاركة عم الفيلالي - الرباط مطبعة العهد الجديد 365 صفحة.

59 باشا حسين

الرياضة والتربية البدنية للمدربين - كتاب للتثقيف والتوجيه في الشؤون الرياضية - مطبعة الوداد الدار البيضاء 1958 م 90 صفحة.

(60) بتلافينتي خسينتو

رابطة المصالح ترجمتها للعربية : نجيب أبو ملهم - مطبعة المخزن تطوان 1950 م 134 صفحة.

(61) بحرق الحضرمي محمد بن عمر 869 - 930 هـ

محمد بن عمر بن مبارك الحميري الحضرمي الشافعي جهاك الدين المعروف ببقرق الفقيه العلامة الاديب الباحث المتصوف، علامة اليمف كان مشغلا بالفقه والاصول والعربية وغيرها، وتولع بالنظم له اليد الطولى في جميع العلوم وصنف في أكثر الفنون، وكتبه تدك على غزارة علمه وكثرة اطلاعه. لزم الجد والاجتهاد في العلم والعمل وأقبل على نفع العباد إقراء وإفتاء وتصنيفا، وكان غاية في الكرم والجود كثير الايثار حج ورحل إلى زبيد وولى قضاء الشحر ثم استقال ورحل إلى الهند فأكرمه السلطان مظفر وهناك قضى آخر حياته.

له : تبصرة الحضرة الشامية الاحمدية بسيرة الحضرة النبوية، والاسرار النبوية في اختصار الاذكار النووية، ومختصر الترغيب والترهيب والحديقة الاتيقة في شرح العروة الوثيقة، والقول الثمين في إبطال القول بالتقسيم والتحسير، ومختصر المقاصد الحسنة، ومتعة الاسماع بأحكام السماع، وعقد الدرر في الايمان بالقضاء والقدر، وحلية البنات والبنين فيما يحتاج إليه من أمر الدين، وتحفة الاحباب شرح ملحق الاعراب، والحسام المسلوك على منتقضي أصحاب الرسول، وفتح الرؤوف في معاني الحروف (أرجوزة) وشرحها، وأرجوزة في الطب، وشرحها، وأرجوزة في الحساب، وشرحها، ورسالة في التوفيق، والعروة الوثقى، وشرح الجزرية، وشرح عقيدة الشافعي، وتفسير آية الكرسي، وغير ذلك.

ولد بحضر موت ليلة النصف من شعبان، وتوفي بأحمد آباد بالهند في 20 شعبان.

(1) الشرح الكبير على لامية الافعال في التصريف لابن مالك بتحقيق الاستاذ عبد الرحمن حجي - مطبعة الثقافة - سلا (المغرب الأقصى) 1358 هـ 1939 م 140 صفحة.

(2) الشرح الصغير على لامية الافعال لابن مالك - طبع على الحجر بفاس بهامش حاشية ابن الحاج عليه بمطبعة الطيب الازرق 1300 هـ 120 صفحة، وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1310 هـ 128 صفحة بهامش حاشية ابن الحاج عليه.

(3) نشر العلم، في شرح لامية العجم مطبعة النهضة بفاس 1353 هـ 1934 بأوله لامية العجم للطغرائي 96 صفحة.

(55) أوجينو مورا ريخيل

مجموعة القوانين المغربية جمعها بالاسبانية ووافق بينها وبين القوانين الاسبانية الاستاذان أوجينو مورا ريخيل مستشار في محكمة الاستئناف القانونية بتطوان وسيزاريو رو دريبيس اغيليرا قاضي محكمة أولية القسم الاول القوانين التأسيسية - عربيه المحامي موسى عيود - طبع بتطوان 237 صفحة.

(56) أودنيو

أحد المراقبين المدنيين المستعمرين الذين كانوا يحكمون مدينة فاس. محور السياستين - أو حياة القائد عبد الله - كتاب تاريخي سياسي اجتماعي يحتوي على مناقشات مهمة فيما بين الدولتين الفرنسية والمغربية - تعريب محمد بن الشيخ - المطبعة الجديدة بفاس 1347 هـ 231 صفحة.

(57) الأورابي محمد

محمد بن محمد الأورابي المفتش بوزارة الاحياس والمحرر بجريدة السعادة الاديب الكاتب البارع. رحلة رئيس الجمهورية الفرنسية غاستون دوميرك للمغرب الأقصى - المطبعة الرسمية بالرباط سنة 1932 م 227 صفحة.

المصادر : الزركلي : الاعلام 207/7 - شذرات الذهب 176/8 - فهرس المخطوطات العربية 347/1 - الضوء الاعمى 253/8 - كتيبة 28/4، 313، 338، 65/7، 104، 595 - كشاف 169، 183، 210، 211، 328 - كشف الظنون 1536، 1538، 1843، معجم المؤلفين 89/11 - معجم المطبوعات 532 - النور السافر 143 - هدية العارفين 230/2 - إيضاح المكنون 76/1، 221، 228، 238، 279، 397، 402، 420، 423 - 99/2، 105، 108، 116، 426، 618، 397.

(62) بخدشة ادريس

- 1) مرشد رئيس العائلة المتعلق بصندوق الاعانة الاجتماعية - مطبعة الامنية بالرباط 1951 م 36 صفحة.
- (مرشد أصحاب السيارات : قانون المرور بالمغرب وتونس والجزائر - المطبعة الوطنية بالرباط 1371 هـ - 1952 م 56 صفحة.
- 3) المرشد الصغير لأصحاب السيارات - مطبعة الامنية بالرباط 1951 م 57 صفحة.

(63) بخوشة محمد

- مدرس بمدرسة الدار البيضاء الثانوية.
- 1) أدب المغاربة وحياتهم الاجتماعية والدينية وبعض خرافاتهم - مطبعة ا. ب. س بالدار البيضاء 1363 هـ 1943 م 122 صفحة والمطبعة الاقتصادية بالرباط 1357 هـ 1938 م 167 صفحة.
- المصادر : دليل المؤرخ 485.

(64) البدر اوي إدريس 1257 هـ

إدريس بن عبد الله بن عبد القادر بن أحمد بن عيسى الحسني الإدريسي الودغيري (1) أبو العلاء المعروف بالبدر اوي، الشيخ الامام الحبر الهمام الفقيه العلامة الاستاذ الفهامة المشارك النزيه العالم الصالح المصلح الورع الزاهد، إمام المقرئين وخاتمة المحققين كان علامة مشاركاً له باع في النحو والاصول وفنون القراءات والتجويد ومخارج الحروف والتصريف واللغة والتفسير، حامل راية القراءات في وقته، إليه كان المرجع في علم القراءات كلها، عارفاً بالنحو لا يضاهيه فيه أحد في وقته كثير التلاوة والذكر، خطيباً فصيحاً بليغاً حسن الصوت والسمت جليل القدر زاهداً متقشفاً جواداً كريماً حليماً رحيماً آمراً بالمعروف ناهياً عن المنكر يدك على البر بقوله وفعله، له قبول عظيم عند أهل فاس وغيرهم، مع عفاف وصيانة وزهد وديانة.

خطب أولاً بالسلطان أبي الربيع بفاس العليا ثم بمسجد الرصيف ثم بالقرويين في أول ولاية أبي زيد ثم آخر عن ذلك وتغيب زماناً خوفاً من السلطان، ثم ظهر بعد ذلك.

ألف حاشية على الجعفري، وشرحا لدالية السجل ماسي في تخفيف الهمز وخطبا وعظمة، ورجزا في الفرائض، وطررا على فرائض خليل، وجدولا في المقاصة وتاليا في الحذف، وغير ذلك.

(1) في الاصل الدوغيري والصحيح الودغيري، والمؤلف نفسه يصح ما عند مركيس بالودغيري، بعد قليل.

توفي بعد صلاة العشاء من ليلة الاربعاء 16 محرم، ويوم موته أكب الناس على جنازته حتى ضاقت الارض بهم.

التوضيح والبيان في مقراً نافع المدني بن عبد الرحمن - فرغ منه يوم الاحد تاسع جمادى الاولى 1231 هـ - طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1331 هـ 174 صفحة.

تنبيه : جعله سركيس الودغيري بالفاء والصواب الودغيري بالغين.

المصادر : ذكر من اشتهر أمره وانتشر للمصطفى - الدرر البهية 128/2 - دليل المؤرخ 365 - شجرة النور الزكية 397 - سلوة الانفاس 243/2 - شجرة الشفاء 21 - الشرب المحتضر 18 - الفكر السامي 131/4 - فهرس المخطوطات العربية 19/1 - معجم المؤلفين 217/2 - معجم المطبوعات 414 - اليواقيت الثمينة 97.

(65) البدر محمد

- بمشاركة : عبد السلام العلمي، وعبد الرحيم الكتاني، وبنحيدة عبد اللطيف.
- 1) المحفوظات الجديدة للقسم التحضيري.
 - 2) الجديد في المحفوظات للاقسام الابتدائية.
 - 3) إعداد دروس المحفوظات والانشيد الشعرية 5 أجزاء.
 - 4) دروس المحفوظات والانشيد الشعرية (كتاب التلميذ لقسم الشهادة).
 - 5) أناشيد النصر.

(66) البدوي : انظر : الشنجيطي.

(67) بدير عبد الحليم علي

فرنسا والاسلام - مطبعة الامنية الرباط 1372 هـ 1953 م.

(68) برادة الطيب.

دفتر تمارين الحساب للمتوسط الثاني - فاس المطبعة الفنية 33 صفحة.

(69) برادة الحاج علي حرازم - بعد 1240 هـ

الحاج علي حرازم بن العربي برادة الفاسي، الولي الكامل العارف الواصل ذو المقام الاسمي، الجامع الاشتات المعارف والاسرار، اكبر خاصة الخاصة من أصحاب الشيخ أحمد التيجاني وخليفته في حياته. رحل إلى الحج وزار في طريقه تونس ومصر ولما قرب من المدينة المنورة أدركته منيته. الشرب الصافي من الكرام الكافي على جواهر المعاني - المطبعة العربية بالدار البيضاء 1353 هـ 2 ج 500 صفحة.

المصادر : دليل المؤرخ 238 - كشف الحجاب 60

(70) برادة محمد

فرانس فانوب (انظر : زنبير محمد، فرانز فانوب).

(71) البردعي عبد القادر [بعد 1350 هـ]

أبو عبد القادر بن الحاج التهامي البردعي الفاسي الفقيه العالم المدرس الخير الناسك. كان خامل الذكر مشغلا بما يعنيه إلى أن نظمت كلية القرويين عام 1350 هـ فأدرج ضمن مدرسيها في الرتبة الثالثة، وكان يدرس النحو والصرف ويبقى على حالته إلى أن واله أجله. النحلة السمية في الظرف والمصادر البهية - مطبعة النهضة فاس 1353 هـ 8 صفحات.

(72) البردعي محمد

محمد بن عبد القادر بن الحاج التهامي البردعي الفاسي أصلا المراكشي استيطانا. اقتنطاف الانوار. والازهار فيما يتعلق بصيام رمضان - مطبعة الامنية بالرباط 1371 هـ 1952 م 20 صفحة. أسنى المقاصد وبلوغ المرام، في مناسك حج بيت الله الحرام، وزيارة قبر النبي محمد عليه السلام مطبعة الامنية الرباط 1966 م 20 صفحة.

(73) برادة العربي بن أحمد 1042 - 133 هـ

العربي بن أحمد بردلة المدجن الاندلسي أصلا الفاسي قرار، أبو حامد، إمامها وفقهها وشيخ الجماعة بها وقاضيا العادل وأستاذها الفاضل الفقيه العلامة، خاتمة العلماء الدراكة الفهامة المحققين الافاضل، القدرة الحجة الضابط الثقة المتبحر المتفنن المفتي النوازلي التحرير، شيخ الجماعة وإمام العصر وقاضي الجماعة بفاس وخطيب جامعها الاعظم وآخر قضاة العدل بها. كان عارفا بالعربية والفقه والنوازل والحديث والتفسير والاصليين والبيان والتصوف وغير ذلك، ثقة فاضلا ذا صيت كبير ووجاهة عظيمة شهير الديانة والدراية في كل قطر، مرجوعا إليه في المعضلات، معتمدا على ما يقول في النوازل والمشكلات. ولي قضاء فاس والفتوى بها مرارا عديدة ثم ولي النظر في أحباس فاس، وكان ذا همة عالية ومروءة وأنفة عن دنس طرق الطمع، يتعيش بما ورثه عن أسلافه ومن مستفاد فلاحته وأجنته وبلاده، لا يدخل عليه من جهة القضاء إلا ما عين له من مرتب المسجد وكان يكتب شهادة أرباب البصر بيده ولا يتلقاها منهم العدلات كما كانت العادة عند القضاة. له؛ إفشاء القواعد المذهبية والاقوال المرضية في إبطال النحلة العليلشية التي ابتدئها الملحد بالاقطار المغربية.

ولد يوم الاربعاء 2 جمادى الاخيرة وتوفي غدوة يوم الاثنين منتصف رجب.

نوازل، جمعها هلميزه أبو العباس أحمد بن أحمد بن الخياط الدكالي الشهير بابن إبراهيم - طبعت على الحجر بفاس مطبعة ابن الخياط 1344 هـ 229 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة الأزرق 1294 هـ 144 صفحة.

تنبيه : طبع في طبقات الحضيكي خطأ (العرقى) والصواب العربي بالياء.

المصادر : النقاط الدرر 110 (مخطوط) تاريخ الشعر والشعراء بفاس 76 - الاستقصا 113/7 - دليل المؤرخ 490 سلوة الانفاس. 138/3 - الدرر البهية 349/2 - شجرة النور الزكية 332 - طبقات الحضيكي 259/2 - فهرسة ابن عبد السلام بناني (6) (خ) فهرس المخطوطات العربية 129/2 - كشف الحجاب (استطراد) 154 - معجم المؤلفين 276/6 - 242/11 - المورد الفني 12 (خ) نشر المثاني 200/2 الفكر السامي 118/4.

تنبيه : ترجمة الاستاذ كحالة مرتين الاولى بعنوان العربي بردلة وأرخ وفاته سنة 133 والكل صواب. والثانية ابسم محمد بردلة وداخل الترجمة محمد بن محمد العربي بردلة وجعل وفاته سنة 1134 والصواب أنه محمد العربي بن أحمد بردلة ووفاته سنة 1133.

(74) بركاش محمد

الاسلام الصحيح - للاقسام المتوسطة الثانية وأقسام الملاحظة - الدار البيضاء مطبعة النجاح 96 صفحة. الحساب التطبيقي (انظر بناني اسميرس عبد اللطيف).

(75) برنيط خوان خمينس

افتكاك الرئيس الجزائري الاسير بميورقة - تطوان مطبعة المخزن 1952 م 44 صفحة مع ترجمته للاسبانية 14 صفحة.

(76) بروان

الحساب المصور - الجزء الاول للقسم التحضيري - بمشاركة العربي المنيار مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 105 صفحة.

(77) البرنسي محمد بن التهامي الفتحى.

منظومة في الطريقة الفتحية طبع على الحجر بفاس دون اسم المطبعة والتاريخ 20 صفحة.

(78) برينو لوي

من الفرنسيين المستعمرين كان مديرا لثانوية مولاي إدريس بفاس ثم مديرا للتعليم الاسلامي بالمغرب.

حكاية عربية باللهجة الرباطية - المطبعة البلدية بفاس 1918 م 2 ج 43 صفحة.

تأليف في حكايات مغربية باللغتين العربية والفرنسية بمشاركة محمد بن داود - مطبعة مونسو بالرباط 1927 م 11 صفحة زائد 108 صفحة.

(79) البستاناني الفريد

- (1) فهارس المكتبة العامة لمنطقة الحماية الاسبانية بتطوان وضعه في 4 يناير 1940 م 1358 هـ طبع بطبعة 1940 م 224 صفحة.
- (2) نبذة العصر، في أخبار ملوك بني نصر لمؤلف مجهول - استخرجه من عدة مخطوطات وضبطه وعلق حواشيه ووضع له مقدمة وفهارس الفريد البستاناني وترجمه إلى الاسبانية كارلوس كيروس - طبع مع ترجمته الاسبانية بمطبعة الفنون المصورة بوسكا العرائش 1940 م النص العربي 86 صفحة والترجمة 57 صفحة.
- (3) دليل البستاناني لشمال المغرب مع ترجمته بالاسبانية - تطوان 1372 هـ 1963 م النص العربي 64 صفحة والاسباني 64 صفحة.

(80) البسطامي أبو زيد 188 - 261 هـ

طبيب بن عيسى بن آدم بن عيسى بن علي، أبو زيد البسطامي، الزاهد المشهور، كان جده مجوسيا ثم أسلم وهم ثلاثة إخوة : آدم، وطيفور، وعلي، كلهم كانوا عبادا زهادا أرباب أحوال، وكان أبو زيد أجملهم له مقالات كثيرة ومجاهدات شهيرة وكرامات ظاهرة، من قدماء مشايخ القوم، له كلام حسن في المعاملات.

قصة أبي زيد البسطامي مع الرهبان - المطبعة الوطنية بالرباط 1941 م 24 صفحة.
المصادر : الاعلام للزركلي 339/3 - البداية والنهاية 135/11 - شذرات الذهب 143/2 - طبقات الصوفية للسلمي 67 - العبر في خبر من غير 23/2 - اللباب في تهذيب الانساب 123/1 - ميزان الاعتدال 481/1 - وفيات الاعيان 230/2 - هدية العارفين 434/1 - معجم المؤلفين 160/7.

(81) ابن بصال

كتاب الفلاحة - نشره خوسى مارية ميامي ومحمد عزيمان مع ترجمته لاسبانية تطوان معهد مولاي الحسن 1383 هـ 1955 م 182 زائد 231 صفحة.

(82) البطاوري المكي - 1355 هـ

المكي محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عبد القادر بن حجي البطاوري الحسني الرباطي، شيخ الجماعة، أبو عبد الله، الفقيه العلامة المشارك المطلع المتفطن الاديك الماهر القاضي، أعلم علماء الرباط وأعلامهم قدرا وأسنانهم فخرا. مطلع مشارك في كافة العلوم الشرعية متمكن في الادوات اللازمة من العلوم العربية والفنون الادبية. انتهت إليه الرئاسة في ذلك وفاق علماء زمانه ارتجالا ومساجلة وحاز قصبات السبق في ميدان الجزالة والبراعة رزق الاعانة على التأليف فألف كثيرا مع الجودة والتلخيص والرونق في التدريس والحفظ وحسن الالتقاء والتبليغ والتفهيم وحلاوة المنطق واليعد عن الحشو إلى ما جبل عليه الاخلاق الكريمة والشيم الفاضلة والتواضع والتنازل مع الكبير والصغير على رفعة القدر وجلالة المنصب وتعظيم الخاصة والعامّة.

حج سنة 1301 وتولى قضاء رباط الفتح أواخر الدولة العزيرية وبقي بمنصبه إلى أن أتى دور الاحتلال فأخر عنه بعلّة أن بعض المحلات بأول شارع الجزائر بالرباط كانت مقطوعة بظهير ووقع ذلك الظهير وأخذت بقية النسخة مع.

له : الازهار المعصورة من رياض المقصور (مقصورة المكودي)، واقتطاف زهرات الافنان من دوحة قافية ابن الونان شرح للشمقمقية، وفتح الاوطار ولفح العطار شرح رائية العطار، وشرح صغرى السنوسي، ونظمها، وشرحه، وشرح جمل المجراد، وشرح لامية العرب، ونظم الجرومية، وشرحه، ونظم في العروض، وشرحه، وحاشية على همزية البوصيري سماه لمحات المزية من نفحات همزية، وأصفى المشارب بشرح توشيح «أتى بما قد سقيت شارب»، وشرح بردة البوصيري وشرح ألفية العراقي في اصطلاح الحديث، والقمر الطالع على الكوكب الساطع في الاصول، وتقييد على الموطأ، وختتم للمختصر بطريق الإشارة، وشرح مقدمة ابن الجزري في التجويد، وشرح مورد الطمّان، وشرح حزب الفلاح، وشرح المقصور والممدود لابن دريد وفتح المنية في تحقيق الكنية، وشرح الرقاقية، وشرح أبيات الصفي الحلبي في نوع البديع الذي اخترعه، وشرح منظومة ابن فرح الاشيلي في اصطلاح الحديث، والروض الفائق المسكي من طيب ذكر مولاي المكي، وفهرسة وغير ذلك من المؤلفات المفيدة المشتهرة بين الناس.

- (1) الاستعداد، بشرح بانث سعاد - المطبعة الوطنية بالرباط (حروف) 1364 353 صفحة.
 - (2) أقرب المسالك إلى لامية ابن مالك - المطبعة الاقلية بالرباط (ح) 1346 هـ 37 صفحة.
 - (3) ختمة لسلم الاخصري في المنطق، فرغ منه 1306 طبع حجر فاس بدون تاريخ ولا اسم الطابع 16 صفحة.
 - (4) الدروس الحديثة في المجالس الحفيظية - مطبعة الامنية بالرباط 1365 هـ 1946 م 128 صفحة.
 - (5) شافية الرجم على لامية العجم - قام بتحريره تلميذه الصديق الصوفي - فرغ منه صبيحة الاثنين 16 حجة 1312 هـ مطبعة الامنية بالرباط 1364 هـ 1945 م 84 صفحة.
 - (6) شرح الارجوزة الفائقة، المستعذبة الرائقة، فيما يحتاج الاتاي إليه ويتوقف شربه وإقامته عليه - مطبعة الامنية بالرباط 1365 هـ 1946 م 192 صفحة.
 - (7) شرح صغرى السنوسي في التوحيد - فرغ منه أوائل شعبان 1307 هـ المطبعة الاهلية بالرباط 1345 هـ 40 صفحة - ثم أعيد طبعه بنفس المطبعة 63 صفحة.
 - (8) مختصر الاستعداد في شرح بانث سعاد - المطبعة الاهلية بالرباط 1345 هـ 43 صفحة.
- المصادر : تعطير البساط 46 - دليل المؤرخ 227 - فهرس المخطوطات العربية 110/1 - معجم الشيوخ 56/2 - مختصر العروة الوثقى 12

(83) بعض علماء الشباب

لفظ العبادة وهل يصح إطلاقها لغير الله - المطبعة المهدية بتطوان 19 صفحة.

(84) بعض علماء فاس

- (1) تذكرة ونصيحة - طبع حجر فاس آخر مجموع 13 صفحة.
- (2) وثائق فاسية - طبع حجر فاس وسط مجموع 1313 هـ 56 صفحة.

(85) بعض المؤقتين بجامع القرويين.

تقديم أوقات الصلاة لعرض مدينة فاس وما وافقها، وبهامشه.
أرجوزة في دلائل الرد لابن أبي الرجال (1) الاندلسي ويليها.
محمد بن عبد الرحمن الفاسي لقصيدة محمد بن زكري، وكتاب كفاية المحتاج في معرفة الاختلاج
السيوطي - طبع حجر فاس 1332 هـ 32 صفحة.

(86) البغدادي عبد اللطيف 557 - 629 هـ

عبد اللطيف بن يوسف بن محمد بن علي بن سعد البغدادي الشافعي موفق الدين المعروف بابن
اللياد وبابن نقطة النحوي اللغوي المتكلم الطبيب الفيلسوف، أحد المكثريين من التصنيف في الحكمة
وعلم النفس والطب والتاريخ والبلدان والادب.
كان أحد الانكباء المتضلعين من الآداب والطب والحكمة وعلم النفس والتاريخ والبلدان وعلم الاوائل، إلا
أن دعاوية أكثر من علومه، وكان ذميمة الخلقة بخيلا قليل لحم الوجه ينتقل في البلاد.
أقام مدة بمصر ثم توجه إلى القدس ثم إلى حلب وقصد بلاد الروم فأقام بها سنين كثيرة في خدمة
الملك علاء الدين وبهرام، ثم إلى ملطية، ثم عاد إلى حلب.
تزيد مؤلفاته على الثمانين ما بين كبير في مجلدات وصغير، منها : غريب الحديث، والمجرد منه،
والواضحة في إعراب الفاتحة، وكتاب الالف واللام، وشرح بابت سعاد، وذي الفصيح، وخمس مسائل
نحوية، وشرح مقدمة ابن بابشاد، وشرح الخطب النباتية، وشرح سبعين حديثا، وشرح أربعين حديثا
طبية، والرد على فخر الدين الرازي، وتفسير سورة الاخلاص، والافادة والاعتبار بما في مصر من الآثار،
وقوانين البلاغة، والانصاف بين ابن بري وابن الخشاب، والجامع الكبير في المنطق الطبيعي (3)
والإلهي، وبلغ الحكيم، والكلمة في الربوبية، والحكمة الكلامية، وتهذيب كلام أفلاطون، والقياس والسماع
الطبيعي، والمغني الجلي في الحساب، والتجريد، وملخص مقالات في الحلية النبوية، وشرح أحاديث ابن
ماجة المتعلقة بالطب، واختصار الحيوان للجاحظ، وكتاب في النبات، وله رحلات وصف بها أسفاره والبلدان
التي زارها. وله رسائل صغيرة سماها مقالات، منها : النفس والعلم الإلهي، والماء والحركات، والعبادات
وحقيقة الدواء والغذاء، والحواس والنفس، والصوت والكلام، والمدينة الفاضلة، والعلوم الضارة، وتزيين ما
يعتقده ابن سينا، وإبطال الكيمياء، واللغات وكيفية تولدها، والقدر، والكتاب بالجلي في الحساب
الهندي، والدرة المضيئة في فضل مصر والاسكندرية، وأخبار مصر، والمقالة في الدواء والغذاء ومعرفة
طبقاتها.

ولد ببغداد في أحد الربيعين وبها توفي ثاني عشر محرم.
كتاب الأربعين الطبية المستخرجة من سنن ابن ماجه التي جردها تلميذه محمد بن يوسف البرازلي -
طبع على الحروف بطبعة 1370 هـ 1951 م 54 صفحة.
المصادر : الزركلي : الاعلام 183/4 - بغية الوعاة 311 - إنباء الرواة على أنباء النحلة 193/2 - تاريخ
الادب العربي لزيدان 90/3 - حسن المحاضر 259/1 - شذرات الذهب 132/5 - طبقات الاطباء
201/2 - فهرس المخطوطات العربية 111/2 - طبقات السبكي 132/5 - فوات الوفيات 16/2 - معجم
المطبوعات 1292 - هدية العارفين 614/1 - كتيخانه 142/5 - 95/7 - كشف الظنون 30، 51،
123، 145، 174، 206، 305، 363، 571، 685، 706، 891، 1038، 1125، 1169،
1204، 1268، 1274، 1315، 1330، 1361، 1397، 1404، 1409، 1412، 1414،

1425، 1451، 1464، 1466، 1491، 1498، 1566، 1593، 1652، 1783، 1789،
1795، 1835، 1996، النجوم الزاهرة 279/6.

(87) البغدادي محمد بن رشيد - 662 هـ

محمد بن رشيد البغدادي جمال الدين أبو عبد الله المشهور بالوقري المغربي أصلا الشافعي مذهباً
الواعظ. كان ذكياً يقظاً متوقداً للخطر محباً في العلم منصفاً في المناظرة والمباحثة لا يكاد يخلي محاضره
من مفاضة علمية ومذاكرة ويحث ومساءلة، وكثيراً ما كان يتعرض له في مجالس وعظه بالرقاع متضمنة
أسئلة عويصة فيصدر عنه من سرعة الجواب عنها وحسنه وإيضاح خفيها وحل مشكلها ما يقتضي منه
العجب، مع سرعة البديهة وحسن ترتيب وحشد أقوال.
وكانت القلوب تنفعل كثيراً لكلامه وترق لموعظته وتتأثر لتذكيره. وكان أغزر الناس دمعا، إذ رقى منبر
وعضه لا يتمالك أن يرسل دمعته فيؤثر عند الحاضرين من الخشوع والخشية وسكب الدموع ما لا يزيد
عليه. وكان يتولى إنشاء خطبه التي يفتتح بها مجالس وعظه وقصائده المطولة التي يختتمها بها، سريع
الانشاد لذلك كله. وكلامه نظماً ونثراً مؤثر في نفوس سامعيه.
وكان شافعي المذهب نظاراً فيه حسن المآخذ في الاحتجاج له.
أصله من قصر كتامة، دخل مراكش فأقام بها مدة ثم رحل إلى الاندلس ودخل غرناطة وغيرها ووعظ ثم
رجع إلى مراكش فبقي بها مدة رحل إلى الحجاز فحج ورجع إلى المغرب مؤملاً الوفادة على مراكش
فتوفي بتونس. عقب صلاة الجمعة ليلة بقيت من المحرم.
القصيدة البغدادية المسماة : ((الوتريات في مدح أفضل البريات)) وهي قصيدة مرتبة على حروف
المعجم في مدح الرسول عليه الصلاة والسلام، طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ ولا اسم المطبعة
19 صفحة وعلى الحجر بفاس عام 1323 هـ 23 صفحة وعلى الحجر المطبعة الجديدة عام 1311 هـ
32 صفحة.
المصادر : ابن ابراهيم الاعلام 152/3 - فهرس المخطوطات العربية 116/1 - كشف الظنون 1999 -
معجم المطبوعات 1909 - هدية العارفين 127/2. مجلة البحث العلمي عدد 7 269.

(88) البقالي أحمد

رواد مجهول : نالت جائزة المغرب للآداب سنة 1955 م تطوان مطبعة معهد مولاي الحسن 1955 م
25 صفحة (1).

(1) أعيد طبعه مع قصتين أخريين في كتاب واحد بعنوان : قصص من المغرب، المطبعة العالمية، القاهرة، 1957 وله
أيضاً :
- الفجر الكاذب، بيروت 1966.
- يد المحبة، سلسلة «والقلم» مطبوعات وزارة الاوقاف والشؤون الإسلامية والثقافية، الرباط 1973.
- الطوفان الأزرق، الدار التونسية للنشر، تونس 1976.
- الموميا، الدار التونسية للنشر، تونس 1976.
- سابعي يوم ترجعني.
- مصرع الخوالي.
- أما ندا وبعدها الموت.

(89) البكاري الحسين

الحسين بن محمد البكار من الشباب الناهضين المثقفين بالثقافتين العربية والفرنسية ومن المحرزين على شهادة الليسانس في الحساب تقلب في وظائف كثيرة وهو يشتغل الآن مدير ديوان وزير التربية الوطنية.

(1) الحساب والجبر بالاقسام الثانوية للمدارس العربية - مطبعة الامنية بالرباط 1372 هـ 1953 م 144 صفحة.

(2) دروس الحساب لتلاميذ القسم الابتدائي الاول - بمشاركة محمد محيي الدين المشرفي، هنري موفري، محمد غياثي - مطبعة فضالة بدون تاريخ جزأ 287 صفحة.

(3) الهندسة ثلاثة أجزاء - بمشاركة ابراهيم الدسوقي.

(4) الحساب والجبر ثلاثة أجزاء - بمشاركة ابراهيم الدسوقي.

(5) طريقة تعليم الحساب - بمشاركة محمد محيي الدين المشرفي وهنري موفري ومحمد الغياثي - مطبعة فضالة 79 صفحة.

(90) البكراوي عبد اللطيف

الجديد في دروس الشكل للمتوسط الاول - بمشاركة وميق محمد الدار البيضاء مطبعة النجاح 1961 م 46 صفحة.

(91) بلا فريج أحمد.

أحمد بلا فريج الرباطي، من المثقفين بالثقافتين العربية والفرنسية ومن السابقين الاولين للوطنية المغربية ومحاربة المستعمر. أسس مدرسة جوسوس الحرة بالرباط وبعد الاستقلال تقلب في عدة وظائف وهو يشتغل الآن منصب الوزير الممثل الشخصي لجلالة الملك الحسن الثاني.

(1) - ازهار البساتين في اخبار الاندلس والمغرب على عهد المرابطين والموحدين تأليف جان جيروم وطارو، تعريب: أحمد بلا فريج ومحمد الفاسي - المطبعة الوطنية بالرباط 1349 هـ 143 صفحة.

(2) - الادب الاندلس الجزء الاول فقط - بمشاركة عبد الجليل خليفة - مطبعة الوحدة المغربية تطوان 1360 هـ 1941 م 188 صفحة.

(92) بلايو كنطيرو اتوري

حفريات تمودة - مذكرة ملخصة عن نتيجة أعمال الحفريات التي أجريت في خرائب تمودة سنة 1940 م بنسخها وعريها ونشرها باللغتين معهد فرانكو للابحاث العربية الاسبانية - مطبعة الفنون المصورة بوسكا العرائش 1941 م 23 صفحة اسبانية 14 صفحة.

(93) بلديرا مامرتيت

خواكين غاثيك رحالة المغرب - تطوان دار الطباعة كريمةاديس 163 صفحة.

(94) البلغيتي أحمد بن المامون - 1348 هـ

أحمد المامون بن الطيب المدني بن عبد الكبير الحسني العلوي البلغيتي أبو العباس، شيخنا وشيخ كثير من شيوخنا، الفقيه العلامة المدرس النفاة الدراكة الفهامة المشارك المطلع الباحثة النقادة الاديب البلغيتي الكاتب الشاعر الفحل القاضي سلطان النجباء الادباء الفقيه النحوي اللغوي الاصولي البياني الرحال، عالم كبير وامام شهير مشارك في كثير من الفنون متضلح في الفقه والنوازل والمعاملات متبحر في علوم اللسان ريان من الادب شاعر مكثر ناظم نادر وحده وفريد دهره إتقاناً ومعرفة. سيال القريحة شديد العناية بالعلم مكب علي التدريس دوؤب على العمل حسن النقد النظر متقن الصنعة أبي النفس عالي الهمة حاد الذهب والمزاج نافذ العزيمة عظيم الحرمة كثير الوجاهة رفيع القدر ميمون النقيبة مسعود الحظ بمكان من الملوك ورعيهم وعنايتهم وبرهم مع تواضع جم وأخلاق عالية ومروعة وسمت حسن ودعاية حلوة له تطلع فائق بالفقه في الغرب في وقته من يدانية في استحضار (1) ولي قضاء الصويرة ثم العرائش ثم رجع إلى الصويرة ثم عين عضواً بمجلس الاستئناف الشرعي ثم منه إلى قضاء الدار البيضاء ثم أعفي ثم أعيد إلى مجلس الاستئناف ثم إلى قضاء مكناسة الزيتون ثم أعفي منه فرجع إلى فاس مسقط رأسه وأكب على التدريس والتأليف وكان في كل منها الوظائف مثالا للاستقامة والنزاهة والوقوف مع الحق لا تأخذه في الله لومة لائم ومن مواقفه العظيمة موقفه في قضية يهودي من أعيان يهود مكناس ومنهم لهم وجاهة عند الحكومة الحماية بسبب دين مسلم فحكم عليه بالسجن والزهر الخروج لكنس أزقة مكناس بلباس السجن على العادة إذ ذاك فكان ذلك سبب حقد الفرنسيين عليه وتأخير، عن جميع الوظائف إلى أن لقي الله وهو آخر من كتاب في الهندسة وأول درس أحكام الامام أبا بكر بن العربي.

حج ثلاث مرات ورحل إلى الجزائر وتونس في آخر عمره إذ كان له شغف كبير بالتنقل والسياحة في الاقطار الاسلامية رغبة في استطلاع الاحوال والتعرف باساطين العلم واكابر الرجال وتدوين كل ذلك في مذكراته التي يتابع كتابتها ضمن رحلاته العديدة. توفي في ليلة الثلاثاء منتصف رجب.

ألف الابتهاج بنور السراج شرح فيه منظومة المساري في أدب طالب العلم وهو لما يدل على مشاركته وتضلعه وتجهره في العلوم والآداب (مطبوع بمصر) ومجلي الاسرار والحقائق فيما يتعلق بالصلاة على خير الخلائق. وبيان الخسارة في بضاعة من يحط من مقام التجارة، وحسن النظرة في أحكام الهجرة وتقبيد على حديث من قام رمضان إيماناً واحتساباً، وأداء الدين في بر والادب لم يكمل، وفتح المقلة العمياء في عدم إمكان الكمياء المكمل واستدراك على من قال بقطع همزة ونتيجة الصبر في حكم الصلاة على الميت بعد الدين على القبر، وحاشية على شرح بناني للسلم لم تكمل وتهيج الحجا الهيجاء والفجا وديوانه نسيم عبير ازهار بتيسم ثغور الاشعار ونوازله الفقهية في أربعة أسفار وتحير طرس بعبير نفس في التعريف بنفس لمن يريد من أبناء جنسي وشرح رحلته الحجازية ومنظومة في أقسام الصوم على طريقة الادباء ومنظومة في أحكام الجد عجيبة الوضع.

توفي ليلة الثلاثاء منتصف رجب.

(1) إجابة اللهجة بشرح أبيات البهجة (بهجة السيوطي على الالفية) وهي أربعة أبيات للامام السيوطي فرغ منه يوم الجمعة مكل محرم الحرام 1341 هـ طبع على الحجر بفاس بمطبعة ابن الخياط 1345 هـ 42 صفحة.

(2) اختصار شرحه لنظمه في معاني حروف الجر (انظر : الشرح المذكور).

(3) تخميس قصيدة أم هاني (بآخر دلائل الخيرات) طبع حجر بفاس 156 صفحة.

(4) تشطير قصيدة العارف ابن أبي جمره في ختم البخاري شطرها بمناسبة ختم شيخه أبي العباس بن

سودة للصحيح طبع حجر فاس ■ صفحات.

(5) تشنيف الاسماع في أحكام الجماع وما يلائمه من مستلذات السماع - المطبعة الجديدة (حروف) بفاس 1353 هـ الجزء الاول فقط 160 صفحة.

(6) شرحه على نظمه في معاني حروف الجر فرغ منه يوم السبت 21 جمادى 1319 هـ طبع على الحجر بفاس 1323 هـ بهامش اختصاره 115 صفحة.

(7) النحلة الموهوبة النجازية في الرحلة المحمدية الحجازية (وهي منظومة رجزية رحلة مؤلفها الثالثة للحج عام 1345 هـ) المطبعة الجديدة (حروف) بفاس 1346 هـ 32 صفحة عدد أبياتها 568.

المصادر : الزركلي الاعلام 191/1 - الاعلام الشرقية 16/3 - إيضاح المكنون 9/1 إيقاظ السريرة 134، 141، 143 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 102 - جواهر الكمال 54 - الدرر البهية 225/1 - شجرة النور الزكية 437 - معجم المؤلفين 56/2 - معجم الشيوخ 133/1 - الادب العربي في المغرب الاقصى 15/1.

(1) القاضي والنصوص التي تركز عليها قواعد الاسلام حتى طبخته في فاس مرجعا للفتوى وموثلا لحل معضلات مشكلات.

(95) البلغيثي حميد

نداء عزرائيك - مجموعة قصصية - الرباط مطبعة شالة 1965 م 116 صفحة.

(96) البلغيثي عبد المالك 1322 هـ

عبد المالك بن أحمد بن المأمون الحسني العلوي البلغيثي أبو مروان. صديقنا الفقيه الاديب الكاتب الشاعر المجيد الفحل (له ثقافة عربية جيدة ومعرفة لا بأس بها باللغة الفرنسية ويحسن علم التوقيت والحساب والجغرافيا والتصوير ومبادئ العلوم الحديثة وله ولوع بالادب والادباء منذ نعومة أظفاره. قرأ بالقررويين والرباط ودرس الفرنسية بمدرسة أبناء الاعيان بالبيضاء أيام قضاء والده بها ثم بالمدرسة الثانوية بمكناسة الزيتون).

تعاطى أول أمره خطة الشهادة بفاس ثم انتقل إلى خطة الكتابة بالصدارة العظمى، وهو الآن كاتب ممتاز برئاسة الحكومة.

له ديوان شعر وشرع في شرح قصيدة ابن الونان (الشعقمقية) شرحا لطيفا بديعا. والمنار وهو تأليف جمع فيه كمية وافرة من أدباء المغرب للقرن الرابع عشر وشرع في شرح مختصر الافادات.

ألف المنار في أدباء المغرب في القرن الرابع عشر وشرح قافية ابن الونان، وأبتدأ شرح مختصر الافاريد وله ديوان شعر.

(1) باقة شعر - المطبعة العصرية بفاس 1366 هـ 1947 م 130 صفحة.

(2) تهنئة جلالة الملك محمد الخامس بمناسبة شفائه - قصيدة نونية، عدد أبياتها 49 المطبعة الجديدة بفاس 1357 هـ 3 صفحات.

المصادر : دليل المؤرخ 423 الادب العربي في المغرب الاقصى 119/2.

(97) بلقرنيز محمد

كيفية تسيير الدرس، من وحي التربية وعلم النفس - بمشاركة : غياثي محمد - مطبعة فضالة 1376 هـ 1957 م جزأ 440 صفحة.

(98) البلكدوي المراكشي عبد الغفار

عبد الغفار بن يوسف البلكدوي الكرني المراكشي.

شرح المرشد المعين لابن عاشر - طبع على الحجر بفاس بهامش ميارة على المرشد بمطبعة الطيب الأزرق 1310 هـ 236 صفحة وعلى الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1318 هـ 230 صفحة.

(99) بناني أحمد

فاس في سبع قصص - قدمه الاستاذ علاك الفاسي - الرباط مطبعة الرسالة 1968 م 138 صفحة.

(100) بناني السميرس

عبد اللطيف بناني السميرس.

الحساب التطبيقي بمشاركة : محمد بركاش - المحمدية، مطبعة فضالة بدون تاريخ الجزء الاول 78 صفحة.

(101) بناني عبد الرحمن

محفوظاتي للقسم المتوسط، مطبعة دار السلمي الدار البيضاء 1962 م 113 صفحة.

الاملاء التطبيقي للمتوسط الثاني، مطبعة النجاح الدار البيضاء 1964 م 130 صفحة.

دروس في الدين - دار الكتاب بالبيضاء 1964 م جزأ 230 صفحة.

الاملاء التطبيقي للقسم الابتدائي الثاني - بمشاركة : محمد الزواوي المرشدي ومحمد راغب - مطبعة الجامعة بالبيضاء 1963 م جزأ 180 صفحة.

(102) بناني عبد الهادي

(1) الدرر البهية في مدح رجال الشاوية - وهي قصيدة من كلام الملحون قالها عندما هجم الفرنسيون على الشاوية. طبع حجر فاس ■ صفحات.

(2) قصيدة من كلام الملحون في شرح ما وقع عند الفتنة التي أدت إلى خلع السلطان عبد العزيز بن الحسن العلوي - طبع حجر فاس 4 صفحات.

103) بناني فتح الله 1281 - 1353 هـ

فتح الله بن أبي بكر بناني، نزيل الرباط، أبو عبد الله، شيخ الطريقة الفتحية، الفقيه العالم العامل الحافظ المجتهد للفهامة الصوفي الشهير، شيخ الاسلام علم الاعلام الشيخ المربي الدال على الله الخطيب المدرس المرشد العابد الناسك.

حج ثم رحل إلى مصر والشام والاستانة وطرابلس الغرب.

له : المجد الشامخ من اجتماع به من الاعيان المشايخ، وإتحاف أهل العناية الربانية في اتحاد طرق أهل الله وإن تعددت مظاهرها الحقانية، والنصيحة الوافية الكافية لسائر طرائق أهل الله في الملة الاسلامية، وفتح الله في مولد خير خلق الله، وتحفة أهل الفتوحات والاذواق في اتخاذ السبحة وجعلها في الاعناق، وتحفة الاصفاء في بيان معنى القول بعصمة الانبياء، ونصيحة ذوي الفضل والمنة في معنى بيتي : «خلقت الجمال لنا فتنة» وعقد الدرر والالآ في فضل الفقر والفقراء وبيان حكم السؤال، وتذكرة الاخوان في اكتفائه بعموم إجازات من بعض مشايخه الاعيان، وتحفة المجيب المجدي في حل ألفاظ بعض صلوات محيي الدين، وطالع السعد فيمن تكلم في المجد، وفتح الله في بعض ما يتعلق بأسماء الله، وتعليق على جامع الشيخ خليل، وتعليق على اختصار المذاهب، وتعليق على صحيح البخاري.

ولد برباط الفتح في شهر رجب وبه توفي يوم الاربعاء 10 محرم.

المصادر : دليك المؤرخ 198، 225، 237، 300، 413، 435، 486. السعادة الابدية 137/2 - فهرس الفهارس 26/2 - معجم المطبوعات 589 - معجم المؤلفين 51/9 (1).

(1) تحفة أهل المقام الاسنى، بمراد قول المنشدين أثناء إنشادهم «الله» أو «محمد رسول الله» أو «أنا أنا» - انظر رسالة تسليية الاتباع رقم 3.

(2) رسالة أهل الفضل والشرف بتفسير بعض كبار المالكية لأية من المصحف المطبوعة الوطنية بالرباط 3 صفحات.

(3) رسالة تسليية الاتباع ببعض ما يتعلق بحكم مسألة الطرب والسماع، وبليها

(4) تحفة أهل المقام الاسنى - المطبعة الوطنية بالرباط 1349 هـ 20 صفحة.

(5) رسالة تنبيه كل مومن بالله وبمولانا رسول الله على التخلف بما يقرب في الدنيا والآخرة من الله - فرغ منه 25 ربيع الثاني 1347 هـ - المطبعة الاهلية بالرباط 1347 هـ 15 صفحة.

(6) رسالة فتح الله في ذكر من سمى في الشقائق بلطف الله - فرغ منه ثامن جمادى الثانية 1351 هـ المطبعة الوطنية بالرباط 1351 هـ 1932 م 12 صفحة.

(7) رفد القاري بمقدمة افتتاح صحيح البخاري وبعده تقاريط، ثم تحفة أهل الاصطفا بمقدمة فتح الشفا - فرغ من الاول 18 قعدة 1343 هـ 36 صفحة ومن الثاني 4 محرم 1346 هـ 12 صفحة المطبعة الاهلية بالرباط 1347 هـ.

(8) تحفة أهل الاصطفاء - انظر : رفد القاري.

(1) وهناك مؤلفات خاصا عنه، ذكرها المرحوم بنشودة في الدليك 225/1 و 237/1، وهما : «معارج المنى والاماني في التعريف بشيخنا القطب مولانا فتح الله البناني، لابي عبد الله محمد بن محمد بن الموقت المراكشي، وقد اختصر بعضا منه في كتابه : «السعادة الابدية». و «الفتح الرباني في التعريف بالشيخ فتح الله ابن الشيخ أبي بكر بناني»، لابي عبد الله محمد بن أحمد سباطة الرباطي.

104) بناني فرعون محمد

محمد بن أحمد بن محمد بناني عرف بفرعون الفاسي، أبو عبد الله، الفقيه الموثق المدرس النبيه المسند البركة النفاع كان من عدول مدينة فاس وممن يتعاطى بها شيئا من التدريس والفتوى، وكانت له معرفة تامة بالتوثيق.

توفي عن سن عالية يوم الخميس 7 محرم ودفن بزاوية أبي عبد الله محمد بن عبد السلام بناني بالديوان من مدينة فاس.

الوثائق الفرعونية - طبعت على الحجر بفاس مرارا وتكرارا منها : 1320 - 47 صفحة و 1322 - 52 صفحة، 1323 - 42 صفحة، وبدون تاريخ 42 صفحة وبدون تاريخ 43 صفحة وبدون تاريخ 44 صفحة.

المصادر : سلوة الانفاس 149/1 الفكر السامي 132/4 - معجم المطبوعات 590 - تاريخ الادب العربي لبروكلمان 194/3.

105) بناني محمد بن الحسن 1133 - 1194 هـ

محمد بن الحسين بن مسعود بناني الفاسي المالكي، من بيت علم وفضل، أبو عبد الله، الفقيه الامام العلامة الهمام الدراكة المتقن المشارك المتفنن حامل لواء مذهب الامام مالك خاتمة العلماء الاعلام الاستاذ المحقق المؤلف المطلع المدقق العلامة التحرير الفهامة القدوة الشهير، إمام الضريح الادريسي وخطيبه. كان أحد مشايخ دراك للعلوم غواصا على دقائق المنطوق منها والمفهوم. له مشاركة في فنون كثيرة من فقه وحديث وتفسير ونحو ولغة وبيان ومنطق وكلام وأصول وتصوف وغير ذلك، مع بديع التلخيص وفصاحة العبارة. ذا دين متين وأخلاق ومروعة وحياء ووقار له في نشر العلم قبول تام وخطوة كاملة مجلسه جميع معمور بالطلبة.

ولي الامامة والخطابة والتدريس بالضريح الادريسي سنين عديدة ورحل إلى الحجاز وحج وزار وأفاد واستفاد.

ألف تأليف كثيرة منها : حاشيته الشهيرة على شرح الشيخ عبد الباقي الزرقاني المصري على مختصر الشيخ خليل الجندي، سارت بها الركبان، وحاشيته على تحفة ابن عاصم في الفقه المالكي، وحواشي على شرح المكودي لافية ابن مالك في النحو، وأخرى على محاذي ابن هشام، وشرح مختصر خليل إلى السهو، ففاجأته المنية عن إتمامه، واختصار تأليف شيخه ابن مبارك في مسألة التقليد، واختصار الرحلة العياشية، وأربعة فهارس.

توفي عشية الخميس متم ربيع الثاني وصلي عليه من الغد بعد صلاة الجمعة بالقرويين، وأقبر بالدرب الطويل من فاس وقبره شهير.

(1) الاجوبة المصرية : طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1308 هـ 23 صفحة.

(2) حاشية على شرح الامام السنوسي لمختصر في المنطق، وبهامشه الشرح المذكور، طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق وأخيه الطيب 1302 هـ 91 صفحة.

(3) شرحه على السلم في المنطق - طبع على الحجر بفاس بهامش حاشية المهدي ابن سودة عليه مطبعة الطيب الازرق 1310 هـ جزآن 719 و 1315 هـ جزآن 719 صفحة وبهامشه حاشية قصيرة عليه، مطبعة العربي الازرق 1300 هـ 236 صفحة. ومنفردا مطبعة العربي الازرق 26 حجة 1313 هـ 110 صفحة.

المصادر : الزركلي الاعلام 323/6 إيضاح المكنون 56/1، 354 - 163/2 و 484 (تخليط) الاستقصا 85/8 - تاريخ الجبرتي 94/2 - تمرة أنسي 26 (خ) حاشية الوزاني على التحفة 20/1 - دليل المؤرخ 224 - السر الظاهر 97 - سلوة الانفاس 161/1 - شجرة النور الزكية 357 - الفكر السامي 125/4 فهرس الفهارس 162/1 - فهرس المخطوطات العربية 302/1 - كتيخانه 53/2، 74 و 53/6 - معجم المؤلفين 221/9 و 94/10 - معجم المطبوعات 589 و 590 - هدية العارفين 342/2 (تخليط).
تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة في معجم المؤلفين مرتين الاولى ج 9 ص 221 والثانية ج 10 ص 94 باسم محمد بن البناني فيهما معا، وهما شخص واحد.

وخط البيهقادي في ترجمته فجعله في الايضاح، ج 56/1 هكذا : محمد بن الحسن بن الطالب بن سودة البناني المري الفاسي المالكي، ونسب له شرحين للاربعين النووية والصواب محمد بن الحسن البناني الفاسي. أما ابن الطالب بن سودة المري فهو عصره شيخ الجماعة الشيخ التاودي المتوفي سنة 1209 هـ وهو الذي شرح الاربعين النووية شرحا واحدا لا شرحين. وفرق كبير بين الاسترئين السودية والبنانية. وإن كان في كل منها علماء أعلام وجهابذة عظام.

كما خلط أيضا في صفحة 354 من نفس الجزء فجعله محمد بن الحسين بن الطالب البناني الفاسي وهو محمد بن الحسن (بالتكبير لا بالتصغير) بن مسعود (لا ابن الطالب) ونسب له حاشية على صحيح البخاري، ولم تعرف له، والذي له حاشية على صحيح البخاري هو عصره الشيخ التاودي بن سودة كما يأتي في ترجمته.

وأخطأ في 52/2 و 163 من نفس الجزء فنسب الفتح الرباني لقرينه أبي عبد الله محمد بن عبد السلام البناني. والصواب أنه لصاحب الترجمة.

كما أخطأ في صفحة 484 من نفس الجزء فجعله محمد بن الحسن بن الطالب بن سودة البناني المري، وقدما أنه خطأ ونسب له في هذه الترجمة شرح مشارق الانوار للصغاني ولم يعرف له هذا الشرح بل هو لعصره الشيخ التاودي بن سودة.

كما أخطأ في هدية العارفين 327/2 فنسب الاجوبة المصرية والفتح الرباني لابي عبد الله محمد عبد السلام البناني، والصواب أنهما لصاحب الترجمة. وأخطأ أيضا في صفحة 342 من نفس الجزء فسماه، محمد بن الحسن بن الطالب ابن سودة البناني المري الفاسي التاودي المغربي المالكي المعروف بالبناني، والصواب أنه محمد بن الحسن بن مسعود البناني الفاسي كما قدما، أما ابن الطالب بن سودة المري فهو عصره الشيخ التاودي ابن سودة، وقد نسب له جل مؤلفاته الشيخ التاودي، وذلك خطأ صراخ. والغريب أنه نسب لصاحب الترجمة في هذه الصحيفة الاجوبة المصرية وحاشية الزقاني الفتح الرباني اللذين نسبهما لابن عبد السلام البناني سابقا !

أما سركيس في معجم المطبوعات فقد كرر ترجمته في صفحة 589 باسم البناني أبو عبد الله محمد بن حسن، في صفحة 590 باسم البناني محمد بن حسن، وهما شخص واحد ونسب له فيهما معا : حاشية على شرح محمد بن يوسف السنوسي على مختصر في المنطق فاس 1302 هـ 199 صفحة.

(106) بناني محمد بن محمد - 1344 هـ

محمد بن محمد بن عبد القادر بناني الفاسي، الفقيه العلامة المدرس النفاة البركة الصالح التجاني طريقة إمام مسجد الديوان، له تأليف في نوحي التوكيد.

توفي صبيحة يوم الجمعة 11 شعبان.

(1) شرح منظومة الشيخ الطيب بن كيران في الاستعارات (1) فرغ منه ثاني صفر 1324 هـ طبع على الحجر بفاس 1321 هـ 68 صفحة.

(2) السر الرباني، في مولد النبي العدناني - طبع على الحجر بفاس 1325 هـ 68 صفحة وعلى الحجر بفاس 1332 هـ 30 صفحة.

المصادر : فهرس المخطوطات العربية 342/1.

(107) البناني محمد الهاشمي 1311 - 1375 هـ

محمد الهاشمي بن البشير بن محمد الصديق البناني، الفاسي أصلا، الاقاوي استيطاناً. قاضي آفة أبو عبد الله الفقيه العلامة المطلاع، له مشاركة في اللغة وعلومها، وله في الحديث والتفسير مجال، وأما الفقهات فهي مجاله. كان يحب الادب وتملكه أريحية الادياء. ولي قضاء آفة سنوات كثيرة.

له : كشف الغوامض عن الاضراب والاعراض، في علم العروض، وكشف الغياهب عن إعفاء اللحن وقص الشوارب، وموزانة بين «بانت سعاد» وشرحها.

نيل المراد شرح بغية الافراد على مدم خير العباد (البغية منظومة له في عروض بانة سعاد) بآخره تقاربط كثيرة للكتاب - المطبعة العصرية بفاس 1368 هـ 314 صفحة.

المصادر : سوس العلامة 208، المعسول 138/9.

(108) بنشنهو عبد الحميد

عبد الحميد بن أبي زيان بنشنهو، الاستاذ بمعهد الدراسات المغربية العليا ورئيس مصلحة الترجمة العامة.

(1) آخر ملوك غرناطة - مطبعة الامنية الرباط سنة 1951 م 31 صفحة.

(2) البيان المطرب لنظام حكومة المغرب - الطبعة الثانية - مطبعة الامنية بالرباط 1370 هـ 19521 م 218 صفحة والاولى المطبعة الوطنية 1352 هـ 1935 م 177 صفحة.

(3) للدلالة في حكم الوكالة - مطبعة جريدة السعادة 1955 م 140 صفحة.

(4) ما تشاهده العيون من مسائل الديون - فرغ منه 1365 هـ 1946 م مطبعة الامنية بالرباط 1365 هـ 1946 م 91 صفحة.

(5) النظام الاداري بالمغرب - مطبعة الرسالة بالرباط 1962 م 365 صفحة ومطبعة الامنية بالرباط 1382 هـ 1963 م 436 صفحة.

(109) بنك المغرب

(1) تقرير سنة 1961 م المالية - الرباط مطبعة أكداك 1961 م 71 صفحة.

(2) تقرير عن سنة 1963 م المالية - قدمه والي بنك المغرب إلى جلالة الحسن الثاني، الرباط مطبعة أكداك 75 صفحة.

(1) كذا في الاصل، والصواب أنها «في الاستعارة».

- (3) تقرير عن سنة 1964 م المالية، قدمه والي بنك المغرب إلى جلالة الحسن الثاني، الرباط مطبعة أكداك 35 صفحة.
- (4) تقرير عن سنة 1965 م المالية، قدمه والي بنك المغرب إلى جلالة الحسن الثاني، الرباط مطبعة أكداك 99 صفحة.
- (5) تقرير عن سنة 1966 م المالية، قدمه والي بنك المغرب إلى جلالة الحسن الثاني، الرباط مطبعة أكداك 101 صفحة.
- (6) تقرير عن سنة 1967 م المالية، قدمه والي بنك المغرب إلى جلالة الحسن الثاني، الرباط مطبعة أكداك 101 صفحة.

(110) بنونة خنانة

يسقط الصمت - الدار البيضاء دار الكتاب 1967 م 208 صفحة.
النار والاختيار - مجموعة قصصية - الرباط مطبعة الرسالة 233 صفحة (1)

(111) بنيس عبد الكريم - 1350 هـ

عبد الكريم بن العربي بنيس الفاسي، أبو عبد الله، الفقيه العلامة المدرس الأدبي الشاعر الكثير اللغوي النحوي البياني الصوفي الخبير الناسك. له مشاركة لا بأس بها في كثير من العلوم خصوصاً الأدبية منها. ألف ونظم كثيراً وكان من غلاة الطريقة التجانية، مع دين متين وسمت حسن وهدى مستحسن. كان له مجلس مع أقرانه من العلماء الصوفية يسردون كتب الحديث والتصوف خصوصاً بعد صلاة العصر بالضريح الإدريسي.

توفي يوم الاثنين من ربيع الثاني.

الواضح المنهاج في نظم ما للتاج - وهو نظم للحكم العطائية بحر البسيط على روى الام عدد أبيته 665 فرغ منه ناظمه عام 1323 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1324 هـ وبهامشه الحكم العطائية وبآخره قصيدة للنظام سماها المرسوم المعقود بالعسل، في طب ما قد طما عن وصمة الزلزال، من نفس البحر والروى عدد أبياتها 53 ثم تقيظ للكتاب نظماً ونثراً لابن العباس أحمد سكيرج 44 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة الطيب الأزرق 1323 هـ 44 صفحة.
المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 107 - معجم المطبوعات 593.

(112) بنيس محمد

ما قبل الكلام - شعر - المغرب مطبعة النهضة 1969 م 113 صفحة (2)

(113) بنيس محمد بن أحمد 1160 - 1213 هـ

محمد بن أحمد بن محمد بنيس الفاسي، أبو عبد الله، الفقيه العلامة الدراكة المحقق الفهامة الضابط

(1) ظهرت لها فيما بعد مجموعات قصصية أخرى.

(2) ظهر له بعد ذلك ديوانان آخران، ودراسة عن «ظاهرة الشعر المعاصر بالمغرب».

المتقن المشارك المتفنف الماهر في الفرائض والحساب الفائق فيها جميع الطلاب الجامع لشتات العلوم والعارف بالمنطوق منها والمفهوم له عليها عكوف وإكباب وقرض عجيب. البركة الصالح، فرضي وقته وإمام عصره، له مشاركة في الفنون، واختص بعلم الفرائض فأليه كان الملجأ بفاس في حل مشكلاته، مع الورع والزهادة والانقطاع للعبادة والتخلق بأخلاق أهل الإرادة.

ألف شرح الهزمية، وتلخيص تحصيل ما لائمة الاعلام من مسائل الحياة الدائرة بين الحكام. رحل إلى الحج ولقي أعلاماً وأفاد واستفاد، وحين رجوعه التزم الاقراء والتدريس بالضريح الإدريسي فعظم شأنه ورفع بالعلم مكانه، وانتفع الناس به وأكثروا الاخذ عنه.
ولد ليلة الاثنين منتصف رجب، وتوفي بالوباء.

أ - بهجة البصر في شرح فرائض المختصر - مختصر خليل بن إسحاق الجندي المصري المالكي - طبع على الحجر بفاس بهامش حاشيته ابن خضراء عليه ومعه في الغامش حاشية شيخ الجماعة الحاج محمد المدني جنون عليه، غفلا عن اسم المطبعة والتاريخ 296 صفحة وعلى الحجر بفاس 1293 وبهامشه حاشية الشيخ جنون عليه - وعلى الحجر بفاس 1322 هـ 222 صفحة.

ب - شرح على العشرة الثالثة من الأربعين النووية، بإشارة من سلطان الوقت أبي الربيع سليمان العلوي - طبع على الحجر بفاس مع بقية شرح الأربعين المذكورة لثلاثة من العلماء (1) بإشارة السلطان المذكور - على ذمة قاضي فاس أبي (2) عبد الله عبد السلام الهواري عام 1309 هـ 109 صفحة وبهامشه شرح الشيخ التاودي بن سودة على الأربعين المذكورة.

ج - لوازم الكوكب الدري، في شرح قصيدة الامام البوصيري، وهو شرح لهما (3) الامام البوصيري الشهيرة، طبع على الحجر بفاس بالمطبعة الجديدة 1317 هـ 344 صفحة وبمطبعة الطيب الأزرق 1297 هـ 392 صفحة.

د - نزهة ذوي الالباب وتحفة نجباء الانجاب، وهي حاشية على بغية الطلاب في شرح منية الحساب لابن غازي - طبع على الحجر بفاس بهامش الشرح المذكور عام 1317 هـ 248 صفحة.

المصادر : ايضاح المكنون 414/2 - سلوة الانفاس 204/1 - شجرة النور الزكية 374 - الشرب المختصر 6 - الفكر السامي 28/4 - فهرس المخطوطات العربية 256/1 معجم المؤلفين 240/8 و 14/9 - معجم المطبوعات 593 - هدية العارفين 345/2.

تنبيه : أخطأ صاحب شجرة النور الزكية فسماه أبو عبد الله محمد بنيس.

بالراء بعد السين وهو بدونها.

وترجمه الاستاذ كحالة مرتين (1) 240/8 على الصواب، و (2) 14/9 باسم محمد الفاسي. وأخطأ البغدادي في إيضاحه 414/2 - فجعله بنيس بالشين المعجمة وهو بالسين المهملة وجعله من رجال القرن الرابع عشر وهو من رجال القرن الثالث عشر الهجري حيث إن وفاته كانت سنة 1213. كما أخطأ في هديته أيضاً في تاريخ وفاته فجعله عام 1200.

(114) بونشير

السود في أمريكا - تعريب : ممدوح حقي - دار الكتاب البيضاء 1964 م 398 صفحة.

(1) في الاصل «أبو» وهو سهو أو سبو قلم.

(2) في الاصل «همزة» وهو سهو أو سبو قلم.

(3) في الاصل «علماء»، وهو سهو أو سبو قلم.

محمد بن مصطفى بوجندار الرباطي، أبو عبد الله، الفقيه الاديبي الكاتب الشاعر المؤرخ، أنس المجالس وبهجة المجالس، من له المقام السامي والرتبة العالية في عالمي الكتابة والشعر. قضى زهرة حياته في البحث والتنقيب وصرف كامل عمره وشرح شبابه في المطالعة والدراسة والكتابة في كل موضوع يعرض له. وكان بيته منتدى يضم مشاهير العلماء وفطاحل الكتاب وأفذاذ الشعراء يتباحثون ويتبادلون الافكار في العلم والادب والتاريخ، وكان له اهتمام كبير بالادب والتاريخ وولوع بهما صرفا وجهه عن الاهتمام بغيرهما وصارت أوقاته كلها معمورة بدراسة دواوين الشعراء والتواريخ الكبرى. وهو أول مغربي كتب التاريخ بأسلوب عصري ونسق جديد.

تقلب في وظائف كثيرة فاشتغل أولا في خدمة الحكومة بمكتب الترجمة لدى المقيم العام، ثم أسنذا للغة العربية بمعهد الدروس العليا، ثم أسندت إليه الخطات معا.

أصيب آخر عمره بالداء العصبي فعاقه عن الذهاب لمحل وظيفته، فتجلد وصبر ولزم بيته مشغلا بالبحث والتفكير والتأليف إلى أن وافاه أجله يوم الاربعاء 19 ربيع الثاني.

له : الاعتباط في تاريخ الرباط، وتأليف في ترجمة شيخه شيخ الجماعة بالرباط أبي حامد المكي البطاوري، وقصة الرباط الاثرية، وديوان شعر، وغير ذلك.

(1) الاستشفاء بتخاميس أبيات الشفاء - طبع الرباط (*) 15 صفحة.

(2) الانصاف في مسألة العمل بخبر التلغراف، طبع على الحجر بفاس نحو عام 1334 هـ 1916 م 23 صفحة.

(3) ذكرى ختم البخاري - مقدمة أنشأها في وصف حفلة الشيخ أبي شعيب الدكالي عند ختمه لصحيح الامام البخاري بالجامع الاعظم بالرباط صبيحة يوم الخميس 7 جمادى الاولى 1338 هـ طبع بالرباط 10 صفحات.

(4) شالة وأثارها - كتاب في تاريخ زاوية شالة بالرباط ووصف أثارها في القديم والحديث - مطبعة الجريدة الرسمية بالرباط 1340 هـ 64 صفحة.

(5) فتح المعجم من لامية العجم - فرغ منه 1333 هـ مطبعة جريدة صدى المغرب بالرباط 1334 هـ 25 صفحة.

(6) الكلمات الذهبية في أخبار الرحلة الغربية لفخامة المسيو ميلان رئيس الجمهورية الفرنسية - فرغ منه في شوال 1340 - المطبعة الرسمية بالرباط 1340 هـ 1922 م 110 صفحة.

(7) تعطير البساط، بذكر تراجم قضاة الرباط فرغ منه أوائل شعبان 1333 هـ طبع على الحجر بفاس 1918 م 55 صفحة وبالرباط 56 صفحة.

(8) مقدمة الفتح من تاريخ رباط الفتح - مطبعة الجريدة الرسمية بالرباط 1345 هـ 317 صفحة.

المصادر : الادب العربي بالمغرب الاقصى 65/1 - الاعلام للزركلي 301/6 - دليل المؤرخ 40 فهرس المخطوطات العربية 146/2 - معجم المؤلفين 224/8 - 25/12 - معجم المطبوعات 600.

تنبيه : ترجمة الاستاذ كحالة مرتين : (1 242/8 و 2 25/12) ونسب له في الاول تاريخ سلا وكذا عند الزركلي والمعروف له : شالة وأثارها، واعتذر في الثانية بأنه ذكره في مادة محمد بوجندار.

وجعله سركيس بوجندار (أو) بوجندام بالميم والصواب الاول بالراء.

* فراغ في الاصل قدر حوالي ثلاث كلمات.

الاحاف والصيحات في المخيمات - مطبعة دار الكتاب بالبيضاء 79 صفحة.

(117) بوخلقة محمد

نشاط المجلس البلدي لمدينة القصر الكبير في خمس سنوات الفترة الثانية تطوان المطبعة المهدية 1968 م 70 صفحة.

(118) بورقية عبد السلام

كفاح نصف القرن من أجل مؤسسات تمثيلية ودستور ديمقراطي - الدار البيضاء مطابع المكافح 1962 م 20 صفحة.

(119) البوري التهامي - 1243 هـ

التهامي بن محمد دعي حمو البوري نسبا الدرعي منشأ الفاسي قرارا قاضي مكناسة وخطيبها الفقيه العلامة المشارك المتضلع النحرير الفاضل الناسك المدرس النفاع المحرر الضابط الحجة المحقق الخطيب المصقع البليغ القاضي الاعدل.

كانت له مجالس بالقرويين ينتفع بها الطلبة. ولي قضاء مكناسة الزينون فحمدت سيرته، وخطابة المسجد الاعظم بها، ثم قضاء صفروا.

(ولي قضاء مكناسة الزينون ومدينة صفروا). (1)

توفي بمدينة فاس.

شرح على منظومة شيخه ابن كيران في الاشعارات طبع على الحجر بفاس بهامش شرح أقصبي على المنظومة المذكورة بدون اسم المطبعة ولا التاريخ 88 صفحة، وبهامش حاشية الوزاني عليه على الحجر بفاس 125 صفحة وبهامش الحاشية المذكورة مطبعة العربي الأزرق 1324 هـ 183 صفحة.

المصادر : الزركلي : الاعلام 73/2 ابن زيدان الاعلام 107/2 - سلوة الانفاس 7/3 فهرس المخطوطات العربية 378/1 - معجم المؤلفين 94/3

تنبيه : جعله الاستاذ كحالة التهامي بن حاميم والصواب حمو على قاعدة برابرة المغرب أنهم يبدلون اسم محمد بحمو ولعل الذي غره أنه كتب في المصدر الذي نقله منه هكذا : ((حم)).

(120) بوزوبع

المحادثة العربية للقسمين الابتدائيين الاول والثاني بمشاركة البوزيدي - جزآف.

(121) البوزيدي

المحادثة العربية للقسمين الابتدائيين الاول والثاني - بمشاركة بوزبع - جزآف.

(1) العبارة موجودة في الاصل، ولكن يمكن حذفها لعدم الفائدة في تكرارها.

(122) البوصيري محمد 608 - 696 هـ

محمد بن سعيد بن حماد بن عبد الله الصنهاجي المغربي أصلاً الدلاصي مولداً البوصيري نشأة المصري، شرف الدين أبو عبد الله، شاعر حسن الديباجة مليح المعاني كان يعاني صناعة الكتابة ببليبس مداحاً للجناب النبوي. له قصيدة المصرية (1) في مدح خير البرية، وذكر المعاد في معارضة بانث سعاد والكلمة الطيبة والديمة الطيبة.

ولد بناحية دلاص يوم الثلاثاء أول شوال وتوفي بالاسكندرية. (1) البردة والهمزية - طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ وبآخرها قصيدة أم هاني : ما للمساكين مثلي مكثري الزل ... 27 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة الحاج أحمد الأزرق 1312 هـ - 23 صفحة وآخر دلائل الخيرات للجزولي وبعدهما تخميس أبي العباس البلغيتي لقصيدة أم هاني، حجر فاس 156 صفحة وعلى الحجر بفاس 1325 هـ - 32 صفحة وقد طبعنا مراراً وتكراراً على الحجر بفاس وحدهما أو مع غيرهما.

(2) الهمزية في مدح خير البرية - طبع وحدها على الحجر بدون تاريخ 20 صفحة. المصادر : الاعلام 11/7 - تاريخ آداب اللغة العربية لزبدان 120/3 - حسن المحاضرة 273/1 - شذرات الذهب 432/5 - فهرس المخطوطات العربية 86/1، 91، 106، 114 - فوات الوفيات 412/2 - الكشف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 156، 250، 256، 289 - كتيخانه 222/2 - 296/4، 317 - 32/7، 41، 127، 243، 334، 337، 340، 351، 434، 451، 452، 470، 473، 481، 486، 491، 497، 501، 506، 510، 539، 540 - كشف الظنون 1331، 823، 1349 - معجم المؤلفين 28/10 - معجم المطبوعات 603 - هدية العارفين 138/2 - وفيات ابن قنفذ 52.

(123) أبو طالب عبد الهادي الحسني

عبد الهادي بن محمد بن عبد الرحمن الحسني الدريسي الجوطي، من نوابغ المتخرجين من جامعة القرويين، الفقيه العلامة الاديب الكاتب المقتدر الماهر. اعتنق المبدأ الوطني منذ نشأته وأبلى في الوطنية بلاء حسناً.

تقلب في وظائف كثيرة قبل الاستقلال وبعده وهو يشتغل الآن وظيف وزير التربية الوطنية. - وزير غرناطة لسان الدين محمد بن الخطيب السلماي - دار الكتاب 1960 م 318 صفحة. - بين القومية العربية والجامعة الاسلامية دار الكتاب 1966 م 109 صفحة.

(124) البوعزاوي محمد بن الطيب

رسالة المريد، في منهل أهل التجويد - طبع على الحجر بفاس 1320 هـ - 130 صفحة.

(1) كذا في الاصل، ولعلها «القصيدة الهمزية» لا المضربة، وسيذكرها المؤلف غير بعيد باسم الهمزية.

(125) بوعشرين محمد - 1364 هـ

محمد بن شعيب بوعشرين الاندلسي الانصاري، أبو عبد الله، قاضي أولاد سعيد، الفقيه العلامة المحقق المدقق الفهامة المدرس النفاة المحرر التحرير المطالع القاضي. كان فقيها علامة دراكة مشاركاً في كثير من الفنون لا يفتقر عن المطالعة والمذاكرة حتى مع أصغر الطلبة، لا يخلو مجلسه من فائدة، مع تواضع وتنازل ودين متين.

ولي قضاء الزيائدة ثم أولاد سعيد بالشاوية فحمدت سيرته.

وتوفي بسطات 22 جمادى الثانية.

(1) الاحكام النهائية الزيادية - وهي الاحكام التي كان أصدرها لما كان قاضياً بقبيلة الزيائدة - المطبعة الجديدة بفاس 1348 هـ - 164 صفحة.

(2) جوابه عن سألته عن قول خطيب في أهل البدع : ((ليست حالاتهم من الاسلام في شيء)) المطبعة الجديدة بفاس 1348 هـ - 16 صفحة.

(3) حاشية على شرح بناني للسلم في المنطق - الجزء الاول فقط - المطبعة الجديدة بفاس بدون تاريخ 383 صفحة.

(4) الحظ على العبادة في الرد على من الحد في كلمتي الشهادة - المطبعة الجديدة بفاس 1350 هـ - 42 صفحة.

(126) بوعشرين محمد 1297 - 1381 هـ

محمد بن إدريس بن الطيب بن اليماني بوعشرين الخزرجي الانصاري، أبو عبد الله الوزير بن الوزير الفقيه العلامة الاديب الارب الشاعر الناش حليف الادب الحسب من بيت عربي شهير بالمغرب الأقصى.

كان أدبياً أريباً شاعراً ناثراً كريماً جواداً تهزه أريحية الادب مع نبل وأخلاق كريمة وشيم مرضية اكتسب في المغرب مقاماً سامياً وذكره عالياً.

ولد بالمدينة المنورة وتربى بالشرق وساح سياحة طويلة بآسيا وبعض عواصم أوروبا وشاهد المعالم والمعاهد والمكاتب العلمية والمتاحف السامية واجتمع بأعظم الرجال. وأواسط الدولة العزيرية قدم لفاس وبقي بها إلى أن أتى عصر الحماية فأسندت إليه وظائف كثيرة من كتابة بعض الادارات ثم مراقبة الاحباس بمكناس وخلافة لباشا مدينة فاس ومندوبية سلطانية بمنطقة طنجة وقيادة لقبيلة أولاد جامع ناحية فاس ورئاسة للمحكمة العليا، وآخر وظيف له وزارة الاحباس. وعند استقلال المغرب آخر مع من آخر فلزم داره إلى أن لقي ربه.

ولد بالمدينة المنورة يوم الخميس 15 محرم وتوفي بفاس عند غروب يوم الاربعاء 5 صفر. الراديو ترجمان الغيب، وحي المعارف ونديم المجالس - المطبعة الجديدة بفاس 1936 م صفحات 441.

(2) المصادر : الادب العربي بالمغرب الأقصى 49/1 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 109 دليل المؤرخ 441.

(127) البوعياشي أحمد بن عبد السلام

الريف بعد الفتح الاسلامي - تطوان مطابع كريماديس 1940 م 53 صفحة.

(128) بوكماخ أحمد

اقرأ - تهجي، تلاوة، محادثة، خط، إملاء، أشغال يدوية، رسم، محفوظات - مطبعة كريماديس تطوان، العرائش، طنجة - الطبعة الثانية 1375 هـ 1956 م 92 صفحة، ومطبعة كرامة بطنجة 1377 3 أجزاء 512 صفحة ومطبعة فضالة المحمدية 1371 5 أجزاء 1150 صفحة ودار الفكر العربي 4 أجزاء 319 صفحة.

(129) البولاقي مصطفى 1215 - 1263 هـ

مصطفى بن رمضان بن عبد الكريم البولاقي البرلمى المالكي الأزهرى أبو يحيى فقيه مالكي مصري شارك في بعض العلوم تصدى لافناء والتدريس بالأزهر واستمر إلى وفاته.
له : المنهل السيك في الحرام والحلال لمن أراد شرب الزل، والخطب السنوية للجمع الحسينية، والسيف اليماني لمن قال بحل سماع الآلات والأغاني، والحصف والجنة على عقائد السنة، وله رسائل في الجبر والمقابلة وحساب المثلثات.
ولد ببولاق وبها توفي.

حاشية على شرح القويسني لسلم الأخضر في المنطق - طبعت على الحجر بفاس وبهامشها الشرح المذكور دون اسم المطبعة عام 1319 هـ 143 صفحة وعلى الحجر بفاس 146 صفحة.
المصادر : الزركلي : الاعلام 134/8 - إيضاح المكنون 37/2 - تاريخ الجبرتي 63/2 - فهرس المخطوطات العربية 133/2 - كتيبة 154/2 و 166/3 و 61/7 - كشف 166 معجم المؤلفين 252/12 - معجم المطبوعات 607 - هدية العارفين 457/2.

- البويصقوبي : انظر الملوي.

(130) البويصقوبي أحمد

أحمد بن محمد البويصقوبي الشهير بالملوي، أبو العباس.
له : مناسك الحج.

- 1) التحرير بمسائل التصيير - مع فصل في التهمة، وآخر في مسائل تقع بين أرباب الديون - فرغ منه تاسع وعشري ربيع الثاني 1223 هـ طبع على الحجر بفاس بمطبعة العربي الأزرق وبآخره تقييد نفيس في التحذير مما عمت به البلوى من سف الدخان الخسيس لأبي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي - 1323 هـ 32 صفحة.
- 2) تحفة القضاة ببعض مسائل الرعاة طبع على الحجر بفاس بمطبعة العربي الأزرق 31 صفحة.

(131) بيل الفريد 1290 - 1364 هـ

بيل الفريد مستشرق فرنسي أقام زمنا بإفريقيا الشمالية مترددا بين الجزائر والمغرب الأقصى، وكان مديرا لمدرسة تلمسان ووضع فهرسا بالعربية والفرنسية لمكتبة جامعة القرويين بفاس ونشر بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد مع ترجمته إلى الفرنسية وله كتب بلغته الفرنسية.

برنامج يشتمل على بيان الكتب العربية الموجودة بخزانة القرويين بعاصمة فاس - المطبعة البلدية سنة 1917 م 160 صفحة.
المصادر : الزركلي : الاعلام 346/1 - معجم المؤلفين 310/2.

(132) بيل شارل

أصالة الجاحظ - مطبعة أكاد بالرباط 61 - 1962 م 24 صفحة.

(133) بيو كبريال

- أحمد المقيمى العامى الفرنسىين بالمغرب.
1) برنامج الاصلاحات المغربية لسنة 1945 م 56 صفحة الرباط.
2) خطاب ألقاه بمناسبة افتتاح الدورة المغربية لمجلس شورى الحكومة ((درس ميزانية 1945 م)) المطبعة الرسمية بالرباط 1945 م 32 صفحة.

- ت - ث -

- التادلي : انظر : ابن الزيات.

(134) التازي الشيخ زنوق

مختصر الافاريد طبع مرارا على الحجر بفاس، منها سنة 1300 هـ 12 صفحة.

(135) التازي عبد الهادي

جامعة القرويين وعين مدرسا بها، وبعد استقلال المغرب عين بالقسم الثقافي بوزارة التربية الوطنية وناب عن المغرب في مؤتمرات ثقافية في الخارج، وهو من الشبان الذاكيا العاملين. كتب مقالات كثيرة في جرائد ومجلات مغربية، وحاضرا كثيرا، وله عناية تامة بتاريخ المغرب وعوائده. تقلب في وظائف كثيرة سامية بعد استقلال المغرب، وهو يشغل الآن سفير المغرب بليليا.

أ - أحد عشر قرنا في جامعة القرويين - مطبعة فضالة (المحمدية) 1380 هـ 1960 م 42 صفحة.

ب - أعراس فاس - مطبعة فضالة (المحمدية) 36 صفحة.

ج - شرح لامية الشنفرى - المطبعة الوطنية بالرباط 1372 هـ 1953 م 98 صفحة.

د - جولة في تاريخ المغرب الدبلوماسية - فضالة المحمدية 1967 م 28 صفحة.

(136) التازي محمد فتحا

محمد بن الفقيه الحسن التازي، من أشهر العائلات الفاسية، من المثقفين ثقافة مزدوجة درس بالقرويين وبتانوية مولاي إدريس وهو من الدين لم تؤثر الثقافة الفرنسية في عقيدته وديانته أديب فاضل ذو دين متين وأخلاق كريمة ومحبة صادقة ووداد خالص ومروعة وسمت حسن وسمعة طيبة في الاوساط الفاسية حفظه الله. وهو من الترجمة البارعين الممتازين يشغل الآن وظيف رئيس الترجمة بإدارة المحافظة على الاملاك العقارية بفاس.

مجل جغرافية المغرب بمشاركة الحسن الرامي - مطبعة النهضة بفاس 1353 هـ 1935 م 30 صفحة.

المصادر : دليل المؤرخ 67.

(137) ابن تاويت محمد

محمد بن تاويت التطواني مدير معهد مولاي الحسن للابحاث بتطوان.

محاضرات في تاريخ التشريع الاسلامي - مطبعة كريماديس تطوان 1380 هـ 1961 م 126 صفحة.

(138) التباع أحمد

ملخصات لدروس الدين الاسلامي للسنة الاولى من الثانوي - قسم العبادات مطبعة الجامعة الدار البيضاء 1379 هـ 1959 م 53 صفحة.

(139) التجاني عبد الله ابراهيم بن محمد

كاشف الالباس عن مبيضة الختم أبي العباس - الدار البيضاء العربية 1353 هـ.

التجيبني انظر : الزقاق

(140) الترمذي محمد بن عيسى 209 - 279 هـ

محمد بن عيسى بن سودة بن موسى بن الضحاك السلمي الترمذي الضرير أبو عيسى الحافظ الشهير، أحد الأئمة الذين يقتدي بهم في علم الحديث. كان مبرزا على الاقران، آية في الحفظ والاتقان، فقيها مؤرخا إماما ثقة حجة محدثا شهيرا ورعا زاهدا حتى قيل فيه : مات البخاري ولم يخلف بخرسا من مثله أبي عيسى في العلم والورع والزهد.

ألف كتاب الجامع الكبير، والعلم، ورسالة في الخلاف والجدل.

توفي بترمذ في 12 رجب.

- الشماثك المحمدية - طبع بالمطبعة السعيدة بمكناس سنة 1282 هـ 144 صفحة. وهو أول كتاب طبع بالمطبعة الحجرية بعد ورودها على المغرب - وعلى الحجر بفاس مطبعة الطيب الأزرق 1310 وبالمطبعة المذكورة بدون تاريخ.

المصادر : الزركلي الاعلام 213/7 - البداية والنهاية 66/11 - تاريخ الادب العربي لبروكلمان 189/3 تاريخ الادب العربي لزيدان 211/2 - الرسالة المستطرفة 11 - شذرات الذهب 84/3 - فهرس الظاهرية 50 - فهرس المخطوطات العربية 71/1 - كتيبة 239/1، 319، 320، 366، 410 - 222/2 - 497/7، 509 - الكامل لابن الاثير 75/6 الكشاف 53، 250، 256، 289 - كشف الظنون 559، 863، 1059 - اللباب في تهذيب الانساب 174/1 - معجم المؤلفين 104/11 - معجم المطبوعات 632 - ميزان الاعتدال 117/3 - نكت الهمام 260 - هدية العارفين 19/2 - وفيات الاعيان 407/3 - وفيات ابن قنفذ 28 - المختصر في أخبار البشر 59/2 - تاريخ ابن الوردي 363/1 - فهرسة ابن خير 117، 150 - النجوم الزاهرة 81/3 - تاريخ الخميس 383/2 - مفتاح السعادة... (1)

(141) التسولي علي - 1258 هـ

علي بن عبد السلام أبو الحنف التسولي المدعو مديدش. قاضي فاس، الشيخ الفقيه العالم العلامة النزيه النوازلي الموثق المحرر المدقق حامل لواء الذهب المالك في عصره المطلع على أسرار الدراكة

(1) كذا في الاصل.

المتفنت المؤلف المتقن القاضي الاعداك البركة كان فقيها مشاركا مطالعا محررا له اليد الطولى في علم النوازل والاحكام موصوفا بالخير والدين المتين والزهد والورع واليقين.

ولي قضاء الجماعة بفاس فحصدت سيرته وأحسن الناس الثناء عليه ثم أعفي. منه ولي قضاء تطوان ثم أعفي منه ورجع إلى فاس فاشتغل بتدريس العلم والافتاء والتأليف إلى أن لقي موته.

ألف تأليف تدل على طول باعه وسعة اطلاعه منها : شر الشامل ليهرام، ونوازل تخرج في مجلدين، وجمع فتاوي شيوخه أبي عبد الله محمد بن محمد بن ابراهيم المشتراي في خمسة أسفار جمعها مجردا عن التصويب والترجيح خوف الضياع لا غير، مع ما ضم لذلك من فتاويه، وتأليف في مناقب وكرامات الشيخ أبي حامد العربي بن علي بن أحمد الوزاني اليملحي الحسني.

توفي صبيحة يوم السبت 15 شوال وصلي عليه إثر صلاة العصر بالقرويين ودفن بروضة سيدي محمد بن التهامي الوزاني اليملحي بالثرشور بفاس.

(1) أجوبة الامير عبد القادر الجزائري. طبع على الحجر بفاس غفلا عن اسم المطبعة وتاريخ الطبع 83 صفحة.

(2) البهجة، في شرح التحفة (تحفة ابن عاصم في الفقه المالكي) فرغ منه يوم الثلاثاء 13 شوال 1256 هـ طبع على الحجر بفاس المطبعة 1290 جزآن 1317 صفحة الاول مطبعة الطيب الأزرق، والثاني مطبعة العربي الأزرق وعلى الحجر بفاس 1294 هـ جزآن 1320 صفحة.

(3) حاشيته على شرح الشيخ التاودي بن سودة على لامية الزقاق في الفقه المالكي فرغ منه آخر ربيع الاول 1250 وبهامشها الشرح المذكور - طبعة على الحجر بفاس 1300 هـ 217 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1314 هـ 221 صفحة وبدون تاريخ 219.

المصادر : الاستقصا، 47/9 - حاشية الوزاني على التحفة 208/3 - دليل المؤرخ 224 - سلوة الانفاس 238/1 - شجرة النور الزكية 397 - الشرب المحتضر 19 كتيبة 155/3 - 167 - فهرس المخطوطات العربية 256/1 - معجم المؤلفين 122/7 - معجم المطبوعات 165 - هدية العارفين 775/1.

(142) التطواني محمد بن أبي بكر ولد عام 1318 هـ

محمد بن الفقيه العلامة القاضي أبي بكر الشاوي أصلا التطواني شهرة السلوي وطنا، أبو عبد الله، صديقنا الفقيه العلامة المشار المطلاع المؤرخ النقادة الاديب الكاتب البارع الدين الخير الصالح - من أهل العلم والدين المتين والصلاح، مقبل على عبادة ربه مشتغل بما يعنيه محسن الظن بجميع الخلق محب للشرفاء والعلماء والصلحاء مكب على المطالعة والذاكرة، ساع في قضاء جوائج المسلمين بكل ما أوتي من حول وقوة، مواس للفقراء محبوا عند الجميع، من سلم المسلمون من لسانه وبده جواد كريم منزله منتهى للعلماء والشرفاء والصلحاء وطلبة العلم والفقراء مغاربة ومشاركة، يشتغل بتجارة الكتب بارك الله له فيها ولم تتشوف نفسه في يوم من الايام للوظائف العالية بل عرضت عليه فلم يقبلها. ولي خطابة المسجد الاعظم بسلا بعد إلحاح كثير ثم تولى عنها لغيره. أودى أيام الاستعمار بأبلغ الاذية فصر واحتسب. وعلى الجملة فهو قليل النظر في وقتنا.

حج مرارا وزار الجزائر وتونس وليبيا ومصر وسوريا ولبنان والحجاز، ولقي كثيرا من أعلام المشرق والمغرب، وله كتاب وأبحاث مفيدة.

(1) ابن الخطيب من خلال كتبه دار الطباعة - كريماديس تطوان - جزآن الاول 140 صفحة والثاني 150 صفحة.

(2) الذكرى العشرينية لجلوس صاحب الجلالة سيدي محمد بن يوسف على عرش أسلافه المقدسين سنة 1367 هـ 1947 م قوبلت بالجائزة الاولى الادبية ومنحت شرف النشر بالمطبعة المحمدية 24 صفحة.

(143) التطواني محمد بن الهاشمي

تنوير الجنان بسيرة ولد عدنان - تطوان المطبعة المهدية 1355 هـ 57 صفحة.

(144) التفتازاني مسعود بن عمر 722 - 793 هـ

مسعود بن عمر بن عبد الله الهروي الخراساني سعد الدين التفتازاني، الشيخ الامام العلامة، أستاذ الفضلاء المتقدمين سعد الملة والدين، معدك ميزان المعقول والمنقول، مفتح أغصان الفروع والاصول. كان عالما بالنحو والتصريف والمعاني والبيان والاصلي والمنطق والتفسير والكلام وكثير من العلوم، متقدما في الفنون، فاشتهر ذكره وطار صيته وانتفع الناس بتصانيفه ورحل إليه الطلبة من الآفاق البعيدة. تفرد بعلومه في القرن الثامن ولم يكن له في أهله نظير فيها وله من الحظ والشهرة والصيت في أهل عصره فنبت بعدهم مالا يلحق به غيره، ومصنفاته قد طارت في حياته إلى جميع البلدان وتنافس الناس في تحصيلها غير أنه كان في لسانه لكنة.

جاء في بلاد العجم فدخل سراة وكلشان وخوارزم وسمرقند وسرخس وغيرها.

له : حاشيته على العضد، وحاشيته على مختصر ابن الحاجب الاصلي، وشرح الاربعين النووية، وشرحان على التلخيص، مطول ومختصر ابن الحاجب الاصلي، وشرح الاربعين النووية، وشرحان على الارشاد في النحو، وحاشية على الكشاف لم تتم، ومفتاح الفقه كذلك، وتهذيب المنطق، والنعم النوايح، وشرح العقائد النفسية، والمقاصد في الكلام، وشرحه، وشرح الشمسية في المنطق، وشرح تصنيف العزبي، وغير ذلك.

ولد في تفتازان في صفر وتوفي يوم الاثنين 22 محرم بسمرقند ونقل إلى سرخس فدفن بها يوم الاربعاء 9 جمادى الاولى.

الشرح المختصر على تلخيص المفتاح - طبع على الحجر بفاس 224 صفحة.

المصادر : الزركلي : الاعلام 113/8 - ايضاح المكنون 283/1 - 724/2 - البدر الطالع 303/2 - بغية الوعاة 391/1 - تاريخ جرجي زبدان 235/3 - الدرر الكامنة 119/5 - شذرات الذهب 319/6 - فهرس المؤلفين 298 - فهرس المخطوطات العربية 377/1 - لقط الفرائد (مخطوط) - معجم المؤلفين 228/12 - معجم المطبوعات 635، 1024 - هدية العارفين 429/2 - الفكر السامي 175/4 - كتيبخانة 304/1 - 26/2، 27، 40، 241، 244، 261، 262، 7/4، 10، 12، 34، 138، 151، 152، 63/6، 69، 78، 84 - 67/7، 216، 218، 262، 321، 412، 431، 593، 636، 648 - الكشاف 26، 99، 105، 496، 515، 847، 1037، 1063، 1139، 1145، 1222، 1248، 1478، 1487، 1709، 1722، 1763، 1769، 1780، 1853، 1978، تاريخ الادب العربي لبروكلمان 253/3 - مفتاح السعادة.

تنبيه : ترجمه في معجم المطبوعات مرتين (1) بعنوان : التفتازاني سعد الدين صفحة 635 و (2) بعنوان : المولى سعد الدين صفحة 1024 ونسب له فيها شرح العقائد النفسية وهما شخص واحد.

(145) التلمساني عبد الحميد حميدو.

عبد الحميد حميدو التلمساني المدرس بالمدرسة الدولية التلمسانية. السعادة الابدية، لابي مدين شعيب فخر الديار التلمسانية - المطبعة الجديدة بفاس 1354 هـ 1965 م 88 صفحة.

(146) التلمساني محمد بن المصطفى

كتاب الفتح - المطبعة الاقتصادية بالرباط 1357 هـ 1938 م 36 صفحة.

(147) التماق محمد بن أحمد - 1151 هـ.

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الاندلسي الغرناطي أصلا الفاسي منشأ، الشيخ الامام العلامة الحبر الدراكة الفهامة المتقن الضابط المشارك الورع الزاهد المتواضع الصوفي الخطيب البليغ المفتي النوازلي القاضي العدل الكريم الاخلاق. كان علامة فهامة نوازليا يتقيد ذهنه ذكاء وفطنة كثير المباحث في كل فن ينفصل فيها عن تحقيق مؤيد من النقل والعقل مع ملكة التعبير وجودة الخط، موصوفا بالانقائ والتحرير مستحضرا لغريب النقول جامعا لاشتات العلوم مالكا أزمة التعبير عما يريد، واعية محررا مشمرا في العلم والعمل على ساعد الجد.

ولي القضاء بفاس والخطابة بالقرويين بعد طول امتناع فأظهر العدل في أحكامه ونهج نهج الصواب في مسائل الدين مع التحري والانصاف والورع والوقار ومشاورة العلماء ومذاكرة الفقهاء ثم آخر عنه من غير ريبة.

له : حواشي على الحصر، وإزالة الدلة عن أحكام الجلسة، وجمع الاقوال في لبس السروال، وأسئلة كثيرة مشتملة على مباحث نفيسة كان يرفعها لأكابر أشياخه، وأجوبة كانت ترفع إليه وأبحاث على التحفة والامية والعمليات.

توفي عشية يوم الاربعاء 10 جمادى الاولى.

حاشية على شرح أبي عبد الله محمد بن عبد القادر الفاسي على عدة الحصف الحصف سماها :

تحفة الملخصين - طبع حجر فاس.

المصادر : دليل المؤرخ 514 - سلوة الانفاس 125/2 - فهرسة التأودي النثر المخطوط - الفكر السامي 12/4.

(148) التمساني محمد الامين

الادب والمحفوظات في العصر العباسي - المهدية بتطوان 1959 م 135 صفحة.

خلاصة التاريخ (انظر : الكبداني محمد).

(149) التنايني الحسن 1362 هـ

الادب الحي وحظه من اعتنائنا - محاضرة تناول فيها الكلام على شاعر الحمراء - مطبعة التقدم الاسلامية بمراكش 9 صفحات.

(150) التويمى عبد السلام (1) (انظر : المنيعي).

صديقنا الفقيه الاديب الخير الدين أحد المتخرجين من المدارس العصرية المثقف بالثقافتين العربية والفرنسية ممن لم تؤثر الثقافة الفرنسية في عقيدته وديانته، وهو من الترجمة البارعية مع تواضع جم وأخلاق فاضلة ودين متين وسمت حسن وسلوك مستقيم مشغول بما يعنيه. تقلب في وظائف كثيرة آخرها بإدارة الاملاك المخزنية وهو الاب محال على المعاش.

(151) التيمكدشتي الحسن الميموني

الحسن بن أحمد الميموني أبو الحسن. - منظومة تحفة اللبيب، في مدح أوصاف النبي الحبيب - انظر : ابن ناصر، غنيمة العبد المنيب.

(152) ابن تيمية أحمد عبد الحليم 661 - 728 هـ

أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية النمري الحراني الدمشقي الحنبلي، تقني الدين أبو العباس، إمام الأئمة وفقه الأمة وبحر العلوم. شيخ الاسلام وقدرة الانام علامة الزمان وترجمان القرآن علم الزهاد وأوحد العباد قلمهم المبتدعين وآخر المجتهدين سمع على أزيد من مائتي شيخ وعني بالحديث ولازم السماع عدة سنين وحفظ القرآن وأقبل على الفقه واشتغل بالعلوم فتعلم الخط والحساب في الكتب وبرع في النحو وأقبل على التفسير إقبالا كلياً حتى حاز فيه قصب السبق وأحكم أصول الفقه. انتهت إليه الرئاسة في العلم والعمل والزهد والورع والشجاعة والكرم والتواضع والحلم. كان كثير البحث في فنون الحكمة داعية إصلاح في الدين آية في التفسير والاصول فصيح اللسان، قلبه ولسانه متقاربان، ناظر العلماء واستدل وبرع في العلم والتفسير وأفتى ودرس وهو دون العشرين، وكان سيفاً مسلحاً على المخالفين وسجى (2) في حلوف أهل الأهواء والمبتدعين وإمام قائماً ببيان الحق ونصرة الدين. أننى عليه كثير من شيوخه ومعاصريه وكان غاية في الذكاء وسرعة الادراك.

له : من المؤلفات والقواعد والفتاوى والاجوبة والرسائل والتعليق ما لا يحصر ولا ينضب وكان يكتب تصانيفه من حفظه وكتب كثيراً منها في الحبس وليس عنده ما يحتاج إليه ويراجعه من الكتب. امتحن بالحبس وأك الأمر إلى أن منعه من الكتابة والمطالعة وأخرج ما عنده من الكتب ولم يترك له دواة ولا قلم فكان يكتب بالفحم إلى أن وافاه أجله وهو معتقل بقلعة دمشق. ولد بحران يوم الاثنين 10 ربيع الأول وتوفي ليلة الاثنين لعشرين من ذي القعدة معتقلاً بقلعة دمشق. ترجمته طويلة أفردت بالتأليف وأطال فيها جدا تلميذه ابن شاكر في فوات الوفيات وابن الوردي في تاريخه.

(1) زيادة للتوضيح من حديث المؤلف نفسه عن المنيعي المشار إليه.

(2) كذا في الاصل، وهو في اللغة بالشين المعجمة لا بالسين المهملة (شجى).

- حكم زيارة القبور، والاستنجد بالمقبور - المطبعة المهدية بتطوان (طبعة ثانية) 1366 هـ 1957 م. المصادر : الزركلي : الاعلام 140/1 - البدر الطالع 63/1 - البداية والنهاية 135/14 تاريخ جرجي زيدان 243/3 - الدرر الكامنة 144/1 - الرسالة المستطرفة 193 - شذرات الذهب 80/6 - فهرس الظاهرية 151، 269، 270 - فهرس الفهارس 199/1 فوات الوفيات 62/1 - كشاف 106، 117، 118، 124، 126، 128، 130، 134، 135، 141، 260، 267، 268، 269، 270، 282، 333 - كتيخانه 429/1 - 162/2 142/6 - 215/7، 228، 565 - معجم المؤلفين 261/1 - معجم المطبوعات 55/1 التعليقات السنية 34 - كشف الظنون : 135، 220، 260، 261، 277، 379، 387، 730، 757، 911، 1011، 1069، 1157، 1078، 1178، 1358، 1438، 1506، 1612، 1661، 1870، 1872، 1913، 1957 - الفكر السامي 187/4 - إيضاح المكنون 23/1، 25، 97، 204، 205، 206، 233، 254، 266، 294، 306، 307، 308، 312، 322، 343، 345، 371، 462 - 58/2، 187، 358، 409، 476، 503، 585 - هدية العارفين 105/1 - درة الحجال 13 - الدرر الكامنة 154/1 وأطال النجوم الزاهرة 271/9 - ابن الوردي 406/2 - الذيل على طبقات الحنابلة 2 - 387، وأطال جدا.

(153) ابن تائب عبد الكريم

ديوان الحرية - تقديم عبد الكريم غلاب - الرباط مطبعة الرسالة 1968 م 108 صفحة.

(154) الثاكتداوي الحاج عمر حامد

نتيجة المصنوع الثاكتداوي في التوفيقات الالهية ومقارنة التواريخ الهجرية بالسنيين الافرنجية عدد ربيع قرن 25 عاما مقيدا في النهاية - المطبعة الوطنية بالرباط 1370 هـ 1950 م 31 صفحة.

(155) الثعالبي عبد الرحمن 785 - 875 هـ

عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي الجزائري - تقديم وتعليق محمد بن تاويت - طبع بالمغرب 94 صفحة.

له : الاربعين في إغائة الملهوف، الانشاد (1) في مصالح العباد، النقاط الدرر، الانوار في آيات النبي المختار، الانوار المضيئة في الشريعة والحقيقة، تحفة الاخوان في إعراب بعض آيات القرآن، جامع المهمات في الفقه، الجواهر الحسان في تعبير القرآن، الدرر الفائقة المشتمل على أنواع الخيرات والاذكار والدعوات. الذهب الابريز في غرائب القرآن العزيز، روضة الانوار وازدهار الاخيار، رياض الصالحين، العلوم الفاخرة، قطب العارفين في التصوف، شرح مختصر ابن الحاجب.

المصادر : الضوء اللامع 152/4 نيك الابتهاج 173 - فهرس الفهارس 131/2 - كشف الظنون 1163 معجم المؤلفين 192/5 معجم المطبوعات 661 الاعلام 507/4 تعريف الخلف 63/1 شجرة النور

(1) كذا في الاصل، ولعلها (الإرشاد).

(156) ثيزني لوس

أقصصة لاميعة الصغيرة لا آمنة ترجمها : المسعودي - طبعة مطبعة كريماديس 13 صفحة.

- ج -

(157) الجويني : انظر : إمام الحرمين

(158) الجوق المغربي لتمثيل العربي بالرباط

برنامج لتمثيل رواية طارق بن زياد - المطبعة الأهلية بالرباط 5 صفحات.

(159) جوريو عثمان.

- (1) - الحضارة الإسلامية - السنة الخامسة - بمشاركة علي النجدي.
- (2) - الأدب والنصوص - السنة الخامسة - بمشاركة علي النجدي.

(160) جورج مرزاق

قواعد على تربية الصبيان - الرباط 1350 هـ - 10 صفحة.

(161) جورج كولان

الاستاذ جورج كولان أستاذ بمعهد العلوم العليا بالرباط، أحد المستشرقين الذين كانوا يعيشون بالمغرب أيام الحماية.
تاريخ الدولة السعدية الرعية التكامدية - مجهول المؤلف - اعتنى بنشره الاستاذ جورج كولان - المطبعة الجديدة بالرباط 1353 هـ 1934 م 112 صفحة.

(162) جرو حمادي

معيان التحقيق، في فني الفتاوى والتوثيق
طبع مع ترجمته للفرنسية، كل صحيفة منقسمة إلى قسمين : قسم عربي، وقسم فرنسي. مطبعة
(بوتي ماركاف) الدار البيضاء، 1925 م. 462 صفحة.

(163) جنون محمد بن المدني 1240 - 1302 هـ

الحاج محمد بن المدني جنون، أبو عبد الله، شيخ الجماعة بفاس، الفقيه العلامة القدوة الفهامة
المطلع الصاعقة الطائر الصيت والباع، المخصوص بالخطوة التامة ومزيد الارتفاع، صاحب التأليف الكثيرة
الدائنة والمواقف الصارمة الشهيرة مالك زمام الشريعة والحقيقة وسالك مسلك الخير إلى كل طريقة، الصالح
المصلح في جميع الأحوال، أحد رجال الإصلاح الديني. كان من أكبر المتصلين في العلوم الشرعية
الورعين المعتمدين الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر رأس علماء المغرب في القرن الثالث عشر بلا منازع
مفتيا محدثا نحوي لغوي معقوليا مشاركا محققا نزيها قولاً للحق مطبوعاً على ذلك غير هيب ولا وجل
مقداما هيبا على الهمة دؤوبا على نشر العلم والارشاد والنهي عن المناكر والبده لا يخشى في الحق
لومة لائم وأوذي بسبب ذلك وسجن، فاعتصب الطلبة وقامت قيامة الجمهور، فأطلق، يحضر مجلسه الولاية

والامراء أبناء الملك وغيرهم، وهو يصرح بإنكار أحوالهم وما هم عليه. وكان (1) من أعيان الصوفية والزهاد انتهت إليه الرياسة في الفقه وأدعاه له الجميع.

تولى قضاء مراكش ثم أعفي منه، وكان من خطباء مسجد أبي الجنود.

له تأليف كثيرة شهيرة منتشرة منها : اختصار الشيخ (2) للرهنوي على شرح الزرقاني لمختصر الشيخ خليل بن إسحق، وتعليق على مختصر الرازي اللغوي في السيرة النبوية، واختصار رسالة أبي علي الفيحجي في طرق الأئمة الصوفية، وحاشية على شرح الشيخ التاودي بن سودة لجامع الشيخ خليل لم تكمل، وحاشية على شرح الصغرى لم تكمل، وشرح على بعض الهمزية، ونزهة الباب في ذكر النافع بالاجماع لم يكمل، وتأليف في المحبة لم يكمل، ورسالة في التحذير من الإقامة بأرض العدو، ورسالة في التحذير من إهانة العلماء، وكفاية المحتاج في حكم استعمال المحلي والديباج، وجواب عن سؤالات يتعلق بمعاملة الزوج لزوجته، وغير ذلك.

توفي ليلة الجمعة أول يوم من شهر ذي الحجة.

(1) - أجوبة جمعها أخوه العلامة محمد التهامي - طبعت على الحجر بفاس مطبعة الحاج الطبيب الأزرق 1311 هـ 176 صفحة.

(2) - إيقاظ المفتون المغرور، مما تذهب عواقبه يوم النشور طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1323 هـ 16 صفحة.

(3) - التسلية والسلوان، لمن ابتلي بالأذى والبهتان طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1301 هـ وبهامشه خطبه 171 صفحة وعلى الحجر بفاس وبهامشه نصيحة النذير والعريان... 1316 هـ 180 صفحة.

(4) - تعليقة على موطأ الامام المالك بن أنس طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1311 هـ جزأ 794 صفحة.

(5) - جواب على قول الشيخ خليل في مختصره : ((ووعظ من نشرت...)) طبع على الحجر بفاس وبهامشه شرح حديث ولد الزنى هل يدخل الجنة للشيخ الطبيب بن كيران ووصية أبي مروان عبد المالك العلوي الضير 27 صفحة. وعلى الحجر بفاس 1320 هـ 23 صفحة.

(6) - حاشية على شرح بنيس لفرائض مختصر الشيخ خليل - طبع على الحجر بفاس بهامش حاشية ابن خضراء على شرح بنيس المذكور بأسفل الهامش بدون تاريخ 292 صفحة، وعلى الحجر بفاس مطبعة المكي بن محمد بن إدريس بهامش الشرح المذكور 1293 هـ، 328 صفحة. وعلى الحجر بفاس 1318 هـ 216 صفحة وعلى الحجر بفاس 1322 هـ

(7) - خطب جمعية - انظر : التسلية والسلوان.

(8) - الدرة المكنونة، في السنة الشريفة المصونة فرغ منه أواخر ذي الحجة 1278 هـ طبع على الحجر بفاس، مطبعة الطبيب الأزرق 1306 هـ 156 صفحة. وعلى الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1312 هـ 160 صفحة.

(9) - الدرر الدرية المستنيرة بحديث لا عدوى ولا طيرة انظر الزجر والاقامع الآتي.

(10) - الزجر والاقامع، بزواج الشرع المطامع لمن كان يومئذ بالله ورسوله ويوم الاجتماع، عن آلات اللهو والسماع - طبع على الحجر بفاس مطبعة الطبيب الأزرق 1309 هـ 295 صفحة. وبهامشه الدرر الدرية المستنيرة.

(1) لم ترد في الاصل. ولا يستقيم الكلام إلا بهما.

(2) للرهنوي حاشية على شرح الزرقاني لمختصر خليل - راجع حرف الراء من هذا المجموع ص : 211 وما بعدها.

(11) - نصيحة أهل العلم فيما يتعلق بالفتوى والشهادة وما يتعلق بذلك من الأمور التي تلوم القاضي في مسائل القضاء - طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ، واسم المطبعة، 32 صفحة. وعلى الحجر بفاس، المطبعة الفاسية 1324 هـ 32 صفحة.

(12) - نصيحة ذوي الهمم الأكياس في بعض ما يتعلق بخطة الناس - طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1303 هـ 159 صفحة، وعلى الحجر بفاس 1312 هـ 152 صفحة.

(13) - نصيحة النذير والعريان لأهل الاسلام والايامان في التحذير من مخالطة أهل الغيبة والنميمة والبهتان - انظر التسلية والسلوان.

المصادر : الاعلام للزركلي 313/7 - الاعلام الشرقية 175/2 - الدرر المكنون للمشرفي ص 22 - الدرر البهية 366/2 - دليل المؤرخ 111 - ذكر من اشتهر أمره وانتشر سلوة الانفاس 364/2 - شجرة النور الزكية 429 - الفكر السامي 136/4 - الاستقصا 178/9 - فهرس اب الخياط فهرس الحسن موزر فهرس الفهارس 375/1 فهرس المؤلفين 265 - فهرس المخطوطات العربية 75/1 - معجم المؤلفين 10/12 - معجم المطبوعات 716 - فهرس محمد القادري النبوغ المغربي 297/1.

تنبيه : أخطأ في شجرة النور الزكية فكتبه جلون بالام بعد الجيم وهو النون وسماه سركيس أبو عبد الله محمد بن الحاج المدني المعروف بابن المدني وهو خطأ.

(164) جنوب الحاج محمد فتحا - 1326 هـ

الحاج محمد فتحا بن محمد ضمًا بن عبد السلام جنوب الفاسي أبو عبد الله المدعو كنيون بالتصغير، الفقيه العلامة الاصولي المعقولي الحافظ البليغ المشارك النفاع الحائر قصب السبق في المعقول والمنقول أعجوبة الزمان في الحفظ والاتقان وحسن التبليغ وفصاحة اللسان تحفة الدهر الذي يقل لها الكفاء علما وبراعة ورواية ودراية وتقوى واستقامة وسمتا وهداية - كان خيرا دينيا ذا سمت حسن وهدى مستحسن أحد الاعلام الفضلاء والنبيهاء النبلاء من ذوي المشاركة التامة في العلوم الحديثة والفقهية والاصولية والعربية، والتضلّع في العلوم المعقولة. له حفظ عجيب وعارضة قوية في التدريس ومعرفة بتنظيم النقول وترتيبها. يلقي في درسه العجب العجائب مع إعرابه وفصاحته وبلاغته، منفردا في حسن الهيئة والسمت والوقار والانقباض على الناس أبي النفس، عظيم الهمة.

ولي قضاء مدينة آسفي وكان من حضر مجالس السلطان الحسن الاول الحديثة. ألف تأليفا في نجات أبي طالب، وشرح قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم مشتملة على أسماء سور القرآن، وفهرسة، وعدة تأليف في الطريقة التيجانية الذي كان يلقي أوراها، وتأليف في حقبة العين وتأليف في مراتب الشفاعة.

(1) - ترتيب التحرير في الانتصار لمن بسمك في الفريضة من كل عالم تحرير - فرغ منه 27 جمادى الثانية 1311 هـ طبع حجر، فاس، مطبعة الحاج أحمد الأزرق 1312 هـ 46 صفحة.

(2) - حاشية على شرح محمد بن عبد القادر الفاسي على نظم ألقاب الحديث لأبي حاد الفاسي طبع على الحجر بفاس وبهامشها الشرح المذكور 1297 هـ 152 صفحة.

(3) - حل الاقفال، لقراء جوهرة الكمال طبع على الحجر بفاس 1316 هـ 150 صفحة وعلى الحجر بفاس 1320 هـ 144 صفحة.

(4) - ختم مختصر الشيخ خليل. طبع على الحجر بفاس 39 صفحة.

(5) - رفع العتاب، عن ترك الزيارة من الاصحاب. فرغ منه آخر ربيع النبوي 1309 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1318 هـ 48 صفحة.

- 6 - (سؤاا وجواب عى صلاة الجمعة بالرحاب والطرق المتصلة بالمسجد ان ضاق واتصلت الصفوف مع تعدد الجمعة فى البلاد هل تصح أم لا - انظر : العقد الفرید الذى یلیه.
- 7 - (العقد الفرید، فى بیان خروج العامة عن ربة التقليد. فرغ منه أوائل حجة 1306 هـ - وبآخره سؤاا وجواب عن صلاة الجمعة بالرحاب والطرق المتصلة بالمسجد ... طبع على الحجر بفاس 24 صفحة.

المصادر : الاعلام للزركلى 302/7 و 228/10 - الدرر البهية 372/2 - الفكر السامى 145/4 - فهرسة محمد بن إدريس القادري فهرسة الحسن مزور - معجم المؤلفين 120/11 و 234 - معجم الشيوخ 49/1 - 168/2 - معجم المطبوعات 717 - مختصر العروة الوثقى 37.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين فى الجزء 11 ص 120 و 234 وأخطأ فى الأولى فى تاريخ وفاته فجعله سنة 1328 وأخطأ سركيس فى معجم المطبوعات فنسب له : جواب سؤاا فى النشور والصواب إنه لشيخه وقريبه شيخ الجماعة أبى عبد الله الحاج محمد بن المدنى جنوف الآتى.

165 جنوف محمد بن محمد التهامى 1268 - 1333 هـ

- محمد بن محمد التهامى بن المدنى جنوف. له :
- شرح الياقوتة الفريدة، كبير وصغير. الصغير مطبوع بفاس.
 - مفتاح الشمالك للترمذى.
 - شرح نظم الاجرومية لميمون الفخار، كبير، وصغير.
 - حاشية على الخرشي لم تكمل.
 - حاشية على الخرشي على فرائض المختصر.
 - عدة قصائد منظومة ومنثورة.
 - البدريه والاقمرية... (1) منظومات.
 - شرحهما فى مجلد.
 - التباين فيما يورث النسيان، تأليف بنائه على أبيات المحادى
 - التعليقة على الالفية مهمة.
 - كتاب فى أعراض الموت وما بعده.
 - مولد نبوى.

- البدر السامى فى ترجمة والدنا التهامى.

اختصار الجوهرة المضيئة، على الياقوتة الفريدة (وهى رجز فى العقائد لأبى العباس الهلالى) فرغ منه 15 حجة 1324 هـ مطبعة الرعينى بفاس 1324 47 صفحة.

المصادر : دليل المؤرخ 215 الدرر البهية 371/2.

166 جنوف محمد التهامى - 1331 هـ

محمد التهامى بن المدنى جنوف أبو عبد الله الفقيه العلامة المحدث المطلع المحصل الصوفى المشارك كان عالما جليلا محدثا حافظا مشاركا فى كثير من الفنون دؤوبا على تدريس الحديث والفقه وغيرهما ليلا

(1) كلمة فى الاصل غير مقروءة، ولعلها الاقمرية.

ونهارا صيفا وشتاء، من أحسن الناس هديا ملازما لداره متوسطا فى أموره متباعدة عن المخزن والسياسة ما أفنى ولا حكم ولا تطلب وظيفا لا يغبى أحدًا ولا يغتاب فى مجلسه أوقاته عامرة لا يخلو مجلسه من مذاكرة علمية أو سرد كتاب فى الحديث أو الوعظ أو مناقب الصالحين حافظا لكثيرها مبرزًا على أقرانه. فى كل ذلك معظما مهلبا موقرا نزيه السمعة رفيع الجنب كثير التواضع وكان أحد خطباء مسجد أبى الجنود فإذا جاء شهره احتشد الناس للصلاة وراءه والاستماع إلى خطبه وكان يستعد لذلك فينشئ الخطب الطويلة الرائعة بالمواعظ النافعة.

توفى سابع رجب ودفن بمطرح الجلة بفاس.

الف المنهل الاصفى وهو تعليق على الشفاء، وأقرب المسالك وهو تعليق مختصر على الموطأ، وتعليق على البخارى وتعليق على مسلم وإرشاد الخلقة لأداب زيارة منبع الحقائق وعدة أربعينات فى مواضع مختلفة.

- 1 - (أربعون حديثا فى فضل الجهاد. فرغ منها فى 20 محرم 1326 هـ طبع حجر فاس 8 صفحات.
- 2 - (أربعون حديثا فى فضل الصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم - فرغ منها فى ربيع الثانى 1308 هـ طبع على الحجر بفاس دون تاريخ مع غيره 40 صفحة.
- 3 - (أربعون حديثا فى فضل حج بيت الله الحرام فرغ منه 6 جمادى الثانية 1308 - انظر : أربعون حديثا فى فضل الصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم الآتى.
- 4 - (أربعون حديثا فى الزكاة. فرغ منه 25 جمادى الثانية 1308 - انظر : أربعون حديثا فى فضل الصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم.
- 5 - (أربعون حديثا فى فضل صيام رمضان وقيامه بإخلاص ونية فرغ منه أواخر ربيع الثانى 1308 بآخره أربعون حديثا فى فضل الصلاة... طبع على الحجر بفاس دون تاريخ 24 صفحة.
- 6 - (أربعون حديثا فى فضل الصلاة والمحافظة عليها وأدائها فى وقتها وفى الجماعة فرغ منه 9 جمادى الأولى 1308 - انظر : ... فى فضل صيام رمضان الآتى.
- 7 - (أربعون حديثا فى فضل يوم الجمعة وبركاتها المدخرة لهذه الامة المحمدية فرغ منه 6 جمادى الأولى 1308 - انظر : أربعون حديثا فى فضل الصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم.
- 8 - (إرشاد المسافر للربح الوافر - فرغ منه 20 رجب 1310 هـ طبع على الحجر بفاس دون تاريخ 16 صفحة.
- 9 - (تأليف فى الحض على بر الوالدين فرغ منه 10 شوال 1308 هـ وبهامشه تقييد فى نية مريد الجلوس فى المسجد - طبع على الحجر بفاس دون تاريخ 8 صفحات، وعلى الحجر بفاس بهامش شرحه للتبتيات الآتى، وبآخر ختمة على الحجر بفاس.
- 10 - (ختمه وبآخره تأليف فى الحض على بر الوالدين - طبع على الحجر بفاس 1308 و 1316 هـ 24 صفحة.
- 11 - (ختم صحيح مسلم - فرغ منه 27 رمضان 1316 هـ طبع على الحجر بفاس دون تاريخ 16 صفحة.
- 12 - (شرح التبتيات فى ليلة المبيت للسيوطى - فرغ منه يوم الاثنين 11 حجة 1318 هـ طبع على الحجر بفاس 1322 هـ 40 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة أحمد الازرق 1319 هـ 40 صفحة، وعلى الحجر بفاس 1321 هـ 40 صفحة. بهامشه تقييد فى نيات مريد الجلوس فى المسجد...

■ المعروف أنه لابن يجيش التازى.

- (13) - تقييد في نيات مريد الجلوس في المسجد ونيات العالم في تدريسه ونيات طالب العلم وغير ذلك - انظر شرح التثنية الآتي (1)
- (14) - قرة العيون بشرح نظم ابن يامون (في آداب النكاح) فرغ منه مؤلفه صبيحة الثلاثاء 19 شعبان 1311 هـ طبع على الحجر بفاس وبهامشه شرح ابن يامون لمنظومته المذكورة - مطبعة الطيب الأزرق بدون تاريخ 108 صفحات وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1308 هـ 118 صفحة. وبهامشه شرح ابن يامون لمنظومته وعلى الحجر بفاس بالمطبعة الفاسية 1317 هـ 220 صفحة وبهامشه شرح ابن يامون المذكور وعلى الحجر بفاس 1323 هـ 96 صفحة.
- (15) - نصيحة الموفق الرشيد، في الحض على تعلم عقائد التوحيد. فرغ منه 11 محرم 1308 هـ وبآخره أربعون حديثاً في فضل الهييلة، ثم هذي السندس ثم تنمة لكتاب الحج مهمة مشتملة على زيارة خير الامة صلى الله عليه وسلم - طبع على الحجر بفاس 80 صفحة.
- (16) - أربعون حديثاً في فضل الهييلة فرغ منه 17 جمادى الثانية 1309 هـ انظر : نصيحة الموفق الرشيد.
- (17) - تنمة لكتاب الحج مهمة مشتملة على ذكر زيارة خير الامة صلى الله عليه وسلم فرغ منه 6 جمادى الثانية 1309 هـ انظر : نصيحة الموفق الرشيد.
- (18) - هدية الحب المشتاق المستهام لرؤية من أثنى عليه الملك الخلاق في المنام - فرغ منه 3 محرم 1309 هـ طبع على الحجر بفاس دون تاريخ 16 صفحة.
- (19) - هدية المحبين، إلى ذكر مولد سيد المرسلين. فرغ منه مؤلفه في ربيع الاول 1306 هـ طبع على الحجر بفاس دون تاريخ 32 صفحة وعلى الحجر بفاس دون تاريخ 31 صفحة (2)
- المصادر : الاعلام الشرقية 271/2 - الدرر المكنون للمشرقي 110 - الدرر البهية 370/2 - دليل المؤرخ 215 - فهرسة محمد بن إدريس القادري فهرسة الحسن زور معجم المؤلفين 139/9 - معجم الشيوخ 167/1 - معجم المطبوعات 717 - مختصر العروة الوثقى 53.
- تنبيه : ترجمة سركيس في صفحة واحدة الاولى بعنوان : محمد جنون التهامي بن المدني وهي الصواب. والثانية بعنوان جنون محمد التهامي بن المعز وهي خطأ.

167) جنون عبد الله 1326 هـ

عبد الله بن عبد الصمد بن التهامي بن المدني جنون الفاسي أصلاً الطنجي قرارا من بيت أولاد جنون الشهير بفاس العالم بن العالم بن العالم الفقيه العلامة الدراكة الفهامة الأديب الأريب الكاتب المبدع الشاعر المغلف المؤرخ المطلع البحاثة النقال المصلح الكبير شهرته ومؤلفاته العديدة المطبوعة شرقاً وغرباً ومحاضراته وتقاريراته في المؤتمرات الدولية ومقالاته في المجلات العلمية والأدبية والجرائد الدورية تغني عن التعريف به.

تقلد وظائف سامية سواء قبل الاستقلال بالمنطقة الخلفية أو بعد الاستقلال وهو الآن حفظه الله يشغل الأمين العام لرابطة العلماء.

ولد بفاس يوم السبت 20 شعبان.

- (1) - أمراؤنا الشعراء - المطبعة المهدية بتطوان 68 صفحة.

- (2) - التعاشيب وهو مقالات في الأدب والنقد - المطبعة المهدية بتطوان بدون تاريخ 200 صفحة.
- (3) - ذكريات مشاهير رجال المغرب - صدر منه الآن جزءاً (1) مطبعة كريما ديس بتطوان.
- (4) - رسائل سعدية - جمعها وقدمها - دار الطباعة المغربية بتطوان 1373 هـ 1954 م 264 صفحة.
- (5) - فضيحة المبشرين، في احتجاجهم بالقرآن المبين - المطبعة المهدية بتطوان 1365 هـ 1946 م 63 صفحة.
- (6) - مجلة لقمان - المطبعة المهدية بتطوان 83 صفحة.
- (7) - محاذي الزقاقية وهو دروس متوسطة في التشريع الإسلامي - مطبعة الوحدة المغربية بتطوان دون تاريخ 65 صفحة.
- (8) - مدخل إلى تاريخ المغرب - كتاب مدرس للمدارس الابتدائية - مطبعة الوحدة المغربية بتطوان 1944 م 1963 م 128 صفحة.
- (9) - المنتخب من شعر ابن زكور - مطبعة الفنون المصورة بوسكا العراقش 1942 م 132 صفحة.
- (10) - ميمون الخطابي - مطبعة كريما ديس بتطوان 41 صفحة (2)
- (11) - النبوغ المغربي في الأدب العربي - وهو كتاب جمع فيه بين العلم والأدب والتاريخ والسياسة رمى بذلك إلى تصوير الحياة الفكرية لوطننا المغربي وتطورها في العصور المختلفة من لدن قدوم الفاتح الأول إلى قريب من وقت تأليفه - المطبعة المهدية بتطوان جزأ 692 صفحة.
- (12) - واحة الفكر - مجموعة مقالات في الأدب والنقد - المطبعة المهدية بتطوان 1367 هـ 1948 م 195 صفحة.
- (13) - خل وبق - مجموعة مقالات أدبية ونقدية - المطبعة المهدية بتطوان 277.
- (14) - لوحات شعرية - دار كريما ديس للطباعة بتطوان 1966 م 98 صفحة.
- (15) - القدوة السامية، للناشئة الإسلامية - كتاب مطالعة لتلامذة المدارس المغربية - مطبعة الوحدة المغربية بتطوان 78.
- المصادر : الأدب العربي في المغرب الأقصى 36/2 - دليل المؤرخ 109 - معجم المؤلفين 105/6.
- تنبيه : بعدما ترجمه الأستاذ كحالة ج 6 ص 105 قال ج 13 ص 401 تحذف ترجمته لالتباس اسمه مع عبد الله جنون المعاصر وهذا يقتضي أنهما شخصان أحدهما توفي سنة 1358 هـ والآخر لا زال بقيد الحياة وهو معاصر، وهو كلام غريب فإن عبد الله جنون الذي ترجمه أولاً ج 6 ص 105 هو عبد الله جنون المعاصر الأستاذ الجليل العلامة المطلع البحاثة الشهير الأديب الكاتب الشهير عضو مجتمع اللغة العربية بدمشق والكاتب في مجلته دليل ذلك المؤلفات التي نسبها له وهي : النبوغ المغربي وشرح الشمقمقية وشرح مقصورة المكودي ومحاذي الزقاقية وكلها مطبوعة باسم عبد الله جنون المعاصر الأستاذ الجليل عبد الله جنون ولا زال حياً يرزق أجل الله في عمره وأبقاه ذخراً للعلم والأدب والتاريخ والعربية على أنه لا يوجد عبد الله جنون عالم مؤلف قبل الأستاذ المذكور.

168) جنون عبد الصمد 1290 - 1352 هـ

عبد الصمد بن محمد التهامي بن المدني جنون الفقيه الإمام العالم العلامة الدراكة الهمام المدرس

(1) بياض بالأصل، وقد بلغ عدد الأجزاء المطبوعة 40 جزءاً.

(2) ضمن ذكريات مشاهير رجال المغرب، راجع التعليق أعلاه.

النفاة المحدث الصوفي النحوي البياني الاصولي المنطقي كان دووبا على تدريس العلم وإفادة الطلاب لم يترك الدرس حتى يوم وفاته ذا دين متين وهيبة ووقار وسمت حسن كثيرة الذكر وتلاوة القرآن قوام الليك صوام النهار لا تراه إلا تاليا أو ذاكر أو مدرا كثير الانصاف والحلم شاهرا سيف النكير على أهل البدع والضلال شديد الشكيمة عليهم قولاً للحق لا يخاف لومة لائم كثير التقييد والتأليف جميل الخط نسخ بيده كثيرا من كتب الحديث والفقه والنحو والمنطق. عندما بسطت الحماية الأجنبية على المغرب عزم هو وشقيقه أبو عبد الله محمد المبحرة إلى المدينة المنورة فهجرا، مسقط رأسهما فاس إلى مدينة (1) لتنفيذ عزمهما ولكن المنية عاجلت شقيقه أما هو فحالك بينه وبين مراده نشوب الحرب العالمية الأولى فبقي بطنجة إلى أن توفي. اشتغل بفاس بالتدريس بالقرويين وبعض مساجدها الأخرى وكان أحد الثمانية الذين قصر عليهم الفتوى السلطان عبد الحفيظ العلوي واحد خطباء مسجد أبي الجنود أما بطنجة فخطب زما بالزاوية الناصرية والجامع الجديد ثم أناب عنه والده أبا عبد الله محمداً، وبقي هو يشتغل بتدريس العلم وإفادة الطلاب والامر بالمعروف والنهي عن المنكر إلى أن وافاه أجله المحتوم.

توفي فجأة بطنجة بعد صلاة العصر بجماعة من أتباعه في دار أحد محبيه ثم امتطائه سيارة لنقله لمنزله يوم السبت 3 قعدة الحرام.

مؤلفاته : جنبي زهرة الآس في شرح نظم عمل فاس والنسق العالي والنفس العالي في شرح نصيحة أبي العباس الهلالي وحاشية على شرح الشيخ التاودي لتحفة ابن عاصم والأفصاح بمضمون ملخص تلخيص المفتاح للشيخ زكرياء الانصاري والحل السندسية في شرح نظم السنوسية وشرحان لنظم والده للأشخاص الذين يظنون في العرس كبير وصغير رقصة المولد الشريف والسابعة المولدية ومحصل المنقول من الأفعال المبنية للمجهول، والجمال المحررة في مسوغات الابتداء بالنكرة والنوازل في مجلد وشرح منظومة ابن زكري التلمساني في اصطلاح الحديث والجرب الحاوي لفرائد العلوم والآداب، وفهرسة، وحاشية على ابن ماجة لم تكمل وحاشية على التصريح لم تكمل ودواوين خطب وقصائد مولدية وأنظام علمية وغير ذلك.

- مورد الشارعي، في قراءة المرشد المعين. فرغ منه صبيحة يوم الثلاثاء 27 قعدة 1323 هـ مطبعة أحمد ليمني بفاس 24 قعدة 1324 هـ 110 صفحة (2).

المصادر : مجلة السلام التي كانت تصدر بتطوان السنة الأولى الجزء 7 ص 8 من قسم الصدور وص 73 وما بعدها الاعلام الشرقية 271/2 - الاعلام 133/4 - معجم المؤلفين 234/5 - الدرر البهية 371/2.

169) الجندي محمد رشدي

- (1) - تاريخ الشعوب القديمة - أول ثانوي.
- (2) - الحضارة العربية - للسنة السادسة.
- (3) - المواد الاجتماعية لطلاب شهادة البكالوريا - الدار البيضاء دار الكتاب 1965 م 333 صفحة ودار الكتاب أيضا 1966 م 416 صفحة (3)

(1) هكذا في الأصل دون تعيين اسم هذه المدينة، ولعلها مدينة : طنجة.

(2) ومن كتبه المطبوعة أيضا.

- النسق العالي والنفس العالي.

- الجراب، وهو كناشته.

(3) أورد المؤلف في ص 244 ذكر هذا المؤلف، وعين عدد صفحاته في الطبعة الأولى 416، والثانية 333.

170) الجندي علي

الادب والنصوص - السنة الخامسة - بمشاركة عثمان جوريو.

171) الجندي زبيدة

الكيمياء للسنة الرابعة الثانوي - الرباط 182 صفحة.

172) الجندي خالد

كتاب التاريخ للسنة الثانية الثانوي - الرباط نشر دار التومي 1965 م 132 صفحة.

الجنادي محمد انظر : أوجين بيالا.

173) الجمك وهيب ابراهيم

- المنهولجيا. والأخلاق.

- الفكر الاسلامي.

174) الجمعية الانجليزية بالتبشير بالانجيل بالدار البيضاء.

الخروج - فصول من الكتاب المقدس - المطابع الاتحادية بالدار البيضاء 1952 م 91 صفحة.

175) جمعية قداماء تلامذة المدرسة اليوسفية بالرباط

التقرير السنوي 1350 هـ (1932 - 1931 م) المطبعة الوطنية بالرباط 19 صفحة.

176) جمعية قداماء تلامذة المدرسة الثانوية الاسلامية بفاس

- 1 - قوانين جمعية قداماء تلامذ المدرسة الثانوية الاسلامية الفاسية - المطبعة البلدية بالمكينة بفاس 8 صفحات.
- 2 - المؤتمر الأول لجمعيات قداماء التلاميذ المغاربة 1353 هـ 1934 م بالرباط - مطبعة النهضة بفاس 8 صفحات.
- 3 - ملخص الجلسة العمومية الغير الاعتيادية المنعقد بنادي الجمعية بالمدرسة الثانوية الاسلامية يوم الاربعاء 21 رمضان 1351 هـ 18 يناير 1933 م المطبعة الجديدة بفاس 16 صفحة.
- 4 - نشرة السنة السابعة عدد 1 جمادى الثانية 1347 هـ ديسمبر 1928 م 8 صفحات.

177) جمعية طلبة شمال إفريقيا المعلمين بفرنسا.

النشرة السنوية 1930 - 1929 م المطبعة المهدية بتطوان 1349 هـ 1930 م 159 صفحة.

178) جمعية الجامعات الإسلامية.

أعمال المؤتمر التأسيسي لجمعية الجامعات الإسلامية المنعقد بفاس (المغرب الأقصى) رجب 1389 هـ شتنبر 1969 م مطبعة الرسالة الرباط 200 صفحة.

179) جمعية التمثيل العربي بالمدرسة الثانوية بفاس.

رواية انقلاب الدهر - مطبعة النهضة بفاس 6 صفحات.

180) جماعة من علماء فاس

تذكرة نافعة ونصيحة جامعة - مضمونها أن الامام الشرعي بالمغرب الأقصى هو السلطان الحالي (عبد العزيز بن الحسن العلوي) والتحذير من اغترار بأباطيل التأثير الخارج عليه (أخوه عبد الحفيظ) وهي مشمولة بإمضاء 12 فقيه من مشاهير علماء فاس وغيرها وتليها رسالة لطيفة في موضوع ما تقدم - طبعت بطنجة 1321 هـ 1903 م 29 صفحة.

تنبيه : أخطأ صاحب فهرس المؤلفين فجعل طبعها بالرباط.

181) جماعة من المسلمين.

التلاوة المصورة للاقسام التحضيرية ج 1 - الدار البيضاء مطبعة الجامعة 184 صفحة.

182) جماعة من المؤلفين.

البلغة الوافية ج 3.

183) جماعة من الاساتذة.

- 1 - التلاوة العربية للمدارس المغربية مرحلة التهجي للاطفال - دار الكتاب 106.
- 2 - التلاوة العربية للمدارس المغربية الجزء الخامس للاطفال دار الكتاب
- 3 - التربية الخلقية للاقسام الابتدائية.
- 4 - دفتر الاختبار الشهري.
- 5 - التلاوة العربية للمدارس المغربية ج 5 الدار البيضاء دار الكتاب 4 أجزاء ص
- 6 - الانشاء العربي للتلاميذ والمعلمين - الدار البيضاء دار الكتاب 179 صفحة.

7 - الجديد في تعليم اللغة الفرنسية جزأ الدار البيضاء دار الكتاب 157 صفحة.

8 - الجغرافية الجديدة للقسم الابتدائي الثاني - الدار البيضاء مطبعة الجامعة 61 صفحة.

9 - قواعد اللغة العربية والشكل للسنتين الاولى والثانية من الثانوي ج 2.

10 - المرشد الحديث في دروس اللغة الفرنسية - مطبعة الجامعة بالدار البيضاء الطبعة الرابعة بدون تاريخ 104 صفحة.

11 - الادب والنصوص للسنة الرابعة.

الجديد في تعليم اللغة الانجليزية الدار البيضاء دار الكتاب 87 صفحة.

القراءة المصورة - الدار البيضاء مكتبة الوحدة 4 أجزاء 678 صفحة.

184) جماعة من الادباء.

عواطف شعراء المغرب وأدبائه نحو النقيب ابن زيدان بمكناس - العلامة الكبير مؤرخ الدولة العلوية ونقيب الشرفاء العلوية بمكناس وزرهون أبو زيد عب الرحمن بن زيدان العلوي الاسماعلي الزيداني - الجزء الاول فقط المطبعة الاقتصادية بالرباط 1358 هـ 1939 م 14 صفحة.

185) ابن جلوف محمد المدني 1264 - 1298 هـ

محمد المدني بن الشيخ علي بن جلوف الكومي الفاسي الفقيه العلامة المحقق الدراكة الفهامة المدقق المحدث المطلع النقاد النحوي اللغوي البياني الاصولي المشارك في جميع الفنون الزكي الاخلاق الكريم المعاشرة نادرة فاس ف عصره المشفع به فيها - كان علامة ماهرا ومحققا باهرا له معرفة بالفقه والحديث والنحو والبيان والمنطق والاصول وغيرها عالما محصلا جامعا غواصا على الدقائق بخاذا نظارا شديد الانصاف والتواضع كريم النفس.

ولي قضاء الصويرة ثم أعفي وصار يحضر قراءة البخاري مع سلطان وقته.

له تأليف عديدة مفيدة منها : تأليف في المطالب السبعة التي بنى عليها برهان حدوث العالم سماه الطرف المهداة لخير الخليقة، ونزهة ذوي العقل السليم في بعض علوم بسم الله الرحمن الرحيم، والطبيب العبق النشر المتحف به من يقول أنالفا في موقف الحشر، وانتشاق الفرج بعد الازمة من حضرة المسمى عين الرحمة، وتقييد في المبشرين بالجنة، وتقييد في لا النافية للجنس، وحديقة الازهار المهداة لسيد الابرار في التحذير من تعاطي علم الكيمياء والكنوز والنار والخط وخواص الآية والسور والتخميم والحروف، والآلي اليتيمية فيما يتعلق بالفاحشة العظيمة، وتقييد على قول الخلاصة : ونفت غير واحد إذا اختلف... وشرح على تقرير الشيخ الطيب في الاستثناء، وأجوبة في علوم شتى، وطرر على كثير من الكتب، وتقايد كثيرة. وشرع في جمع أربعين حديثا سماها بأسباب النضارة بالاربعين المختارة ثم شرع في شرحها ولم يكملها معا. وكتابات على الزرقاني على المواهب اللدنية لو جردت لخرجت في أجزاء، وسفر الاجازات، وفهرسة، وله قراءة نبوية.

ولد في ربيع النبوي وتوفي منتصف ليلة الرابع عشر من ربيع النبوي.

- تقييد في الاحاديث المتواترة. وبآخره.

- تقييد ببعض من غير المصطفى اسمه مما وقف عليه في دواوين عديدة طبع على الحجر بفاس

دون تاريخ 24 صفحة.

الجنكي انظر الشنجيطي المختار

(190) جسوس محمد بن قاسم 1089 - 1182 هـ

محمد بن قاسم جسوس الفاسي أبو عبد الله الفقيه العلامة المدرس المحقق الفهامة المحدث المتفنف الصوفي المؤلف المتنف المشارك شيخ الجماعة وقته ملحق الاحفاد بالاجدادا الخاشع المتواضع الورع الزاهد الحاذق النديه ذو التأليف العديدة كان بحرا في العلوم حافظا متقنا ماهرا محصلا عارفا بالاصول والفروع مشاركا في المعقول والمنقول من منطق وبيان وعربية وأصليين وتصوف وفقه وحديث وتفسير مع الاعتناء بالمطالعة والتقييد والمدايسة والحفظ والحرص على الاستفادة والافادة وأخلاق حسنة وأوصاف مستحسنة ودين متين واتباع للسنة وزهد وورع ونسك وقناعة وتنزه عن الاسباب المخلة بالمروءة. له شرح مختصر الشيخ خليل، وشرح الشمالك، وشرحان على الحكم العطائية، وتقييد في ترجمة عمه الشهير الحاج عبد السلام، وفهرسة وغير ذلك. توفي ضحوة يوم الاربعاء 5 رجب وصلي عليه بمسجد القرويين ودفن بالزاوية الفاسية بالقلاليين.

(1) - شرح توحيد رسالة ابن أبي زيد - فرغ منه 13 ربيع الاول 1125 هـ طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ ولا اسم المطبعة 342 صفحة وعلى الحجر بفاس أيضا مطبعة العربي الازرق بدون تاريخ وبهامشه شرحه على فقهيه أبي محمد عبد القادر الفاسي 449 صفحة. وبدون تاريخ أيضا 488 صفحة وعلى الحجر بفاس المطبعة الجديدة 328.

(2) - شرح توحيد ابن عاشر طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ 336 صفحة.

(3) - شرح فقه الرسالة - فرغ منه منه آخر ربيع الاول 1181 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1312 هـ ج 701/2 و 772 صفحة.

(4) - شرح فقهية عبد القادر الفاسي فرغ منه 3 شوال 1131 هـ أنظر شرحه لتوحيد الرسالة.

(5) - شرح كتاب التصوف من منظومة المرشد المعين لابي محمد عبد الواحد بن عاشر الانصاري فرغ منه ثامن شوال 144 هـ طبع على الحجر بفاس 1307 هـ 380 صفحة وبهامشه شرح الشيخ التاودي بن سودة على جامع الشيخ خليل وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1300 هـ 316 صفحة وعلى الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1315 هـ 372 صفحة.

المصادر : الاعلام للزركلي 230/7 - ايضاح المكنون 54/2، 204 - ثمرة أنسي - دليل المؤرخ 236 - السر الظاهر 97 - سلوة الانفاس 3301/1 - شجرة النور 355 - طبقات الحضيكي 113/2 - الفكر السامي 124/4 - فهرس الشيخ التاودي بن سودة - فهرس المخطوطات العربية 74/1، 79 - كتنخانة 382/1 - معجم المؤلفين 119/11، 146، 259 معجم المطبوعات 207 - نشر المئاني 284/2 - هدية العارفين 320/2 - تاريخ الادب العربي لبروكمان 193/3، 289.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة ثلاث مرات : (1) ج 119/11 و (2) ص 146 ونفس الجزء كلاهما باسم محمد جسوس، و (3) ص 259 من نفس الجزء غير أنه في الاولى سماه محمدا فتحا بن قاسم وفي الثانية محمد بن قاسم وفي الثالثة محمد بن محمد. ابن قاسم وأرخ وفاته في الاخيرة ب : 1142، وما في الثالثة كله خطأ وأخطأ البغدادي في الايضاح 54/2 - فجعله جسوسي بك والصواب حذفها وهي أسرة كبيرة شهيرة بفاس تحمل هذا اللقب من أكبر أسرها، فيها علماء وأغنياء وأفاضل، وجعل وفاته سنة 1200 وهو خطأ أيضا وجعل وفاته في هدية العارفين 320/2 في حدود 1142 وهو خطأ أيضا. وسمى بروكلمان في تاريخ الادب العربي شرحه للشمالك حاشية على جمع الوسائل للقراري الهروي والصواب أنه

المصادر : الاعلام الشرقية 175/2 - ايقاظ السيرة 109 - الدرر المكنون 71 - دليل المؤرخ 371 - سلوة الانفاس 363/2 - شجرة النور الزكية 405 - فهرس الفهارس 226/1 - 384/2 - معجم المؤلفين 10/12.

تنبيه : جعله الاستاذ كحالة ابن جنون بالجيم والنون وعلق نقلا عن السلوة ابن قنوف بالقاف والنون والكل خطأ والصواب ابن جلون بالجيم واللام وهو لقب لأسرة من أكبر الاسر الفاسية وانتشرت في جل مدن المغرب. وأما جنون بالجيم والنون أو قنوف بالقاف النون فهي أسرة أخرى من أكبر أسر فاس ستأتي قريبا.

(186) ابن جلون محمد 1075 - 1136 هـ

محمد بن أحمد بن محمد بن علي المدعو غلال بن محمد المشهور بالتاجر بن علي بن أحمد بن جلون الفاسي أبو عبد الله الفقيه العلامة الدراكة النحوي الضابط الخير الناسك الزاهد الورع السالك كان غاية في الضبط والاتقان والتحرير والبيان مشارا له بالتحقيق في النحو والتصريف واللغة والعروض والقوافي والحساب والفرائض وأحكام التوثيق، عدلا مرضيا قوي الادراك سريع البديهة.

ألف : حاشية على شرح الزموري على الخزرجية وحاشية على كشف الاسرار لقصادي في الحساب ومنظومة في تقدير الفرض واختصار شرح نظم الجمال في البيان للامام السيوطي وحاشية على شرح المقنع الصغير وحاشية على شرح الوثائق الفاسية وتأليف فيما يفعل العروض ويقول عند الدخول واختصار شرح الصفدي لامية العجم وحشية الازهري للجرومية وشرح خطبة الالفية وحاشية على القصادي في الحساب وحاشية على لامية ابن الحاجب في العروض وشرح نظم الورقات لشيخه ابن زاكور لم يكمل وفهرسة في مشايخه ومقرئاته وكناشة وله شعر لا بأس به.

- حاشية على شرح الامام المكوذي لالفية ابن مالك في النحو - طبعت على الحجر بفاس بدون تاريخ 232 صفحة.

المصادر : فهرس الفهارس 225/1 - معجم المؤلفين 248/8.

(187) ابن جلون عبد المجيد.

(1) - في الطفولة - الدار البيضاء مطبعة الاطلس 1957 م الجزء الاول 174 صفحة.

(2) - في الطفولة الرباط مطبعة الرسالة 1968 م جزآن 353 صفحة.

(3) - مارس استقلالك - تطوان دار الطباعة المغربية 1957 م 230 صفحة.

(188) ابن جلون إدريس

- الدروس الاولى في الموسيقى الاندلسية - الدار البيضاء مطبعة النجاح 1960 م 48 صفحة.

(189) جلوني أحمد بدوي.

أحمد بدوي جلوني أستاذة بئناوية مولاي الحسن بالدار البيضاء.

- آيات وأحاديث للسنة الاولى من الثانوي الجزء الاول فقط - مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 64 صفحة.

شرح مستقل على الشرائح غير أنه مطبوع بهامش جمع الوسائل بمصر وجعل المؤلف الجسوس بال والصواب حذفها.

(191) ابن جزري محمد 693 - 741 هـ

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن عبد الرحمن بن يوسف ابن جزري الكلبي الاندلسي الغرناطي أبو القاسم الفقيه الجليل الامام الحافظ العمدة الاستاذ المدرس المقرئ الخطيب العالم المتفنن المصنف الحبيب الماجد المثلث الصدر المعظم الفاضل الشهيد من ذوي الفضل والاصالة والعرفة والعدالة والنباهة كان على طريقة مثلى من العكوف على العلم والاشتغال بالنظر والتقييد والتدوين فقيها حافظا قائما على التدريس مشاركا في فنون من عربية وأصول وقراءات وحديث وأدب حافظا للتفسير مستوعبا للاقوال جماعة للكتب ملوكي الخزانة حسن المجلس ممتع المحاضرة.

تقدم خطيبا بالمسجد الاعظم من غرناطة على حدائث سنة فاتفق على فضله وألف في فنون شتى. له : تفسير القرآن الكريم المشهور ووسيلة المسلم في تهذيب صحيح مسلم والدعوات والاذكار المخرجة من صحيح الاخبار وتقريب الوصول إلى علم الاصول والنور المعين في قواعد عقائد الدين والمختصر البارع في قراءة نافع وأصول القراء الستة غير نافع والفوائد العامة في لحن العامة وفهرسة كبيرة اشتملت على جملة كثيرة من أهل المشرق والمغرب وله شعر وغير ذلك.

ولد يوم الخميس تاسع ربيع الثاني وتوفي شهيدا يوم وقعة طريف ضحوة يوم الاثنين 9 جمادى الاولى.

(1) - الانوار السنية، في الالفاظ السنية المطبعة المهدية بنطوان 1368 هـ 1949 م 72 صفحة.
(2) - القاموس الوجيز، للقرآن العزيز، في تفسير مفرداته اللغوية وشرح ألفاظه ذات المعاني المتعددة - وهو مقتطف من كتاب التسهيل لعلم التنزيل - قام بنشره الحسن بن عبد العزيز القادري التلمساني - المطبعة الجديدة بفاس 1348 هـ 47 صفحة.

(3) - القوانين الفقهية - مطبعة النهضة بفاس 1354 هـ 1935 م 448 صفحة، ومطبعة الامنية بالرباط 1370 هـ 1951 م 341 صفحة.

المصادر : أزهار الرياض 184/3 - الاعلام للزركلي 221/6 - إيضاح المكنون 47/1، 144، 288، 314، 473 - 207/2، 244، 448، 687، 708 - البدر الطالع 242/2 - درة الحجال 211 - الدرر الكامنة 446/3 - الديباج المذهب 295 - سلوة الانفاس 222/3 - شجرة النور الزكية 213 - الفكر السامي 74/4 - فهرس الفهارس 224/1 - فهرس المخطوطات العربية 38/1 - كتبخانه 138/1 - لقط الفرائد - نفح الطيب 28/8 - نيك الابتهاج 238 - هدية العارفين 160/2.

تنبيه : أخطأ البغدادي في هدية العارفين فأرخ وفاته بأوائل ربيع الاول 758 وأخطأ محقق نفح الطيب الاستاذ محمد محيي الدين عبد الحميد فعده من مؤلفاته ((القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية)) و ((التنبيه على مذهب الشافعية والحنفية والحنبلية)) إذ كتابة اسم الكتاب على تلك الصورة توهم أنهما كتابان إحداهما القوانين الفقهية والثاني التنبيه على مذهب... مع أنه كتاب واحد اسمه القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية والتنبيه على مذهب الشافعية والحنفية والحنبلية.

(192) الجزولي محمد بن سليمان 870

محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن سليمان الحسني الجزولي أبو عبد الله الشيخ الفقيه العلامة

العارف الولي الصالح شيخ الاسلام علم الاعلام العالم العامل الشيخ الكامل العارف بالله الواصل نخبة الدهر ووحيد العصر كان من العلماء العاملين والائمة المهتدين ذا همة عالية وأخلاق زاكية مرضية وطريقة سنية كثير النفع للعباد وكان يحفظ المدونة وفرعي ابن الحاجب.

رحل إلى فاس ولقيه هناك الشيخ أبو العباس رزوق ثم انتقل إلى الساحل فلقى الشيخ أبا عبد الله أمغار الصغير فأخذ عنه ودخل الخلوة أربع عشرة سنة ثم ظهر للناس وظهرت على يديه كرامات.

رحل إلى الحج وقام بسياحة طويلة بفاس وبها ألف كتابه دلائل الخيرات. ترجمته واسعة موجودة في غير ما ديوان وألف في ترجمته وطريقته واتباعه أبو عبد الله محمد المهدي الفاسي ممتع الاسماع في الجزولي والتابع وما لهما من الاتباع وسيأتي في حرف الباء.

توفي مسموما في الركعة الثانية من صلاة الصبح سادس عشر ربيع الاول. ألف كتابا في التصوف، وحزب سبحان الدائم، وحزب الفلاح، ودلائل الخيرات الذي هو آية من آيات الله في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم، وضع له القبول في الارض فواظب على قراءته أهل المشرق والمغرب، وعليه شروح كثيرة وتعليق.

- دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار وبآخيه بردة البوصيري ثم تخميس أبي العباس البلغيثي لقصيدة أم هاني : ((ما للمساكين مثلي مكثري الزك...)) طبع على الحجر بفاس دون تاريخ 156 صفحة. وعلى الحجر بفاس دون تاريخ 128 صفحة. وطبع مرارا وتكرارا على الحجر بفاس.

المصادر : الاعلام لابن ابراهيم 57/4 - الاعلام للزركلي 21/7 - الاشراف لابن الحاج 27 - الاشراف للقادري 6 - إظهار الكمال 5/2 - وما بعدها جذوة الاقتباس 203 - دليل المؤرخ 257 - تعطير الانفاس 100 - تاريخ الادب العربية لزيदान 249/3 - الاستقصا 122/4 - السعادة الابدية 15/2 - درة الحجال 229/1 - الشجرة الشماء 23 - شجرة النور الزكية 264 - طبقات الحضكي 223/1 - فهرس المخطوطات العربية 215/1 - كتبخانه 194/2، 322، 225 - 339/7، 351، 352 - الكشف 139، 284 - كشف الظنون 759 - لقط الفرائد - معجم المؤلفين 52/10، 118/11 - معجم المطبوعات 697 - المعسول 414/3 - ممتع الاسماع من ص 1 إلى 2 إلى 33 نزهة الحادي 18 - نيك الابتهاج 317 - هدية العارفين 204/2 - الضوء الالام رقم 196 الدرر البهية 44/1.

تنبيه : لم يذكر جرجي زيدان اسمه وإنما ذكره بعنوان : ابن أبي بكر السملالي ونسب له دلائل الخيرات وقال إنه مشهور وله شروح مطبوعة مرارا وتكاسل على أن يتناول الدليل أو أحد شروحه المطبوعة ليأخذ منه اسمه واسم أبيه وتاريخ وفاته.

وترجمه الاستاذ كحالة ترجمتين كلاهما بعنوان محمد الجزولي ونسب له فيهما معا دلائل الخيرات وهما ترجمتان لشخص واحد.

ونسبه في كتبخانه 352/2 لجدته عبد الرحمان فقال محمد بن عبد الرحمن وهو ابن سليمان بن عبد الرحمن.

الجزولي انظر الرسوموكي علي.

(193) الجزنائي علي

أبو الحسن علي الجزنائي الفاسي الفقيه العالم العلامة الاديب الشاعر المؤرخ الناقد. - جني زهرة الآس، في بناء مدينة فاس المطبعة الملكية بفاس 1387 هـ 1967 م 98 صفحة.

194) الجزائري محمد الصالح بن علي.

نظام المحاكم الفرنسية بالولاية الشريفة - مطبعة اندري بفاس 1313 هـ ص

195 الجزائري جابر

أبو بكر جابر الجزائري الواعظ بالمسجد النبوي الشريف.
لأذكار. والادعية النبوية، للفرقة الناجية الدار البيضاء المطبعة العصرية 45 صفحة.

196) جريجر جول

الدرر الأربابوية، في تاريخ الدولة الفرنسية الرباط مطبعة فلكس فنس 1926 م 196 صفحة.

197) جره أحمد علي.

- 1) - معلم العربية الابتدائي الأول والثاني ج 2
- 2) - الموجز في التربية وعلم النفس بمشاركة عبد الفتاح الرجراجي وأمينه اللوه.

198) الجرجاني عبد القاهر - 471 هـ

عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني النحوي الأشعري عقيدة الشافعي مذهبا أبو بكر من كبار أئمة النحو واللغة واضع علم البيان الامام المشهور المقصود من جميع الجهات مع الدين المتين والورع والسكون كان عارفا بأصول البلاغات ومجازا الأيجاز فكلامه وغوصه على جواهر هذا النوع يدل على تبحره وكثرة إطلاعه غير أنه كان ضيق العطي لا يستوفي الكلام على ما يذكره مع قدرته على ذلك. قرأ ونظر في تصانيف النحاة والادباء وتصدر بجرجان وحثت إليه الرجال. وصنف التصانيف الجلية، وله شعر رقيق. له : أسرار البلاغة والعوامل المائة أو مائة عامل، والجميل، والتنمية في النحو، والمغني في شرح الأيضاح، والمقتصد في شرح الأيضاح أيضا والمفتاح، وشرح الفاتحة، والعمدة في التصريف وإعجاز القرآن الكبير والصغير وغير ذلك. توفي في جمادى.

دلائل الإعجاز في علم المعاني - بتحقيق وتعليق وتقديم : محمد بن تاويت مدير المعهد العربي العالي بتطوان - المطبعة المهدية بتطوان دون تاريخ ج 320/2 صفحة.
المصادر : الزركلي الاعلام 174/4 - أنباه الرواة 188/2 - بغية الوعاة 310 - تاريخ الادب العربي لزيدان 44/3 - شذرات الذهب 340/3 - طبقات السبكي 242/3 - فوات الوفيات 612/1 - كتبخانه 93/4، 97 - كشف الظنون 83، 120، 212، 453، 454، 602، 759، 1169، 1179، 1621، 1769 - معجم المؤلفين 310/5 - معجم المطبوعات 681 - نزهة اللباب 434 - هدية العارفين 606/1 - النجوم الزاهرة 108/5 - العبر 277/3 - تاريخ الخميس 401/2.

199) الجزائري عبد الله 1323 هـ

عبد الله بن العباس الجرجاني الرباطي أبو العباس صديقنا الفقيه العلامة الاديب الكاتب الشاعر المؤرخ الباحث المطلع المقرئ الميقاني المؤلف له ولوع بالمطالعة لا يفتر عنها وهو من المؤلفين المكثرين في وقتنا.

له : تقدم العرب في العلوم، والصناعات وأستاذيتهم لأروبا، وبطل التحرير محمد الخامس، ونبوغ ولي العهد سمو الامير المولى الحسن، وصفحة من صفحات الكتلة الوطنية وتجليها سنة 1944 م، وختم على ألفية ابن مالك، وختم على مقدمة ابن آجروم، ابتداء كتابة على ألفية السيوطي في اصطلاح الحديث، ومحاضرات في تاريخ المغرب، والمجالس الادبية، ورحلة طرابلس الغرب، وعشرة أيام في مراكش، وقرة العيون من سبعة أيام في مكناسة الزيتون وجارتها زرهون، ونزهة الاقتباس من خمسة أيام في فاس، والرحلة الربيعية إلى عاصمة فاس العلمية، والرحلة السلطانية، وجولة في وجدة، ووفيات علماء القرن الرابع عشر في العدوتين الرباط وسلا، ونهضة تاريخ المغرب الحديث من أول نشأته إلى يوم الاستقلال ثاني مارس 1356 هـ لم يتم ورواية في الحث على العلم والمحافظة على الصحة.
تقلب في وظائف كثيرة منها التدريس في المدرسة الصناعية الرباطية ثم مفتش الكتاتيب القرآنية ثم مفتش المدارس الحرة ثم مفتش لمدارس البنات بالمغرب كله وهو يشتغل الآن مفتشا أولا بوزارة التربية الوطنية.

- 1) - دروس التاريخ المغربي. طبع في خمسة أجزاء، الأول والثاني بالمطبعة الوطنية بالرباط و 3 و 4 بالمطبعة الاقتصادية بالرباط أيضا ما بين سنتي 1354 هـ 1935 م و 1365 هـ 1946 م 445 صفحة و5 بالمطبعة المحمدية بالرباط 1365 هـ 1946 م 346 صفحة.
- 2) - ذكريات المومن - محاربة بدع - فرغ منه 17 جمادى الأولى 1352 هـ المطبعة الوطنية بالرباط 1352 هـ 1933 م 24 صفحة.
- 3) - الغاية، من رفع الراية. مطبعة الامنية بالرباط 1372 هـ 1953 م 34 صفحة.
- 4) - القول، في ليس الخاتم. فرغ منه 29 رجب 1350 هـ المطبعة الوطنية بالرباط 1350 هـ 1932 م 52 صفحة.
- 5) - نقد النقد، لما احتوى عليه الدر المنظم من الحك والعقد. المطبعة الوطنية بالرباط 1350 هـ 1932 م فرغ منه بفاس 5 شوال 1350 هـ 24 صفحة.
- 6) - صفحة من صفحات الماضي للكتلة وتجليها في المطالبة بالاستقلال سنة 1944 م - مطبعة الدار البيضاء 64 صفحة.

المصادر : دليل المؤرخ 175.

200) الجزائري عباس بن عبد الله.

- 1) - الحرية والادب - من مواقف الحرية في الادب العربي القديم - فرغ منه بالرباط في غشت 1970 م المطبعة الاولى مطبعة الامنية مايو 1971 م الرباط 80 صفحة.
- 2) - الزجل في المغرب - القصيدة - بحث ممتع نال به جائزة الدكتوراه في الآداب بجامعة القاهرة 1969 م - مطبعة الامنية بالرباط محرم 1390 هـ مارس 1970 م 184 صفحة.
- 3) - من وحي التراث - مطبعة الامنية بالرباط 1971 م 184 صفحة.

(201) الجامعي أحمد بن إدريس.

أحمد بن إدريس الجامعي أحد عدول محكمة أحواز الدار البيضاء من أسرة أولاد الجامعي أخوال السلطان الحسن الأول ووزرائه كان عدلا مبرزاً بمحكمة أحواز الدار البيضاء ويتعاطى الافتاء ثم انتقل إلى قضاء بطنجة. زجر الطغاة، وقمع البغاة، في رد أحكام بعض القضاة. (يريد قاض أحواز الدار البيضاء حينئذ، العلامة المرحوم أحمد بن مفتي فاس وفقهها أبي الفضل العباسي التازي) بآخره واحد وعشرون تفريظاً لعلماء العصر وطلبته - المطبعة الجديدة بفاس 1351 هـ - 68 صفحة.

(202) جامعة محمد الخامس

- (1) - ابن خلدون - مهرجان ابن خلدون نظمته كلية الآداب (جامعة محمد الخامس) بمشاركة اتحاد كتاب المغرب العربي وجمعية قداماء تلاميذ ثانوية مولاي إدريس بفاس مايو 1962 النص العربي 77 صفحة والفرنسي 40 صفحة.
- (2) - قضاء المجلس الأعلى في المواد المدنية - بعض أحكام القسم المدني للغرفة الأولى من الأحكام الصادرة في السنوات 1958 - 1962 - دار الكتاب الدار البيضاء.
- (3) - قضاء المجلس الأعلى في المواد الجنائية - أحكام القسم الجنائي للغرفة الأولى السنوات الأربع الأولى 1957 - 1961 اختارها ولخصها وقدم لها واعد فهارسها الدكتور توفيق الشاوي والمكي السنيتسي الاستاذ المدير بكلية الحقوق وملاحظات : الحسن الكتاني وأحمد الزغاري وتوفيق الشاوي المستشار بالمجلس الأعلى - نشرت تحت إشراف وزارة العدل - دار الكتاب الدار البيضاء 351 صفحة.
- (4) - منوعات محمد الفاسي - صدر بمناسبة مرور عشر سنوات على تأسيس جامعة محمد الخامس - طبع بالرباط مارس 1967 م القسم العربي 147 صفحة.
- (5) - كلية الشريعة بفاس - فاس مطبعة النهضة 1381 هـ 1962 م 18 صفحة.
- (6) - جامعة القرويين حاضرها وماضيها - عربي فرنسي - الرباط مطبعة أكادال 1969 م 52 صفحة زائد 57 صفحة.

(203) الجادري عبد الرحمن 771 - 818 هـ

عبد الرحمن بن أبي غالب محمد بن عبد الرحمن بن يوسف المديوني اللخمي الفاسي الشهير بالجادري موقت جامع القرويين بفاس أبو زيد الشيخ الامام الفقيه العلامة المحقق الفهامة المحدث المقرئ الموقت حافظ المغرب كان فقيهاً محصلاً متفناً مقرئاً نحوياً حيسوبياً عدلاً مبرزاً موقفاً بمنار القرويين. له تأليف كثيرة، منها : مختصر اقتطاف الانوار، وكتاب جمع فيه بين العمل بألة الاسطرلاب وبالصحيفة الشكاريه وبربع الدائرة والعمل بالحساب والجدول في اثنتين وأربعين باباً، وتنبيه الانام على ما يحدث في أيام العام، وشرح رجز أبي مقرر ومختصر شرح الخاقانية للداني والنافع في أول حرف نافع (رجز) وشرح رجز شيخه القيسي في الضبط وشرح الدرر اللوامع والمذكر والمؤث وشرح البردة وفهرسة مليحة وغير ذلك.

- روضة الازهار، في علم وقت الليل والنهار. (منظومة) فرغ من نظمها سنة 794 طبع حجر، فاس، ضمن مجموع.

- قطف الانوار، من روضة الازهار. بهامشه شرح العلمي لرجز الوزكاني المسمى بأبدع اليواقيت على تحرير المواقيت طبع على الحجر فاس مطبعة البادس 6 رجب 21326 هـ 199 صفحة. تنبيه : ترجمه كحالة مرتين 164/5، 179 - قال في الاولى أنه كان حياً سنة 794 ونسب له فيهما روضة الازهار في علم وقت الليل والنهار وهما ترجمتان لشخص واحد. المصادر : إيضاح المكنون : 592/1 - جذوة الاقتباس 259 - درة الحجال 358 - سلوة الانفاس 157/2 - طبقات الحضيكي 286/2 - فهرس الفهارس 216/1 - فهرس المخطوطات العربية 287/2 - كتيخانه 291/5 - لقط الفرائد (مخطوط) معجم المؤلفين 164/5 - 179 - المنح البادية (مخطوط) نيك الابتهاج 171 - السعادة الابدية 12م - دليل المؤرخ 346.

(204) الجابري محمد عابد.

دروس في الفلسفة لطلاب البكالوريا المغربية : (1) الميتافيزيقيا والاخلاق - (2) مناهج العلوم وعلم النفس وعلم الاجتماع - الدار البيضاء دار النشر المغربية 1966 م 318 صفحة - بمشاركة مصطفى الزموري، أحمد السطاتي.

(205) ابن الحاج أحمد ب محمد بن حمدون 1235 هـ / 1819 م - 1316 هـ / 1898 م

جزآن (x) 672 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة الطيب الأزرق 1308 هـ جزآن 462 وعلى الحجر بفاس المطبعة الفاسية جزآن 464 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة الأزرق 1299 هـ جزآن 896.
المصادر : أعلام ابن إبراهيم 246/2 - إيضاح المكنون 107/2 - جواهر الكمال 52 الدرر البهية 329/2 - دليل المؤرخ 51 - فهرسة ابن الخياط فهرسة محمد القادري 35 - فهرسة المخطوطات العربية 359/2 - فهرسة مزور معجم المؤلفين 95/2.
تنبيه : ذكر الأستاذ كحالة إنه كان حيا سنة 1269 هـ وقد تأخرت وفاته إلى عام 1316 هـ.

(206) الحاج أحمد

تفسير ضياء النيرين الجامع بين علوم الطائفتين - طنجة المطبعة المغربية الجزء الاول.

(206 م) الحائك محمد

محمد الحائك بن الحسين التتواني.
كناش الحائك - طبع منه سبع توب في جزء صغير، المطبعة الاقتصادية بالرباط 1353 هـ 1934 م.
المصادر : تحفة أهل الصوبغية (خ) درة الجمال 464 - درر اللغالي 20 - دوحة الناشر 13 - سلوة الانفاس 149/2 - شجرة النور الزكية 283 - فهرس المخطوطات العربية 285/1 - لقط الفرائد (خ) النبوغ المغربي 252/1 - البواقيت الثمينة 98 معجم المؤلفين 107/8.

(207) الحوضي الولاتي محمد يحيى 1260 - 1329 هـ

أبو عبد الله محمد يحيى بن محمد المختار بن الطالب عبد الله الحوضي العلوشي الولاتي الشنجيطي العلامة العلم الهمام المهتم بتحرير العلوم أي اهتمام الحافظ الحجة السالك في اقتفاء السنة أوضح محجة، خاتمة المحققين وعمدة العلماء العاملين وحيد عصره حفظا وعلما وأدبا الجامع لصفات الكمال بقية السلف وقدرة الخلف.

كان آية فيطلاقة اللسان وعدم التكلف، صادق اللهجة يغضب للحق ويرضى لرضاه على سنن العلماء من أئمة الدين وهداتهم واسع العلم متبحرا في الحديث والتفسير، وكان عالي الهمة عزوفا، يزاول التجارة يسافر أحيانا من أجلها وكان يجمع بين التجار والتدريس والقضاء، ولم يعمد منه أنه انقطع عن التدريس والقضاء مع تجارته التي يتعيش منها. وأنف من أن يتوصل من وراء تدريسه أو قضائه بشيء.

(x) هنا بتر في الاصل

حج بيت الله الحرام ودخل إلى تونس في عودته من الحج وأقام بها مدة فلقى من الاقبال فوق ما يقال واجتمع في رحلته بكثير من رجال الكمال.

ولي قضاء القضاة في جهة الحوض بصحراء المغرب الكبرى.

ألف تأليف كثيرة ما بين مختصر ومطول ورسائل، منها : شرح على صحيح الامام البخاري، وخلاصة الوفا على نخبة الاصطفا في طهارة اصول المصطفى من الشرك والعهر والجفا وإيصال السالك في اصول مذهب الامام مالك، وشرح مختصر ابن أبي جمرة، ومنظومة المجاز الواضح وشرحها، وشرح تكميل ميارة لمنهج الزقاق، وشرح الحصن الحصين، ومنبع العلم في الفروع مع بيان أدلتها من الكتاب والسنة، وشرحه العروة الوثقى، ونظم الناسخ والمنسوخ، ومرتع الجنان على عقود الجمال وشرح فريدة السيوطي، ونظم مفكرات الذنوب وشرحه، ورحلة حجازية.

توفي في ذي الحجة.

طبع له بالمغرب :

- (1) - فتح الودود، على مراقبي السعود. (مراقي السعود لمبتغي الرقي والصعود لعبد الله العلوي الشنجيطي في اصول الفقه) المطبعة المولوية بفاس 1327 هـ 395 صفحة.
 - (2) - نيك السوك، على مرتقى الوصول. (مرتقى الوصول في علم الاصول منظومة لابي بكر بن عاصم الاندلسي الغرناطي في اصول الفقه) طبع بهامش ما قبله.
- المصادر : الاعلام 13/8، الاعلام الشرقية 179/2 - شجرة النور الزكية 435 - معجم المؤلفين 108/12 - معجم المطبوعات 804 - المعسول 281/8 - وأطال في ترجمته.

(208) الحمومي محمد بدر الدين 1177 - 1266 هـ

أبو عبد الله محمد بدر الدين الشاذلي بن أحمد الحمومي الفقيه العالم العامل المشارك للتحرير الامام الزاهد الورع القدوة الشهير البكرة الخاشع الموضع حامل لواء مذهب الامام مالك.

كان علامة مشاركا في علوم شتى، عالما عابدا ذاكرا لربه متواضعا، لم يرقط إلا ذاكرا أو تاليا أو مدرسا أو مصليا، عالما لا يرضي الله، تاركا ما لا يعنيه. وإليه كان المرجع في وقته في مسائل الديانات وما يرجع إليها عليه بذلك المسائل الكثيرة لعلمه وثقته وورعه، وكانت دائرة الافتاء بفاس تدور عليه أيام قضاء أبي حامد الزرهوني وأبي الحسن التسولي إلى أن قطع ذلك أيام هذا الناس.

حج مرارا وقصد غير مرة المجاورة في الحرم الشريف ففعل، ثم رجع لبلده، وعمر حتى جاوز التسعين وحاز رئاسة العلم فكان شيخ الجماعة بفاس.

له شرح على الشمالك وشرح على المرشد المعين وشرح على الزروقية، وتآليف في السكر والاتاي، وله طرر عجيبة وانتقادات غريبة في كثير من الاوضاع.

توفي بعد نصف ليلة السبت 8 محرم ودفن بحومة البليدة، وضرجه شهير.

طبع له بالمغرب :

- (1) - تقييد فيما اشتمل على الاتاي من المنافع وبيان طبخه وطريقة استعماله وسبب ظهوره وبآخه مقطعات شعرية مناسبة - طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ 8 صفحات.
 - (2) - منهك الماء المعين، في شرح المرشد المعين. طبع على الحجر بفاس.
- المصادر : الدرر البهية ج 2 ص 136 - ذكر اشتهر أمره وانتشر (خ) - سلوة الانفاس 178/1 - شجرة النور الزكية 400 - الشرب المحتضر 22 - الفكر السامي 133/4 - فهرسة حميد بناني (خ) فهرسة المخطوطات العربية ج 1 ص 82 - فهرسة المهدي بن سودة (خ) النسمات الندية 45.

(209) حمداني محمد

المطالعة الجديدة للسنة الثالثة.

القراءة الثقافية - بمشاركة عبد القادر خلادي مصطفى عبد الغني، محمد محمد عشيح أحمد الدسوقي شمعة - دار الثقافة بالبيضاء 3 أجزاء 949 صفحة.

(210) الحوات سليمان 1160 - 1231 هـ

أبو الربيع سليمان بن محمد بن عبد الله الحسني العلمي الموسوي الشفشاوني الشهير بالحوات الشريف الفقيه العلامة الضابط المتقن الفهامة المؤرخ النسابة، لسان الادباء وتاج الاذكياء نقيب الاشراف في وقته.

كان فقيها علامة مشاركا حافظا ضابطا متقنا ماهرا رواية نسابية مؤرخا أديبا لغويا ناظما ناثرا مؤلفا، انتهت إليه الرئاسة في الادب والمهارة في العلوم العربية واللغة وأيام العرب وأنسابها، ومدح الملوك والروساء وله يد وجاه مع سلطان وقته أبي الربيع سليمان العلوي، عرضت عليه الخطط الجليلة والمناصب الحفيلة بفاس وغيرها فلم يقبل ولم يتعاط شهادة ولا أمانة ولا أسهل من ذلك مثل قراءة الحزب. ولي نقابة الاشراف مستقلا فأحسن السيرة، وكان له ولوع عظيم بالكلام على أنساب الاشراف وتحقيقها وتحريرها، ثم أشرك معه في النقابة السيد الكبير بن عبد القادي الدرقاوي.

ألف البدور الضاربة في التعريف بالسادات أهل الزاوية الدلائية، والروضة المقصودة في مآثر بني سودة، وقرة العيون في الشرفاء بالعيون : (يريد الدباغيين)، وتغيير المنكر فيمن زعم حرمة السكر، وثمرة أنسي في التعريف بنفسه، والمسك الاريح في نسب أولاد الدريج، وتآليف في التعريف بشيخه محمد ابن الحسن بناني، وتآليف في الامداح السلیمانية، ورجز في مدح الشيخ محمد ابن الفقيه دفين فاس، وكناشة.

ولد بشفشاون وتوفي ليلة بقيت من صفر بفاس ودفن خارج باب عجيسة بضريح أبا محمد عبد الله التاودي، وانقرض عقبه.

طبع له بفاس :

- السر الظاهر، فيمن أحرز الشرف الباهر، من أعقاب الشيخ عبد القادر - فرغ منه مؤلفه في 28 جمادى 2 عام 1206 هـ طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ 159 صفحة.

المصادر : الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف (خ) الاعلام 197/3 - إيضاح المكنون 597/1 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 86 - ثمة أنسي (خ) - الدرر البهية 95/2 - درر اللآلي 46 - سلوة الانفاس 116/3 - شجرة النور الزكية 379 الشرب المحتضر 10 - فهرس المؤلفين العناوين ص 118 فهرسة الكوهن (خ) فهرسة المخطوطات العربية 36/2 - معجم المؤلفين 275/4 - اليواقيت الثمينة 158.

تنبيه : أخطأ صاحب فهرس المؤلفين والعناوين بجعل طبعه سنة 1206 قبل أن تصل المطبعة إلى فاس بنحو 80 سنة.

(211) الحميري اسماعيل 440 ت

أبو الوليد اسماعيل بن عامر بن حبيب الحميري.

الوزير الكاتب له ولابيه قدم في الادب والرقاسة، وله شعر كثير يقرأ له بفضل أدبه.
طبع له بالمغرب :

- البديع، في فصل الربيع - اعتنى بنشره وتصحيحه عن النسخة الواحدة الموجودة بمكتبة الاسكوريال
الاستاذ هنري بيريس المدرس بجامعة الجزائر - المطبعة الاقتصادية بالرباط 1359 هـ - 1940 م 198
صفحة.

المصادر : الاعلام 322/1 - بغية الملتبس 213 - جذوة المقتبس 152.
تنبيه : أخطأ البغدادي في إيضاح المكنون فنسب البديع لابي الفداء اسماعيل ابن الاحمر الغرناطي،
كما نسب له أيضا الشيخ خير الدين الزركلي في الاعلام ج 1 ص 329 - والاستاذ كحالة في معجم
المؤلفين ج 2 ص 289، 301.

(212) ابن حمدوش عبد الرزاق.

كشف الرموز في بيان الاعشاب. مطبعة دار الكتاب بالرباط 1372 هـ - 1953 م 137 صفحة.
المصادر : معجم المؤلفين 218/5. ؟ (علامة استفهام بخط المؤلف).

حمادي : جيرو، انظر : جيرو.

(213) الحمري غنيبة

الحب مهزلة القرون (شعر) البيضاء مطبعة الاندلس 1958 م 96 صفحة.

(214) حليم عبد الكريم

- 1 - أساطير لابناني - سلسلة قصص للاقسام الابتدائية.
 - 2 - دفتر الواجبات للاقسام الابتدائية.
- كلاهما بمشاركة : عبد السلام ياسين ومحمد شفيق.

(215) الحماحمي أحمد نعمان

مذكرة في التاريخ - الجزء الثالث من الثانوي.

(216) حميدو عبد الحميد.

بردة الامام البوصيري بتلسمان، أيام دولة بني زيان. (مقتضب من كتاب الصواعق الالهية) المطبعة
الجديدة بفاس 1357 هـ - 10 صفحات.

(217) ابن أبي حميدة عبد الرحمن المستغانني.

المنظومة النونية (ضمن مجموعة) انظر : الناصري غنيمة العبد المنيب.

(218) ابن حيدة عبد اللطيف.

طبع له بالمغرب :

- 1 - إعداد دروس التربية الخلقية الدار البيضاء مطبعة النجاح 1962 م 4 أجزاء 210 صفحة.
- 2 - إعداد التربية الوطنية الدار البيضاء مطبعة النجاح 1963 م 3 أجزاء 201 صفحة.
- 3 - إعداد الدروس النحوية الدار البيضاء مطبعة النجاح 1962 م 3 أجزاء 337 صفحة.
- 4 - إعدادا دروس المحفوظات والانشيد الشعرية 5 أجزاء.
- 5 - التفسير الواضح للتلميذ ج 3
- 6 - الجديد في المحفوظات للاقسام الابتدائية.
- 7 - دروس المحفوظات للتلميذ.
- 8 - المحفوظات الجديدة للقسم التحضيري.
- 9 - كتابي في التلاوة للاقسام التحضيرية.
- 10 - المطالعة العربية الابتدائية.

إعداد الدروس الدينية الدار البيضاء دار الكتاب 61 - 1962 م خمسة أجزاء 432.
- إعداد دروس المحادثة الدار البيضاء مطبعة النجاح 1962 جزأ 506 صفحة.
- إعداد دروس المحادثة العربية وضمنها التراكيب والجمال للقسم الابتدائي الثاني الدار البيضاء
دار الكتاب 1963 م 136 صفحة.
- الانشاء الواضح للمتوسط الثاني - الدار البيضاء. دار الكتاب 1964 120 صفحة.
- الانشاء الواضح للمتوسط الاول والثاني الدار البيضاء. دار الكتاب 85 صفحة.
- التركيب الواضح - الدار البيضاء مطبعة النجاح 1961 م 94 صفحة.
- التصريف الواضح - الدار البيضاء مطبعة الجامعة 1963 م 88 صفحة.
- دروس المحفوظات والانشيد الشعرية ج 5 للمتوسط 2 - الدار البيضاء مطبعة دار الثقافة
1964 م 73 صفحة.
- الشكل الواضح - الدار البيضاء - مطبعة النجاح 1964 م جزأ 208 صفحة.
- العلوم الطبيعية للمتوسط الاول - الدار البيضاء دار الكتاب 1967 ج 1 107 صفحة.
- محادثة ، تراكيب، خط، إنشاء - الدار البيضاء مطبعة الجامعة جزأ.
- الواضح في دروس الاشياء للمدارس الابتدائية - الدار البيضاء مطبعة النجاح 1966 م ج
ثان، 117 صفحة.

219. حومد عبد الوهاب.

الموجز في المسطرة الجنائية المغربية - المغرب 1968 م 393 صفحة.

(220) الحلووي أحمد

أنغام وأصداء (ديوان شعر) دار الكتاب الدار البيضاء 1965 م 29 صفحة.

(221) ابن حلولو أحمد القيرواني بعد 875 هـ

أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن القيرواني بن موسى بن عبد الحق البزليتي عرف بحلولو القروي نزك تونس الفقيه العالم العلامة المحقق العمدة الأصولي الحافظ أحد الأعلام الحافظين لفروع المذهب. ولي قضاء طرابلس ثم آخر عنه ورجع إلى تونس فولي مشيخة مدارسها. ألف شرحين على مختصر خليل كبيراً وصغيراً، وشرحين على جمع الجوامع، وشرح تنقيح القرافي، وإشارات الباجي، ورسالة ابن أبي زيد، واختصر نوازل البرزلي. طبع له بالمغرب :

- الضياء اللامع، في شرح جمع الجوامع. طبع على الحجر بفاس بهامش نشر البنود المطبعة العامة 1327 هـ ج 3 1058 صفحة.
المصادر : شجرة النور الزكية 259 الضوء اللامع 260/2 - الفكر السامي 56/4 - كشف الظنون 499، 596 - معجم المؤلفين 214/1، 269 - نيك الابتهاج 83 هدية العارفين 136/1.
تنبيه : ذكر في معجم المؤلفين من مؤلفاته شرحاً على مختصر خليل في فروع الفقه الحنبلي، والصواب في الفقه المالكي لا الحنبلي. وهو عند المالكية أشهر من نار على علم، ثم أعاد ترجمته في نفس الجزء بأخصر مما سبق، فكانه يراها شخصين، وهما شخص واحد. وجعله في كشف الظنون ابن خلف وهو ابن عبد الرحمن. وجعله البغدادي في هدية العارفين بحلولو بالجيم وهو بالحاء.

(222) الحلبي قاسم الخاني 1028 - 1109 هـ

الفقيه العالم الفاضل الصوفي العارف بالله صلاح الدين الحنفي. كان صوفياً منطقياً متكلماً محدثاً أصولياً.

سافر إلى بغداد وحج بيت الله الحرام ودخل اصطنبول ثم رجع إلى بلده حلب بعد أن غاب عنها قريباً من عشرين وكان في مدة سياحته يشتغل بالتجارة ولما رجع إلى بلده تركها واشتغل بمجاهدة النفس تبعاً لارشاد مشايخه نحو سبع سنين، ثم اشتغل بطلب العلم نحو سنتين، ثم شرع في إقراء الناس وخلف شيخه الشيخ أحمد الحمصي في المدرسة الأثرية ودرس بمدرسة الحلوية وأقام بها الأذكار والأوراد ثم ولي افتاء حلب، وكان يفتي على مذهب الإمامين أبا حنيفة والشافعية. له التحقيق في الرد على الزنديق، ورسالة في مصطلح الحديث، واختصار المراجعة وشرحه، ورسالة في المنطق، وشرح على الجزائرية في التوحيد وشرح على الجزرية في التجويد وغير ذلك. توفي ببلده حلب.

طبع له بالمغرب :

- السيرة والسلوك إلى ملك الملوك. طبع على الحجر بفاس مطبعة الأزرق 1315 هـ 141 صفحة.
المصادر : الاعلام 11/6 - سلك الدرر 9/4 - الكشف عن المخطوطات خزائن كتب الاوقاف : 141، 288 - معجم المطبوعات 1482 - معجم المؤلفين 104/8 هدية العارفين 833/1 - إيضاح المكنون 266/1 - 34.

(223) الحلبي أحمد بن عبد الحي - 1120 هـ

أبو العباس أحمد بن عبد الحي الحلبي المنشأ والدار، الفاسي الرحلة والقرار، الأديب الشهير العالم

الصوفي الكبير، الولوع بالاشواق النبوية والامداح المصطفوية المحب الأشهر الأبرع الأنوار سراج الدين، إمام مذكور وهمام مشكور، أفنى عمره في الامداح المحمدية واغتنتم بها طلب السعادة الأبدية، وأكثر من القصائد الرفيعة والأزجال البديعة. أثنى عليه فطاحل علماء عصره، وكان الشيخ أبو علي اليوسفي من المعجبين بنظمه، يقضي له على كل ضرورياته من ماله لغربته ونفاسته علمه حتى صدر منه ما أوجب هجره، وقطع ما كان يصرفه عليه. وكان ملك الوقت وأولاده واتباعه يوقرونه ويعظمونه غاية التعظيم ويكرمونه بالعطاء الجزيل. أصله من حلب وانتقل إلى فاس وكان شافعي المذهب.

ألف ربحانة القلوب فيها للشيخ البرنوبي من أسرار الغيوب وكشف الغمام عن عرائس نعم الله ونعم رسوله عليه السلام، والسيف الصقي في الانتصار لمدح الرب الجليل، وفتح الفتاح على مراتع الأرواح في كمالات الفتاح، ومعراج الواصلين في الصلاة على أكرم المرسلين، ومناهل الصفا في جمال ذات المصطفى، ومناهل الشفا في رؤيا المصطفى، والروض البسام في رؤيا غيره عليه السلام والسيف المسلول في قطع أوداج الفلوس المخدول، والكنوز المختومة في السماحة المقسومة لهذه الأمة المرحومة، وديوان شعر. توفي بفاس في جمادى الثانية ودفن بمطرح الجنة خارج باب الفتح منها.

طبع له بالمغرب :

(1) - الحلك السندي في المقامات الاحمدية القدسية. فرغ منه يوم الجمعة أواخر شعبان 1094 طبع على الحجر بفاس 1322 هـ 112 صفحة.
(2) - الدر النفيس والنور الانيس، في مناقب الامام إدريس بن إدريس. فرغ منه يوم الأربعاء 20 ربيع الثاني 1098 - طبع على الحجر بفاس 1300 هـ 433 صفحة بمطبعة العربي الأزرق، وعلى الحجر بفاس 1314 هـ 387 صفحة.

المصادر : الأزهار العطرة الانفاس ص : 6 الاعلام من 130/2 - النقاط الدرر (خ) الانيس المطرب فيمن لقيه مؤلفه من أدباء المغرب ص : 6 إلى 19 - إيضاح المكنون 418/1، 454، 529، 604 - 8/2، 36، 262، 385، 564 - تاريخ تطوان 118/3 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 74 - السر الظاهر 89 - سلوة الانفاس 164/2 - فهرسة المخطوطات العربية 213/2 - معجم المؤلفين 263/1 - معجم المطبوعات 373، 1428 - هدية العارفين 168/1.

تنبيه : في هدية العارفين من مؤلفاته : ربحانة القلوب فيما للشيخ عبد الله الرندي من أسرار الغيوب، والصواب عبد الله البرناوي منسوب إلى برنو من بلاد السودان، وترجمه سركيس مرتين ونسب له في كل منهما الدر النفيس.

(224) حكيم محمد بن عزوز.

فهرسة خزانة الصحف العربية لمنطقة الحماية الاسبانية - تطوان دار الطباعة المغربية 1953 م 145 صفحة.

(225) حقيقة عمر

عمر بن أحد حقيقة الجزائري. - غاية المرام، في أسئلة علم الكلام - فاس المطبعة العصرية 1382 هـ 1962 م 10 صفحات.

(226) الجففي محمد بن محمد بن المامون المراكشي.

شرح صغير الامام السنوسي - مطبعة أحمد يماني بفاس 1324 هـ - 65 صفحة.

(227) ح. غ. ل.

- (1) - زهرة النبات في تزويج البنات - المطبعة المغربية بطنجة 1325 هـ - 21 صفحة.
- (2) - مختصر ايضاح البرهان والحجة، في تفصيل ثغر طنجة مطبعة ابن حيون بطنجة 1321 هـ - صفحات.

(228) الحسيني، انظر : مرتضي

(229) ابن الحسيني الرباطي محمد المدني 1307 - 1378 هـ

أبو عبد الله محمد المدني بن الغازي بن الحسيني الحسني الرباطي الفقيه العلامة المحدث الحافظ الدراكة المدرس الحجة الكبير الفصيح اللسان كان كثير التدريس فصيح العبارة لا يتوقف ولا يتلتمس مرتبا لدروسه محدثا حافظا مطالعا على حوادث الوقت يحدثك عن ذلك حديث العارف المطلع الدارس للاموال، كثير المذاكرة يتذاكر في العلم والادب والسياسة وغير ذلك، واسع الاطلاع والعلم والحفظ والاتقان كثير التلاميذ معتكفا على المطالعة فشهرته الذائعة تغني عن التعريف به.

درس بمدرسة مولاي يوسف ثم ولي عضوية الاستئناف الشرعي ثم نيابة رئيسه ثم رئاسته. وعند الاستقلال آخر من جملة من آخر.

له : الفتح القدسي والمنح الاوسى في شرح قافية ابن عمر الاوسى، ونفائس الدرر على باب الخصائص من المختصر، وحسن المرافقة بتقرير باب المسابقة، وشرح نصيحة أبي عبد الله محمد بن جعفر الكتاني، وإقامة الدليل أو منار السبيل لمختصر خليل، والاشراف على أنساب الخلف، وأريج الزهر وتفرج البصر بتخريج أحاديث المختصر، والتنصيص والتمحيص لاحاديث التلخيص، ونظم الرسالة المستطرفة في كتب السنة المشرفة، وحواشي الزرقاني على الموطأ.

توفي مأسوفا على سعة علمه وإطلاعه عشية الاثنين 25 شوال.

طبع له بالمغرب :

- نظم ورقات إمام الحرمين في أصول الفقه - نظمها لتلميذه الأستاذ محمد المكي الناصري - طبع مع الورقات مطبعة الوحدة المغربية 1367 هـ - 1943 م - 37 صفحة.

المصادر : دعوة الحق ع : 5، 6 السنة 13 ص : 126 وما بعدها.

(230) الخطاب يحيى 902 - 993 هـ

الفقيه الامام العالم العامل العمدة الفاضل المتفنت المؤلف المعروف بالصلاح والدين المتين آخر فقهاء الحجازين المالكيين أبو زكرياء يحيى بن محمد الرعيني الانصاري (1) المكي الشهير بالخطاب.

ألف في الفقه والمناسك والحساب والعروض وغيرهما.

(1) في : الانصار.

له وسيلة الطلاب لمعرفة أعمال الليل والنهار بطريق الحساب، ومختصر سلك الدرين في حل النيرين في الميقات والاجوبة في الوقت وغير ذلك.

طبع له بالمغرب :

شرح ألفاظ الواقعيين والقسم على المستحقين - فرغ منه آخر ذي القعدة عام 966 طبع على الحجر بفاس 208 صفحة.

المصادر : الاعلام للزركلي 214/9 - درة الحجال 494 - شجرة النور الزكية 279 الفكر السامي 105/4 - كتيخانه 234/5، 252، 277، 284، 329، الكشف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 331 - لقط الفرائد (خ) معجم المؤلفين 226/13 معجم المطبوعات 780 - نيل الابتهاج 360.

تنبيه : أخطأ شيخنا الحجوي في الفكر السامي فنسب له كتاب الالتزامات وهو لاديه.

(231) الخطاب محمد الرعيني 902 - 954

أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الرعيني الانصاري المغربي الاصل المكي المولد شهر بالخطاب.

الشيخ الامام العلامة المحقق البارع الحافظ الحجة الجامع الثقة النظار الورع الصالح الجليل، المتبحر في العلوم عقلها ونقلها. كان من سادات العلماء وسراهم جامعا لفنون العلم متقنا محصلا متفنا نقادا عارفا بالتفسير ووجهه محققا في الفقه وأصوله عارفا بمسائله مقتدرا على استنباطه حافظا كثيرا للحديث وعلومه محيطا باللغة وغريبها، عالما بالنحو والتصريف فرضيا حسابيا محققا له.

له : تأليف حسان كشرحه لمختصر خليل، وشرح مناسك خليل، وقرة العيف بشرح ورقات إمام الحرمين، وهداية السالك المحتاج لبيان فعل المعتمر والحاج، وتحرير المقالة في شرح نطائر الرسالة، وتفرج القلوب بالخصال المكفرة لما تقدم وتأخر من الذنوب، والبيشارة المبينة بأن الطاعون لا يدخل مكة والمدينة، والقول المتين في أن الطاعون لا يدخل البلد الامين، وعمدة الروايف في أحكام الطواعين، والمقدمة بسط فيها مسائل الجرمية، وثلاث رسائل في استخراج أوقات الصلاة بالأعمال الفلكية من غير آلة، وموئل في تفصيل نبينا على سائر الانبياء والملائكة وما يلزم من فضل عليه أحدا، وتآليف في استقبال عين الكعبة وجهتها، ومختصر اعراب الالفية، وجزآن في اللغة، ومناسك الحج، وتفسير القرآن إلى سورة الاعراف، وحاشية على تفسير البيضاوي لم تكمل، وحاشية على الاحياء، وشرح قواعد عياض، وحاشية على شرح للقباب، وتعليق على ابن الحاجب، كل ذلك لم يكمل وجزء في المسائل التي انفرد بها الامام مالك، وجزء في مسائل لم يقف فيها على نص في المذهب، وجزء على ما في كلام بهرام في شروحه الثلاثة من أشكال أو مخالفة النقل، وتعليق على الجواهر إلى شروط الصلاة، وعلى ابن عرفة في الكلام على تعريفات وبعض اعتراضاته، وحاشية على توضيح ابن هشام وشرح على مختصر الحوفي إلى المناسك، وجزء جمع فيه المسائل التي غلط فيها صاحب الصحاح، وحاشية على الشامل إلى شروط الصلاة، وحاشية على الارشاد إلى الاستقبال، وتآليف في القراءات، وحاشية على قطر الندى وغير ذلك.

ولد ليلة الاحد 18 رمضان وتوفي يوم الاحد 9 ربيع الثاني.

طبع له بالمغرب :

- (1) - أسئلة وأجوبة في آخر نوازل الشيخ التاودي بن سودة، طبع على حجر فاس 108 صفحة.
- (2) - تحرير الكلام في مسائل الالتزام، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق عام 1305 هـ - 184 صفحة.

المصادر : الاعلام للزركلي 286/7 - ايضاح المكنون 233/1، 234، 301، 304 - 121/2، 223، 252، 256، 426، 704، 720 - درة الحجال 244/1 - شجرة النور الزكية 270 - شذرات الذهب 285/8 - طبقات الحضيكي 33/2 - كتيخانة 259/2 - 157/3، 168، 187 - 250/5 - كشف الظنون 1268 - لقط الفرائد (خ) فهرسة المؤلفين 262 - فهرسة المخطوطات العربية 261/1 - معجم المؤلفين 230/11 - معجم المطبوعات 779 - نيك الابتهاج 337 - هدية العارفين 242/2 - تاريخ الادب العربي لبروكلمان 289/3.

تنبيه : عد في شجرة النور الزكية من أشياخ الامام الخطاب محمد بن ناصر الدرعي، والمعروف أن ابن ناصر لم يكن موجودا عند وفاة الخطاب ولا نعرف شخصا يسمى محمد بن ناصر الدرعي متقدما على شيخ الطريقة الناصرية محمد بن ناصر الدرعي المتوفى سنة 1085. وعدد الزركلي تأليفه وجعل منها : ((تحرير الكلام في مسائل الالتزام - ط)) و : ((تحرير الكلام - خ)) ويظهر منه أنهما كتابان إحداهما مطبوع والآخر مخطوط والصواب أنهما كتاب واحد مطبوع على الحجر بفاس.

الحضرمي، انظر : بحرق.

(232) ابن الحشا، أحمد بن محمد.

أبو جعفر أحمد بن محمد بن الحشا الشيخ الفقيه الحكيم.

طبع [له] بالمغرب :

مفيد العلوم وسيد العموم، وهو تفسير الالفاظ الطبية اللغوية الواقعة في الكتاب المنصوري للرازي، وتممه بإيراد الاسماء المرادفة بإشارة الامير أبا زكرياء يحيى بن أبي محمد بن شيخ الموحدين أبي حفص - نشره وصححه الاستاذان جورج كولان ورخو - المطبعة الاقتصادية بالرباط 1941 م 162 صفحة. المصادر : كشف الظنون 1777.

(233) ابن الحسن.

من زوايا التاريخ المغربي - كيف قام العرش العلوي - هدية لذكر عيد العرش لسنة 1940 م - مطبعة الثقافة بسلا 23 صفحة.

(234) حسن عوض

أستاذ الجغرافية بكلية الآداب بالرباط.

جغرافية المدن المغربية على ضوء تطورها الديموغرافي الحالي - الرباط المطبعة المحمدية 1964 م 136 صفحة.

(235) حسن عبد القادر المراكشي

أعلام الفجر - مطبعة التقدم بمراكش 1355 هـ 1936 م 166 صفحة.

انتصار الملك - الامنية الرباط 1375 هـ 1955 م 7 صفحات.

(236) حزب الشورى والاستقلال.

في سبيل مجتمع انقلابي صالح بالقومية المتحررة والديمقراطية المثلى والتقدمية الاشتراكية - المطابع الفرنسية والمغربية - الدار البيضاء 1959 م 54 صفحة.

(237) حزب الاستقلال المغربي

- (1) - عيد العرش بالقاهرة - الشرق العربي يشارك المغرب في حفلات 18 نوفمبر 1946 م 1365 هـ - طبع حجر بالمغرب 12 صفحة.
- (2) - المجلس الوطني لاطارات حزب الاستقلال (اجتماع فاس 29 نوفمبر 1959 م) المطبعة الاقتصادية بالرباط 113 صفحة.
- (3) - المغرب قبل الحماية - على عهد الحماية - افلاس الحماية (مكتب المستندات والاخبار لحزب الاستقلال) النشرة العربية 1951 م طبع بالمغرب 179 صفحة.
- (4) - برنامج حزب الاستقلال - الرباط مطبعة الرسالة 1372 هـ 1960 م 35 صفحة.
- (5) - عشرون سنة بعد عودة زعيم المغرب من المنفى - فرع فاس لحزب الاستقلال - الرباط مطبعة الرسالة 1386 هـ 1968 م 214 صفحة.

الحريري، انظر : الشاوي الحاج المفضل.

(238) حركة الوحدة المغربية.

حركة الوحدة المغربية في المنطقة الخليفية - تطوان مطبعة الوحدة المغربية 1937 م 44 صفحة. موقف الامة المغربية من الحماية الفرنسية - كيف خرقت فرنسا التعهدات الدولية الخاصة في المغرب - مطبعة الوحدة المغربية تطوان 1365 هـ 1946 م 182 صفحة.

(239) حركات ابراهيم.

إبراهيم بن أبي بكر من بيوتات العلم الشهيرة بمدينة سلا.

طبع له بالمغرب :

- إعدادا الدروس الدينية (التحضير، ابتدائي أول، متوسط أول).
- التربية الوطنية - مطبعة ميدي بالدار البيضاء 1957 م 74 صفحة + 94 صفحة + 135 صفحة.
- تركيب الجمل. دار الكتاب 1964 م 177 صفحة.
- التركيب الواضح. (ابتدائي ثاني).
- التوحيد والفقه يتضمن مقررات في السنوات كلها. - مطبعة النجاح بالبيضاء 1958 م 98 صفحة.
- جغرافية المغرب وسائر الوطن العربي - مطبعة النجاح 1960 م 135 صفحة.
- دروس الاخلاق للقسم الابتدائي الاول - مطبعة النجاح 1959 م 52 صفحة + 64 + 64
- دروس الاملاء القسم الابتدائي الثاني 1962 م 78 صفحة - ومطبعة دار السلمي بالبيضاء 1963 م 123 صفحة.

- دروس الشكل والصرف - دار السلمي بالبيضاء.
- دروس المحادثة للقسم التحضيري - مطبعة ميدي بالدار البيضاء 142 صفحة.
- دروس المحادثة للقسم الابتدائي الاول - مطبعة فضالة 1957 م 188 صفحة.
- دروس المحادثة الابتدائي الثاني ج 1 مطبعة فضالة 186 صفحة والثاني مطبعة الجامعة بالبيضاء 245 صفحات ودار الكتاب 1959 م جزآن 425 صفحة.
- المحفوظات المصورة (أول وثان) ج الاول للقسم التحضيري - مطبعة النجاح 1957 م 91 صفحة.
- المحفوظات المصورة للمتوسطين.
- المذكرة اليومية - مطبعة الجامعة الدار البيضاء 182 صفحة.
- المغرب عبر التاريخ.
- النحو والشكل والصرف مطبعة الجامعة بالبيضاء جزآن 263 صفحة.
- التربية الوطنية - مطبعة النجاح بالبيضاء 1958 م جزآن 153 صفحة.
- التفسير المختصر للمدارس الابتدائية - مطبعة النجاح الدار البيضاء أربعة أجزاء 565 صفحة.
- دروس الاملاء والانشاء - النجاح بالبيضاء 1959 م 144 صفحة.
- دروس المحادثة للاقسام الابتدائية - قام بنشره عبد السلام الادريسي - مطبعة الاطلس بالبيضاء 96 صفحة.
- مبادئ الجغرافية العامة للمدارس الابتدائية - الجامعة بالبيضاء 1960 م 112 صفحة.
- المحفوظات المصورة - النجاح بالبيضاء 1957 م 91 صفحة والنجاح 62 فحة.

(240) الحراق محمد - 1261 هـ

الشيخ الامام أبو عبد الله محمد بن محمد الحراق الحسني العلمي الفقيه العلامة العمدة الكامل الفهامة القدوة الواصل صباح الظلام وحجة الاسلام شيخ الطريقة ولسان الحقيقة شيخ الاسلام، حامل لواء المعارف والعرفان الشيخ المربي الجامع بين الشريعة والحقيقة المفتي في الاستقامة أقوم طريقة الدال على الله شريف النسبتين ومفتي المذهبين. كان إماما جليل القدر متضلعا في علمي الظاهر والباطن انتهت إليه الرئاسة فيهما مشاركا في فنون العلوم من تفسير وحديث وفقه وتعديل ومعقول بجميع فنونه، وكاد ينفرد في عصره بالادب والشعر شهد له بذلك كل من عاصره أو خالطه أو وقف على كلامه كريما جوادا كاد ألا يرد سائلا لين الجانب والعريكة ذا عزم شديد وحزم أكيد في الحق لا يقبل رخصة من دون موجب شرعي يحب أهل الجد والاجتهاد ويثني عليهم ويرغبهم في الزيادة.

ولي توفيت مسجد الرصيف بفاس، ثم انتقل إلى سكنى مدينة تطوان بأمر من ملك وقته أبي الربيع سليمان، فتصدر بها لنشر العلوم بها مدة طويلة بالمسجد الأعظم، وانتفع بعلمه خلق كثير واشتهرت طريقته في سائر الاقطار المغربية. وفي تطوان ولي العدالة والخطابة بمسجد حارة العيون وحسره قاضي المدينة وتآلب عليه سكان الحارة المذكورة وحاكوا حوله مناورة أدت إلى عزله من العدالة والخطابة وبقي على التدريس بالمسجد الأعظم ثم تصوف بعد ذلك وأصبح يتردد على مدن المغرب وقبائله بقصد الدعوى والارشاد ثم يعود إلى تطوان التي استقر بها نهائيا إلى أن أقبر بها.

توفي بتطوان في 21 شعبان وقبره هناك شهير.

طبع له بالمغرب :

ديوانه، طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ 39 صفحة.

المصادر : الاستقصا 69/9 - الدرر البهية 196/2 - الزاوية 155 - سلوة الانفاس 342/1 - شجرة النور الزكية 377 - فهرسة المخطوطات العربية 175/1 - فهرسة المهدي بن سودة (مخطوطة) معجم المؤلفين 206/11.

تنبيه : أخطأ صاحب الزاوية فجعل وفاته سنة 1271 وأغرق في الخطأ صاحب شجرة النور الزكية فجعلها سنة 1228.

(241) ابن حدو محمد

محمد بن حدو.
معلم الكبار لمحاربة الامية في شهر واحد، طبع دار السلمي بالرباط.

(242) حجي محمد.

دروس في المحادثة - الرباط مطبعة الامنية 1375 هـ 66 صفحة.

الزاوية الدلائلية ودورها الديني والعلمي والسياسي - الرباط المطبعة الوطنية 1384 هـ 1964 م 229 صفحة.

النحو النموذجي - قسم الملاحظة - بمشاركة : محمد بن شريفة ومحمد الصادق عفيفي الدار البيضاء 1963 م 232 صفحة *.

(243) حجي عبد الرحمن 1318 هـ

صديقنا الفقيه العالم الاديب الكبير الشاعر المبدع أبو زيد عبد الرحمن بن أحمد بن الحارثي حجي السلوي درس ببلده سلا ثم انتقل إلى فاس لتتيم دراسته بكلية القرويين ثم رجع إلى بلده.

أديب بارع خفيف الروح حلو المجالسة ممتع المحاضرة له ولوع بالغزل الرشيق والخمريات والتشبيب مع تواضع جم وأخلاق فاضلة ونبك وكرم محتد فاشتغل بالتدريس بثانوية مولاي يوسف بالرباط ثم بكلية الادب وفي آخر عمره عاوده الداء العصبي، فلزم الفراش مرة إلى أن وافاه أجله المحتوم.

له ديوان شعر.

ولد بسلا في 15 ذي القعدة.

طبع له بالمغرب :

كشف النقاب، عن أخلاق الشباب - قصيدة إسلامية تهذيبية. طبعة ثانية المطبعة الاهلية بالرباط 7 صفحات. (1) رافق أخاه إلى لندن لتعاطي مهنة التجارة وقضى بها مدة أصيب خلالها بمرض الاعصاب ثم رجع إلى بلده واكب على مطالعة الكتب الادبية والدواوين الشعرية ثم اتخذ يعد ذلك التعليم مهنة.

المصادر : الادب العربي بالمغرب الاقصى ج 2 ص 25.

■ نشرت له بعد ذلك كتب عديدة مؤلفة أو محققة بالمغرب ولبنان.

محمد المهدي بن محمد بن الحسن الحجوي أحد أعضاء المحكمة العليا بالرباط ثم باشا وجدة. صديقنا الفقيه العلامة الأديب الكاتب الشاعر المجيد أحد المثقفين ثقافة مزدوجة الذين لم تطغ عليهم النزعة الأجنبية ولم يقطعوا صلاتهم بالماضي درس [في] المدرسة الثانوية الأدريسية والقرويين في آن واحد⁽¹⁾. وحصل على الشهادة الثانوية من مدرسة مولاي أدريس الثانوية، وعلى شهادة الترجمة من المدرسة العليا بالرباط، وشهادة البكالوريا من ثانوية كورو بالرباط. كان كاتباً بارعاً وشاعراً مجيداً وبحاتة مطلعاً، له ثقافة إسلامية لا بأس بها وإطلاع واسع على التاريخ والأدب. وكان يصحب والده رحمه الله في كثير من رحلاته فتجول معه في بعض مدن المغرب ورافقه إلى الجزائر وتونس والشرق وأوروبا. تولى الكتابة بالمحكمة العليا بالرباط ثم انتقل إلى باشوية وجدة وبقي بها إلى أن أحرز المغرب استقلاله فأعفي عن الوظيفة وبقي مشغولاً بالكتابة وقرض الشعر إلى أن وافاه أجله.

له ديوان شعر ومؤلفات تاريخية وغيرها.

توفي بفاس عصر يوم الجمعة حادي عشر ذي الحجة موافق 28 فبراير سنة 1969 م. طبع له بالمغرب :

- (1) - حياة الوزان الفاسي وآثاره، وهو بحث قدمه لمؤتمر المستشرقين الثامن الذي أقامه معهد المباحث العليا الغربي بفاس وملخصه في جميعه العمومي المنعقد يوم 20 غشت سنة 1933 م وهو يحتوي على نبذة من جغرافية المغرب وتاريخه في القرن العاشر - المطبعة الاقتصادية بالرباط 1354 هـ 1935 م 104 صفحة.
 - (2) - المرأة بين الشرع والقانون - فرغ منه بمكة المكرمة سادس ذي الحجة 1365 - مطابع دار الكتاب بالدار البيضاء 1967 م 119 صفحة.
- المصادر : الأدب العربي في المغرب الأقصى ج 11/2.

محمد بن الحسن بن العربي بن أبي يعزى بن عبد السلام بن الحسن الحجوي الثعالبي الفاسي الفقيه العلامة الدراكة المدرس البحاثة المطلع المؤرخ المحاضر المشارك الكاتب الرحالة. كان علامة مشاركاً مطلعاً نقادة كاتباً مجيداً كثير التأليف ذا مروعة تامة وسمت حسن وديانة متينة. تقلب في عدة وظائف فكان مثلاً النزاهة والاستقامة، وكان عضواً في المجمع العلمي بدمشق. نشأ بفاس وبها كانت قراءته وسكن مسكن مكناسة ووجدة ومراكش والرباط ودخل جل مدن المغرب وتجول في الجزائر وتونس وأوروبا وحج إلى البقاع المقدسة فدخل مصر والحرمين الشريفين وأفاد واستفاد. ولي وظيفة العدالة في صوائر دار المخزن بمكناسة ثم أمانة ديوانه وجدة ثم أضيف إليه مفتشية الجيش الذي كان مرابطاً لحراسة وجدة ثم رقى إلى نائب الملك في الحدود وفي فصل دعاوي الإيالتين ثم أضيف إليه سفارة المغرب في الجزائر ثم استعفى من ذلك فأعفي ورجع إلى مدينة فاس واشتغل بالعلم ونشاط التجارة وبعد نشر الحماية الفرنسية على المغرب عين نائباً للصدر الأعظم في وزارة العلوم والمعارف وبأمر المجلس التحسيني للقرويين ثم أسقط وظيفة مندوبية المعارف فأعطى رتبة مستشار للحكومة المغربية، ثم رجع لوظيفة نيابة الصدارة العظمى في العلوم واستمر على ولايتها حتى أحرز المغرب على استقلاله فأعفي من الوظيفة ولزم داره مريضاً إلى أن وافته منيته.

ولد عند نداء يوم الجمعة رابع رمضان بفاس وتوفي صباح يوم الأحد ثاني ربيع الأول.

له رسالة في مسجد عقبة الذي بمدينة وجدة، والمناظر الجمالية في تاريخ ملوك إفريقيا الشمالية، واختصاره..، وطيب الانفاس في تاريخ بعض الزوايا والاضحة بفاس، ونظام القرويين، واختصار الابتسام عن دولة مولانا عبد الرحمن بن هشام وافتخار المغرب بيد ثواره، والفتح الإسلامي لإفريقيا الشمالية ودفع المثلث عنه ومحاضرة في نقد التعليم بإفريقيا الشمالية، والنفس النفيس في ترجمة الوزير ابن إدريس، والعروة الوثقى في أسانيد أهل العلم والتقوى، وأنس السائر في اختصار البدر السافر، وحديث الانس عن تونس، والرحلة الأرواوية، والرحلة الاندلسية الفيشية، ومسامرة الزائر برحلة الجزائر، وشفاء الفرام في حج بيت الله الحرام، وأطوار المعارف وأهم الأخبار عن حرب النار والاستعمار، والمحاضرة الرياضية في إصلاح تعليم الفتيات بالديار المغربية، ونقد التعليم الابتدائي بالمغرب، ونقد كتب الدراسة في إفريقيا، ومستقبل تجارة المغرب، ومجموعة خطب ومقالات.

طبع له بالمغرب :

- (1) - تطور أسلوب الانشاء في المغرب الأقصى. المطبعة الوطنية بالرباط 44 صفحة. في أوائل ذلك العدد التاسع من مجلة المغرب 1352 هـ 1932 م.
 - (2) - ثلاث رسائل : أ - تجديد علوم الدين، ب - أدب الخطاب في الراديو، ج - القول الفصل في أقصى أمر الحمل، مطبعة الثقافة بسلا سنة 1357 هـ 51 صفحة.
 - (3) - صفاء المورد، في عدم القيام عند سماع المولد. يظهر أنه طبع بإحدى المطابع بفاس بدون تاريخ 56 صفحة.
 - (4) - الفكر السامي، في تاريخ الفقه الإسلامي طبع الأول منه بالرباط بدون تاريخ 165 صفحة، والثاني بمطبعة النهضة بتونس بدون تاريخ أيضا 245 صفحة، والثالث كذلك 170 صفحة والرابع بالمطبعة الجديدة بفاس وبآخره ذلك عليه، ثم تقاريط الكتاب بدون تاريخ 419 صفحة.
 - (5) - مختصر العروة الوثقى (العروة الوثقى في أسانيد أهل التقى فهرسته) مطبعة الثقافة بسلا 1357 هـ 1938 م 82 صفحة.
 - (6) - النظام في الإسلام المطبعة الوطنية بالرباط 1928 م من 15 - 56.
 - (7) - نيك المرام في ذكر بعض يتعلق على النساء من الأحكام مطبعة الامنية 1371 هـ 1952 م 1 - 16
 - (8) - تجديد علوم الدين مطبعة الثقافة سلا 1357 هـ 26 صفحة.
 - (9) - الخطاب في الراديو للسيدات والسيدات وما يتعلق بحجاب المرأة وتعليمها وما لها من حقوق في الاسلام - مطبعة الثقافة 1957 م.
- المصادر : معجم المؤلفين 187/9 - الفكر السامي 200/4.

مسامرة أخلاقية ألقى ببنادي المسامرات بالمدرسة الثانوية الأدريسية بفاس - مطبعة أندري فاس عام 1342 هـ 30 صفحة.

- (1) - بلوغ القصد والمرام، بقراءة مولد خير الانام الطبعة الثانية، المطبعة الفاسية 1346 هـ 12 صفحة.

- (2) - تيسير الاماني، لقراءة شهادة الجاني - المطبعة البلدية الفاسية بالمكينة 1338 هـ 52 صفحة.
(3) - الفذلة الجامعة، والدرر الامة وهو قصد المولد النبوي - طبع فاس حروف، 24 صفحة.

(249) الحبيب محمد

نجوم بايدي - الدار البيضاء دار النشر المغربية 1965 م 291 صفحة.

(250) الحامدي البيضاوي محمد

محمد بن أبي بكر بن محمد الحامدي البيضاوي العضو بالمحكمة الاستئنافية الشرعية بالدار البيضاء. مشارك الانوار، في ذكر مولد النبي المختار. فرغ منه فاتح محرم 1363 هـ وبآخرة قصيدة في المدح النبوي - المطبعة الوطنية 1365 هـ 1946 م 24 صفحة.

(251) الحبابي عثمان 1282 - 1343 هـ

عثمان بن محمد الحبابي شيخنا الفقيه العلامة المدرس النفاة الخير الصوفي. كان فقيها علامة ديننا خيرا صالحا صوفيا هينا لينا، من الذين يمشون على الارض هونا، ذا سمت حسن وهدي مستحسن ووقار وهيبة وتواضع واشتغال بما يعنيه، ملازما للتدريس والمطالعة مع جماعة من العلماء أمثاله لا يكادون يفترقون.

توفي في 4 ذي الحجة.

تقييد في حكم سجود التلاوة سواه رفع الابهام ودفع شبه المعاتب، عن مسألة سجود التلاوة عند الاقامة على الامام الراشي. فرغ منه أوائل صفر 1324 هـ ثم وقف على ما يؤكد معناه فاتمه أواخر رجب 1335 هـ وبآخرة تقاريط لاثني عشر من علماء عصره - طبع على الحجر بفاس من غير تاريخ - غير أن المؤلف كتب على النسخة التي عندي بخط يده : ((وكان الفراغ من طبعه أواسط شعبان عام 1338 هـ)) 64 صفحة.

(252) الحبابي محمد

محمد بن عبد العزيز بن عثمان الحبابي حفيد من قبله، من الشبان الناهضين المتخرجين من المدارس النظامية المثقفين بالثقافتين العربية والفرنسية وهو محصل على شهادة دكتوراه الدولة في الفلسفة من جامعة باريس.

اشتغل بالتدريس بجامعة محمد الخامس بالرباط وهو الآن عميد كلية الآداب.

له مؤلفات كثيرة بالفرنسية وهو من الكتاب المكثرين الذين لا تخلو مجلة من المجلات من مقالاته. - مفكرو الاسلام - الحلقة الاولى - مطبعة الامنية بالرباط 1364 هـ 1945 م 252 صفحة.
- مصطلحات فلسفية - فرنسي عربي - دار الكتاب بالدار البيضاء 164 صفحة.

(253) ابن الحاج محمد - 1387 هـ

محمد بن محمد بن أحمد بن حمدون السلمي المرداسي الشهير بابن الحاج، أبو عبد الله، صديقنا

ورفيقنا في الطلب، الفقيه العالم المدرس القاضي الاديب الكاتب المقتر أحد المتخرجين من جامعة القرويين.

تعاطى أولا خطة الشهادة ثم نقل إلى الكتابة بمجلس الاستئناف الشرعي، ثم إلى قضاء قبيلة شراكة حوز فاس، ثم قضاء فاس الجديد. وعند الاستقلال آخر فيمن آخر من الموظفين، ثم بعد مدة عين أستاذا للعربية بثانوية مولاي رشيد بفاس، ثم رجع إلى القضاء بالمحكمة الاقليمية بفاس القسم الشرعي، ثم إلى محكمة الاستئناف بفاس. ولكن المنية فاجأته قبل أن يتبوأ منصبه الجديد.

توفي فجأة بعد عشاء يوم الاحد 8 شوال موافق 8 يناير 1968 م.

خواطر : الجزء الاول فقط - وهي مجموعة مقالات في الادب والعلم والثقافة - مطبعة النهضة بفاس 1367 هـ 1948 م 95 صفحة.

(254) ابن الحاج محمد الطالب - 1273 هـ

محمد الطالب بن حمدون بن عبد الرحمن بن حمدون السلمي الشهير بابن الحاج أخو الذي قبله (1)، أبو عبد الله الفقيه الامام الماجد (2) العلامة الزاهد المشارك المحقق المؤلف الفهامة العمدة المدقق المؤرخ النسابة المطلع العامل الورع القاضي العدل - كان عالما عاملا صالحا فقيها محدثا أصوليا منطقيا لغويا نحويا تصريفيًا نظارا نقادا غواصا مع إطلاع واسع ومشاركة حسنة. له يد في سائر الفنون. نشأ في عفاف وصيانة وتقوى وديانة. خطبته الدنيا فزهدها فيها. فرمقته العيون بالتعظيم والتبجيل ونادت اللسان بالثناء عليه جيلا بعد جيل من أهل الفضل والدين، والبعد عن كل ما يشين، صاحب فراسة صادقة وتحرر وتنبت تام واعتقاد صحيح.

تعاطى خطة الشهادة دهرًا والتدريس بالزريح الادريسي، ثم تولى قضاء مراكش فحمدت فيه سيرته، حكم بالحق ونصب ميزان العدل، وأعرض عن الدنيا، ثم انتقل إلى قضاء الجماعة بفاس فأحسن السيرة واطمأنت نفوس أهلها. ولكن المنية لم تمهله فانتقل إلى دار الكرامة ولم يخلّف قليلا ولا كثيرا حتى ما يقوم بتجهيزه. سَنَ يَمْرَأَتُ سنة حسنة بديعة مستحسنة وهي أنه جمع المدرسين بجامع ابن يوسف للتدريس وذلك لنشر العلم.

له نظم الدرر والمالك في شرفاء عقبة ابن صوال، (يعني الشرفاء الكتانيين)، والاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف، وروض البهار في ذكر شيوخه الذين فضلهم أجلى من شمس النهار، ورياض الورد فيمن انتهى إليه هذا الجوهر الفرد، (يريد والده الشيخ حمدون)، وشرح أحياء الميت في فضائل آل البيت للحافظ السيوطي، وتآليف في ترجمة الشيخ التاودي بن سودة، وفهرسة (3)، وكناشة وغير ذلك. توفي عصر يوم الجمعة 9 حجة، ودفن يوم النحر.

(1) - الازهار الطيبة النشر، فيما يتعلق ببعض العلوم من المبادئ العشر - طبع على الحجر بفاس مطبعة قاسم بن الحاج 1317 هـ 204 صفحة.

(2) - حاشية على شرح الصغير لبحرق على لامية الافعال لابن مالك في التصريف طبع على الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 1300 هـ وبهامشها الشرح المذكور 120 - وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي

(1) هكذا في الاصل. وأخوه الذي يحبك عليه ترد ترجمته بعد محمد الطالب هذا.

(2) في الاصل غير واضحة : إما : الماجد أو المهاجد.

(3) تقدم ذكرها، وهي المسماة : روض البهار، في ذكر شيوخه الذين فضلهم أجلى من شمس النهار.

الازرق 1310 هـ وبهامشها الشرح المذكور 128 صفحة وعلى الحجر بفاس 1315 هـ 146 صفحة.

(3) - حاشية على مختصر الدر الثمين، والمورد المعين، على الضروري من علوم الدين. للشيخ ميارة - فرغ منها 4 ربيع الثاني 1254 هـ طبع على الحجر بفاس دون تاريخ ولا اسم المطبعة، جزآن 625، وعلى الحجر بفاس مطبعة الطبيب الازرق 1308 هـ جزآن 720 صفحات، وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1315 هـ جزآن 544 - وعلى الحجر بفاس جزآن 652 صفحة.

المصادر : الاعلام لابن ابراهيم 308/5 - الاعلام للزركلي 40/7 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 90 - الدرر البهية 330/2 - دليل المؤرخ 90 - ذكر من انتهر امره وانتشر - سلوة الانفاس 157/1 - شجرة النور الزكية 401 - الشرب المحتضر 28 - فهرسة حميد بناني - فهرسة المهدي بن سودة - فهرس الفهارس 276/1، 338، 3350 - فهرس المخطوطات العربية 159/2 - الفكر السامي 133/4 - معجم المؤلفين 76/4 - 29/5 - 95/10 - معجم المطبوعات 70، 87، 137/9، 794 - اليواقيت الثمينة 174/1 - الدر المكنون في التعريف بشيخنا سيدي محمد جنون 67.

تنبيه : نسب الزركلي كتاب الازهار الطبية النثر 40/7 - لصاحب الترجمة ثم نسبه ص 264 من نفس الجزء لابن الحاج صاحب المدخل، وهو خطأ. وترجمه كحالة ثلاث مرات (1) ج 76/4 باسم حمدون بن الحاج. (2) ج 29/5 باسم الطالب بن الحاج. (3) 95/10 - باسم محمد الطالب. وهو شخص واحد. ونسب له في الثانية العقد الجوهري من فتح الحي، القيوم في حل شرح الازهري على مقدمة ابن آجروم وهو خطأ والصواب أنها لابن أخيه أحمد بن محمد السابق (1) وهي حاشية على شرح الازهري على مقدمة ابن آجروم مطبوع مرارا عديدة بفاس وبمصر، وأرخ وفاته في جميعها على الصواب. أما سركيس فقد ترجمه ثلاث مرات (1) 70 بعنوان ابن الحاج السلمي : الطالب بن حمدون بن الحاج حمدون السلمي المعروف بابن الحاج فأسقط اسم جده وهو عبد الرحمن إذ هو الطالب بن حمدون بن عبد الرحمن بن حمدون، ونسب له العقد الجوهري السابق، وهو لابن أخيه كما قلنا. (2) 87 بعنوان ابن حمدون ابن الحاج أبو عبد الله محمد الطالب، وهي الصواب (3) 1379 بعنوان : عمر بن الحاج السيد محمد الطالب بن سيدي عمرو بن الحاج الادريسي، والكل خطأ صراح فهو محمد الطالب لا عمر، ابن حمدون لا سيدي عمرو، السلمي المعروف بابن الحاج لا الادريسي. ونسب له الازهار الطبية النشر، وهو صواب، ونسب حاشية علي بحرق الصغير لوالده ص 794، وهو لصاحب الترجمة، وهي مطبوعة مرارا وتكرارا بفاس وبمصر باسمه.

(255) ابن الحاج محمد 1200 - 1274 هـ

محمد بن حمدون بن عبد الرحمن بن حمدون السلمي الشهير بابن الحاج ولد من قبله (2)، أبو عبد الله الفقيه العلامة الاديب المتفنن المشارك المحدث المسند الاصولي المنطقي النحوي اللغوي الفاضل العمدة الناظم النائر ذو العلم الباهر والفخر الظاهر. كان آية في فنون العلوم واحد من يذكر بيت أبناء جنسه، بلغ الغاية في تحقيق علوم الادب من نحو وتصريف واشتقاق ولغة وعروض ومعان وبيان وبليغ وأصلي ومنطق.

تعاطى خطة الشهادة وبقي عليها إلى أن توفي. وناب في الاحكام عن أخيه محمد الطالب فحمدت سيرته.

(1) بك ستاتي ترجمته بعد.

(2) هكذا في الاصل، وترجمة والده حمدون بن الحاج سترد بعد قليل.

له نظم مختصر الشيخ خليل، وأكمل شرح والده علي ميميته في السيرة (عقود الفاتحة)، وحواش على الصحيح، وشرح على ألفية العراقي في السير، وحواشي على المكودي والمرادي وتوضيح ابن هشام، واختصار تحفة ابن عاصم. وله في الامداد النبوية قصائد كثيرة، وقصيدة حادى بها ألفية ابن مالك، وأخرى حادى فيها ألفية العراقي في اصطلاح الحديث.

توفي بعد غروب يوم 17 شوال.

(1) - شرح خريدة والده أبي الفيض في المنطق - طبع على الحجر بفاس بهامش شرح ابن كيران عليها، طبع على الحجر بفاس 1329 هـ 280 صفحة.

(2) - شرح نظم أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك (أوضح المسالك لابن هشام) طبع على الحجر بفاس دار الطباعة الجديدة 1318 هـ جزآن 560 صفحة.

المصادر : الاعلام لابن ابراهيم 311/5 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 90 - الدرر البهية 328/2 - ذكر من اشتهر امره وانتشر - سلوة الانفاس 156/1 - شجرة النور الزكية 401 - الشرب المحتضر 28 - شرح نظم أوضح المسالك ص 1 - فهرسة جعفر الكتاني 13 - فهرسة حميد بناني - فهرسة مزور - فهرسة المهدي بن سودة معجم المؤلفين 270/9 - معجم المطبوعات 70، 235.

تنبيه : ترجمه سركيس ص 70 على الصواب، وكرر ترجمته ص 235 تحت عنوان : ابن المدني أبو عبد الله محمد بن حمدون بن الحاج المعروف بابن المدني، ونسب له حاشية على حاشية الرهوني المسماة أوضح المسالك وأسهل المراقي (فقه مالك) طبعت بهامش أوضح المسالك المذكور، ولكل خطأ وقد التبس عليه بشيخ الجماعة أبي عبد الله الحاج محمد بن المدني جنون السابق، أما صاحب الترجمة فهو محمد بن حمدون بن عبد الرحمن السلمي الشهير أسرته بابن الحاج. وأوضح المسالك الذي نظمه هو لابن هشام حادى به ألفية ابن مالك ويعرف بالموضح، وهو الذي شرحه الشيخ خالد الازهري بشرحه الحفيل : التصريح بمضمون التوضيح وهو في النحو. أما أوضح المسالك وأسهل المراقي فهو حاشية على شرح الشيخ عبد الباقي الزرقاني لمختصر الشيخ خليل الجندي في الفقه المالكي لابي عبد الله محمد بن أحمد الرهوني الآتي. وما بهامشه ليس حاشية عليه وإنما اختصار له للشيخ جنون السابق.

(256) ابن الحاج حمدون 1174 - 1232 هـ

حمدون بن عبد الرحمن بن حمدون السلمي الشهير بابن الحاج أبو الفيض العلامة المحقق الفهامة الاديب الاربيل البليغ الماهر الحافظ المحدث الاصولي المنطقي النحوي. اللغوي المحرر التحرير إمام المعقول، وفارس المنقول الشهير الذكر السالك القريحة، الثبت المتقن صاحب التأليف الحسنة والفوائد المستحسنة والخطب النافعة والحكم الجامعة والنظم الرائقة والنثر الفائق. انتهت إليه رئاسة العلوم واستكمل أدوات الاجتهاد على الخصوص والعموم، وأحرز قصبات السبق في مجال الاستنباط وانفرد بالمهارة والتبحر في جميع الفنون خصوصا التفسير والحديث والتصوف والاصليين وعلوم العربية (1) وله يد وجاه عند ملك وقته أبي الربيع العلوي مع خشية والخضوع والوقار، له اليد الطولي في صناعة الفتوى والتدريس.

ولي حسبة مدينة فاس ثلاثة أيام وبالع فيها بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر يقيم الناس من

(1) تنمة للنص من خط المؤلف : «سبحانة البلاغة والبراعة، خاتمة الادباء الاعيان الجامع بين اصول الفقه وفروعه، الشاعر النائر.

حوانيتهم لاداء فريضة الصلاة ثم ولى قيادة الغرب فاحيى في أهله السنة وقبض الوظائف الشرعية وترك المغارم المخزنية وقام معهم على ساق في الصلاة، ثم آخر واشتغل بالتدريس، ورحل إلى المشرق فحج وزار، ورجع بعلم غزير.

توفي عشية يوم الاثنين 7 ربيع الثاني.

له تأليف عديدة منها : حاشية على تفسير أبي السعود « وحاشية على مختصر السعد، وتفسير سورة الفرقان، وأجوزة في علم الكلام، ومقصورة في علمي العروض والقوافي، ونظم الحكم العطائية، والوتريات في الامداح النبوية، وهمزية في مدح الجناح النبوي أيضا، وديوان شعر، وأنظام كثيرة وقصائد شتى، ورحلة حجازية، والنوافح العالية في المدائح السليمانية، والنوافح العالية في الامداح السليمانية وغير ذلك.

(1) - شرح عقود الفاتحة (وهي منظومة له في السيرة النبوية على نهج البردة سماها : عقود الفاتحة في نحو 4000 بيت) طبع الجزء الأول كاملا 559 صفحة. ومن الثاني 136 صفحة كل ذلك على الحجر بفاس.

(2) - نفحة المسك الداري، لقارئ صحيح البخاري. طبع على الحجر بفاس 168 صفحة.
المصادر : الازهار العاطرة الانفاس 9 - الاستقصا 133/8 - الاعلام لابن ابراهيم 308/5 - الاعلام للزكلي 306/2 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 86 - الدرر البهية 327/2 - شجرة النور الزكية 379 - الشرب المحتضر 10 فهرسة الكوهن - فهرس المخطوطات العربية 38/1، 41 - كتيبة 674/7، 765 - كشف الحجاب 444 - معجم المؤلفين 76/4 - معجم المطبوعات 794 - النبوغ المغربي 296/1 - سلوة الانفاس 4/3 - نفحة المسك الداري ص 1 - هدية العارفين 335/1 - اليواقيت الثمينة 142/1 - تاريخ الادب العربي لبروكمان 179/3.

تنبيه : أخطأ صاحب دليل المؤرخ فقال في النوافح العالية بالعين المهملة أنها قصيدة في نحو مائتي بيت وجعلها مستقلة عن ديوانه النوافح العالية بالغيث والصواب أنها من الديوان المذكور وهي أول قصيدة به وتقع في نحو سبعين بيتا فقط. وأخطأ كحالة فترجمه مرتين في صفحة واحدة ونسب له في الاولى حاشية على شرح بحرق لامية الافعال لابن مالك وكذا نسبها له سركيس في معجم المطبوعات، والصواب أنها لوالده محمد الطالب الآتي (1).

(257) ابن الحاج أحمد 1235 - 1316 هـ

أحمد بن محمد بن حمدون بن الحاج السلمي أبو العباس الفقيه العلامة المشارك المؤلف المؤرخ الضابط أحد أعيان العلماء له اليد الطولى في الاصول والفروع والنحو والتصريف والمنطق والبيان والفقه وأحكام القضاء والتاريخ والانساب والسير وله يد وجاه مع ملك وقته الحسب الاول حيث كان قد اتخذ شيخا له ولأولاده، وله منه إجازة حفيظة، وألف باسمه تأليف عديدة، فأعديت عليه النعم وأناله ظواهر التعظيم والاحترام وعينه آخر أمره لقراءة أولاده ببلاد أحمد حوز أسفي.

له تأليف كبيرة في فنون مختلفة منها : تاريخه الكبير المسمى الدر المنتخب المستحسن في بعض مآثر أمير المؤمنين مولانا الحسن، وتقبيد عن مدينة أسفي، وتاريخ أوائل الدولة العزيرية، والدرة التاريخية المهداة للحضرة الحسنية، وتأليف في تفصيل ليلة المولد على ليلة القدر، وآخر في زيارة الاولياء

(1) بك تقدمت ترجمته.

والذب عن النسب العلوي، وجزء في علاج الصبيان، وتأليف في آداب زيارة الملوك والاولياء وغير ذلك. توفي في عصر يوم الاثنين 27 ذب الحجة.

- 1 - العقد الجوهري من فتح الحي القيوم، في حل شرح الازهري على مقدمة ابن آجروم. وهو حاشية على شرح الشيخ خالد الازهري على الاجرومية - فرغ منه يوم الاحد 2 جمادى الثانية 1269 هـ. طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ وبهامشها الشرح المذكور 176 صفحة وعلى الحجر بفاس 1315 هـ 172 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 264 صفحة.
- 2 - الفتح الودودي، على المكوذي. وهو حاشية على شرح الامام المكوذي لالفية ابن مالك في النحو - طبع على الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 1290 هـ.

(258) ابن الخياط 1252 - 1343 هـ

شيخ الجماعة أبو العباس أحمد بن محمد بن عمر بن الخياط الحسني الإدريسي الزكاري الفاسي الشهير بابن الخياط علامة فاس ومقلتها التي بها تبصر، ولسانها البليغ يسهب أو يختصر، إمام أهل الورع والتقوى، والمشار إليه في المغرب باتقان العلوم والفتوى، أستاذ الفقهاء والمحدثين، وجامل لواء المفسرين والمحققين والصوفية والمدرسين والمؤلفين، فضايف المشكلات وبدر المدلهمات الفقيه العلامة المشارك الفهامة الصوفي المتمكن الحيسوبي الفرضي الأصولي البياني المقرئ الامام الهمام أحد الائمة الاعلام، شريف الاصل والفعال، جميل الاوصاف والخلال، المتمسك بكتاب الله، الآخذ بسنة رسول الله.

كان من وعاء الفقه المالكي وحملته على كاهلهم العارفين به وبأصوله وفروعه الخاضعين فيه أكبر وأوسع فرض إماما في الاصلين والفقه والفرائض متبحرا في النوازل الفقهية بصيرا بمعانيها وأحكامها مرجعا إليه في كثير من هوائها مشاركا في التفسير والحديث والعربية والمعاني البيان والقراءات وغيرها قوي الادراك جيد الفهم سديد النظر ثاقب الذهن مثابرا على تعليم العلم دعوبا على نشره تأليفا وتدريسا صدرا في مجالس الشورى خاتمة علماء فاس اجتمعت الكلمة على علمه وفضله ودينه وصلاحه وزهده وورعه. مشتهر فتاويه في ديار المغرب وكان بها لسان الشريعة المعرب. شب وشاب وشاخ في تعاطي العلم ولم يدنس بقضاء ولا بتكالب على الفتوى والشهادة فاحفظ عنه تناول أجرا على فتوى أو حكم أو لمز بما يصم بك ورعه لا تقرب الشبهات حماه واجتهاده لا يبلغ حرماه مع تواضع وخفض جناح وأخلاق تتأرجح منها البطاح عمر بالحق الاحقاد بالاجداد - ولي الامامة بمسجد الابارين.

ألف تأليف كثيرة ذكرها في آخر فهرسته الصغرى في الفقه والحديث والاصلين وغيرها في غاية الجودة والتحرير. وأكثرها صغير الجرم فإنه كان مهما جرت المذاكرة في مسألة أو سئل عنها أو حررها في الدرس إلا وقيد ما تحصل وتحرر لديه فيها، وسماها باسم خاص.

ولد بفاس منتصف شعبان وتوفي يوم الاثنين 12 رمضان ودفن بزاويتهم بالرميلة من فاس. طبع له بالمغرب :

- 1 - اختصار مواهب العرب، المبرقة من الجرب، في السماع وآلات الطرب (الاصل لابي الفضل جعفر بن إدريس الكتاني) طبع على الحجر بفاس 23 صفحة.
- 2 - تقييد في ذكر جملة من مشاهير كتب المالكية - طبع على الحجر بفاس غير منسوب 3 صفحات.
- 3 - تقييد في تحرير المغلصة - وبها مشه نظم الذكاة لابي حامد العربي بن يوسف الفاسي - طبع على الحجر بفاس 8 صفحات.
- 4 - تقييد نفيس وطرر عليه في علم التوحيد. 32 صفحة و 26 صفحة و 25 صفحة كلها على الحجر بفاس دون تاريخ.
- 5 - جوانب في خروج النساء متبرجات وجلوسهن على قارعة الطريق - ومعه مسائل ذكرها الشيخ خليل غير مظلها، ونظم في أحوال الجد مع شرحه - طبع على الحجر بفاس.
- 6 - جواب للقاضي أبي عبد الله محمد بن الطالب معين السلوي عن يتصدى لقراءة التفسير وليس أهلا له - ومعه تأليفين لابي العباس أحمد بن يوسف الفاسي : الاول في جواز الجهر في الذكر، والآخر في جواز السماع والرقص - طبع على الحجر بفاس.

7 - حاشية على شرح البوري لمنظومة الطيب بن كيران في الاستعارات. وبهامشه الشرح المذكور، فكرر طبعها على الحجر بفاس 1316 هـ 183 صفحة مطبعة العربي الأزرق 1324 هـ 183 صفحة مطبعة ابن الخياط 1343 هـ 168 صفحة و 170 صفحة.

8 - حاشية على شرح الامام الخرشي لفرائض الشيخ خليك. طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1309 هـ 162 صفحة وعلى الحجر بفاس 1314 هـ 181 صفحة وعلى الحجر بفاس 1318 هـ 180 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1325 هـ 168 صفحة وعلى الحجر بفاس 172 صفحة وفي كلها طبع الشرح المذكور بهامشها.

9 - حاشية على شرح محمد بن عبد القادر الفاسي على منظومة أبي حامد العربي بن يوسف الفاسي في ألقاب الحديث، وبهامشه الشرح المذكور طبع على الحجر بفاس مرتين بدون تاريخ 174 صفحة و 182 صفحة.

10 - رفع اللجاج والشقاق عن الحكم بالبينونة في الطلاق عند الاطلاق. بآخره تقاريط - طبع على الحجر بفاس 28 صفحة.

11 - طرر شريفة وتحقيقات منيفة على تقييد أبي الجمال محمد الطيب بن كيران في الفرق بين اسم الجنس وعلم الجنس والنكرة. طبع على الحجر بفاس.

12 - منظومة وشرحها في صرف الجامعة. طبع على الحجر بفاس 16 صفحة.
المصادر : الاعلام 236/1 - الاعلام الشرقية ج 2 ص 82 - الدرر البهية 60/2 - الدر المكنون 69 - شجرة النور الزكية 436 - الفكر السامي 154/4 - فهرس الفهارس 228/1 - فهرسة الحسن مزور (خ) - فهرسة محمد بن إدريس القادري (خ) - فهرسة المخطوطات العربية 273/1 - معجم المؤلفين 139/2 - معجم الشيوخ 127/1 - معجم المطبوعات 100 - مختصر الصورة الوثقى 43.

تنبيه : نسبه صاحب معجم المطبوعات هكذا ((الذكاري)) بالذال المعجمة، والصواب أنه الزكاري بالزاي. وذكر له منظومة في الفرائض وشرحها ولم نقف عليها. وعد من مؤلفاته حاشية على شرح الخرشي لفرائض الشيخ خليك : (فرائض المذاهب الأربعة)، وإنما هي على مذهب المالكية.

259 خياط آدمون ميشال.

رواية أنشودة الحب - المطبعة الوطنية بالرباط 1945 م 114 صفحة.

260 خوليو كولا البريك.

1 - أمام الذكرى المئوية السابعة لوفاة ابن البيطار - ترجمة نجيب أبو ملهم مطبعة كريمةاديس بتطوان 1948 م 40 صفحة.

2 - دراسة. سلات شمال إفريقيا - محاضرة القيت في 31 مارس 1947 م في قاعة محاضرات بناية التربية والثقافة بتطوان، وترجمها نجيب أبو ملهم - مطبعة الفنون المصورة بالعرائش 1948 م 48 صفحة مع إشكال وصور 9 صفحات.

261 الخوري انطوان.

1 - تاريخ العصر القديم - البيضاء مكتبة الرشاد 126 صفحة.

2 - التربية من أجواء رجالها.
3 - طالب الكفاءة التربوية. الدار البيضاء دار الكتاب 1961 م 142 صفحة.

262 خوان بيكجور - و - أمين الريحاني.

خطابات خطيران ألقاهما في الحفلة الأدبية التي أقامها معهد الدروس المغربية بتطوان في 10 يونيو 1939 م - مطبعة الفنون المصورة بالعرائش 1940 م 18 و 19 صفحة.
المصادر : توجد ترجمة أمين الريحاني ومصادرها في اعلام للشيخ خير الدين الزركلي ج 1 ص 359 - ومعجم المؤلفين 10/3 - معجم المطبوعات 958.

263 خواجه محمد خطير الدين - 970.

محمد خطير الدين بايزيد العطار أبو الميزيد متصوف هندي.
طبع له بالمغرب :

الجواهر الخمس - طبع على الحجر بفاس مطبعة البادسي 1318 هـ 119 صفحة.
المصادر : الاعلام 347/6 - كشف الظنون 614 - معجم المطبوعات 1630 - معجم المؤلفين 282/9.

264 خليك بن اسحق - 776 هـ

أبو الضياء خليك بن إسحق بن موسى بن شعيب الجندي المالكي المصري ضياء الدين أبو المودة الامام العالم العامل العلامة القدوة الحجة الفهامة حامل لواء مذهب الامام مالك في زمانه.
كان صدرا في علماء القاهرة مجمعا على فضله وديانته أستاذًا من أهل التحقيق ثاقب الذهب أصيل البحث مشاركًا في فنون العربية والحديث والفرائض والاصول والجدل فاضلا في مذهب مالك صحيح النقل متقشفا منقبضا عن أهل الدنيا جامع بين العلم والعمل مقبلا على نشر العلم صينا غفيا نزيها من أهل الدين والصلاح والاجتهاد في العلم إلى الغاية نفخ الله به المسلم.

تعلم في القاهرة وولي الافتاء على مذهب الامام مالك وكان يلبس زي الجند وتولى تدريس الفقه المالكي بالشيخونية وهي أكبر مدرسة بمصر وبيده وظائف أخرى تتبعها وكان يرتزق على الجندي لان سلفه منهم.

له التوضيح شرح فيه مختصر ابن الحاجب الفرشي، وشرح على مختصر ابن الحاجب الاصلي، وشرح على المدونة لم يكمل، والمختصر في الفقه المالكي والمناسك والجامع وقد وضع الله القبول على مختصره وتوضيحه شرقا وغربا وأقبل عليهما الطلبة من كل جهة وتأليف شيخه المنوفي.

أقام بالقاهرة وجاور بمكة وتوفي في 13 ربيع الاول.

طبع له بالمغرب.

مختصره الفقهي - طبع على الحجر بفاس في حجم صغير - مطبعة الطيب الأزرق 1297 هـ 642 صفحة وعلى الحجر بفاس 1305 هـ 232 صفحة وعلى الحجر بفاس 1318 هـ 430 صفحة وعلى الحجر بفاس 1322 هـ ج 2 (1) 331 صفحة، وعلى الحجر بفاس نفس السنة المطبعة الفاسية 155 صفحة وعلى

(1) هكذا ورد رسمها في الاصل. ولعله يقصد : (جزآن). وقد تكرر هذا الرمز في غير موضع من هذا المجموع.

الحجر بفاس نفس السنة أيضا 158 صفحة وعلى الحجر بفاس بدون تاريخ 308 صفحة وعلى الحجر بفاس بدون تاريخ أيضا 200 صفحة.

المصادر : الابتهاج بنور السراج 151/1 - الاعلام 364/2 - البستان 96 - تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 241/3 - تحفة الاحباب 52، 48 - حسنة المحاضرة 217/1 - درة الحجال 138 - الدرر الكامنة 176/2 - الديباج المذهب 115، 175 - شجرة النور 223 - الفكر السامي 77/4 - فهرس المخطوطات العربية 270/1 - كتيبة 158/3، 182، 184، 159/5 - الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 100 - كشف الظنون 1628، 1831، 1842، 1855 - معجم المؤلفين 113/4 - معجم المطبوعات 835 - النجوم الزاهرة 92/11 - نيك الابتهاج 95، 112 - هدية العارفين 352/1 -

265 خليفة عبد الجليل.

- 1 - عنصر اللغة في الاندلس - محاضرة ألقاها في محطة راديو تطوان بالمنطقة الخليفية بالمغرب في 5 يونيو 1939 م - المطبعة المهدية 1939 م 10 صفحات.
- 2 - كتاب في مبادئ التهجي والمطالعة (انظر عزيما).
- 3 - دروس الاملاء - بمشاركة محمد عزيما - المهدية بتطوان 1362 هـ - 1943 م 57 صفحة.

266 ابن خلدون عبد الرحمن - 732 - 808 هـ

أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن جابر ابن محمد بن ابراهيم بن محمد بن عبد الرحمن بن خلدون الحضرمي الاشيلي الاصل، التونسي المولد الامام ولي الدين قاضي القضاة العلامة الحافظ المؤرخ. يعجز قلبي عن تسطير ترجمة لهذه الشخصية الفذة ولذلك أحيلك أيها القارئ الكريم على المصادر التي ذكرناها وهي جزء من كل أفردت ترجمته بتأليف ومقالات كثيرة وترجم في غير ديوان بل في غير مجلة وجريدة. وعرف هو بنفسه في آخر تاريخه الكبير : العبر. قال أبو العباس المقري في نفح الطيب بعد أن نقل ترجمته مطولة عن الاحاطة قلت هذا كلام لسان الدين في حق المذكور في مبادئ أمره وأواسطه فكيف لو رأى تاريخه الكبير الذي نقلنا عنه في مواضع، الذي سماه : ديوان العبر... ورأيت بفاس وعليه خطه في ثمان مجلدات كبار جدا.

ألف تأليف كثيرة منها تاريخه المشهور الذي سحر به الخاص والجمهور، وشرح البردة شرحا بديعا، ولخص كثيرا من كتب ابن رشد « وعلق تقييدا مفيدا في المنطق، ولخص محصول الفخر الرازي وألف في الحساب وفي أصول الفقه.

مولده بتونس غرة رمضان وتوفي وهو قاض فجأة يوم الاربعاء لاربع بقين من رمضان ودفن خارج باب النصر بمقابر الصوفية بالقاهرة.

طبع له بالمغرب :

- لباب المحصول في أصول الفقه الجزء الاول - النص العربي - نشره الاب الاغوستينس لوسيانو روبيو أستاذ الفلسفة في دير الاسكوريال - دار الطباعة المغربية بتطوان 1952 م مطبعة كريماديس 149 صفحات وبأوله تصدير للناس.

المصادر : الاعلام 106/4 - ايضاح المكنون 282/2 - البدر الطالع 337/1 - تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 210/3 - تاريخ تطوان 65/1 هـ - تاريخ فلاسفة الاسلام 225 - تحفة الالاب 37 هـ - تعريف

الخلف 213/2 - جذوة الاقتباس 263 - حسنة المحاضرة 218/1 - حياة ابن خلدون ومثل من فلسفته الاجتماعية - الدر النفيس 19 - درة الحجال 357 - السر الظاهر 42 - شجرة النور الزكية 227 - شذرات الذهب 76/7 - الضوء الاعم 145/4 - طبقات الحضيكي 283/2 - العبر 379/7 - عنوانالاربيب 107/1 - الفكر السامي 85/4 - فلسفة ابن خلدون الاجتماعية فهرس الظاهرية - فهرس المخطوطات العربية 103/2 - كتيبة 24/5 - 82 - كشف الظنون 278، 835، 1124، 1795 - لقط الفرائد (خ) - معجم المؤلفين 188/5 - معجم المطبوعات 95 - مقدمة التعريف بابن خلدون - نفخ الطيب 277/8 - نيك الابتهاج 169 - هدية العارفين 529/1 - زهرة الابنان 298/1 - مستودع العلامة 64 - ابن خلدون حياته وراثته الفكري - تاريخ ابن خلدون 379/7 - الدفاع وقطع النزاع من نسب الشرفاء أبناء أبي السباع 21 ص.

تنبيه : سمى البغدادي في هديته تاريخ ابن خلدون ((بعنوان العبر...)) والصواب حذف عنوان، وإنما هو العبر... وجعله سركيس العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاهدتهم... والصواب ومن عاصروهم.

267 الخطابي محمد العربي

- 1 - حديث اليوم والغد الطبعة الاولى تطوان 1955 م 99 صفحة.
- 2 - المغرب في طريق الاستقلال - أو - كفاح المغرب - مطبعة دار الكتاب بالدار البيضاء 1955 م 167 صفحة.

268 الخطيب محمد

الدليل إلى البلاغة والعروض.

269 الخطيب ابراهيم

الانشاء التطبيقي المصور. مرشد المعلم والتلميذ في تعليم الانشاء للقسمين المتوسطين - مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 1963 م 174 صفحة.

270 خسينتو بنافنتي

رابطة المصالح - ترجمة نجيب أبو ملهم - مطبعة المخزن بتطوان 1950 م 133 صفحة.
المصادر : فهرس المؤلفين 91

271 الخزرجي القلعي أبو الحسن

أبو الحسن بن عبد الله بن حسن.

طبع له بالمغرب :

ترتيب أحاديث الشهاب - المطبعة المهدية بتطوان 1369 هـ - 1950 م 48 صفحة.

ضياء الدين أبو محمد بن عبد الله بن محمد الخزرجي الانصاري الاندلسي الاشبيلي أصلا الفاسي مولدا الاسكندري المعروف بأبي الجيش.
 حج وجاور بمكة ودخل الاندلس وسكن مدة بسبنة.
 طبع له بالمغرب :

الرامة - وهي منظومة في العروض - طبعت على الحجر بفاس ضمن مجموعة به 15 متنا 1319 هـ - صحف المجموع 212.

المصادر : تاريخ الادب العربي لجرجي زيدان 56/3 - فهرس المخطوطات العربية 370/1 - كتبخانة 193/4 - 196 - 198 - 415/7 - 484، 494، 504 - الكشف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 302 - كشف الظنون 830، 1135 و 1337 - معجم المؤلفين 111/6، 117 - معجم المطبوعات 821 - هدية العارفين 460/1.

تنبيه : ترجمة في معجم المؤلفين ترجمتين بالفاظ متقاربة وهو شخص واحد.

أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخرشي المالكي المصري الشيخ الكبير الفقيه العلامة البركة القدوة الفهامة المشارك شيخ المالكية وإمام السالكين خاتمة العلماء الغاملين ملحق الاحفاد بالاجداد إليه انتهت رئاسة العلم بمصر، أول من تولى مشيخة الازهر مع الدين المتين والورع التام والمرتبة العظمى عند أرباب الدولة.

كان عالما عاملا صالحا ناسكا ورعا متقشفا زاهدا متعففا ذا علوم وهيبة وأخلاق مرضية. اتفق الناس على فضله وولائه وحسن سيرته يتبرك الناس به ويتساقطون عليه إذا مر في الطرقات.

تصدر لاقراء بالجامع الازهر وحضر دروسه غالب المالكية واشتهر بالتفهم وقيلت كلمته وعمت شفاعته واعتقده عامة الناس وخصتهم كثير الصيام والقيام متمسكا بالسنة ظاهرا يقضي مصالحه بيده دعوبا على التعلم حريصا على الارشاد مع الدين المتين والورع التام.

ألف مؤلفات كثيرة منها : شرحه على مختصر الشيخ خليل، الكبير والصغير تلقاهما الناس بالقبول، والفرائد السنية شرح المقدمة السنوسية، ومنتهى الرغبة في حل ألفاظ النخبة والدرر السنية في حل ألفاظ الاجرومية.

توفي في ذي الحجة.

طبع له بالمغرب :

(1) - شرحه لفرائض الشيخ خليل - طبع على الحجر بفاس مع حاشية شيخ الجماعة أبي العباس بن الخطاط الزكاري عليه، غفلا من اسم المطبعة وتاريخ الطبع 172 صفحة، وبهامش الحاشية المذكورة على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1309 هـ - 162 صفحة وبهامش الحاشية المذكورة أيضا على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1325 هـ - 168 صفحة.

(2) - الشرح الصغير المختصر الخليلي ما بين 1284 و 1286 هـ ج 6 المطبعة العامرة.

المصادر : الاعلام 118/7 - النقاط الدرر (خ) - إيضاح المكنون 182/2 - تحفة الاحباب هامش ص 61 - الرحلة العياشبة ج 2 ص 359 - سلك الدرر 62/4 - شجرة النور الزكية 317 - صفوة من انتشر 205 -

طبقات الحضيكي 77/2 - عجائب الاثار 67/1 - الفكر السامي 117/4 - فهرس المخطوطات العربية 290/1 - فهرس العربي بن الحاج (خ) - فهرس محمد بن عبد السلام بناني (خ) - فهرس المخطوطات العربية 290/1 - كتبخانة 36/2، 51 - 168/3 - 51/4 - كشف الظنون 1628 - معجم المؤلفين 278/9 - 210/10 - معجم المطبوعات 820 - المنح البادية (خ) - نشر المثاني 137/2 - هدية العارفين 302/2.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة ترجمتين الاولى ج 9 ص 278 - ترجمة مختصرة والثانية ج 10 ص 210 - وكلاهما باسم محمد الخراشي وهما شخص واحد.

ملاحظة : طبع هذا الكتاب (1) بالمغرب قبل طبعه بمصر بعشرين عاما إذ طبعته الاولى بمصر سنة 1306 والثانية سنة 1319 هـ

أبو المودة خليل بن صالح الخالدي الحسني الحشمي قاضي مكناسة الزيتون أصله من الحشم إحدى قبائل تلمسان نشأ بتلمسان واستوطن مدينة (2) وبها أقبر.

كان فقيها نحويا آية في صناعة التدريس خصوصا ألفية ابن مالك ذا قوة لا يتزحزم ولا يتحرك حالة إلقائه الدروس فصيح اللسان حلو العبارة يحصل ما ألقاه في دروسه تحصيل عجيبا مجلسه بالقرويين يحضره نجباء أعيان طلبة وقته. ولي نيابة قضاء سماط القرويين بفاس عن قاضيهما أبي محمد عبد الله بن خضراء السلوي ثم ولي قضاء مدينتي مكناسة الزيتون وزرهون وما انضم إليهما بعد وفاة قاضيهما أبي العباس بن سودة عام 1321 هـ ونكب آخر أيام قضاؤه بمكناسة في الحادثة الواقعة عند خلع السلطان أبي فارس عبد العزيز وولاية أخيه عبد الحفيظ فلزم بيته ولم يبارحه حتى غادر مكناسة.

توفي صبيحة يوم الاثنين تاسع عشر ذي القعدة الحرام.

طبع له بالمغرب :

(1) - ختمته لآلفية ابن مالك في النحو. طبع على الحجر بفاس 1318 هـ 40 صفحة.

(2) - رحلة تباشير الفرح. وهي منظومة رجزية نظم فيها رحلة الملك المولى الحسن الاول لكسر اجتماع قبائل الصحراء المتمردين عام 1311 هـ طبعت على الحجر بفاس في القالب الثماني 104 صفحة.

(3) - مقامة في هدية الفيك للسلطان أبي فارس عبد العزيز - طبعت على الحجر بفاس.

المصادر : اتحاف أعلام الناس ج 3 ص 23 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 95 الدر المكنون ص 70 - فهرسة محمد بن إدريس القادري (خ) - معجم المؤلفين 118/4 - مختصر العروة الوثقى 5.

ذو الوزارتين لسان الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد ابن علي بن أحمد السلماي الاندلسي الغرناطي قرطبي الاصل ويعرف بابن الخطيب.

الامام الاوحد الفذ البارع الاديب الالمعي الاربب الشهير الذكر الجليل القدر المتبحر في العلوم الحامل لواء المنثور والمنظوم الحافظ المتقن المدرس المفتي المتفنف الوزير الشهير صاحب الفنون المتنوعة

(1) يقصد شرح المختصر المذكور، وقد كان طبعه بالمغرب 1986

(2) هكذا في الاصل دون تعيين المدينة.

والتأليف العجيبة في الكتابة والشعر والطب ومعرفة العلوم على اختلاف أنواعها شهرته عظيمة وترجمته أفردت بالتأليف ونهايك بنفخ الطيب.

ألف تأليف كثيرة في موضوعات غربية منها : التاج المحلي في مساجلة القدر المعلي، والاكليد الزاهر فيما فضل عند نظم التاج من الجواهر، ويستأنف الدول وعابد الصلة والاحاطة في أخبار غرناطة وطرفة العصر في دولة بني نصر، والوصول لحفظ الصحة في الفصول، ونفاضة الجراب في علالة الاغتراب وريحانة الكتاب ونجعة المنذاب وروضة التعريف بالحب الشريف وحمل الجمهور على السنن المشهور، وسد الذريعة في تفصيل الشريعة، واستنزاع اللطف الموجود في سر الوجود، ورقم الحل في نظم الدول، وشرحه، واللمحة البدرية في الدولة النصرية والاماطة عن وجه الاحاطة فيما أمكن من تاريخ غرناطة، ومفاضلة مالقة وسلا، وجيش التوشيح، والنثر في غرناطة السلطانية والنقاية بعد الكفاية والمختصر في الطريقة الفقهية واليوسفي في الطب وكتاب السحر والشعر، وديوان شعر وخطرة الطيف في رحلة الشتاء والصيف والغية في أصول الفقه وعمل من طب لمن حب والدكان بعد انتقال السكان وغير ذلك.

ولد في 25 رجب وتوفي.

طبع له بالمغرب 1

(1) - أعمال الاعلام، فيمن بويص قبل الاحتلام، من ملوك الاسلام، وما يجز ذلك من شجون الكلام القسم الثاني من الكتاب المتعلق بأخبار الجزيرة الاندلسية - طبع بعناية الاستاذ لا في بروفنصال المطبعة الجديدة بالرباط 1353 هـ 1934 م 448 صفحة، وطبع قسمه الثالث المتعلق بالمغرب العربي من أحواز برقة إلى المحيط الاطلسي تحت عنوان تاريخ المغرب العربي في العصر الوسيط وذلك بعناية الاستاذ زين الجليلين الدكتور أحمد مختار العبادي والاخ الاستاذ محمد ابراهيم الكتاني مطبعة دار الكتاب بالدار البيضاء 1964 م 327 صفحة.

(2) - الكتبية الكامنة فيمن لقيناه بالاندلس من شعراء المائة الثامنة. طبعت الكرايس الاولى منها فقط مطبعة أحمد يمني بفاس 1325 هـ 80 صفحة.

(3) - معيار الاختيار، في ذكر المعاهد والديار. مطبعة أحمد يمني بفاس 1325 هـ 54 صفحة.

المصادر : الادب الغربي 250 - أزهار الرياض 186/1 - الاستقصا 8/4، 25، 46، 58، 62، 83 - الاعلام 112/7 - الاعلام يمن حل مراكش من الاعلام 352/3 - ايضاح المكنون 73/1، 180، 210، 219، 268، 270، 314، 388، 418، 422، 431، 438، 467، 605، 612 - 6/2، 32، 72، 91، 125، 152، 236، 349، 382، 409، 422، 427، 474، 475، 508، 515، 576، 662، 674، 711، 732 - البدر الطالع 191/2 - بيوغات فاس في القديم (خ) - تاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان 216/3 - تاريخ تطوان 81/1 - هامش - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 54 - جذوة الاقتباس 194 - الدر النفيس 19 - الدرر الكامنة 88/4 - سلوة الانفاس 187/3 - شجرة النور الزكية 230 - شذرات الذهب 244/6 - العبر (تاريخ ابن خلدون) 332/7، 341 - فهرس الفهارس 281/1 - فهرس المخطوطات العربية 105/1 - كتيخانه 4/5، 128 - كشف الظنون 15، 97، 143، 270، 808، 911، 925، 1110، 1779، 2028 - لقط الفرائد (خ) معجم الاطباء 395 - معجم المؤلفين 10، 216 - معجم نيك الابتهاج 264 - هدية العارفين 167/2 - وفيات ابن قنفذ 60.

تنبيه : وقع في ترجمة ابن الخطيب في البدر الطالع الامام الشوكاني أخطاء، منها : نسبه هكذا ((التلمساني)) عوضا عن السلمي. ومنها : ثم أرسله إلى عيان المرسي بفاس والصواب ثم أرسله إلى أبي غانف المربني بفاس، وفي كل مرة يذكر أبا غانف يجعله أبا عيان بالياء والصواب النون. ومنها : إلى

أن وقع بينه وبين عثمان بن يحيى بن عمر شيخ القراءات وصوابه شيخ الغزالية ومنها قوله : ولعل صاحب الترجمة هو الذي ألف المقرئ في مناقبه الكتاب المسمى نفخ الطيب في مناقب لسان الدين ابن الخطيب. والواقع أنه هو نفسه بدون ترج (1) واسم الكتاب كاملا نفخ الطيب من غصن الاندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين ابن الخطيب، أما الشيخ الزركلي فعده من كتبه عمل من ثب لمن حب بالتاء والصواب عمل من طب بالطاء ولعل الخطأ جاء من الترجمة عن الفرنسية كما عد منها الدكان بعد انتقال السكان، وهو كناسة الدكان وعد الاستاذ كحالة وصاحب معجم المطبوعات من مؤلفاته التعريف بالحب الشريف واسم الكتاب روضة التعريف).

ونسب البغدادي في ايضاح المكنون ج 1 ص 105 أعمال الاعلام فيمن بويص قبل الاحتلام من ملوك الاسلام لابي بكر بن غازي، والصواب أنه لابن الخطيب ألفه باسم الوزير المذكور. وذكر في معجم المطبوعات من مؤلفاته وحمل الجمهور على السنن والمشر، والصواب على السنن المشهور. وعد من مخطوطاته في مكتبة الاسكوريال رقم الحوك في نظم الدول والصواب رقم الحل، ثم ذكره في مطبوعاته على الصواب. أنها لغيره. وذكر من مؤلفاته المخطوطة : معيار الاختيار ثم لما عدد مطبوعات ذكر منها رقم 2 الاختيار في ذكر المعاهد والديار وهو يوههم أنهما كتابان، أحدهما مخطوط بالاسكوريال، والثاني مطبوع، والصواب أنهما كتاب واحد، اسمه معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار. وأخيرا عد الاستاذ جرجي زيدان أن من مؤلفاته الطاق المحلي والصواب التاج المحلي.

وفي كشف الظنون 995 - روضة التعريف بالحسب الشريف، وهو بالحب الشريف، وفي صفحة 1110 طرف العصر في دولة بني نصر، وهي طرفة بالتاء وفي صفحة 1779 مقاصد الحراب في علالة الاغتراب. وفي صفحة 2028 هدار الكتاتيات في تراجم الادباء بالمغرب.

وفي شذرات الذهب عد من مؤلفاته غائلة النضلة في التاريخ، والصواب : عائد الصلة.

(276) ابن خضراء عبد الله - 1324 هـ

أبو محمد عبد الله بن الهاشمي بن خضراء السلوي قاضي الجماعة بفاس الفقيه العلامة المطلع المقرئ الحافظ المشارك الاديب الشاعر المؤلف القاضي النزيه.

كان فقيها عالما مطالعا حافظا مقرئا مشاركا في كثير من العلوم مع ذكاء نادر وحافظة قوية، ملازما لتدريس العلم، له شهرة وجمالة ومزيد حظوة مع ملك وقته أبي فراس عبد العزيز محمود السيرة فيما أسند إليه من الوظائف مثال النزاهة والاستقامة.

تقلب في وظائف عديدة منها الشهادة بمدينة سلا وبيع بعض مراسي المغرب، وقضاء مدينة مراكش، وأخيرا قضاء الجماعة بفاس وبقي عليه إلى أن وافاه أجله.

توفي بفاس ضحوة يوم الأحد 22 محرم ودفن بالزاوية الناصرية بفاس.

طبع له بالمغرب :

- (1) - الاتحاف، بما يتعلق بالقاف. طبع على الحجر بفاس 1323 هـ 32 صفحة.
- (2) - تحذير عوام المسلمين، من الاغترار بكل من يتساهل في الدين. فرغ منه في شوال عام 1323 هـ طبع على الحجر بفاس 1323 هـ 16 صفحة.
- (3) - حاشية على شرح الخطاب لورقات إمام الحرمين في الاصول - طبعت على الحجر بفاس 1317 هـ 114 صفحة.

(1) يقصد بلفظة (ترج) ما قدم من قول الشوكاني : ولعل صاحب الترجمة...

4 - شرح البيقونية في اصطلاح الحديث - فرغ منه يوم الثلاثاء منتصف شوال 1297 هـ طبع على الحجر بفاس دون تاريخ 34 صفحة.

5 - مرآة الفكر والنظر، إلى بهجة البصر، في شرح فرائض المختصر، وهي حاشية على شرح بنيس على فرائض مختصر خليل بن اسحاق طبع على الحجر بفاس وبها مشها شرح بنيس المذكور، وحاشية أخرى عليه لشيخ الجماعة الحاج محمد بن المدني جنون، غفلا عن اسم المطبعة وتاريخ الطبع . جزأب. 542 صفحة وعلى الحجر بفاس بدون حاشية الشيخ جنون 294 صفحة.

6 - منتهى الارب، في شرح بيتي العقل والادب. فرغ منه يوم السبت 10 شوال 1296 هـ طبع على الحجر بفاس 48 صفحة.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 95 - معجم المطبوعات 93.

277) ابن خجو أبو القاسم - 956 هـ

أبو القاسم بن علي بن خجو الحساني الخلوفي الشيخ الفقيه العلامة القدوة الفهامة الحافظ الحجة العالم العامل ناصر السنة ومميت البدعة.

كان فقيها مطالعا حافظا مفتيا نوازليا يستحضر الفقه المالكي ورعا شديد الشكيمة في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر قولا للحق لا تأخذه في الله لومة لائم، كثير الانصاف، يغرس دوالي العنب بيده ويجعلها صدقة يأكل ثمرها جميع من يمر بها من الناس.

ألف : غنيمة السلماني، وضياء النهار، والنصائح فيما يحرم من الانحكة والذبائح وشرح بيوع ابن جماعة للسنوسي.

توفي بفاس.

طبع له بالمغرب :

شرح أرجوزة المهبطي في أقسام العدة وأحكامها والحيض والرضاع - بآخره منظومة لابن غاوي في المنخقة، وتقييد بشيخ الجماعة أبي العباس بن الخياط في تخصيص نية الحالف - طبع على الحجر بفاس 1318 هـ 24 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1331 هـ 32 صفحة.

- د - ذ -

278) الدماميني محمد بن أبي بكر 763 - 827 هـ

أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عمر بن محمد بن سليمان القرشي الخزومي الاسكندري المالكي المعروف بابن الدماميني، الامام العلامة الاديب المشهور العمدة المتفنف في العلوم والمعارف الفهامة النحوي اللغوي، العارف بالشروط الرحالة.

كانت له معرفة بالغة بالنحو والنظم والنثر والخط ومعرفة الشروط، وشارك في الفقه بسرعة إدراكه وقوة حافظته. وكان أحد الكمل في فنون الادب، أقر له الادباء بالتقدم فيه وبإجادة القصائد والمقاطيع والنثر، معروفا بانتفان الوثائق مع حسن الخط.

ناب في الحكم بالاسكندرية والقاهرة ودرس بعدة مدارس بالاسكندرية، واشتهر ذكره، وتصدر بالجامع الازهر لتدريس النحو، ثم رجع إلى الاسكندرية يقرئ بها ويحكم ويكتسب بالتجارة إلى القاهرة فعين قاضيا بها وخطب بجامع بلده وترك نيابة الحكم.

حج مرارا ودخل دمشق وعين لقضاء المالكية فرمى بقوادح، والياف ودرس بجامع زبيد فلم يرج له بها أمر، ثم رحل له إقبال كثير، وأخذوا عنه وعظموه وحصل له دنيا عريضة.

له شرح على صحيح البخاري، وشرح على تسهيل ابن مالك في النحو، ومصدر الجواهر، والتحفة البدرية، وتحفة الغريب (حاشية على متن اللبيب)، وجواهر البحور في العروض وشرحه، ومجلد في الاعراب، وعين الحياة (مختصر حياة الحيوان)، والفواكه البدرية من نظمه، ومقاطع الشرب ونزول الغيث (اعتراضات على الغيث الذي انسجم في شرح لامية العجم للصفدي) والمزج على المغني، لم يكمل، والفتح الرباني في الحديث، وشمس المغرب في المرقص والمطرب، ومصايبح الجامع في الحديث.

ولد بالاسكندرية ومات مقتولا بكليبرجا من بلاد الهند في شعبان.

طبع له بالمغرب :

شرحها على الخزرجية - طبع على الحجر بفاس بها مشها شرحها للزموري دون تاريخ 92 صفحة.

المصادر : الاعلام 282/6 - ايضاح المكنون 162/2، 510 - البدر الطالع 150/2 - بغية الوعاة ص 27 - تاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان 143/3 - حسن المحاضرة 1 258 - درة الحجال 294 - ديوك تذكرة الحفاظ 193 - شجرة النور الزكية 240 - شذرات الذهب 181/7 - الضوء الاعم 184/7 - فهرس المخطوطات العربية 371/1 - كتيخانه 376/1، 422 - 29/4، 75، 194، 388 - 581/7 - الكشف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 177 - كشف الظنون 406، 549، 613، 696، 1135، 1215، 1293، 1537، 1538، 1561، 1561، 1752، 1781، 1998، لقط الفرائد (خ) معجم المؤلفين 115/9 - معجم المطبوعات 879 - نيك الابتهاج 287 - هدية العارفين 185/2 - تاريخ الادب العربي لبروكمان 169/3.

279) الدليرو محمد اللباد.

هذه آرائني في مشاكل المغرب - المطبعة المهدية بتطوان 1383 هـ 1963 م 126 صفحة.

280) الدلائي محمد المرابط بن محمد بن أبي بكر 1021 - 1089 هـ

أبو عبد الله محمد بن محمد بن أبي بكر الدلائي الشهير بالمرابط، وبالصغير، وبالعريب، الشيخ

الامام الحبر الهمام خاتمة النحاة وعلامة الاعلام القدوة الصالح البركة الحاج الاير الخطيب البليغ حائز قصب السيق في العلوم اللسانية نادرة الدهر وفريد العصر.

كان أحد الاعلام الاكابر والفصحاء المشاهير باحثاً ناقداً إماماً في النحو مشاركاً في غيره من الفنون متقشفاً زاهداً كارهاً للرياسة منقبضاً عنها، سخياً عالي الهمة حليماً كريم الطبع رقيق القلب سليم الصدر متواضعاً دائم البشر شديد الصبر عظيم الاحتمال حسن الخلق في الشدة والرخاء لا يجارى في فصاحة اللسان في الانشاد وحفظ الادب وتحرير علومه.

كان يخطب بزاويتهم بالدلاء ثم ولي خطابة المدرسة العنانية إلى وفاته.

له شرح على التسهيل وشرح على ألفية ابن مالك وشرح على ورقات إمام الحرمين في الاصول والدرية السنية في محاسن الشعر وغرائب العربية وفصل الخصمين في متعلق الظرفين والدلائل القطعية في تقرير النصب على المعينة والتحرير الاسمي في إعراب الزكاة اسماً ورفع اللبس عن ورود تفعل بمعنى فعل والعكس، وديوان شعر كبير الحجم ومباحث وتقاييد في العربية وغيرها وخطب وعظية.

توفي صبيحة يوم السبت 25 جمادى الاخرة ودفن بروضة أهله الكائنة بوادي الزيتون عدوة فاس الاندلس.

طبع له :

فتح اللطيف، لليسط والتعريف، للمكودي، المطبعة الفاسية 1316 هـ. 194 صفحة.

المصادر : الاعلام 294/7 - النقاط الدرر (خ) ايضاح المكنون 177/1، 232، 458، 477، 522، 580، 170/2، 190، 503، 621 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 71 خلاصة الاثر 203/4 - سلوة الانفاس 90/2 صفوة من انتشر 179 - طبقات الحضيكي 61/2 فهرسة اليوسي (خ) معجم المؤلفين 121/11، 199 - معجم المطبوعات 632 - المنح البادية (خ) المورد السني (خ) نزهة الحادي 251 - نشر المثاني 33/2 - هدية العارفين 296/2 الروضة السليمانية (خ).

تنبيه : ذكر الشيخ خير الدين الزركلي والبغدادي في ايضاح المكنون 580/1 في نسبه ((الدلائل الفشتالي)) تبعاً للمحبي في خلاصة الاثر وهو خطأ، إذ بين الدلاء بلده وفشتالة مسافة بعيدة، والدلائليون غير الفشتاليين، ونقل في تعليقه عن التاج (1) : ((ودلاية كمسحابة قريبة بالاندلس منها الدلائلي (2))) وهو خطأ أيضاً إذ الدلائليون أصحاب الزاوية الدين ولوا ملك طرف من المغرب الأقصى في بعض الفترات ليسوا بأندلسيين بل مغاربة من برابرة مجاط، منسوبون إلى بلادهم الدلاء ككتاب. وترجمه الاستاذ كحالة مرتين كلاهما باسم محمد المرباط وهو المرباط وهو شخص واحد وزاد في نسبه الفشتالي كما جعله البغدادي في هدية العارفين قشتاليا بالقاف وهو ليس قشتاليا بالقاف ولا قشتاليا بالقاف وإنما هو الدلائلي.

281) الدكالي محمد بن محمد بن علي السلوي 1285 - 1364 هـ.

الفقيه العلامة الكبير المؤرخ الشهير النقادة الخطير.

له : اتحاف الملاء بأخبار مدينة سلا، واتحاف أشرف الملاء ببعض أخبار الرباط وسلا (وهو نظم في 3000 بيت نظمه بمدينة فاس، وأدواح البستان في أخبار مدينة سلا ومن درج بها من الاعيان، ونور النبراس في مجالس فاس أو في محاسن مدينة فاس.

توفي يوم الجمعة 16 جمادى الثانية بمدينة سلا :

(1) المقصود به : تاج العروس للزبيدي.

(2) المقصود به : أبو العباس أحمد بن عمر العذري الدلائلي، محدث الاندلس.

- منظومة في الشطرنج - المطبعة الفرنسية والانجليزية بالرباط 12 صفحة.

المصادر : معجم المؤلفين 9/11 - الاعلام 197/7.

تنبيه : ذكر الزركلي وكحالة أنه توفي بفاس والصواب توفي ببلده مدينة سلا.

282) الدكالي الشيخ أبو شعيب (1) 1295 - 1356 هـ

أبو شعيب بن عبد الرحمن الدكالي الصديقي الامام العالم المحدث الحافظ المتبحر وأحد علماء عصره واشتهر علماء المغرب في وقته من أهل التفنن في العلوم والاستبحار فيها والجمع لها، إمام في علوم الحديث والسنة وفقه معاني الآثار والخلاف العالي والنازل ومعرفة أنظار أئمة المذاهب ووجوه أقوالها مع حفظ المتن والجمع بين الروايات ومعرفة المخرجين والمتابعين وأنساب الرواة وتراجمهم، متبحر في علوم القرآن : قراءاته وأعرابه وناسخه ومنسوخه وأحكامه ومعانيه ووجوه بلاغته وأنواع تفسيره، متقن لعلم القراءات عارف بوجوهها، متمكن في العلوم العربية بأنواعها حاذق بفنونها، قاصد لاهل الاهواء والمبتدعين، ملازم لنشر العلم والدعوى على تدريسه فضرِب المثل في الحفظ والاستحضار حسن الاملاء وقوة العارضة، مع سلامة الصدر وسعي في إيصال الخير لكافة الناس والتواضع وحسن الاخلاق.

رحل إلى الريف ثم إلى مصر ثم إلى مكة المكرمة فحظي عند أميرها الشريف عون ثم رجع إلى المغرب زائراً مرتين ثم قدم على السلطان عبد الحفيظ فأقبل عليه ونوه بقدره ثم رجع إلى مكة للاتيان بأهله إلى المغرب نهائياً. وعند قدومه ولي قضاء مراكش، ثم وزارة العدل، وبقي بها إلى أن أعفي منها. وبقي ملازماً للتدريس إلى أن مرض ولازم الفراش مدة طويلة إلى أن وافاه أجله.

ولد ببلدة الصديقات من دكالة في 25 قعدة وتوفي ليلة السبت 8 جمادى الاولى.

طبع له بالمغرب :

(1) - محاضرة في أول تدريس الحديث - المطبعة الوطنية بالرباط 1928 م.

(2) - المسامرة الادبية في الاتزان والاختلاف المرضية - طبعت بالرباط في 22 جمادى الثانية 1339 هـ. 11 صفحة.

المصادر : معجم الشيوخ 141/2 مختصر العروة الوثقى 12، 59.

283) الدسوقي محمد - 1230 هـ

محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي المالكي الأزهرى أبو عبد الله العلامة الاوحد الفهامة الامجد، محقق عصره ووحيد دهره، الجامع لشتات العلوم المنفرد بتحقيق المنطوق والمفهوم، بقية الفصحاء والضلاء المتقدمين والمميز عن المتأخرين، يتكلفه غيره من التعاضم وفخامة الالفاظ. وكان مشاركاً في الفقه والكلام والنحو والبلاغة والمنطق والهيئة والهندسة والتوقيت، وتصدر للتدريس فأفاد وأجاد.

ألف الحدود الفقهية، وحاشية على مغنى اللبيب، وحاشية على مختصر السعد على التلخيص، وحاشية على شرح الدردير لمختصر الشيخ خليل، وحاشية على شرح السنوسي لام البراهين، وحاشية على الصغرى، وحاشية على شرح الجلال المحلي على البردة.

(1) تنظر ترجمته : أيضاً عند : اعلام العدوتين للجراري 269/2 - وقد أفرده أيضاً بتأليف خاص في التعريف به - اعلام المغرب العربي 196/2.

ولد بدسوق وتوفي بالقاهرة في 25 ربيع الثاني.
طبع له بالمغرب :

حاشية على شرح السمرقندي على الرسالة العضدية في الوضع - بهامشه الشرح المذكور - طبعت على الحجر بفاس دون تاريخ 145 صفحة.
المصادر : الآداب العربية في القرن التاسع عشر 31/1 - الاعلام 241/6 - إيضاح المكنون 319/1 - تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 256/4 - شجرة النور الزكية 361 - عجائب الآثار 247/4 - الفكر السامي 130/4 - فهرس المخطوطات العربية 128/1 كتيخانه 17/2، 50 - 161/3 - 40/4، 130 - فهرس المؤلفين 292/8 - معجم المطبوعات 875 - هدية العارفين 357/2.

(284) الدسوقي عمر

- (1) - المطالعة النموذجية (الثالث) بمشاركة محمد الفاسي وأحمد الحوفي ومحمد الاخضر ومحمد الصادق عفيفي دار الكتاب 394 صفحة.
- (2) - المطالعة النموذجية (الخامس) بمشاركة محمد الفاسي وأحمد الحوفي ومحمد الاخضر ومحمد الصادق عفيفي دار الكتاب.
- (3) - النصوص الادبية والقراءة للسنة الثانية الثانوية من الطور الثانوي الاول الجزء الثاني - مكتبة الوحدة العربية الدار البيضاء 1961 م 192 صفحة. بمشاركة أحمد أقال عثمان جوريو محمد الصادق عفيفي.

(285) الدسوقي السيد أحمد شمعة

المطالعة الجديدة للسنة الثالثة.
البلاغة الوافية والنحو والعروض - بمشاركة : محمد عشيبي ومصطفى عبد الغني - مراجعة عبد القادر الخلافي - الدار البيضاء مطبعة النجاح 1965 م جزآن.

(286) الدسوقي ابراهيم.

- (1) - الادب والنصوص - بمشاركة عثمان جوريو وعفيفي (الثالث).
- (2) - الحساب والجبر للقسم الثاني من الثانوي بمشاركة الحسين البكاوي ج 3.
- (3) - الهندسة - بمشاركة الحسين البكاوي ج 3.
- (4) - دفتر الحساب - بمشاركة عبد الفتاح الرجراجي وصالح أبو علم - دار الكتاب 1963 م جزآن 230 صفحة.

(287) الدرقاوي محمد العربي 1159 - 1239 هـ

شيخ الطريقة أبو عبد الله محمد العربي بن أحمد بن الحسين الحسني الإدريسي شهر بالدرقاوي حامل لواء الطريقة الشاذلية في زمانه، وأستاذ الاساتذة في أوانه، الشيخ الأكبر العارف الأشهر العالم العامل الولي الواصل.

كان من رجال الكمال عجيب الحال كبير الشأن، شاع ذكره في الاقطار وذاع صيته في جميع القرى والامصار، متصفا بأوصاف الرحمة مالكا للاحوال ينصح الاحداث والاصاغر، ويعظم السادة والاكابر، يشرف ويرفع الضعيف ويحلم على من لا خلاف له، زاهدا في الدنيا متجردا عنها حسا ومعنى، متمسكا بالفاقة والافتقار موثرا للذلة والاحتقار، حذرا لما ألفه الناس من الجمع والادخار، له اهتمام كبير بالسعي في مصالح المسلمين وإخماد نار الفتنة بينهم وجمع كلمتهم على طاعة أئمتهم.

امتحن في آخر عمره بالسجن ولبث فيه أكثر من سنتين.

ألف جواهر القرباس ومناقب الشيخ على الجم.

ولد يوم الاثنين ببني زروال وتوفي ليلة الثلاثاء ثاني وعشري صفر ودفن ببوريح من بني زروال أحواز مدينة فاس. وقبره شهير مقصود للزيارة.

طبع له بالمغرب :

رسائله، لها مقدمة في التعريف بمؤلفاته بقلم شيم الجماعة أبي العباس أحمد بن الخياط الزكاري - طبعت على الحجر بفاس مرتين الاولى سنة 1318 هـ 203 صفحة والثانية بدون تاريخ 204 صفحة.
المصادر : الاستقصا 9/9 - الدرر البهية 163/2 - سلوة الانفاس 176/1 - الشجرة الشماء (خ) - شجرة النور الزكية 381 - قبيلة بني زروال 27 - معجم المؤلفين 276/6 - 288/10 - معجم المطبوعات 872، 1320 - هدية العارفين 361/2 - اليواقيت الثمينة 254.

تنبيه : نسبه سركيس في معجم المطبوعات إلى الحسين بالتصغير، وهو إدريسي حسني بالتكبير، وترجمه مرتين الاولى بعنوان الدرقاوي، والثانية بعنوان العربي الدرقاوي، ونسب له فيهما معا الرسائل، وهما لشخص واحد. وقال في الثانية في مقدم الكتاب أحمد بن محمد الزكاري الحسني المدعو بابن الخيام بالميم والصواب ابن الخياط بالطاء، وقد تقدم آخر حرف الخاء، أما الاستاذ كحالة فقد ترجمه مرتين : الاولى بعنوان العربي الدرقاوي، والثانية بعنوان محمد المغربي وهما شخص واحد.

(288) الدرعي محمد بن سليمان بن علي.

كشف الشبهات - المطبعة المهدية بنطوان 1363 هـ 1944 م 40 صفحة.

(289) الدرعي أحمد بن صالح - 1200 ت.

أبو العباس أحمد بن صالح الدرعي دارا ومنشأ الشاوي نسباً الولي الصالح والعلامة الناصح. له اختصار الفوائد اللطيفة والمنافع الشريفة.

طبع له بالمغرب :

الهدية المقبولة في حلك الطب مشمولة - مطبعة ج الحسن البوعقيلي بالدار البيضاء 1356 هـ 56 صفحة.

المصادر : شرح الهدية المقبولة (خ) فهرس المخطوطات العربية 324/2 - معجم المؤلفين 251/1 - معجم المطبوعات 373.

(290) الدحداح نعمة الله.

الشيخ نعمة الله الدحداح.

تنشيف الأذنان، في مختصر تاريخ الاسباب - المطبعة المهدية بنطوان 1932 م 234 صفحة.

(291) الدودي محمد

البروتوكول وآداب السلوك . فاس المطبعة الوطنية 1957 م 123 صفحة

(292) داود محمد بن أحمد التطواني 1318 -

أبو عبد الله محمد بن الحاج أحمد بن محمد داود الاندلسي التطواني الفقيه العلامة الاديب الاريب الشاعر الناثر مؤرخ تطوان الرحالة الجوال.

ابتدأ دراسته ببلده تطوان وكملها بمدينة [فاس] بجامعة القرويين ولما رجع لبلده اشتغل بتدريس العلم والعدالة، والكتابة في صحف الشرق والمغرب العربي، وكان المراسل الخاص لجريدة الاهرام القاهرة أيام الحرب الريفية.

نال جائزة التاريخ في الاسواق الادبية التي أقيمت في سبتة لادباء اللغتين العربية والاسبانية مرتين مع الزهرتين الطبيعية والذهبية في المرة الثانية، وأسس أول مدرسة عربية بتطوان وتولى إدارتها والتدريس، بها كما أسس شركة المطبعة المهدية بتطوان أيضا. وانتخب رئيسا لمجلس إدارتها، وهي أول مطبعة عربية بشمال المغرب وعين عضوا في لجنة إصلاح التعليم الاسلامي بشمال المغرب وكان المقرر لها والواضع لمشروع الاصلاح. وأسس كتلة العمل الوطني بتطوان وكان أمينها، كما كان عضوا عاملا في لجنة المطالب الوطنية التي قدمها شمال المغرب للجمهورية الاسبانية، وانتخب عضوا بالمجلس البلدي بتطوان، وأنشأ مجلة السلام وأصدر جريدة الاخبار وكان مديرها ورئيس تحريرها. وانتخب عضوا في اللجنة العلمية لدراسة قانون تنظيم محاكم العدلية المخزنية. وعين عضوا في المجلس الاعلى للتعليم الاسلامي بشمال المغرب. وعين مفتشا عاما للتعليم الاسلامي بشمال المغرب ثم نائبا لرئيس المجلس الاعلى للتعليم الاسلامي، ثم عضوا في المجلس الاعلى للاوقاف الاسلامية بشمال المغرب، ثم مديرا للمعارف. وبعد الاستقلال انتخب عضوا مستشارا بالمجلس الوطني الاستشاري وعضوا في مكتب الرئيس ومثله في حفلات عيد استقلال تونس ثم عضوا في اللجنة الملكية لاصلاح التعليم بالمغرب، ثم عضوا في لجنة امتحان القسم النهائي لمنح شهادة العالمية بجامعة القرويين، ثم عضوا بالمجلس الاعلى للتربية الوطنية. ولد بتطوان يوم الاثنين 12 حجة.

تاريخ تطوان تقديم محمد بنونة والتهامي الوزاني 4 أجزاء مطبعة المهدية وكريما ديس بتطوان 59 - 1964 م ص 512، 284، 426، 365 والخامس المطبعة المهدية 1386، 1966 م ص 392. مختصر تاريخ تطوان - المهدية بتطوان 1375 - 1955 م جزآن 405 صفحة.

الديلمي انظر : المسيلي.

(293) دي رود اغريدو - و - أحمد حسن السكوري.

قصائد مغربيثان (نالت الاولى جائزة معهد مولاي الحسن، والثانية جائزة مؤسسة فرانكو) مطبعة الفنون بالعراش 1944 م 50 زائد 64 صفحة.

(294) دوييغا لوبي.

الكوميدي الكلاسيكية الاسبانية وطبرسودي موليثان ترجمة أبو ملهم نجيب - مطبعة الحزن بتطوان 1949 م 160 صفحة.

(295) دوكاموسيان وصكالدي كسلاتور كلان.

طريقة في الكتابة على الآلة الكاتبة العربية - الدار البيضاء مكتب الاشهار الافريقي 1956 م 1980 صفحة.

(296) الدشوري صلاح.

بمشاركة : محمد أحمد الادريسي.
التاريخ الاسلامي (الثاني) للصفين الاول والثاني من الثاني - مطبعة دار السلمي 1963 م جزآن 120 صفحة.

(297) دنية محمد بن علي 1299 - 1358 هـ

محمد بن علي دنية الرباطي (1).
له : مجالس الانبياء بشرح تراجم علماء الرباط، ورحلة حجازية صغرى ونشر الاعلام بالحج إلى بيت الله الحرام وزيادة نبيه عليه أفضل الصلاة والسلام.
توفي زوال يوم الأربعاء 16 شوال.
طبع له بالمغرب :

- (1) - اختصار القول المحرر التام، في الكلام على سنة السلام، وبعض توابعه مما يناسب المقام. فرغ منه أواخر ربيع الاول 1357 هـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1355 هـ 68 صفحة.
- (2) - الاسرار الممتزجة بمعاني المنفرة. المطبعة الاهلية بالرباط 1347 هـ 32 صفحة.
- (3) - الاقوال الحسان الراقية، في الاجوبة المختارة السامية. فرغ منه أوائل شوال 1356 هـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1356 هـ 1937 م 55 صفحة.
- (4) - بهجة الارواح، بذكر خطب النكاح. فرغ منه منتصف المحرم 1355 هـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1355 هـ 39 صفحة.
- (5) - تحرير المناط والمسالك، في أن التصوف بالمعنى المصطلح عليه كان زمن الامام مالك. فرغ منه أوائل ربيع الاول 1357 هـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1355 هـ 68 صفحة.
- (6) - تحفة ذوي الاختصاص، في موقع الباء بعد مادة الاختصاص. المطبعة الاهلية بالرباط 1347 هـ 36.
- (7) - الذخر الاخروي، في الكلام على السهو النبوي. فرغ منه يوم الجمعة 9 رجب 1350 هـ المطبعة الوطنية بالرباط بدون تاريخ 36 صفحة.

(1) في الاصل بعد اسم المترجم به، بياض احتفظ به المؤلف ريثما حصل على معلومات تخص المترجم.

- (8) - ذروة المجد، ومنهك الورد، ودليك السعد، لمن يريد تحقيق المتكلمين في المهدي. فرغ منه أوائل رمضان 1349 هـ، المطبعة الوطنية بالرباط 118 صفحة.
- (9) - السر الساري، من ثلاثيات صحيح الامام البخاري. فرغ منه أواخر رمضان 1350 هـ المطبعة الوطنية بالرباط 1350 هـ 1932م 50 صفحة.
- (10) - السلسلة الذهبية، من الحديث المسلسل بالاولية. فرغ منه أواخر ربيع الاول 1356 هـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1356 هـ 1937 م 48 صفحة.
- (11) - العقد المنظم، في ذكر اسم الله الاعظم. فرغ منه أواخر قعدة 1332 هـ - المطبعة الوطنية بالرباط 71 صفحة.
- (12) - القول المحمود، في المسائل التي تنعقد فيها الركعة بالسجود. المطبعة الوطنية بالرباط 1348 هـ 16 صفحة.
- (13) - كمال العطية، بإعراب كلمات من العربية. فرغ منه في شوال 1348 هـ المطبعة الوطنية بالرباط 93 صفحة.
- (14) - منتب المتعالي، في ختم لامية الافعال. المطبعة الوطنية بالرباط 1349 هـ 56 صفحة.
- (15) - النسمات الندية، من نشر ترجمة أبي العباس أحمد دنية. فرغ منه أوائل رجب 1355 هـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1355 هـ 98 صفحة.
- (16) - النور المستبين، من أحاديث سيد المرسلين. فرغ منه أوائل ربيع الاول 1350 هـ ط، الاقتصادية بالرباط 1354 هـ 112 صفحة.
- (17) - واسطة العقد النضيد، في شرح حديث التجديد. المطبعة الاهلية بالرباط 1347 هـ 59 صفحة.
- المصادر : معجم المؤلفين 10/11.

(298) دنيا سليمان.

التفكير الفلسفي الاسلامي.

(299) الدمناتي ابن سالم.

مطابقة المحفوظات للانشاء.

(300) الديوان الملكي.

- (1) - الاردن شعب وملك بمناسبة زيارة جلالة الملك حسين لجلالة محمد الخامس المطبعة الملكية 1379 هـ 1960 م 64 صفحة.
- (2) - الدروس الحسنية - نص المحاضرات التي ألقيت في التفسير والحديث بحضرة صاحب الجلالة والمهابة الملك المعظم مولانا الحسن الثاني نصره الله خلال شهر رمضان المبارك عام 1387 هـ - المحمدية مطبعة فضالة 1967 م 339 صفحة.
- (3) - الرحلة الملكية إلى كورسيكا ومدا غشقر - فبراير 1959 م - الرباط مطبعة العهد الجديد 1959 م 15 صفحة.

- (4) - الرحلة الملكية لاقاليم الجنوب - من 2 مايو 1966 - 19 منه - المحمدية مطبعة فضالة 83 صفحة.
- (5) - برنامج سفر الجناح الشريف إلى مراكش من 4 أبريل إلى 9 مايو الرباط المطبعة المحمدية 1950 م 6 صفحات.
- (6) - عيد الشباب - عيد ذكرى ميلاد سمو ولي العهد ونائب جلالة الملك في الرياسة - الرباط المطبعة الفرنسية المغربية 1960 م 19 صفحة.
- (7) - برامج سفر صاحب الجلالة ملك المغرب إلى مدينة طنجة 18 - 22 جمادى الاولى 1366 هـ - الرباط المطبعة المحمدية 21 صفحة.

الديماتي انظر : الشنيطي محمد العقاب.

301) الراجي التهامي

بمشاركة مصطفى الرقي
الرياضيات الحديثة - أو ثانوي مكتبة الرشاد بالبيضاء 320 صفحة.
التربية البدنية الحديثة للمدارس الابتدائية 62 صفحة.

الرامي إنظر : التازي الرامي.

302) ابن الرامي محمد بن ابراهيم - 734

أبو عبد الله محمد بن ابراهيم اللخمي التونسي المعلم البناء من أهل تونس.
- الاعلان، بأحكام البنين، طبع على الحجر بفاس مرتين 1322 هـ 152 صفحة و 1332 هـ 146
صفحة.
المصادر : الاعلام 189/6 - فهرس المخطوطات العربية 252/1 - معجم المؤلفين 213/8.
تنبيه : وضع الشيخ خير الدين حرف (خ) أمام «الاعلان بأحكام البنين» علامة على أنه مخطوط، وهو
مطبوع مرتين على الحجر بفاس.

303) الراوي فاطمة ابراهيم.

عندما تتبدل الارض. قصة بتقديم عبد الله ابراهيم - الدار البيضاء مطابع الثقافة المغربية 1967
م 185 صفحة.

الرباطي انظر : السجل ماسي محمد بن أبي القاسم

304) ربيع محمود أحمد.

بمشاركة أحمد النحاس.
كلنا نقرأ - الجزء الاول للمرحلة التحضيرية.

305) الربيع محمد.

محمد بن محمد الربيع مدير مدارس مولاي إسماعيل بتطوان سابقا.
مختار في المخطوطات لاعدادي الثاني - المطبعة الثالثة - يظهر أنه مطبوع بتطوان 1375 هـ
1955 م.

(306) رثيو الاب فيثنتي - و - نجيب أبو ملهم.

واحة : أربعون قصيدة اسبانية وعربية - مطبعة المخزن بتطوان 1948 م ص 73 و 71.

(307) ابن أبي الرجال (1) أبو الحسن علي.

له : البارع في أحكام النجوم وأرجوزة في الاحكام النجومية.
- أرجوزة في دلائل الرعد - طبعت على الحجر بفاس 1332 هـ.
المصادر : فهرس المخطوطات العربية 310/2 - معجم المؤلفين 92/7.

(308) الرجراحي أحمد 1310 -

أحمد بن السبعي الشهير بالرجراحي.
منار السالك، إلى مذهب الامام مالك - المطبعة الجديدة 1359 هـ 1940 م 125 صفحة.

(309) الرجراحي أحمد بن الحاج (2).

الفقيه العالم الاجل النبيه الوجيه الخير الافضل ناظر أحباس الصغرى والعباسية بمراكش.
الشموس المنيرة، في أخبار مدينة الصويرة - المطبعة الوطنية بالرباط 1354 هـ 1935 م 108 صفحة.

(310) الرجراحي عبد الفتاح.

- (1) - دفتر الحساب - بمشاركة الدسوقي ابراهيم وصالح أبو علم دار الكتاب بالبيضاء 1963 م جزآن 230 صفحة.
- (2) - معلم العربية للابتدائي الاول والثاني ج 2 بمشاركة محمد علي قره - دار كريماديس للطباعة بتطوان 1961 م جزآن 432 صفحة.
- (3) - معلم القراءة التحضيري.
- (4) - معلم القراءة العربية للتحضيري بمشاركة محمد العالم.
- (5) - المحادثة العربية للاقسام التحضيرية بمشاركة : العالم محمد، محمد السريغيني - فضالة 220 صفحة.
- (6) - الموجز في التربة وعلم النفس بمشاركة اللوه أمينة وأحمد علي قره وأحمد فؤاد سليمان - مطبعة كريماديس بتطوان 1963 م جزآن 252 صفحة.

(1) توفي سنة 432

(2) توفي سنة 1374 موافق 1955، راجع ترجمته : في اعلام الفكر المعاصر للجراري 9/2

(311) ابن رحال : أبو علي - 1140

أبو علي الحسن بن رحال بن أحمد بن علي التداوي ثم المعداني الشهير بأبي علي بن رحال الامام العلامة المفصل الفقيه النظار خاتمة العلماء المحققين الاخيار حافظ المذهب المرجو إليه في الفتوى والقضاء.

كان من أهل الفضل وقضاء العدل نادرة الزمان وأعجوبة الاوان الحافظ المتضلع الماهر صاعقة العلوم والتدريس. له عارضة كبيرة في الفقه واتساع زائد في النوازل والاحكام، وملكة عجيبة في الفتوى وصبر هائل في مجلس الاقراء، متسع الصدر والعارضة لما يلقي عليه في مجلس درسه من أبحاث. يجلس للدرس عند طلوع الشمس ويتمادى إلى الزوال من غير ملك ولا ضجر، مستحضر للنصوص، كثير المطالعة والتقيد، مرجوع إليه في الفتوى، كثير الانصات والتواضع، سليم الصدر، كريم الاخلاق، بعيد عن التصنع.

ولي تدريس المدرسة العنانية بفاس فكان يجلس عند طلوع الشمس ويتمادى إلى الزوال، ثم قضاء فاس العليا، ثم آخر عنه، وأكب على التدريس والتأليف، ثم ولي آخر عمر قضاء مكناسة الزيتون وبها توفي قاضيا وهو يقرأ الشفاء، ابتداء قراءته وهو مريض والطلبة يدخلون عليه بداره للقراء.
له شرح جميل على مختصر الشيخ خليل من النكاح، وحاشية عجيبة على شرح الامام الخرشي لمختصر الشيخ خليل في أربع مجلدات ضخام، واختصار شرك الشيخ أبي علي الاجهوري على المختصر، وبتيمة العقدين في منافع الدين، وتأليف في الادعية، والارفاق في مسائل الاستحقاق.

توفي ثالث رجب.

طبع له بالمغرب :

- (1) - حاشية على الاتقان والاحكام في شرح تحفة الحكام. للشيخ ميارة، فرغ منها يوم الاثنين من شهر ذي القعدة 1032 هـ طبعت على الحجر بفاس بهامش الشرح المذكور مطبعة العربي الازرق 1297 هـ ج (1) 2 ص 1156 صفحة.
 - (2) - رفع الالتباس، في شركة الخماس. تكرر طبعه على الحجر بفاس 16 جمادى الاولى 1331 هـ 24 صفحة ويدون تاريخ ص 24 و 23.
 - (3) - كشف القناع، في تصنيف الصناعم. طبع على الحجر بفاس 16 صفحة.
- المصادر : اتحاف اعلام الناس 7/3 - الاعلام 204/2 - السر الظاهر 95 - شجرة النور الزكية 334 - طبقات الحضكي 201/1 - الفكر السامي 10 9/4 - فهرسة العميري (خ) - فهرس المخطوطات العربية 248/1 - النقاط الدرر (خ) - مذكرات ابن ابراهيم (خ) - معجم المؤلفين 224/3 - النبوغ المغربي 287/1 - نشر المثنائي 214/2 - هدية العارفين 298/1 - اليواقيت الثمينة 135.
- تنبيه : عد الاستاذ كحالة من مؤلفاته حاشية على شرح الشيخ ميارة في أربع مجلدات ضخام، ثم ذكر له حاشية على شرح تحفة ابن عاصم، وهي حاشية واحدة صغيرة مطبوعة على الحجر بفاس، وطبعت بمصر أيضا. أما الحاشية التي في أربع مجلدات ضخام فهي - كما قلنا في تعداد مؤلفاته - حاشية على شرح الشيخ الخرشي للمختصر الخليلي.

(1) تقدم في غير مكان هذا الرمز. ويعني به المؤلف : (جزآن).

312) الرحالي : محمد بن العربي (1)

تلاوة العري (2). الرباط مطبعة الامنية 1375 هـ 25 صفحة.
منهج الارتحال، إلى معرفة الشيخ سيدي رحال. الرباط مطبعة الامنية 1952 م 151 صفحة.

313) الرحمانى : محمد علي.

- (1) - تاريخ المغرب.
- (2) - المرشد في تاريخ الاسلام ج 2 للقسم الابتدائي الثاني والمتوسط الاول دار الثقافة البيضاء جزات 215 صفحة.
- (3) - المفيد في تاريخ الاسلام للسنة الاولى الثانوية ج 4 بمشاركة الدكتور الامين - دار الكتاب 195 صفحة.
- التاريخ الحي للمدارس الابتدائية المغربية - المطبعة الحسنية تطوان 1956 م ص 111 صفحة.
- الرفيق المختار - قصص أدبية أخلاقية ممتعة للنشأة الوطنية الرباط 1367 هـ 32 صفحة.

315) رسام مصطفى.

- (1) - البسيط في الجغرافية لابتدائي والمتوسط دار الكتاب 1961 م جزات ص 254 صفحة.
- (2) - الخط الواضح - للتحصيري.
- (3) - الرسم التطبيقي - ج 2.
- الالعاب الرياضية - مطبعة النجاح بالبيضاء 47 صفحة.

316) الرسموكي أحمد - 1133 هـ

أبو العباس أحمد بن سليمان ابن يعزى الجزولي الرسموكي التانماتني المراكشي العالم العلامة الفقيه المحدث النحوي اللغوي الفرضي الحيسوبي العروضي شيخ الاسلام وعلم الاعلام الفهامة البحوث النقاد الواعية الناظم الناصر الولي الصالح الناصح العارف بالله فريد عصره ووحد دهره. صلح به خلق كثير وتخرج به جميع الطلبة. درس وافتي ورقي وتطبيب.
كان إماما كبيرا وعالما شهيرا أديبا ماهرا مشاركا في العلوم خصوصا الفرائض والحساب. له اليد الطولي في التأليف.

انتقل من بلده تانماتين إلى تارودانت ثم إلى فاس ثم إلى مراكش واستقر في بيت علوي بسطح مدرسة المواسين وفيه كان يقصد المستفتون والدارسون والمتطبيبون.
له منظومة في الفرائض وعملها وشرحها بثلاثة شروح كبير ومتوسط وصغير، ومنظومة في العروض وشرحها، ورسالة في مسألة أولاد الاعيان، وذيك منظومة الشيخ ابراهيم اسملاي في علم الحساب وشرحها

- (1) راجع عنه : دليل مؤرخ المغرب 224/1 رقم : 885 الطبقة الثانية.
- (2) هكذا في الاصل، وقد وضع المؤلف أمامها علامة استفهام.

بثلاثة شروح، وكفاية ذوي الالباب في فهم معونة الطلاب للدادسي وحاشية على رسالة الشيخ ابن أبي زيد القيرواني، ومؤلف في الوصية، وحاشية على مختصر الشيخ خليل، رحلة العروس في أسئلة وأجوبة أهل سوس، وشرح على القلصادي، وأجوبة نحوية، ورسالة في المضاف إلى ياء المتكلم، وتحقيق القول في مسألة العدل، ومختصر طب الشوشاوي ومجموعة في آيات الشفاء، ورسالة في حديث : المسلم من سلم المسلمون من يده ولسانه، وشروط التوبة، ومنازل الشمس، وتأليف في النجوم وتأليف في التوحيد، ومجموعة فتاوية المتفرقة، وشرح روضة الأزهار، وشرح أبيات أبي العباس السبتي في العمل بالزايحة (1).
توفي بمراكش يوم الاثنين فاتح رجب.

طبع له بالمغرب :

مفتاح أجنة الرغاب، في معرفة الفرائض والحساب (وهو شرح قصيدة أبي إسحاق إبراهيم السملالي وتكميلها) فرغ منه أواخر رمضان 1114 هـ تكرر طبعه على الحجر بفاس 1322 هـ 67 صفحة وبدون تاريخ 68 صفحة و 64 صفحة.
المصادر : الاعلام بمن حل مراكش من الاعلام 168/2 - ايضاح المكنون 371/2 - السعادة الابدية 126/1 - سوس العالمة 192 - صفوة من انتشار (2) 86 - طبقات الحضيكي 107/1 - فهرس المخطوطات العربية 255/1 - معجم المؤلفين 237/1، 239 - المعسول 330/18 - هدية العارفين 166/1.

تنبيه : جعله البغدادي في الايضاح أحمد بن سليمان بن يغرا بالغين المعجمة والراء والصواب يعزى بالغين المعجمة والزاي. وفي هديته جعله بن يعز بدون مد الزاي ونسبه هكذا التتغناسي وهو خطأ ولم ينسبه نسبته المشهور بها وهي الرسموكي. وترجمه الاستاذ كحالة ترجمتين، تبعم في الثانية البغدادي.

317) الرسموكي الجزولي علي ابن أحمد - 1049 هـ

أبو الحسن بن علي بن أحمد بن محمد بن يوسف الرسموكي الرجرجي أصلا التمناري الفقيه الكبير المتفنن المدرس البارع الناظم الناصر المنصف. كان فقيها علامة جليلا مدرسا متفنا مفتيا دعوبا على التدريس ونشر العلم والتصنيف وإرشاد المسلمين والنصيحة لهم خيرا دينيا ممن أحبب الله به بلاد جزولة علما ودينا ناك مكانة عظيمة في عصره من الاحترام والاقتطاعات وغيرها.

له شرح على ألفية ابن مالك وشرح على فرائض ابن مالك وشرح على فرائض ابن يامون وشرح على كبرى السنوسي وصغراه، وحقائق في الاعراب ومقدمة في النحو وشرح الحدود في النحو لابدي وحاشية على شرح المكودي لآلية ابن مالك وتأليف في الفرائض وشرح على مختصر الشيخ خليل ومجموعة فتاويه ومجموعة في عمليات تتعلق بالاموات وشرحها وشرح السملالية في الحساب مع ذيك على هذه المنظومة.
توفي صبيحة الثلاثاء 16 رمضان.

طبع له بالمغرب :

- (1) - الامثلة المستحضرة، لبعض مسوغات الابتداء بالنكرة. بآخر حاشية الوزاني على مبرز القواعد الاعرابية (انظر : الوزاني محمد المهدي).

- (1) أكثر مؤلفاته ما تزال مخطوطة بالخزانة المغربية.
- (2) راجع الاعلام للمراكشي 366/2 (المطبعة الملكية) حيث يذكر ان المترجم به في الصفوة هو غير المذكور هنا، وأنهما رجلان اشتركا في الاسم والنسب.

- (2) - شرح جملة الكلمات العشرينية التي اقتطفها من كتاب قواعد الاعراب لابن هشام طبع على الحجر بفاس مرتين 1312 هـ 24 صفحة وبدون تاريخ 20 صفحة.
- (3) - مبرز القواعد الاعرابية من القصيدة المجراكية. فرغ منه 10 جمادى الثانية سنة 1000 هـ طبع بهامش حاشية المهدي الوزاني عليه مرتين 1323 هـ وبآخيه الامثلة المستحضرة 104 صفحات وبدون تاريخ 100 صفحة.
- شرحه على النظم المسمى بتقييد المسائل المستحضرة لبعض مسوغات الابتداء بالذكرة - المطبعة الجديدة 1213 هـ *
- المصادر : سوس العالمية 184 - صفوة من انتشر 125 - طبقات الحضيكي 245/2 - فهرس المخطوطات العربية 352/1 - 266/2 - معجم المؤلفين 26/7 - المعسول 202/11.

(318) ابن رشد محمد 520 595 هـ

أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن رشد القاضي المالكي الاندلسي القرطبي قاضي الجماعة بها الشهير بالفقيه العلامة الاصولي المتكلم الاديبي النحوي الطبيب الحكيم الحافظ المتفنت المؤلف المتقن. لم ينشأ في الاندلس مثله كمالا وعلمًا وفضلًا، وكان يميل إلى علوم الاوائل، وكانت له فيها الامام دون أهل عصره. درس الفقه والاصول وعلم الكلام، وكان يفرغ إلى فتياه الطب كما يفرغ إلى فتواه في الفقه اعتنى بالعلم من صغره إلى كبره ولم يدع النظر منذ عقل، إلا ليلة وفاة أبيه، وليلة بنائه على أهله. وكان يحفظ شعر المتنبي وأبي تمام.

وكان على علمه وشرفه وكماله أشد الناس تواضعا وأحفظهم جناحا. ولي قضاء قرطبة فحمدت سيرته فيه وتأثلت له عند الملوك وجاهة عظيمة لم يصرفها في ترفيه حال ولا جمع مال، وإنما قصرها على مصالح أهل بلده خاصة، ومنافع أهل الاندلس عامة، ثم امتحن بالنفي واحرق كتبه القيمة أواخر أيام المنصور الموحد، ثم عفا عنه، ولم يعيش بعد العفو سوى سنة.

سود فيما صنف وقيد وألف وهذب واختصر نحو من عشرة آلاف ورقة، وألف تأليف كثيرة تنيف على الستين، منها : مختصر المستقصى في الاصول، والتحصيل في اختلاف مذاهب العلماء والحيوان، وفصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال، والضروري في المنطق، ومنهاج الادلة في الاصول، والمسائل في الحكمة، وتهافت التهافت، وجوامع كتب ارسطوطليس، وتلخيص كتب ارسطو، وعلم ما بعد الطبيعة، وشرح أرجوزة ابن سينا في الطب، وتلخيص كتاب النفس، ورسالة في حركة الفلك وغير ذلك (1).

مولده في شوال قبل وفاة جده أبي الوليد بشهر وتوفي يوم الخميس التاسع من صفر. طبع له بالمغرب :

- (1) - بداية المجتهد، ونهاية المقتصد في الفقه (2) - المطبعة المولوية بفاس 1327 هـ 513 صفحة.
- (2) - الكليات في الطب قدمها الاستاذ الفريد البستاني في 30 صفحة مطبعة الفنون المصورة بوسكا العرائش 1939 م 231 صفحة وبآخيه فهرس علمي لاسماء النبات والاشجار والحشائش والمعادن والحيوانات الطبية الواردة في كتاب الكليات مع أسمائها ومصطلحاتها ومسمياتها من وضع الاستاذ الفريد البستاني المذكور في 62 صفحة.

* لعله 1312.

- (1) راجع بقية مؤلفاته في الذيل والتكملة لابن عبد المالك 23/6.
- (2) راجع حول نسبة مواد هذا الكتاب إلى ابن رشد : الذيل 22/6.

- المصادر : 212/6 - الاعلام بمن حل مراكز من الاعلام 45/3 - ايضاح المكنون 192/2، 335، 344، 361، 585 - تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 104/3 - تاريخ فلاسفة الاسلام من صفحة 112 إلى : 222 - التكملة لابن البار 553/2 - الديباج المذهب 284 - شجرة النور الزكية 146 - شذرات الذهب 320/4 - طبقات الاطباء 75/2 - الفكر السامي 63/4 - قضاة الاندلس 1111 - كتيخانة 41/2 - 20/6، 50، 90، 102 - 690/7 - كشف الظنون 63، 512، 1261 - المعجب 147، 189 - معجم المؤلفين 313/8 - معجم المطبوعات 108 - هدية العارفين 104/2 - وفيات ابن قنفذ 46 - المغرب في حلى المغرب 104/1 - النجوم الزاهرة 154/6 - بغية الملتصق 44 (1).
- تنبيه : عبد البغدادي تبعا للكشف 1990 من تأليفه نهاية المجتهد وكفاية المقتصد، والصواب بداية المجتهد ونهاية المقتصد (2).

(319) رشيد مصوبع - بعد 1333 هـ

شاعر لبناني له ديوان غصن النقا.

مدح جلاله مولاي يوسف وفخامة المريشال البيوطي والدولة الفرنسية المطبعة البلدية بفاس 8 صفحات.

المصادر : معجم المؤلفين 161/4.

(320) الرصاع محمد - 394 هـ

أبو عبد الله محمد بن قاسم الانصاري التونسي المعروف بالرصاع قاضي الجماعة بتونس وإمام جامعها الاعظم الفقيه الامام النظار الصدر الشهير الحافظ الكبير العلامة المحقق المتفنت الصالح.

درس الفقه والعربية بتونس وتصدر لافتاء فقصد بالفتاوي من الجهات ولي قضاء المحلة ثم الانكحة ثم الجماعة ثم صرف نفسه عن القضاء واقتصر على إمامة جامع الزيتونة وخطابتها متصدرا لافتاء واقراء الفقه وأصول الدين والعربية والمنطق وغيرها.

له : تذكرة المحبين في أسماء سيد المرسلين، وتأليف في الآيات القرآنية الواقعة في شواهد المغني لابن هشام رتبها على السور وتكلم عليها، وتأليف في إعراب كلمة الشهادة، واختصر شرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر، وكتاب في الفقه، وجزء في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم سماه تحفة الاخيار في الصلاة على النبي المختار، والتبسيط والتعريف والتصحیح لرواية الجامع الصحيح، وفهرسة (3)، وشرح في تفسير القرآن الكريم.

طبع له بالمغرب :

- الهداية الكافية الشافية لبيان حقائق ابن عرفة الوافية ويعرف بشرح حدود ابن عرفة - فرغ منه يوم عاشوراء 882 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1317 هـ 400 صفحة.
- المصادر : الاعلام 228/7 - ايضاح المكنون 276/1 - البستان 283 - درة الحجال 221 - شجرة النور الزكية 259 - الضوء الامع 287/8 - فهرس الفهارس 322/1 - فهرس المخطوطات العربية 88/1 - لقط

- (1) تنظر ترجمته أيضا في الذيل 21/6 وما بعدها - الوافي للصفدي 114/1.
- (2) ورد ذكره في ذيل ابن عبد الملك 22/6 باسم بداية المجتهد وكفاية المقتصد.
- (3) طبعت فهرسته بتونس 1967 بتحقيق محمد العنابي.

الفرائد (خ) - معجم المؤلفين 136/11 - معجم المطبوعات 939 - نيك الابتهاج 323 - هدية العارفين 216/2⁽¹⁾.

(321) رضوان عبد العظيم

كتاب العلوم - مشروع تكوين معلمي المدارس الابتدائية المستوى الاول (الجزء الاول) بمشاركة محمد حلمي عبد الرحمن تحت إشراف صلاح الدين محمد لطفي - المحمدية مطبعة فضالة 679 صفحة.

الرعياني أنظر : الخطاب

الرقبي : مصطفى، أنظر : الراجبي.

(322) السَّرنده عبد الحميد.

له : كشف اللبس عن أحوال الاطلس.

طبع له بالمغرب :

- (1) - بيان المراد، من علم الاقتصاد. المطبعة الاهلية بالرباط 1345 هـ 39 صفحة.
- (2) - الكتابة والكتاب (مسامرة علمية أدبية تاريخية) فرغ منه ليلة 27 رمضان 1341 هـ طبعت على الحجر بفاس 1342 هـ 1924 م 32 صفحة.

(323) الرهوني أحمد 1288 - 1373 هـ

أبو العباس أحمد بن محمد الرهوني التطواني قاضيها ووزير عدليتها وشيخ جماعتها، علامة دهره وفريد أوانه وعصره الفقيه البارع المفتي الغواص العلامة المشارك المطلع رجل العلم والحلم والكرم والنبك. قرأ العلم ببلده تطوان ثم بفاس وولي العدالة والفتوى ثم القضاء ثم وزارة العدل وقضى السنوات الاخيرة من عمره منبؤذا من أصحاب السلطة والجاه مبعدا عن الوظائف العلمية منزويا في بيستانه خارج تطوان بعيدا عن الخلق منقطعاً لعبادة الله إلى أن وافاه أجله مساء يوم الاثنين 13 ربيع الثاني موافق 21 دجنبر 1953 م ولد ببلده تطوان ■ جمادى الاخيرة.

له : عمدة الراوين في تاريخ تطاوين⁽²⁾ في عشرة أجزاء نوه به غاية التنويه مؤرخ تطوان الاخ الاستاذ محمد بن أحمد داود حفظه الله.

طبع له بالمغرب :

- (1) - تسهيل الفهوم، لمقدمة ابن آجروم. المطبعة المهدية بتطوان 1350 هـ 38 صفحة.
- (2) - تقريب الاقصى، من كتاب الاستقصا. مطبعة إيديطورياك أسبانوا فريكانا بتطوان 1346 هـ 76 صفحة.

(1) تنظر ترجمته أيضا في : الحلك السندسية للوزير السراج 689/3/1

(2) توجد منه تسعة أجزاء مخطوطة بخزانة تطوان العامة.

- (3) - جريبات القلم، بشرح السلم. المطبعة المهدية بتطوان 1354 هـ 82 صفحة.
 - (4) - حادي الرفاق إلى فهم لامية الزقاق. مطبعة إيديطورياك أسبانوا فريكانا في ستة أجزاء، الاول 1346 والثاني 1347 وبقية الاجزاء بالمطبعة المهدية، والكل بتطوان الثالث والرابع 1348 هـ والخامس والسادس 1349 هـ. صفحات الجميع 549 صفحة.
 - (5) - حلك الديباج، المطرزة بقصة الاسراء والمعراج. فرغ منه صبيحة الاحد 22 رجب 1352 هـ مطبعة المهدية بتطوان 1352 هـ 1933 م 47 صفحة.
 - (6) - حواشي على بهجة التسولي - بالاشتراك مع العلوي والزواقي - تخريج : الحنف بن عبد الوهاب - المطبعة المهدية بتطوان 1372 هـ 1953 م الجزء الاول 104 صفحة.
 - (7) - الرحلة المكية 55 - 1356 هـ / 1937 م مطبعة الاحرار بتطوان 1941 م 247 صفحة.
 - - رفع الخصاصة، عن قراء الخلاصة. الجزء الاول فقط - المطبعة المهدية بتطوان 1350 هـ 1931 م 143 صفحة.
 - (9) - اللؤلؤ الخطيب، كذا المختصر من نفع الطبيب - مطبعة إيديطورياك أسبانوا فريكانا 1346 هـ 72 صفحة.
 - (10) - فتح الكريم المفضال، بشرح لامية الافعال. فرغ منه زوال الثلاثاء 22 قعدة 1321 هـ المطبعة المهدية بتطوان 1350 هـ 1931 م 53 صفحة.
 - (11) - منهل الوارد، شرح لامية المجراد. المطبعة المهدية بتطوان 1350 هـ 1931 م 35 صفحة.
 - (12) - هداية المسترشد، إلى فهم نظم المرشد. فرغ منه فجر يوم الاحد 15 رجب 1337 هـ المطبعة المهدية بتطوان 1344 هـ 1930 م 142 صفحة.
- المصادر : تاريخ تطوان 50/1 - درر اللثالي 13⁽¹⁾.

(324) الرهوني : محمد 1159 - 1230 هـ

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن الولي الصالح أبي يعقوب يوسف بن علي بن الحاج المدعو بركنشة، الفقيه العلامة الطود الفهامة صاحب التأليف البديعة شيخ الجماعة وخاتمة المحققين والعلماء العاملين حامل لواء تحقيق الفقه المالكي في زمانه الدراكة المتفنن المؤلف المتقن المطلع⁽¹⁾ أحد أفراد رجال الديار المغربية علما وعلا وفضلا وصلاحا وتقيا وهديا وتواضعا وورعا ونسكا وصلابة دين وضبطا واتقاناً ومعرفة وتحريرا وتحيرا ونقدا وقبولا وردا، له مشاركة تامة وباع مديد انتهت إليه رئاسة الفتوى في زمنه ببلاد الهبط. وكان له القدم الراسخ في إدراج الجزئيات تحت الكليات والتصرف في المذهب بقواعده، ينسب الاقوال لأربابها على طريق المتقدمين ولي الامامة والخطابة بمسجد وزان زما طويلا.

له : إظهار ما يبكي أهل الفطنة ليعرض على ذوي الذكاء والفطنة وتنبيه الخصوص والعموم في حرمة السفر بالشحم والشمع لارض الروم، وإزالة الالتباس في جواز انزكاس العدل من فيض ماء الاحباس وقرع الاسماع، والنهج الواضح المرعي في أن نسب ساداتنا الشرفاء قطعي، وأرجوزة في الحيف والنفاس ذيل بها نظم ابن عاشر وشرحها. وتأليف في منع بيع بيوت المدرسة، وتأليف في مناقب سيدي علي بن أحمد الوزاني.

(1) تنظر ترجمته أيضا في : دليل مؤرخ المغرب 64/1 رقم 161.

ولد في ذي القعدة الحرام وتوفي بعد فجر يوم السبت 13 رمضان بوزان ودفن بروضة شيخه أبي الحسن علي بن أحمد الوزاني اليملاحي عن يسار محرابها، ولم يعقب ذكرا.
طبع له بالمغرب :

(1) - أوضح المسالك وأسهل المراقي، إلى سبك إبريز الشيخ عبد الباقي. (وهي حاشية على شرح الامام عبد الباقي الزرقاني لمختصر الشيخ خليل بن اسحق في الفقه المالكي) طبع له على الحجر بفاس 1290، ج 8 (1)، 3665 صفحة.

(2) - النخبة والمنفعة، من اعتقد أن السنة بدعة. طبع على الحجر بفاس مطبعة الطيب الأزرق 1309 هـ 24 صفحة.

(3) - خطب الجمعية الوعظية. طبعت مرتين على الحجر بفاس بدون تاريخ فيها 320 صفحة وبآخرها خطبتا العبيدين 230 صفحة.

المصادر : اتخاف اعلام الناس 181/4 - الاستقصا 129/8 - حاشية الوزاني على شرح الشيخ التاودي بن سودة للامية الزقاق 7 - سلوة الانفاس 104/1 - شجرة النور الزكية 378 - الفكر السامي 194/4 - فهرس المخطوطات العربية 36/2 - معجم المؤلفين 20/9 و 118/11 - معجم المطبوعات 955 - النبوغ المغربي 295/1 - هدية العارفين 357/2.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين كلاهما باسم محمد الرهوني وهو شخص واحد وعد من مؤلفاته في الاولى أوضح المسالك وأسهل المراقي إلى سبك إبريز الشيخ عبد الباقي... الحاشية الكبرى على مختصر الشيخ خليل كأنه يرى أنهما تأليفان والصواب أن الحاشية هي أوضح المسالك... وعد البغدادي في هديته من مؤلفاته : نزهة الاكياس في شرح تحفة أنثى الناس وهذا الكتاب لم يذكره له من ترجمه عن المغاربة، وتحفة أنثى الناس لا أظن أن لها وجودا ولا معنى.

(1) الخطيب الواعظ الكاتب البليغ بلغ من التحقيق منتهى الاتقان والاحكام ومن التدقيق ما يقف دونه جهابذة العلماء وعدول الحكام.

(2) طلب للقضاء مرارا فأبى وعرض عليه النظر في عدلية القضاء وعزلهم فازداد هربا ولي الخطابة والامامة بمسجد وزان زمنا طويلا فكان يأتي في خطبه بالعجب العجيب.

(325) أره لاندو

كاتب انجليزي كتب عن المغرب بعد استقلاله عدة مؤلفات.

- (1) - تاريخ المغرب في القرن العشرين.
- (2) - الحسن الثاني ملك المغرب. تعريب بنحمان الداودي - المطبعة الملكية بالرباط 1389 هـ 1969 م 142 صفحة.

(326) الريسوني أحمد بن الاميئة.

الفقيه الباحث المعتمد أصله من مدينة شفشاون له اعتناء بتقعيد الحوادث وإطلاع كبير على أحوال بلده في جميع ميادينها.
ولي نظارة أحباس بلده ثم أمانة أملاكها.

(1) هذا الرمز يعني 8 أجزاء.

يشتغل بتأليف عن قدرة وحياة الزعيم أبي العباس أحمد الريسوني.
طبع له بالمغرب :

حقائق تاريخية عن زاوية تازروت وبعض صلحاء بني ريسون - فرغ منه في 5 شوال 1385 هـ 1966/11/26 م، المطبعة المهدية بتطوان 1386 هـ 1966 م، 52 صفحة.

المصادر : أفادني هذه الترجمة أخي الدكتور عبد السلام الهراس.

(327) الريسوني محمد الخضر.

أفراد ودموع - مجموعة قصص مغربية المطبعة الحسنية بتطوان. 102 صفحة.

(328) ابن زاكور محمد بن قاسم . - 1120 هـ

أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن زاكور الفاسي العلامة الأديب الدين خير الرحلة وحيد البلاغة المتفنن في العلوم الحامل لواء المنثور والمنظوم أديب فاس في عصره الذي شب به زمان الأدب بعد الهرم وجود أساس البلاغة بعد العدم اللغوي المتفنن المشارك المتفنن.

كان من خيار الفقهاء خير أدينا ناسكا متعبدا متصوفا مشاركا في الفقه والحديث والاصول والتاريخ، يحفظ تلخيص المفتاح وجمع الجوامع ومختصر الشيخ خليل وكافية ابن مالك وتسهيله ولايته، وكافية ابن الحاجب.

له مؤلفات كثيرة منها : حاشيته على الخزرجية سماها النفحات الأرجية والنسمات البنفسجية بنشر ما راق من مقاصد الخزرجية، وحاشية على قلائد العقيان سماها مقياس الفوائد في شرح ما خفي من القلائد، وشرح على حماسة أبي تمام سماه : عنوان النفاسية في شرح الحماسة، وديوانه المسمى الروض الرخيص في بديع التوشيح ومنتقى الغريض، وتفريج الكرب في شرح لامية العرب، وشرح بديعية صفى الحلبي سماه الصنيع في شرح الحلية ذات البديع، والحدود بالموجود في شرح المقصور والممدود، وانفع الوسائل في أبلغ الخطب، وأبدع الرسائل والحلة السيرة في حديث البراء، والدرة المكنوزة في تذييل الأرجوزة (أرجوزة ابن سينا في الطب)، ومعراج الوصول إلى سماوات الاصول (نظم ورقات إمام الحرمين)، والروضة الجنية في ضبط السنة الشمسية، والحسام المسلوك في نصر المفعول على الفاعل والفاعل على المفعول، والاستشفاء من الالام في التلذذ بذكر صاحب العلم.

توفي صبيحة يوم الخميس 20 محرم.

طبع له بالمغرب.

- (1) - المغرب المبين، عما تضمنه الانيس المطرب وروضة النسرير. طبع على الحجر بفاس 38 صفحة.
- (2) - المنتخب من شعره - انتخبه وقدم له وشرح بعض ألفاظه الأستاذ الكبير عبد الله جنون - مطبعة الفنون الجميلة بوسكا العرائش 1942 م 132 صفحة.
- (3) - نشر أزهار البستان فيمن أجازني بالجزائر وتطوان - المطبعة الملكية بالرباط 1387 هـ 1967 م 101 صفحة.

المصادر : الادب المغربي 346 - التقاط الدرر (خ) الاعلام 230/7 - الانيس المطرب فيمن لقيه مؤلفه من أدباء المغرب 19 - إيضاح المكنون 71/1، 135، 173، 183، 301، 419، 422، 461، 587 - 129/2، 238، 398، 512، 547، 663، 704 - تاريخ تطوان 416/1 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 74 - ذكريات مشاهير رجال المغرب عدد 13 - سلوة الانفاس 179/3 - شجرة النور الزكية 330 - فهرس الفهارس 130/1، 349 - فهرسة محمد بن عبد السلام بناني (خ) فهرس المخطوطات العربية 372/1 - كتيبخانة 200/4 - معجم المؤلفين 145/11 - معجم المطبوعات 111 - مقدمة المنتخب من شعر ابن زاكور - النبوغ المغربي 313/1 - لمورد السني (خ) نشر المثاني 186/2 - هدية العارفين 310/2.

تنبيه : ذكر البغدادي في إيضاح المكنون، ج 1 183/1 نشر أزهار البستان هكذا بشر بالباء وهو خطأ وليس خطأ طبيعيا إذ ذكره في حرف الباء، وكتب ابن زاكور : 663/2 - وكتبخانة 200/4 - ابن زاكور بالذال المعجمة وهو ابن زاكور قبيلة كبيرة من قبائل أهل فاس.

أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد الزبيدي الاندلسي اللغوي الاشبيلي نزيل قرطبة قاضي إشبيلية شيخ الاندلس، وغيرها في العربية كان أدبيا شاعرا عروضا لغويا نحويا اخباريا فقيها محدثا، وكان أوحده عصره في علم النحو وحفظ اللغة وأخير أهل زمانه بالاعراب والمعاني والنوادر إلى علم السير والاخبار وكان شاعرا كثير الشعر ولم يكن بالاندلس في فنه مثله في زمانه، وكتبه تدل على وفور علمه.

توفي بإشبيلية وهو على قضائها يوم الخميس مستهل جمادى الاخرة ودفن ذلك اليوم بعد صلاة الظهر وصلى عليه ابنه الأكبر أحمد.

مختصر العيين - قوم وعلق حواشيه وقدم له الأستاذ علاء الفاسي ومحمد بن تاويت الطنجي - الدار البيضاء - مكتبة الوحدة المغربية الجزء الاول 80 صفحة.

اختاره الحكم المستنصر الاموي لتأديب ولده ولي عهده هشام المؤيد فكان الذي علمه الحساب والعربية ونفعه نفعا كثيرا، وذلك دنيا عريضة بسبب ذلك وولي قضاء إشبيلية وخطة الشرطة.

له : كتاب أينية سيبويه، أخبار الفقهاء المتأخرين من أهل قرطبة، طبقات اللغويين والنحاة بالمشرق والاندلس، لحن العامة، الواضح في النحو، الواضح في العربية، هتك ستور الملحين في الرد على ابن سيده (1) وأصحابه، وغير ذلك، والغاية في العروض، وتحلية كتاب العيين، وكان أهل المغرب يتنافسون في كتبه خصوصا كتابه الذي اختصره من كتاب العيين لانه أنمه باختصار وأوضح مشكله وزاد فيه ما عساه كان مفتقرا إليه.

المصادر : بغية الملتبس 56 - بغية الوعاة 34 - جذوة المقتبس 43 - الديباج المذهب 263 - شذرات الذهب 94/3 - كشف الظنون 5، 28، 1106، 1107، 1192، 1428، 1442، 1444، 1548، 1577، 1905، 1995، 2028 - مطمح الانفس 53 - معجم الادباء 518/6 (2) - 179/18 - المغرب في حلى المغرب 250 وفيات الاعيان 7/3 - معجم المؤلفين 199/9 - هدية العارفين 51/2 - معجم المطبوعات 961 - الاعلام 312/6 - علماء الاندلس لابن الفرضي 92/2 - يتيمة الدهر 409/1 - الظاهرية 296 - جمهرة الانساب 387 - صلة ابن بشكوال - فخر الطيب 249/9 - فهرسة ابن خير 345 - 347، 350، 351، 311، 346، 443 - تاريخ الآداب العربية لرجي زيدان 301/2 - تاريخ الادب العربي لبروكلمان 126/2، 133، 280 - يتيمة الدهر 409/1 - العبر 12/3 - هدية العارفين 51/2 (3) - كشف 5، 28، 1106، 15548، 1905، 1995، 1028.

330 ابن الزبير أحمد 628 - 708 هـ

أبو جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير بن محمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي العاصمي الحياتي المولد، الغرناطي المنشأ، الأستاذ خاتمة المحققين وصدر العلماء والمقرئين، قدوة العلماء العاملين المسند الشهير أستاذ القراء وشيخ الاسناد نسيح وحده في نشر العلم والصبر على التسميع والملازمة للتدريس.

(1) هكذا في الاصل، ولعلها ابن مسرة، إذ أن ابن سيده متأخر كثيرا عن الزبيدي. فبين وفاتهما أكثر من ثمانين سنة. وما أظن أن ابن سيده المتوفي سنة 458 أدرك بمولده الزبيدي.

(2) لا وجود لهذه الاحالة في معجم الادباء، وقد أورد ياقوت ذكره في : 47/1 و 28/7 في ترجمة شيخه أبي علي القالي. وأخيرا ترجم له في 179/18.

(3) تكررت في الاصل هذه الاحالة.

كان محدثا جليلا ناقدًا نحويًا أصوليًا أدبيا فصيحًا مفوهًا حسن الخط مقرئًا مفسرًا مؤرخًا عنى بالحديث ونظر في الرجال، انتهت إليه الرئاسة بالاندلس في العربية وتجويد القرآن والتفسير ورواية الحديث والاصول مع مشاركة في الفقه وقيام على التفسير وخص الاصيل، كثير الخشوع والخشية مسترسل العبرة صلبا في الحق شديدا على أهل البدع ملازما للسنن مهيبا جزلا معظما عند الخاصة والعامة.

أقرأ القرآن والنحو والحديث بمالقة وغرناطة. وولي الامامة والخطابة بالجامع الكبير وقضاء الانكحة. له : ملاك التأويل في المتشابه اللفظ من التنزيل (1)، والبرهان في ترتيب سور القرآن، وشرح الاشارة لابي الوليد الباجي في اصول الفقه، وسبب الرشاد في فضل الجهاد، وردع الجاهل عن اعتناق المجاهل في الرد على الشوذية وابداء غوائلها الخفية، وكتاب الزمان والمكان، وتعليق على كتاب سيبويه، والاعلام بمن ختم به القطر الاندلسي من الاعلام، معجم جمع فيه أسماء شيوخه، وبرنامج رواياته.

ولد بحيان وتوفي يوم الثلاثاء ثامن ربيع الاول بغرناطة.

طبع له بالمغرب :

صلة الصلة - وهو ذيل على صلة ابن بشكوال في تراجم اعلام الاندلس - صححه وعلق حواشيه المستشرق الفرنسي لا في بروفانصاك - المطبعة الاقتصادية بالرباط 1937 م 282 صفحة.

المصادر : الاحاطة 72/1 - الاعلام 83/1 - ايضاح المكنون 5/2، 301، 551 - البدر الطالع 33/1 - بغية الوعاة 126 - الدرر الكامنة 89/1 - الديباج المذهب 42 - شجرة النور الزكية 212 - شذرات الذهب 16/6 - فهرس الفهارس 340/1 - كتيخانه 93/7 - الذيل والتكملة، ج : 1، القسم الاول، ص : 39 - وأطال - غاية النهاية 32/1 - كشف الظنون 241، 286، 840، 1427، 1735، 1813 - معجم المؤلفين 138/1 - هدية العارفين 103/1.

331 ابن أبي زرع علي - 741 هـ

أبو الحسن علي بن محمد بن أحمد بن عمر بن أبي زرع العالم الماهر ذو السر الباهر عمدة أهل المغرب في التاريخ. كان له قدر صالح من علم الفقه وصناعة التوثيق والحساب وجودة الخط والانشاء. وكان من أهل العلم غير أنه كان مغمو النصب له شهرة بذلك وكان مؤمنا أعمق الايمان محبا لآل البيت معظما للعلماء ومشايخ الدين معتدلا في أحكامه غير متطرف ولا متحيز. وكان عدلا يحترف التوثيق بسماط العدول بفاس.

له : زهر البستان في أخبار الزمان وذكر الموجود لما وقع في الوجود.

طبع له :

الانيس المطرب بروض القرطاس، في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس. فرغ منه 726 هـ طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية للعربي الازرق 1303 هـ 284 صفحة وبمطبعة الطيب الازرق الحجرية 1305 هـ 304 صفحة، وبالمطبعة الوطنية بالرباط (حروف) 1355 هـ / 1936 م الاول والثاني فقط الاول 185 صفحة والثاني [200 صفحة].

المصادر : الادب المغربي 217 - الاعلام 121/5 - بيوتات مدينة فاس في القديم (خ) تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 209/3 - تاريخ تطوان 64/1 هـ الدر النفي 17 - ذكريات مشاهير رجال المغرب، عدد 29 - فهرس المخطوطات العربية 117/2 - كتيخانه 16/5 - كشف الظنون 199، 962 - لقط الفرائد (خ) - معجم المؤلفين 181/7 - معجم المطبوعات 32 - النبوغ المغربي 212/1 - هدية العارفين 717/1.

(1) طبع الكتاب أخيرا في مجلدين دون الفهارس بتحقيق أحد الاستاذة التونسيين وصدر عن دار الغرب الاسلامي.

(332) الزرقاني عبد الباقي 1020 - 1099 هـ

الشيخ أبو محمد عبد الباقي بن يوسف بن أحمد الزرقاني المالكي الوفاي (1) الفقيه الكبير العالم الشهير المعقول الخطير الامام العلامة النظار العمدة المحقق الفهامة شرف العلماء ومرجع المالكية والفضلاء. كان عالماً فقيهاً نبيهاً متبحراً لطيف العبارة آية في الذكاء وقوة الادراك محققاً في العلوم أخذاً بالنصيب الاوفر من علم الفقه والحديث ذا حالة مرضية وسمة بهية وهمة عالية وتواضع ولين جانب، ملحوظاً بالاجلال والاعظام، مرجوعاً إليه في أمر الخاص والعام تصدر للاقراء في الجامع الازهر. له مؤلفات كثيرة منها شرحه على مختصر الشيخ خليل وشرح العزبة (2)، ومنسك، ورسالة في الكلام على إزاء، وأجوبة على أسئلة رفعت إليه، وثبت (3)، وغير ذلك. مولده بمصر وتوفي في 24 رمضان ضحوة يوم الخميس. طبع له بالمغرب :

شرح على شرح اللقائى لخطبة مختصر الشيخ خليل - طبع على الحجر بفاس 1309 هـ 288 صفحة. المصادر : التقاط الدرر (خ) - الاعلام 46/4 - خلاصة الاثر 287/2 - شجرة النور 304 - صفوة من انتشار 203 - طبقات الحضيكي 282/2 - عجائب الآثار 68/1 - الفكر السامي 117/4 - فهرسة محمد بن عبد السلام بنادي (خ) - فهرس المخطوطات العربية 292/1 - كتيخانة 169/3، 170، 181 - كشف الظنون 1628 - معجم المؤلفين 76/5 - معجم المطبوعات 966 - نشر المثاني 105/2 - المنح البادية (خ) - هدية العارفين 296/1 - البواقيت الثمينة 238. تنبيه : نسب له البغدادي في هدية العارفين : شرح موطأ الامام مالك، وهو لابنه أبي عبد الله محمد بن عبد الباقي، وتم طبعه بمصر مرارا وتكرارا.

(333) الزرهوني العربي 1196 - 1260 هـ

أبو حامد العربي بن محمد بن الهاشمي الزرهوني العزوزي الفاسي الفقيه العلامة العمدة الفهامة المشارك الاديب المحقق الارب قاضي فاس ومفتيها. لسانه لسان أدب، ولسانه أحلى من الرطب. درس وألف ووعظ وصنف، وولي الكتابة مع السلطان أبي الزينع سليمان العلوي أياما، ثم ولي قضاء فاس، ولما فتح السلطان أبو زيد عبد الرحمن ابن هشام نقله إلى قضاء صفرو، ثم ورده إلى فاس للتدريس والنفع. ثم نفاه إلى ثغر الصويرة على فتوى صدرت منه، وأمر الناس ألا يجالسوه ولا يحضروا دروسه.

ألف فيه الشيخ عبد الحي الكتاني تأليفا سماه اتحاف الحفيد بترجمة جده الصنديد.

له شرح على المرشد المعين.

توفي منفيًا بالصويرة يوم الخميس 10 جمادى الثانية.

طبع له بالمغرب :

روضة المنى وبلوغ المرام : بجمع شواهد المكودي وابن هشام - فرغ منه أواخر جمادى الاولى 1223 هـ طبع على الحجر بفاس مرتين 1321 هـ ج : 206 صفحة وبدون تاريخ 195 صفحة.

(1) نسبة إلى الطريقة الوفاية لمحمد بن وفا.

(2) مختصر في التصريف اسمه : العربي في التصريف، للشيخ عز الدين أبي الفضائل ابراهيم الزنجاني (ت بعد 655). وهو مختصر كثير التداول، وقد شرحه غير واحد من القدماء والمحدثين. راجع عن شروحه : كشف الظنون 1138/2.

(3) التبت، جمع أثبات، وهو اسم للبرنامج أو الفهرسة، وقد كثر تداوله عند المشاركة.

المصادر : الازهار العاطرة الانفاس 108 - الاعلام بمن دخل مراكز من الاعلام 253/5 - شجرة النور الزكية 398 - فهرس الفهارس 170/2 - فهرس المهدي بن سودة (خ) معجم المؤلفين 278/6 - معجم المطبوعات 969.

(334) زروق أحمد 846 - 899 هـ

أبو العباس أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنسي الفاسي الشهير بزروق الفقيه العلامة الامام المحدث الصوفي الولي الصالح العارف بالله الحاج الرحلة المشهور شرقا وغربا ذو التصانيف العديدة والفوائد العتيدة، آخر أئمة الصوفية الجامعيين بين علمي الشريعة والحقيقة حج مرارا. اشتغل أول أمره بالخرازة ثم تعاطى العلم.

ألف تأليف كثيرة يميز فيها إلى الاختصار مع التحرير، منها : شرحا على رسالة الشيخ عبد الله بن أبي زيد القيرواني، وشرح ارشاد ابن عسك، وشرح مختصر الشيخ خليل، وشرح الوعليسية، وشرح الغافقية، وشرح الصغيرة القدسية للغزالي، ونيف وعشرون شرحا على الحكم العطائية، وشرحا على حزب البحر، وشرح الحزب الكبير، وشرح الحقائق والدقائق، وشرح قطع الشتري، وشرح الاسماء الحسنی، وشرح المراسد في التصوف، والنصيحة الكافية، ومختصرها، وإعانة المتوجه المسكين على طريق الفتح والتمكين، والقواعد في التصوف، والنصح الانفع والجنة للمعتصم من البدع بالنسبة، وعدة المريد الصادق، وخواص أسماء الله الحسنی، والاصول في الفصول، وتعليق لطيف على البخاري، وجزء صغير في الحديث، ورسائل كثيرة لاصحابه مشتملة على حكم ومواعظ وآداب ولطائف التصوف مع الاختصار قل أن توجد لغيره، وفهرسة، وكناشه، ورحلة.

ولد يوم السبت 28 محرم وتوفي بمسراطة من عمل طرابلس ليلة الاحد 28 صفر وقبره مشهور هناك.

طبع له بالمغرب :

شرح حزب البحر بهامش الانوار الامعات للفاسي مطبعة العربي الزرق 1319 هـ 103 صفحة. المصادر : الاستقصا 101/4 - إظهار الكمال 196/1 - الاعلام 87/1 - إيضاح المكنون 357/1، 461 - 18/2، 124، 175، 242، 274، 343، 521، 526، 546، 729 - البستان 45 - تاريخ آداب اللغة العربية لزبدان 249/3 - تحفة أهل الصديقية (خ) التذكار في تاريخ طرابلس 170 - جذوة الاقتباس 64 - الدر النفيس 17 - درة الحجال 42 - دوحة الناشر 31 - ذكريات مشاهير المغرب 23 - الرحلة العياشية 96/1 - الرحلة الناصرية 90/1 - سلوة الانفاس 183/3 - شجرة النور الزكية 267 - شذرات الذهب 363/7 - الضوء الاعم 222/1 - طبقات الحضيكي 19/1 - الفكر السامي 98/4 - فهرس الفهارس 341/1 - فهرس المخطوطات العربية 147/1 - كتيخانة 171/2، 172، 181، 201، 203، 316، 321، 333 - 171/3 - 387، 362/5 - 14/6 - 33/7، 58، 113، 234، 255، 322، 356، 363، 379، 427، 532، 686 - الكشف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 150، 288، 297 - كشف الظنون 333، 661، 675، 877، 1032، 1035، 1958 - لقط الفرائد (خ) - معجم المؤلفين 155/1 - معجم المطبوعات 386، 965 - المنهل العذب (خ) النبوغ المغربي 207/1 - نيل الابتهاج 84 - هدية العارفين 136/1 - تاريخ الادب العربي لبروكلمان 287/3، 289.

تنبيه : اخطأ ابن العماد في شذرات الذهب في تسميته فسماه اسماعيل وفي نسبته فجعله البرلسي باللام وهو بالنون. ووقع في هذا الخطأ الثاني البغدادي في إيضاح المكنون، والاستاذ كحالة في معجم المؤلفين. وأخطأ حاجي خليفة في كشف الظنون في نسبته أيضا فجعله البرلسي بتشديد اللام، والصواب

في نسبته البرنسي بالذوف المخففة المضمومة نسبة إلى البرانس قبيلة عظيمة من قبائل البربر بالمغرب من تازة، وفي إيضاح المكنون 9/2 72 - زروق الفارسي بالراء بين ألف والسين والصواب حذفها. منسوب إلى فاس لا إلى فارس.

وترجمه في معجم المطبوعات مرتين (1) بعنوان : أحمد زروق و (2) بعنوان : زروق البرنسي الفاسي.

وفي كتيبة 171/2، 181 - : العباسي البرنسي، والصواب الفاسي لا العباسي.

(335) الزعيم أحمد - 1328 هـ

الحاج أحمد بن محمد الزعيم الرباطي الفقيه المحدث الصوفي الأديب البار. كان بشوشا وقورا محبا في الخير وأهله سريع الدمعة خفيف الروح، يستحضر أحاديث البخاري كأنه نصب عينيه، وله فهم في طريق القوم. ميلا للادب وأنشاد الشعر وإنشائه.

ظهر فضله بالرباط ودرس وخطب به ثم ورد فاس واستخدم في بنية المالية، إلى الرباط، واستعفى من الخدمة، ثم توجه إلى مراكش، ثم ولي قضاء الدار البيضاء بعد الاحتلال وبقي بها إلى أن وافته منيته (1)

تخمين قصيدة محمد بن الخليفة المدني في فضل جيرانه عليه السلام (2) (انظر ابن المشري).
الاعلام بمن دخل مراكش من الاعلام 277/2 (3)

(336) الزقاق علي - 912 هـ

أبو الحسن علي بن القاسم بن محمد التجيبي شهر بالزقاق من أهل فاس الإمام الجليل العلامة المتفنف في علوم شتى العمدة الفهامة المحقق المدقق الرحال.

كان من فحول العلماء وجهابذة الأئمة خزنة، عظيمة من العلم عارفا بالفقه متقنا لمختصر خليل كثير الاعتناء به مشاركا في النحو والاصول والتفسير والحديث والتصوف وغيرها، خيرا دينا فاضلا وهدى مستحسن مقبلا على ما يعنيه كثير التقييد للعلم له الشار الذي لا يدرك.

ولي آخر عمره الخطابة بجامع الاندلس من فاس.

له تفسير على مختصر الشيخ خليل، والمنهج المنتخب في قواعد المذهب.

توفي عن سن عالية في 6 شوال.

طبع له بالمغرب :

اللامية الفقهية المعروفة بلامية الزقاق - تكرر طبعها على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق ضمن مجموع به 12 متنا 1310 هـ 232 صفحة، وضمن مجموع به 15 متنا 1319 هـ 212 صفحة وطبع باسم : تحفة الحكام في مسائل الدعاوي والاحكام، خطأ، اعتنى بترجمتها إلى اللغة الفرنسية ونشرها على نفقته مراد بن علي بن عبد القادر التلمساني العربي 40 صفحة والترجمة 45 صفحة.
المصادر : الاستقصا 164/4 - الاعلام إيضاح المكنون 398/2، 593 - تحفة الحذاق بشرح لامية

(1) ذكر الجاربي في اعلام الفكر المعاصر بالعدوتين 20/2 أن وفاته كانت في صفر الخير عام 1329.

(2) شرط المؤلف أن يعرف بمن له مطبوع في المغرب، ولم يشر إلى مطبوعات هذا المترجم.

(3) تنظر ترجمته أيضا في اعلام العدوتين للجراري 16/2 وما بعدها.

الزقاق 335 - جذوة الاقتباس 302 - حاشية أبي عيسى الوزاني على شرح الشيخ التاودي بن سودة لامية الزقاق 8 - درة الحجاك 445 - الدرر البهية 362/2 - دوحة الناشر 43 - سلوة الانفاس 84/2 - شجرة النور الزكية 274 - شرح لامية الزقاق للشيخ التاودي بن سودة - شرح الشيخ ميارة لامية الزقاق 4 - طبقات الحضيكي 324/2 - الفكر السامي 98/4 - فهرس المخطوطات العربية 309/1 - فهرسة المنجور (خ) لقط الفرائد (خ) معجم المؤلفين 169/7 - معجم المطبوعات 970 - نيك الابتهاج 211 - هدية العارفين 740/1.

تنبيه : أخطأ البغدادي في إيضاح المكنون فجعل اسم والده حاتما بالحاء والتاء، والصواب قاسم بالزقاق والسين وفي هداية العارفين عد من تأليفه لامية في القضاء... لامية موجودة بلندرة (1)، والصواب أنها واحدة في علم القضاء تسمى لامية الزقاق اعتنى بها المغاربة كثيرا فوضعوا عليها الشروح والحواسي طبع بعضها بفاس والقاهرة. واللامية نفسها طبعت مرارا وتكرارا على الحجر بفاس ضمن مجاميع، بل ترجمت للفرنسية وطبعت هي وترجمتها. وعد الاستاذ كحالة من مؤلفاته المنهاج المنتخب إلى أصول عزيت في المذهب (2) وهو المنهاج المنتخب في قواعد المذهب، ووضع الاستاذ الزركلي أمام منظومته حرف (خ) إشارة إلى أنهما مخطوطان، وقد طبعها على الحجر بفاس لا سيما اللامية فقد تكرر طبعها ضمن مجاميع، وفي مصادر ترجمته قال : شرح لامية الزقاق للتاودي (خ) إشارة إلى أنه مخطوط، وهو قد طبع وحده بفاس كما طبع مع حواشيه : للتسولي، وأبي عيسى الوزاني، وأبي محمد عبد السلام الهواري على الحجر بفاس، ومع حاشية الوزاني أيضا على الحروف بمصر.

الزكاري انظر : ابن الخياط

(337) ابن زكري محمد - 1144 هـ

أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن زكري الفاسي الامام العلامة الفقيه النبيه الفهامة المتفنف في العلوم الحامل لواء المنثور والمنظوم الحبر الهمام الثقة الحافظ الضابط الحجة المشارك في الحديث والفقه والسير والتصوف.

كان عالما صوفيا بارعا في سائر الفنون جامعا لادوات الاجتهاد قادرا على الاستنباط بالغاية الارب في فنون الادب من النحو والصرف واللغة والعروض والقوافي والمعاني والبيانات والبديع وصناعة الشعر والترسيك وأنساب العرب وأيامها وتواريخ غيرها من الامم السابقة وتراجم الاعيان وسائر المحاضرات. حج ودخل مصر وناظر أهلها في شرب الدخان فأسكتهم.

له : شرح النصيحة لابي العباس أحمد زروق في التصوف، وشرح الحكم، وشرح الشمالك المحمدية للامام الترمذي، وشرح القواعد الزروقية، وتفسير مواضع من القرآن العظيم، والفوائد المتبعة في العوائد المبتدعة، وحاشية على توضيح ابن هشام لم تكمل، وتقايد في النحو والبيان والمنطق والاصول والفقه والتصوف، وشعر كثير.

توفي بفاس ليلة الاربعاء 18 صفر ودفن بدار بالدرب الطويل، صارت بعد ذلك مقبرة.

طبع بالمغرب :

(1) راجع هدية العارفين 740/1

(2) هكذا ورد اسم هذا المؤلف أيضا في هدية العارفين 740/1.

(1) - الامام والاعلام، بنفثة من بحور ما تضمنته صلاة القطب مولانا عبد السلام (وهو شرح على الصلاة المشيشية) فرغ منه عصر يوم الخميس 14 حجة 1129 هـ طبع على الحجر بفاس بمطبعة العربي الأزرق 1316 هـ 312 صفحة.

(2) - حاشية على صحيح الامام البخاري، وبهامشه تنشيف المسامع ببعض فرائد الجامع (الجامع الصحيح لالامام البخاري) للعارف الفاسي، طبع على الحجر بفاس، ج : 5 (1)، 1997 صفحة الجزء الثالث تكميل السلطان عبد الحفيظ العلوي مفتتحا بما يقوده شيخ الجماعة الفقيه جنون، تنميما لبعض البتر الواقع [في ° هذه الحاشية تكميل الشيخ جنون صدر الصحيفة، وتكميل السلطان أسفلا مفصلا بينهما بسطر. والجزء الرابع تكميل الشيخ جنون المذكور وشقيقه محمد التهامي للحاشية المذكورة. والجزء الخامس مفتتح بنتمة البتر الثالث الواقع في الحاشية المذكورة للشيخ جنون.

(3) - المهمات المفيدة، في شرح الفريدة. (فريدة الامام السيوطي في النحو (2) فرغ منه يوم الاحد 11 ربيع النبي 1127 هـ، طبع على الحجر بفاس 1319 هـ، ج : 2 634 صفحة.

(4) - همزيته في مدح الجناب النبوي - طبع على الحجر بفاس المطبعة المولوية 1330 هـ 32 صفحة. المصادر : الازهار العاطرة الانفاس 9 - الاستقصا 83/8 - الاعلام 69/7 - النقاط الدرر (خ) ايضاح المكنون 122/1 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 78 - سلوة الانفاس 158/1 - شجرة النور 335 - طبقات الحضيكي 116/2 - فهرس المخطوطات العربية 116/1، 138 - فهرس المصنفين 269 - كتيخانه 121/2، 184 - 285/7 - مذكرات ابن ابراهيم (خ) - معجم المؤلفين 140/10 - 243/11 - النبوغ المغربي 288/1 - نشر المثنائي 224/2 - تاريخ الادب العربي لبروكلمان 173/3. تنبيه : ضبطه الأستاذ كحالة بالقلم بكسر الزاي والمعروف عندنا بفاس أنه بفتحها (3). ونسب سركيس ص 112 المهمات المفيدة لالأستاذ ابن زكري محمد السيد بن أحمد الزواوي الجنابي مدرس الفقه الاسلامي بالقسم العالي من مدرسة الجزائر وهو الامام بجامع سيدي رمضان بها، وهو خطأ، والصواب أن التأليف المذكور لصاحب الترجمة وبينهما قرنان من الزمان ولم ينتبه إلى ما ذكرناه بعد من أن صاحبه فرغ منه سنة 1227 هـ والأستاذ المذكور كان معاصرا لسركيس على أن الصواب في سنة فراغه منه هي 1127 هـ / 1227. وذكر البغدادي في ايضاح المكنون 576/2 - المنح البادية في الاسانيد العالية للشيخ محمد بن عبد الرحمن بن زكرياء الفاسي نزيل مصر المتوفي سنة 1144، والصواب في اسمه : محمد بن عبد الرحمن بن زكري الفاسي من أسرة ابن زكري من إسر مدينة [فاس] الكبيرة، مشهورة بثروتها وجاهها، وواسطة عقدها صاحب الترجمة. أما المنح البادية فليس له وإنما هي لسميه : محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر الفهري الفاسي من آل الفاسي المشهورين بفاس.

(4) وترجمه مرتين كلاهما بعنوان محمد بن زكري غير أنه جعل داخل الترجمة في الثانية محمد بن محمد العربي بن عبد الرحمن والصواب كما في الاولى محمد ابن عبد الرحمن وجعل وفاته سنة 1116 وهي كانت سنة 1144 كما عنده في الترجمة الاولى.

(1) رمز طالما استعمله المؤلف، يقصد به عدد الاجزاء المطبوعة.

(2) وهي ألفيته، وقد شرحها السيوطي بنفسه : وطبع ببغداد 1977 بمساعدة الجامعة المستنصرية، بتحقيق : الدكتور نيهان ياسين حسين، في جزئين.

(3) يقصد به : (جزأ).

(4) لا وجود لها في الاصل، ولعلها مما سها عنها قلم المؤلف.

زكرياء بن محمد أنظر الانصاري

(338) زكي علي

الشيخ علي زكي أظنه جزائري أو لبنانيا كانت حكومة الحماية الفرنسية أتت به ليحاضر في مدن المغرب وقراه محاضرات طبية، لا سيما في حمى المستنقعات وكنا زمن الطفولة نجتمع عليه لنسمع محاضراته، وكنا نعجب من هيئته ولهجته.

- نصائح وإرشاد - حمى المستنقعات المعبر عنها بالسخانة - المطبعة الرسمية بالرباط 13 صفحة.

(339) الزموري عبد السلام - 1279 هـ.

أبو الفضل عبد السلام الزموري الفقيه الاديب اللودعي الاريب، أبرع الادباء، المقتطف من رياض الادب ازهارا والمقتبس من مصباح المعارف أنوارا، الشاعر.

امتحن أول دولة السلطان أبي زيد عبد الرحمن.

له ديوان شعر.

توفي تاسع عشر جمادى الثانية.

منظومة في مدح الاتي - طبعت على الحجر بفاس ضمن مجموع به 15 متنا 1319 هـ، 212 صفحة.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 90 - سلوة الانفاس 130/3 - كشف الحجاب عن تلاقى مع التجاني من الاصحاب 462 - معجم المؤلفين 230/5.

(340) الزموري الفتوح - 852 هـ.

أبو القاسم الفتوح بن عيسى بن أحمد الصنهاجي الزموري.

شرحه للخزرجية في علمي العروض والقوافي بآخره : إمدادا بحر القصيد ببحري أهلك التوليد، لابن غازي - طبع على الحجر بفاس 1316 هـ، 80 صفحة وعلى الحجر بفاس 84 صفحة، وعلى الحجر بفاس بهامشه شرح الدماميني على الخزرجية أيضا 92 صفحة.

المصادر : الضوء اللامع ولم يذكر له ترجمة ج : 167/6 - فهرس المخطوطات العربية 370/1 - معجم المطبوعات 342.

(341) زنيبر محمد

فرانز فانون - أو معركة الشعوب المتخلفة - بمشاركة : مولود معمري، ومحمد بريدة - الدار البيضاء دار الكتاب 131 صفحة.

(342) زنيبر حجي بن محمد (1) - 1389 هـ.

حجي بن محمد زنيبر السلوي الفقيه العلامة المطلع.

(1) تنظر ترجمته أيضا في : اعلام العدوتين للجراري 290/2.

كان فقيها عالمًا متبحرًا في الفقه مع ديانة ومروعة وسمت حسن وهدي مستحسن، قليل التدريس. ولي خطة الشهادة ثم الكتابة في بعض إدارات الشؤون الأهلية، ثم قضاء دبدو، ثم قضاء أولاد سعيد. ثم انفصل عن القضاء. ثم عين عضواً بمجلس الاستئناف الشرعي، وكان من أعضائه البارزين. وبقي فيه إلى أن أحيل على المعاش.

توفي ببلدة سلا. رفع الشأن، لمن نجم في الامتحان. المطبعة الوطنية بالرباط 1357 هـ - 1938 م 35 صفحة.

343 الزواوي محمد العمري

الاستاذ محمد معمرى الاديب الكاتب الشاعر المترجم (1).

- (1) - الطريقة الادبية - مسامرة ألقاها بنادي الخطابة بفاس - المطبعة البلدية بفاس 1335 هـ / 1917 م 39 صفحة.
- (2) - المدينة والاسلام - محاضرة ألقاها بنادي المسامرات بالمدرسة الثانوية بفاس يوم الاثنين 13 شوال 1339 هـ / 20 جوان 1921 م - المطبعة البلدية بفاس 1339 هـ 31 صفحة.
- (3) - نهج اليمين، في إرشاد البنين، قصيدة نونية في 100 بيت 4 صفحات.

344 ابن الزيات يوسف - 627 هـ.

أبو يعقوب يوسف بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن التادلي عرف بابن الزيات. الشيخ الفقيه العلامة اللغوي الاديب المؤرخ القاضي.

له : نهاية المقامات في دراية (شرح نيل على مقامات الحريري) وفضائل الامام مالك ابن أنس، ورسالة في مناقب أبي العباس السبتي دفين مراكش، وتآليف في صلحاء المغرب. التشوف إلى رجال التصوف - اعتنى بنشره وتصحيحه أدولف نور الاستاذ بمعهد الابحاث العليا المغربية - مطبوعات إفريقيا الشمالية الرباط 551 صفحة.

المصادر : إظهار الكمال 79/1 - الاعلام 339/9 - إيضاح المكنون 291/1 - بغية الوعاة 425 - شجرة النور الزكية 185 - فهرس المخطوطات العربية 175/2 - كشف الظنون 1790 - معجم المؤلفين 343/13 - هدية العارفين 553/2 - نيل الابتهاج 352.

345 الزياتي عبد العزيز - 1055 هـ.

أبو محمد عبد العزيز بن الحسن بن يوسف الزياتي الفاسي المالكي الشيخ الامام الفقيه الخير الاستاذ العلامة المشارك المقرئ.

كان أستاذًا مجردًا مقرئًا عالمًا محصلًا نبيلًا عظيم الزهد والورع.

رحل إلى المشرق.

له : كتاب جليل في النوازل والاحكام سماه الجواهر المختار مما وقفت عليه من النوازل بجبال غمارة وكتاب في القراءات.

(1) ترك المؤلف بياضا لكتابة ترجمة الرجل.

توفي بتطوان ودفن خارج باب المقابر.

شرح منظومة خاله أبي حامد العربي بن يوسف الفاسي في الزكاة - فرغ منه أواخر جمادى الاولى 1142 هـ طبع على الحجر بفاس 1319 هـ 128 صفحة وبمطبعة العربي الأزرق 120 صفحة.

المصادر : التقاط الدرر (خ) - إيضاح المكنون 347/2 - تاريخ تطوان 341/1 - صفوة من انتشر 81 - طبقات الحضيكي 274/2 - فهرس المخطوطات العربية 274/1 - معجم المؤلفين 245/5 - معجم المطبوعات 982 - نشر المثنائي 185/1 - هدية العارفين 584/1 - البواقية، الثمينة 226.

تنبيه : في معجم المطبوعات : شرح (الزنايتي) على نظم الزكاة ليوسف بن محمد الفاسي، والصواب : لمحمد العربي بن يوسف الفاسي، لا لوالده يوسف. وفي معجم المؤلفين : وشرح نظم الزكاة لخاله بالزاي، والصواب : الذكاة بالذال المعجمة.

346 ابن زيات محمد

- (1) - القراءة العربية لقسم الشهادة بالمدارس الابتدائية - المطبعة الوطنية بالرباط 1370 هـ / 1951 م 234 صفحة بمشاركة محمد محيي الدين المشرفي، ومحمد الطمار، وفاصلا.
- (2) - كنزة فاجعة مسرحية مغربية فضالة 1958 م 111 صفحة.
- (3) - القراءة العربية - بمشاركة محمد محيي الدين المشرفي، ومحمد الطمار، وج فاصلا - فضالة 1960 م 256 صفحة.

347 الزياتي أبو القاسم 1147 - 1249 هـ.

أبو القاسم بن أحمد بن علي بن إبراهيم الزياتي الفاسي.

الفقيه الكاتب المؤرخ الرحال الاديب الجامع المعمر وزير الدولة المغربية وسفيرها. له معرفة بالتاريخ والادب والتنجيم وغير ذلك، وله قلم حديدى ولسان سليل وفيه جرأة وصراحة.

رحل إلى الديار المقدسة صحبة والده ثم رحل إلى الاستانة عن السلطان أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن اسماعيل العلوي مرتين، ودخل استانبول ومصر ودمشق، لعب أدوارا مهمة في السياسة المغربية وتقلب به الاحوال وعانى كثيرا من الاهوال - قضى حياته الطويلة في الخدمة السلطانية كاتباً ووزيراً ومشيروا وسفيراً.

ألف تأليف كثيرة منها : الترجمان العرب عن دول المشرق والمغرب، والروضة السليمانية في الدولة الاسماعيلية وما تقدمها من الدول الاسلامية، والبستان الطريف في دولة أولاد مولاي علي الشريف، والفية السلوك في وفيات الملوك، وتحفة الحادي المطرب في رفع نسب شرفاء المشرق والمغرب، ورسالة السلوك فيما يجب على الملوك، والدرة السنية الفائقة في كشف أهل البدع من الخوارج والروافض والمعتزلة والزنادقة، ورحلة الحذاق لمشاهدة البلدان والآفاق، وجوهرة التيجان وفهرسة الباقوت واللؤلؤ والمرجان في الملوك العلويين وأشياخ مولانا سليمان، والتاج والاكليد في مآثر السلطان الجليل، وتحفة النباه في الفرق بين الفقهاء والسفهاء، وإياحة الادباء والنحاة في الجمع بين الاخوات الثلاث (وهي رحلته الثالثة)، وتحفة الاخوان والاولياء في صنعة الكيمياء، وكشف أسرار المحتالين الاشقياء الذين يزعمون علم الكيمياء.

توفي بفاس عصر يوم الاربعاء 4 رجب ودفن بالزاوية الناصرية بفاس.

الترجمة الكبرى في أخبار المعمور برا وبحرا - مطبعة فضالة المحمدية 1387 هـ / 1967 م 663 صفحة.

المصادر : الآداب العربية في القرن التاسع عشر 21/1 - الاعلام 6/6 - (المستدرک 171) ايضاح المكنون 181/1 - 280 - تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 282/4 - ذكريات مشاعير رجال المغرب عدد 2 - سلوة الانفاس 263/1 - فهرس الفهارس 230/1 - 248 - 328/2 - كتيخانة 34/5، 45 - معجم المؤلفين 24/6 - 93/8 - معجم المطبوعات 983 - النبوغ المغربي 297/1 - الديواقيت الثمينة 104.

تنبيه : جعله البغدادي في ايضاح المكنون 280/1 - الزناتي بالنون والتاء، والصواب : الزيناني بالياء والنون، وترجم الاستاذ كحالة ج : 6 ص : 24 - لرجل قال فيه : عبد الله المراكشي : عبد الله بن أحمد الزيناني المعروف بالمراكشي (أبو انقاسم) من فضلاء أوائل القرن الثالث عشر الهجري له : الترجمات عن دول المشرق والمغرب، ومصدره : فهرس دار الكتاب المصرية، والذي عنده كتاب اسمه : الترجمات المغرب عن دول المشرق والمغرب، وكان يعيش أوائل القرن الثالث عشر الهجري هو صاحب الترجمة أبو القاسم (اسما) بن أحمد الزيناني بالنون لا بالفاء، وقد ترجمه ج : 93/8 على الصواب. أما الشيخ خير الدين فقد (1) ج : 6 ص : 6 وذكر من مؤلفاته جوهرة التيجان في الملوك العلويين، ثم قال في المستدرک ج : 10 ص 171 ويزاد بعد ألفية السلوك : و ((شرحها)) في دول الاعلام إلى أيامه، و((رحلة الحذاق لمشاهد الآفاق)) و ((فهرسة الياقوت واللؤلؤ والمرجان في ذكر ملوك العلويين وأشياخ مولانا سليمان)) يفهم من هذا الصنيع أن جوهرة التيجان وفهرسة الياقوت واللؤلؤ والمرجان... كتابان متغايران والواقع أنهما كتاب واحد اسمه الكامل : جوهرة التيجان وفهرسة اللؤلؤ والمرجان في الملوك العلويين وأشياخ مولانا سليمان (2).

348) الزينبي ابراهيم بن محمد

مشارك الانوار، في الصلاة على النبي المختار. المطبعة العصرية بفاس 148.

ابن أبي زيد، انظر : القبرواني.

349) ابن زيدان عبد الرحمن 1293 - 1365 هـ

أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عبد الملك ابن زيدان بن أبي الاملاك السلطان أبي الفداء اسماعيل العلوي، الفقه العلامة الباحثة المطلع النقادة الاديب الكبير الشاعر الناثر نقيب الاشراف بمكناس ومؤرخ الدولة العلوية وشاعرها. نشأ ببلده مكناسة الزيتون وبها قرأ العلم، واستكمل دراسته بمدينة فاس بجامعة القرويين كان فقيها علامة مطالعا بحائنة نقادة أديبا كبيرا كاتباً مترسلاً شاعراً مجيداً هيئنا لنا كريم الاخلاق طبيب الاعراف متمتع المجالسة متواضعا جواداً كريماً مضرب الامثال [في] (3) الكرم باباه مفتوحة لكل وارد من جميع الطبقات مغاربة ومشاركة وأرباويين وبيته منتدئ للعلماء والباحثين والادباء والشعراء وطلبة العلم على اختلاف

(1) [ترجم له]، ولعل قلم المؤلف سها عنها.

(2) توجد لهذه الفهرسة عدة نسخ مخطوطة بخزانة المغرب، أهمها : مخطوط الخزانة الملكية بالرباط رقم : 6778 ضمن مجموع. وقد اختصرها ابن رحمون الفاسي. وهو أيضاً مخطوط بنفس المكتبة رقم : 561.

(3) ساقطة من الاصل.

مذاهبهم ومشاربهم وأجناسهم وأوطانهم يجدون فيه ما تشتهيه الانفس وتلذه الاعين وبروون معين ظمئهم من خزانته العظيمة.

ولي نقابة الاشراف العلويين بمكناسة وزرهون والتدريس، وخلافة مدير مدرسة الدار البيضاء العسكرية بمكناسة (الأكاديمية العسكرية اليوم). حج مرتين وتجول في الشرق والغرب، وكان يدرس بمدرسة الدار البيضاء العسكرية بمكناسة الزيتون.

أفنى عمره في اقتناء نوادر المخطوطات والبحث عن الوثائق الهامة والصور الغربية خصوصاً ما يتعلق بالدولة العلوية الشريفة فاجتمع له من ذلك شيء عظيم كان هو الخزانة الزيدانية المشهورة شرقاً وغرباً الناطقة بكبر همة مؤسسها. ورغم سعة معلوماته فقد صرف أكثر اتجاهه للتاريخ، فاعتكف على دراسة تاريخ مسقط رأسه مكناسة الزيتون وتاريخ الدولة العلوية بحيث انقطع للتاريخ وأعطاه أكبر اهتمامه وأمضى حياته في خدمته. وشارك في عدة مؤتمرات علمية وأحرز جائزة المغرب للادب العربي مكافأة له على تاريخه الاتحاف.

عرضت عليه مناصب هامة فتجافى عنها واكتفى بإدارة القسم العربي للمدرسة العسكرية بمكناسة الزيتون المعروفة بالدار البيضاء، ونقابة الاشراف العلويين بمكناسة وزرهون.

له المنزع اللطيف في التلميح لمولانا اسماعيل الشريف، ومقامة في نقد أدلة طلب السلطان المولى اسماعيل بنت دوكانتي ملك فرنسا، والنهضة العلمية على عهد الدولة العلوية الادبية، والمفاخر العلمية والدرر السنية في الدولة الحسنية العلوية، ومعجم طبقات المؤلفين على عهد دولة العلويين، والمناهج السوية في تاريخ الدولة العلوية، ومحاضرة الاكياس بملخص تاريخ مكناس، ومسامرة في بعض الآثار العلوية بمكناسة، ورسالة في قصر الدار البيضاء بمكناس، وأعلام الحاضر والباد في قطع أوداج من زعم أن الادب في ترك مديح صفوة العباد، والنور اللائح بمولد الرسول الخاتم الفاتح، وجني الازهار ونور الابصار من روض الدواوين المعطار، والعقود الزهرجدية ومحاضرة في مبادئ التاريخ، ورحلة للحجاز ومصر والشام، وفهرسة شيوخه، ومسامرة في حياة الوزير اليعمدي، وقراءة العقيان في تحقيق استمرار أفراد من الكفانة إلى آخر الزمان، وتغيير الاسعار على من عاب الاشعار، وأوضح المجاز لمن استجاز وأجاز، وإرشاد المستفيد لما لائمه من التفصيل في الطبقات أهل التقليد.

ولد بمكناس في قصر المحنشة في ربيع الثاني وتوفي ظهر يوم السبت 21 حجة.

طبع له بالمغرب :

1 - اتحاف اعلام الناس، بجمال أخبار حاضرة مكناس. المطبعة الوطنية بالرباط من عام 1347 هـ.

1929 م إلى 1352 هـ 1933 م خمسة أجزاء فقط محلاة بصورة كثيرة ومن المؤلف ألا يتمم

طبع هذا الاثر الجليل القليل النظير.

2 - بغية المستهام، في مدح خير الانام. وهي قصيدة بهية في مدح النبي صلى الله عليه وسلم -

طبع على الحجر بفاس 12 صفحة.

3 - تبیین وجوه الاختلال، في مستند اعلانات العدلية لثبوت رؤية الهالك. بأخره عدة تقاريط - فرغ

منه خامس ربيع الانور عام 1365 هـ المطبعة المهدية بتطوان 1365 هـ / 1946 م 205

صفحة.

4 - الدرر الفاخرة، بمأثر الملوك العلويين بفاس الزاهرة. فرغ منه يوم الجمعة 7 صفر 1353 هـ ثم

أعاد النظر فيه وزاد بعض الزيادات في رجب 1356 هـ بأخره تقاريط وفهارس - المطبعة

الاقتصادية بالرباط 1356 هـ 1937 م 253 صفحة.

5 - العز والصولة، في معالم نظام الدولة. المطبعة الملكية، الاول عام 1382 هـ / 1962 م 442

صفحة، والثاني 251 صفحة.

6 - العتائق السياسية للدولة العلوية - (ملحق مجلة المغرب العدد السادس عشر) المطبعة الوطنية بالرباط 1352 هـ / 1934 م 44 صفحة.

7 - كفاية المحتاج، في مدح صاحب اللواء والتاج. صلى الله عليه وسلم طبع على الحجر بفاس 15 صفحة.

8 - محاضرة في الاخلاق - المطبعة الجديدة بفاس 1351 هـ 48 صفحة.

9 - اليمف الوافر الوفي، في أمداح الجناب المولوي اليوسفي. (وهو مجموعة من القصائد التي قيلت في مدح السلطان أبي المحاسن يوسف بن الحسن العلوي) رتبها على حروف المعجم باعتبار حرف الروي - فرغ منه متم ربيع النوي 1344 هـ مطبعة المكنية المخزنية بفاس 22 - 1344 هـ ج : 2 صفحات.

المصادر : الادب العربي في المغرب الأقصى 81/1 - الاعلام 111/4 - مجلة دعوة الحق عدد 1 سنة 10 صفحة 93 - 99 - بقلم محمد المنوني - فهرس المخطوطات العربية 40/2 - معجم المؤلفين 176/5.

تنبيه : قال الشيخ خير الدين : واستقر في الدار البيضاء يدير المدرسة الحربية فيها، وهو يومهم أنه استقر بمدينة الدار البيضاء، والصواب أن الدار البيضاء قصر من قصور الملوك العلويين بمكناسة الزيتون اتخذها الفرنسيون زمن الحماية مدرسة حربية كان ابن زيدان يدير القسم العربي منها فقط، ونفس الخطأ وقع فيه الأستاذ كحالة.

10 - افتتاح دروس المسامرات السنوي بالمعهد العلمي - خطب ألقاها : محمد الحميدي، محمد السائح، ابن زيدان، ليفي بروفنسال - مدرسة الطباعة بالرباط 46 صفحة - 1343 - 1925 م.

(350) السائح ابراهيم

كرة القدم : قوانين، إرشادات ونصائح للحكم واللاعب والمتفرج - المطبعة الوطنية بالرباط 1366 هـ / 1947 م 36 زائد 3 صفحات.

(351) السائح الحسن.

الحسن بن محمد بن عبد السلام السائح الرباطي.
من الشباب الناهضين المتخرجين من جامعة القرويين اشتغل بالتدريس بالمدارس الثانوية بالرباط ثم عين رئيساً لمصلحة التعليم الاصيل بوزارة التهذيب الوطني ثم مفتشاً للمدارس الثانوية...
(1) - من تاريخ القصة والمسرحية في الادب المغربي - مطبعة الفجر بالرباط 52 صفحة.
(2) - دفاعاً عن الثقافة المغربية - دار الكتاب 1968 م 281 صفحة.
(3) - مقدمة تاج المفرد، في تحلية علماء المشرق. ومطبعة محمد الخامس الثقافية والجامعية بفاس 1970 م 114 صفحة (1).

(352) السائح عبد الرحمن.

أميرة الطفولة الناشئة - مع نشيد العودة بقلم محمد بن الحسين - مطبعة الامنية الرباط 3 صفحات.
مفتاح أساس التعليم - منهاج واضح لتعليم القراءة والكتابة - الرباط المطبعة الوطنية 1955 م 82 صفحة والدار البيضاء مطبعة القادريين 1955 م 80 صفحة.

(353) السائح محمد بن عبد السلام - 1367 هـ

محمد بن عبد السلام السائح الرباطي الفقيه الرباطي العلامة المشارك الاصولي البلياني المحدث المفسر المدرس النافع المحرر الموقت المؤلف المتقن.
ولي التدريس بمدرسة مولاي يوسف الثانوية بالرباط وبالمعهد العلمي للدروس العليا، ثم القضاء بالمحكمة العليا بالاعتاب الشريفة، ثم العضوية بالمحكمة العليا، ثم بمجلس الاستئناف الشرعي، ثم قضاء مدينة الجديدة، ثم قضاء مدينة خريبكة، ثم قضاء قبيلة شراكة حوز فاس، ثم نقل لقضاء فاس بمقصورة الرصيف، ثم نقل لقضاء مكناسة الزيتون، وعليه توفي.
له : لسان القسطاس من تاريخ مدينة فاس، والغصن المهور بمدينة المنصور، وفهرسة سماها الاتصال بالرجال، وأسبوع في باريز، وتفسير سورة النصر وما بعدها، ورقة الصباية فيمن دخل المغرب من الصحابة.

(1) وتاج المفرد هي رحلة حجازية للقاضي أبي البقاء خالد البلوي، وقد صدرت بالرباط في جزء بتحقيق الحسن السائح.

- توفي عشية يوم الاثنين 16 قعدة بمكناسة الزيتون ونقل إلى مسقط رأسه الرباط وبه دفن (1).
 طبع له بالمغرب :
- (1) - تحقيق الامنية، مما لاح لي من حديث إننا أمة أمية. المطبعة الوطنية بالرباط 1351 هـ - 1932 م 88 صفحة.
 - (2) - سوق المهر، إلى قافية ابن عمرو. وهي قصيدة محمد بن عمرو الرباطي الذي عارض بها قافية ابن الوتات الشهيرة بالشمقماقية)، له مقدمة لمؤلفه عن تاريخ الرباط ونزول الجالية الاندلسية له... المطبعة الاقتصادية بالرباط 1357 هـ / 1938 م صفحات المقدمة 60 - والشرح 99.
 - (3) - المنتخبات العبقرية لطلاب المدارس الثانوية - المطبعة الرسمية بالرباط 1920 م 237 صفحة. افتتاح دروس المسامرات السنوي بالمعهد العلمي بالرباط - خطب ألقاها محمد المقري، الحجوي، السائح، في معهد الدروس العليا بالرباط 1345 هـ 1945 م 46 صفحة.
- المصادر : معجم المؤلفين 169/10.

(354) ساندي محمد الجكني الشنجيطي.

منظومة في الوغظ - المطبعة الوطنية بالرباط 1359 هـ 7 صفحات.

(355) سلدا.

- (1) - دستور لسائقي السيارات وقانون السير في المغرب - مطبعة أديتا بالدار البيضاء 1954 م 48 صفحة.
- (2) - فوائد ضرورية لسائق السيارة بالمغرب - مطبعة أديتا بالدار البيضاء 32 صفحة. قانونه مستعجل للسير - ملحق مصور راشد سائق السيارة وقانون السير - المغرب 12 صفحة مصورة.

(356) ابن سلام عبد القادر.

نظم الواضح المبين، في أصل علوم الدين. المطبعة المولوية بفاس 1327 هـ.

(357) س. أ. م. من العلماء.

حديث حول فتوى علماء الأزهر.

(358) السباعي أحمد البكري.

بوتقة الحياة - قصيدة اجتماعية - الدار البيضاء مطبعة النجاح 1966 م 208 صفحة.

(1) تنظر ترجمته أيضا في : أعلام العدوتين للجاري 140/2.

(359) السباعي عبد الله (1).

عبد الله بن عبد المعطي الحسني الادريسي السباعي الفقيه العالم العلامة المدرس النفاة المفتي المحقق المؤرخ النسابة المدقق.
 له : تنشيف الاسماع بنسب أولاد السباع.
 الدفاع وقطع النزاع، عن نسب الشرفاء أبناء أبي السباع. فرغ منه في : 27 محرم عام 1358 هـ - المطبعة الوطنية بالرباط 1359 هـ 1940 م 168 صفحة.

(360) السباعي عمر محمد

عمر محمد السباعي الادريسي.
 - الجغرافية المصورة للمغرب الجديد - مطبعة فضالة 1376 هـ / 1956 م 121 صفحة.
 - الجغرافية المصورة للمغرب الجديد - يشتمل على جغرافية الطبيعية الاقتصادية السياسية - موضوع للمدارس العربية - مطبعة كرامة بطنجة 1959 م 197 صفحة.

(361) السبعي أحمد بن الحسني بعد 1330 هـ.

له تأليف في شرفاء آيت شغروشن وأنسابهم وموقع كل فريق منهم بالقبيلة المذكورة وعلى جدهم أبي علي الحسن بن عمر.
 الدرر السنية، في السلالة العمرانية الشغروشنية والسبعية. المطبعة العصرية بفاس 23 صفحة.
 المصادر : معجم المؤلفين 367/13 (2).

(362) السبتي محمد بن القاسم.

أبو عبد الله محمد بن القاسم بن محمد بن أحمد بن عبد الملك الانصاري المحتد السبتي الدار والنشأة والمولد.
 اختصار الاخبار، عما كان بثغرة سبتة من سني الآثار. فرغ من جمعه ضحى يوم الاثنين غرة شهر ربيع الاول المبارك من عام 825 - حققه وألحق به بعض ما كتب الجغرافيون والادباء عن سبتة وزينه بمخططها وخرطة لحوزها وصور آنية لبعض مآثرها ومناظرها : الاستاذ عبد الوهاب بن منصور - المطبعة الملكية بالرباط 1389 هـ / 1969 م 112 صفحة.

(363) مم : ستيك.

مم ستيك مقيم فرنسا العام بالمغرب.

- (1) راجع دليل مؤرخ المغرب 90/1 رقم : 290، وقد سماه : محمد.
- (2) ينظر عنه أيضا : دليل ابن سودة 94/1 رقم 307.

خطابان، الاول ألقاه في مجلس شورى الحكومة 27 قعدة عام 1344 هـ 8 يونيوه 1926 م، والثاني في تهنئة الملك بعيد الاضحى 11 حجة 1344 هـ 22 يونيوه 1926 م طبع بالرباط 23 صفحة

(364) السجلعاسي محمد بن أبي القاسم - 1214 هـ.

أبو عبد الله محمد بن أبي القاسم بن محمد بن عبد الجليل الفيلالي الزيزي أصلا البوجعدي الدار والقرار والمدفن المزار الرباطي الشيخ الامام قدوة الانام المحقق المتفنت المؤلف المتقن المطلع البارغ في تحرير الاحكام والنوازل المعارف بالفروع والاصول الجامع للمعقول والمنقول خاتمة صدور العلماء وواسطة سطر الفضلاء الشيخ الكبير والاستاذ الشهير.

كان علامة متفنتا متقنا مشاركا نظارا في الفقه إماما حافظا كشافا للمعضلات جماعة للدواوين متبحرا جامعاً لأفراد المعارف زاهدا ورعا مجتهدا في القراءة والتدريس، وبلغ عظيمها في نهاية العلم من غير كثرة رواية ولا تدريس، وكان يقبض على الفتوى موزونة واحدة لا يزيد عليها، ومن زاده شيئا رده عليه. له : شرح المنظومة المسماة البيواقيت الثمينة فيمن أنتهى لعالم المدينة لأبي الحسن الانصاري وأجوبة عن نوازل عديدة ونظمه لرجاك بدر.

توفي في رمضان بأبي الجعد ودفن بضريح سيدي الشرقي خلف شيخه سيدي المعطي بن الصالح. طبع له بالمغرب :

(1) - شرح على نظم العمل الفاسي لأبي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي تكرر طبعه على الحجر بفاس 1291 هـ، جزآن، 983 صفحة، و 1298 هـ مطبعة العربي الأزرق جزآن 949 صفحة، و 1317 هـ، جزآن 725 صفحة.

(2) - شرح نظم العمل المطلق - المسمى : فتح الجليل الصمد في شرح التكميل والمعتمد - فرغ منه في 12 جمادى الآخرة 1196 هـ - طبع على الحجر بفاس مرتين 453 صفحة، و 380 صفحة.

(3) - مفتاح الاقفال، ومزك الاشكال، عما تضمنه مبلغ الآمال، من تصريف الافعال. - فرغ منه في شهر رمضان 1154 هـ - طبع على الحجر بفاس المطبعة المولوية 1328 هـ 412 صفحة.

المصادر : الاعلام بمن دخل مراكش من الاعلام 152/5 - أول حاشية لرهوني على المختصر الخليلي - شجرة النور الزكية 376 - الفكر السامي 127/4 - فهرس الكوهف (خ) - فهرس المخطوطات العربية 286/1 - معجم المطبوعات 1010 (مرتيف) 1627.

تنبيه : ترجمه سركيس مرتيف متصلتين : الأولى باسم : السجلعاسي محمد بن أبي القاسم، والثانية باسم : السجلعاسي الرباطي أو الرباطي محمد بن قاسم ونسب له في الأولى : مفتاح الاقفال، وفي الثانية شرح العمل الفاسي. وهما ترجمتان لشخص واحد، والصواب في الثانية : الرباطي بألف بين الباء والطاء نسبة إلى رباط الفتح عاصمة المغرب الأقصى الحالية، ثم ترجمه ترجمة ثالثة ص : 1627 باسم : محمد بن القاسم بن محمد الفيلالي ونسب له شرح الأرجوزة في الفقه (فاس دون تاريخ ص : 360، 64) ولم يبين أي أرجوزة هل هي عمل فاس لأبي زيد الفاسي، أو أرجوزة العمل المطلق له ولا شك إنها الثانية، يدل على [ذلك] عدد صفحاتها وعلى كل حال فهي ثلاث تراجم لشخص واحد.

(365) السراج محمد

تصفيه السلوك، إلى حضرة مالك الملوك. الرباط مطبعة الامنية 28 صفحة.

(366) ابن السراج محمد بن عبد الملك - 549 هـ.

أبو بكر محمد بن عبد الملك بن محمد السراج النحوي الاندلسي الشنتمري الشيخ الاديب الامام الرئيس النحوي العروضي المعروف بابن السراج أحد أئمة العربية المبرزين فيها، كان من أهل الفضل الوافر والصلاح الظاهر، وكانت له حلقة في جامع مصر لاقراء النحو.

أقام بمصر وأقرأ الناس العربية ثم انتقل إلى اليمن. وتوفي بمصر. له مختصر العمدة لابن رشيق، والتنبيه إلى أغلاطه، وجواهر الاداب وذخائر الشعراء والكتاب، وكتاب في العروض (1)، وتاج المداخل.

تقديم الالباب، على فضائل الاعراب - طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق عام 1323 هـ 56 صفحة.

المصادر : 10/7، 128 - بغية الوعاة 68 - فهرسة ابن خير 320 - نفح الطيب 9/2 - هدية العارفين 91/2 - كشف الظنون 269، 480، 1438 - إيضاح المكنون 374/1 - معجم المؤلفين 258/10 - تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 56/3 - تاريخ الادب العربي لبروكلمان 125/2. تنبيه : في نفح الطيب تنبيه الالباب بدلا من تقديم.

(367) السرحاني مصطفى.

أوليات الجغرافية العمومية للقسم المتوسط الثاني - دار الكتاب 1961 م 143 صفحة.

(368) السرخيني عبد السلام - 1354 هـ.

عبد السلام السرخيني الفقيه العلامة المشارك المطلع المدرس المحقق المحرر. كان يدرس بالقرويين ثم عين مدرسا بالمدرسة الثانوية الادريسية بفاس، ثم نقل لعضوية مجلس الاستئناف الشرعي بالرباط، ثم إلى قضاء بلاد السراغنة حوز مراكش.

كان أول أمره من غلاة التجانيين، ثم تحول عن ذلك وصار يفحش في سب وشتن التجانيين وغيرهم من الطرقيين والصلحاء، حتى من ثبت صلاحهم، بلسان طويل خبيث وكان معروفا بعدم الاستقامة عفا الله عنا وعنه.

توفي ببلد السراغنة حوز مدينة مراكش يوم الاثنين 25 شوال. مسامرة في الانتصار للسنة وقمع البدعة - ألقاها بنادي المسامرات بالمدرسة الثانوية الادريسية بفاس - طبعت بفاس 44 صفحة.

(369) السرخيني محمد.

محمد السرخيني من الجامعين بين الثقافتين العربية والفرنسية علم بالمدارس الابتدائية ثم الثانوية ثم هو الآن مفتش أول بوزارة التربية الوطنية.

(1) - الانشاء التربوي - بمشاركة محمد العالم وغيره.

(1) طبع بتحقيق الدكتور الداية، وأسماء : المعيار في نقد الاشعار.

- (2) - التربية بمشاركة محمد العالم وغيره.
 (3) - الدروس النموذجية بمشاركة محمد العالم، محمد علي المشري، محمد عبد الحميد الدميري - مكتبة الرشاد بالبيضاء 1964 م 254 صفحة.
 (4) - علم النفس وآداب المهنة - بمشاركة محمد العالم، محمد علي المشري، محمد عبد الحميد الدميري - مطبعة لنجاح - 1963 م 248 صفحات.
 (5) - القواعد العلمية والتمارين التطبيقية (النحو والاملاء) بمشاركة محمد اليوسفي دار الكتب العربية بالبيضاء 1964 م 192 صفحة.
 - المحادثة العربية للاقسام التحضيرية - بمشاركة : العالم محمد، عبد الفتاح الرجراجي المحمدية 220 صفحة.

(370) السعداني هاشم بن أبي بكر.

- (1) - قصيدة النصر (قصيدة شعبية) طبعت على الحجر بفاس 1326 هـ ■ صفحات.
 (2) - قصيدة وجدية، المخبرة عن الاسرار الوهمية - وهي من الشعر الشعبي المغربي قالها عند احتلال فرنسا لمدينة وجدة - طبعت على الحجر بفاس 12 صفحة.

(371) ابن سعيد المغربي علي بن موسى.

- بسط الأرض، وفي الطول والعرض. بتحقيق خوان برنيط - تطوان معهد مولاي الحسن 1958 م 141 صفحة.
 المصادر : لعله هدية العارفين 714/1 (1)

(372) السعيد التبايع.

مذكرة الحروف الهجائية في تعليم العربية - المطبعة الوطنية بالرباط 42 صفحة.

(373) السعيد محمد الرجراجي.

الحياة - وأنا (شعر) الدار البيضاء مطبعة الاندلس 1968 م 125 صفحة.

(374) سفر أغا.

- (1) - الادب والنصوص بمشاركة عمر توفيق.
 (2) - قواعد العربية والشكل ج : 2 - بمشاركة : عمر توفيق.

(1) هو ابن سعيد القليعي الاندلسي صاحب المؤلفات الكثيرة، تنظر ترجمته في مقدمة المحقق لكتابه المغرب في حلى المغرب، والمصادر التي يحيل عليها - وكتاب ابن سعيد حياته وتراثه الفكري والاداري لمحمد حامد العيادي. مطبعة النهضة مصر 1972.

(375) السفيناني أحمد بن محمد.

صناعة تفسير الكتب وحل الذهب - مصحوبا بتفسير الكلمات المصطلح عليها في الصناعة المذكورة - جعله للسيد ريكار متفقد الفنون الاهلية ومدير متحف الآثار بفاس (زمن الحماية) فرغ منه 25 شوال 1225 هـ مطبعة الادارة الاهلية بفاس 1917 م 28 صفحة.

(376) ابن السكاك محمد - 818 هـ.

أبو يحيى محمد بن أبي غالب بن أحمد بن علي بن أحمد المكناسي (نسبة لقبيلة مكناسة حول تازة) الفياضي عرف بابن السكاك.
 الفقيه العلامة الجليل الامام المفسر الاصولي البياني المفتي الخطيب البليغ المفسر المتقن المتصوف المؤرخ النسابة الورع الزاهد الناسك العابد الولي الصالح قاضي الجماعة بفاس ومفتياها وعدل القضاة بها الذي لا تأخذه في الله لومة لائم.
 كان من أهل الفضل والدين فقيها مفسرا مؤرخا نسابة خطيبا مفتيا ورعا زاهدا صالحا رابط الجأش جزلا مهيبا لا يعبا بأهل الباطل مهينا لهم.
 له شرح الشفا للقاضي عياض، وتآليف في الادعية، ونصح ملوك الاسلام بالتعريف بما عليهم من حقوق أهل البيت عليهم السلام، صغير ووسط وكبير.
 وتوفي بفاس عند العشاء الاخيرة من ليلة الثلاثاء 12 ربيع الاول ودفن مع شيخه الشيخ ابن عباد. طبع له بالمغرب :

نصح ملوك الاسلام بالتعريف بما يجب عليهم من حقوق آل البيت الكرام، ويلييه
 تأليف في الامامة للشيخ عبد القادر الفاسي، ثم تأليف في أهل الذمة لابي الفضل جعفر بن إدريس الكتاني - طبع على الحجر بفاس - المطبعة الجديدة 1316 هـ 68 صفحة.
 المصادر : اتحاف اعلام الناس 588/3 - ايضاح المكنون 73/1 - 650/2 - بيوتات فاس في القديم (خ) - جذوة الاقتباس 148 - درة الحجال 293 - الدر النفيس 19 - سلوة الانفاس 144/2 - شجرة النور الزكية 251 - فهرس المخطوطات العربية 103/2 - لقط الفرائد (خ) - لمحة البهجة العلية (خ) - معجم المؤلفين 101/9 - 110/11، 189 - معجم المطبوعات 119 - نيل الابتهاج 284 - هدية العارفين 177/2.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة ثلاث مرات الاولى : 101/9 باسم محمد السكاك وفي داخل الترجمة محمد بن أبي البركات، والثانية : 110/11 باسم محمد السكاك وفي داخل الترجمة محمد بن أبي غالب، والثالثة : 189/11 - محمد السكاك وفي داخل الترجمة محمد بن محمد، والصواب في اسمه ما ذكرنا، وأخيرا هي ثلاث تراجم لشخص واحد، وعند سركيس ويلييه تأليف في الامانة العظمى بالنون، والصواب : الامامة بالميم، أي الخلافة الاسلامية.

السكوري أحمد الحسب (انظر : عريبدو : اتركى دي رويدا).

(377) سكيرج أحمد 1298 - 1363 هـ

أبو العباس أحمد بن الحاج العياشي سكيرج الخزرجي الانصاري الفاسي الفقيه العلامة الدراكة الفهامة الاديب الاربب الناظم النائر الشاعر المكثر المؤلف.

كانت فقيها علامة دراية مدرسا كاتباً سيال القلم، شاعرا مكثرا كثير التأليف، زادت مؤلفاته على المائة في فنون العلم المختلفة.

استخدم كاتباً بدار النيابة بطنجة، ثم كاتباً مستشاراً لدى باشا طنجة، ثم ناظراً لأحياس بفاس الجديد، ثم توجه برسم النيابة عن السلطان أبي المحاسن لتهنئة شريف بالاستقلال بالملك على القطر الحجازي وتأسيس المعهد المغربي بمكة والمدينة، ثم سمي عضواً عاملاً بجمعية أحياس الحرميين الشريفيين، ثم عين قاضياً بمدينة وجدة، ونواحيها ثم عضواً بالمحكمة العليا بالاعتاب الشريفة، ثم قاضياً بالجديدة، ثم بمدينة سطات وبها توفي.

ألف أكثر من مائة تأليف، طبع منها أكثر من العشرين وترجم بعضها إلى اللغة الفرنسية. ولد بفاس 22 جمادى الثانية وتوفي بسطات يوم الأحد 23 شعبان.

طبع له بالمغرب :

- (1) - إرشاد المتعلم والفاسي (انظر : الروضة البانعة).
- (2) - تاج الرؤوس، بالنفس في نواحي سوس. وهو شبه رحلة منظومة - المطبعة الجديدة بفاس 64 صفحة.
- (3) - تنوير الافهام، يختم تحفة الحكام. فرغ منه زوال السبت 11 شعبان 1327 هـ - طبع على الحجر بفاس 48 صفحة.
- (4) - الحجارة المقتنية لكسر مرآة المساوي الوقتية. في الرد على ابن الموقت المراكشي - الجزء الاول المطبعة الجديدة بفاس 1356 هـ 104 صفحة، والثاني 1357 هـ 134 صفحة.
- (5) - حضرة التداني من شرح أبيات الختم للتجاني. طبع على الحجر بفاس 14 صفحة.
- (6) - الرحلة الحبيبية الوهرانية، الجامعة للطائف الربانية. طبعت على الحجر بفاس 142.
- (7) - رسالة الثناء الاحمدية للتجاني على مظهر الفتح، الشيخ فتح الله البناني - المطبعة الوطنية بالرباط 1349 هـ 100 صفحة.
- (8) - رفع النقاب، بعد كشف الحجاب، عن تلاقى مع الشيخ التجاني من الاصحاب. المطبعة المهدية بتطوان جزآن 260، 280 صفحة.
- (9) - الروضة البانعة، والثمرة النافعة، في شرح الفدلحة الجامعة، في صرف الجامعة. ويليه إرشاد المتعلم والناشيء، في صفة أشكال القلم الفاسي. فرغ من الاول يوم الأحد 22 حجة 1317 هـ، ومن الثاني 1316 هـ طبع على الحجر بفاس مرتين 20 صفحة، و 16 صفحة.
- (10) - زوال الحيرة بقاطع البرهان، بالجواب لما نشرته جريدة الزهرة تحت عنوان : أين حماة القرآن - المطبعة الجديدة بفاس 1358 هـ 86 صفحة.
- (11) - سبيل الرشاد، في المحاورة بين ذوي الاعتقاد والاعتقاد. المطبعة الجديدة بفاس 1358 هـ 64 صفحة.
- (12) - السحر للحلال، في مدم سيد الرحاك. وهي منظومة على أعاريض يحور الشعر وأضربه مرتية، ملتزما في كل ضرب ذكر ثلاث أبيات وشاهد العروض غالباً فيما عد أول مرتبة وربما دخلها بعض الزحاف تنبيهاً عليه - طبع على الحجر بفاس 16 صفحة.

(13) - السر الرباني، في رد ترهات ابن ماليا بالعاني التي تبجح بها في مسودة منتهى الخارق الجاني - المطبعة العربية بالدار البيضاء جزآن 1357 هـ صفحات الاولى : 58، والثاني : 57.

(14) - ضوء الظلام، في مدم خير الانام. وهي منظومة على حروف المعجم، معشرات - طبع على الحجر مرتين بفاس الاولى 12 صفحة، والثانية بآخره قصيدة له متوجة بالبسملة 16 صفحة.

(15) - كشف الحجاب، عن تلاقى مع التجاني من الاصحاب. طبع على الحجر بفاس مرتين مطبعة العربي ازرق 1325 هـ 598 صفحة. و 1340 هـ 589 صفحة.

(16) - كمال الفرح والسرور، بمولد مظهر النور. - طبع على الحجر بفاس 1333 هـ، 24 صفحة.

(17) - الكوكب الوهاج، لتوضيح المنهاج، في شرح درة التاج، وعجالة المحتاج. في فقه الطريقة التيجانية للحاج عبد الكريم بنيس - فرغ منه في غرة جمادى الاخرة 1318 هـ - طبع على الحجر بفاس 231.

(18) - مطالع الاسرار، لمدارك الاحرار، في شرح صلاة الفاتح لما أغلق بالحروف المهمة - طبع على الحجر بفاس مرتين 20 صفحة و 16 صفحة.

(19) - مورد الوصول، لادراك السؤل، على حل كمال الصلاة على رسول الله على روحه السلام - طبع على الحجر بفاس 1332 هـ، 12 صفحة.

(20) - نصيحة الاخوان - قصيدة نونية - طبعت على الحجر بفاس 22 صفحة.

(21) - النفحات الربانية، في الامداد التجانية. منظومة مرتبة على حروف المعجم - فرغ منه يوم الجمعة 21 ربيع النبوي 1333 هـ بآخره تقاريط - طبع على الحجر بفاس 1333 هـ، 128 صفحة.

(22) - الوردية، في تخميس البردة. بآخره تقاريط وأبيات للمؤلف متوجة بقوله تعالى : أي مغلوب فانتصر، ومرثية في مولاي الطاهر بنصر العلوي البلغيتي التجاني طريقة - طبع على الحجر بفاس مرتين 1333 هـ، 28 صفحة، و 28 صفحة.

(23) - الجواقيت الاحمدية العرفانية، وللطوائف الربانية، في الاجوبة عن بعض الاسئلة في الطريقة التيجانية. من إملاء المؤلف على محمد مغارة التطواني - طبع على الحجر بفاس 1333 هـ، 127 صفحة.

المصادر : الادب العربي بالمغرب الاقصى 56/1 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 104 - معجم المؤلفين 37/2 - 13 / 365 - معجم المطبوعات 1395، 1404 (1)

تنبيه : أخطأ صاحب دليل مؤرخ المغرب ص : 400 الطبعة الاولى فسمى رحلته الحبيبية بالرحلة الحبسية وقال : ((رحلة بمدينة وهران في غرض الجمع المتعلق بأحياس الحرميين الذي يقع كل سنة في أحد الاقطار الثلاث تونس والجزائر والمغرب)) والصواب الحبيبية نسبة إلى الحبيب وهو الحبيب بن عبد الملك العلوي الوهراني التجاني طريقة كان المؤلف رحل لزيارته كما يعلم من مقدمة الرحلة المذكورة، ولو تنبه إلى الفقرة الثانية من التسمية (الجامعة للطائف العرفانية) لما وقع في هذا الغلط إذ : أي لطائف عرفانية في جمعية أحياس الحرميين؟ ولعل هذه الرحلة كانت قبل أن تنشأ جمعية أحياس الحرميين. وترجمة سركيس مرتين الاولى تحت اسم : العياشي أحمد بن الحاج سكيرج أو سكيراغ، والثانية تحت اسم : عياشي أحمد بن الحاج. والكل خطأ. فالترجمة لشخص واحد، وهو أحمد بن الحاج العياشي سكيرج والعياشي ليس قبيلة ينسب إليه، بل هو اسم أبيه وسكيرج أو سكيراغ خطأ، والصواب : سكيرج ولعل الخطأ تسرب إليه من الترجمة الفرنسية وترجمة الاستاذ كذلك ترجمتين كلاهما باسم أحمد بن العياشي وهما لشخص واحد.

(378) سكيرج محمد - 1385 هـ.

أبو عيد الله محمد بن الحاج العياشي سكيرج الخزرجي الانصاري الاندلسي الفاسي أصلاً، الطنجي استيطاناً ووفاة وأقباراً.

(1) يضاف إلى ذلك : دليل مؤرخ المغرب 264/1 رقم 1062

- نصائح وإرشادات في التربية والتعليم لمدرسي اللغة العربية بالمدارس الابتدائية -
بمشاركة : محمد محيي المشرفي والعربي المسعودي - مدرسة الطباعة بالرباط 1366 هـ 74 صفحة،
وبالمطبعة الدولية بطنجة طريق الرباط 1371 هـ 118 صفحة.

السلوي انظر ابن خضراء

السلوي انظر المجراد

السلوي (انظر الدكالي)

(383) السمرقندي أبو القاسم بعد 888 هـ

أبو القاسم محمد بن أبي بكر الليثي السمرقندي من علماء النصف الثاني من القرن التاسع للهجرة،
بياني مشارك في بعض العلوم.
له فرائد الفوائد لتحقيق معنى الاستعارة، وحاشية على التلخيص، وحاشية على تنقيح الاصول،
والرسالة الترشيحية وشرح رسالة الوضع للسيد الجرجاني، وحاشية على شرح السيد للمفتاح، وحاشية على
تفسير البيضاوي، وبلوغ الارب في تحقيق استعارات العرب.
- شرحه لرسالة العضد - طبع بهامش حاشية الدسوقي عليها 145 صفحة وبهامش حاشية المهدي
بن سودة عليها أيضا - المطبعة المولوية بفاس 1327 هـ 652 صفحة.
المصادر : ايضاح المكنون 140/1، 194 - تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 147/3 - كتيبة
127/4، 150، 151، 158، 159 - 76/6 - 40/7، 77، 105، 139، 156، 171، 239،
254، 336، 338، 414، 475، 483، 488، 493، 503، 605، 638، 639، 692 - الكشف
عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 77، 196 - كشف الظنون : 475، 497، 845، 853، 898،
1767 - معجم المؤلفين 103/8 - معجم المطبوعات 1044.

(384) السلالي اسماعيل بن أحمد

- (1) - تحقيق في الترغيب في العمل والسعي وضم البطالة. المطبعة الوطنية بالرباط 1362 هـ/1943 م 42 صفحة.
- (2) - خلاصة السيرة النبوية لابناء المدارس القرآنية - به بعض تعليقات لاجد فطاحل المغرب : محمد
الرافعي الدكالي - المطبعة الجديدة بفاس 1355 هـ 44 صفحة.

(385) السمرس بناني - وبركاش

عبد اللطيف السمرس بناني ومحمد وبركاش.
الحساب التطبيقي - مطبعة فضالة الجزء الاول 153 صفحة.

الفقيه العلامة العدل المبرز المفتي المدرس المؤرخ.

ألف رياض البهجة في تاريخ مدينة طنجة ونبذة التحقيق في مناقب الشيخ محمد بن الصديق.
الدرر اللثالي، في ثبوت الشرف البقالي. فرغ منه مستهل رمضان 1335 هـ بآخره تقاريط كثيرة - طبع
على الحجر بفاس 96 صفحة.

المصادر : معجم المؤلفين 255/11.

تنبيه : ذكر الاستاذ كحالة أنه كان حيا سنة 1335 هـ وهي السنة التي ألف فيها الدرر اللثالي أما وفاته
فقد تأخرت إلى سنة 1385 هـ أي بعد خمسين عاما من تأليفه الكتاب المذكور.

(379) سكيلج تيبور.

اللغة الدولة الاسبرانتية لغة العالم أجمع - ترجمة محمد الفيلاي الفلاي - الدار البيضاء مطبعة دار
الكتاب 1962 م 76 صفحة.

السلماي (انظر ابن الخطيب).

(380) السلوي أديب

ديوان المعداوي، أعده وقدم له : أحمد المجاطي ومحمد أديب السلوي ومحمد ابراهيم الجمل - دار
الكتاب 148 صفحات.

(381) السلوي محمد.

(1) - دروس في التاريخ العام - الثالث والرابع والخامس - بمشاركة : عبد الوهاب الشيخ ومحمد
الادريسي السجلماي، الدار البيضاء مطبعة النجاح 1963 م ثلاثة أجزاء 442 صفحة.

السلماي : انظر : ابن الموز

(382) السلماي عبد الملك.

صديقنا واخونا الشاب الاديب الارب المخلص المثقف بالثقافتين العربية والفرنسية، الهين اللين
الكريم الاخلاق، الطيب الاعراق، من الذين يعملون بجد واجتهاد وخلص، مع هدوء وسكون وتواضع
وحياء ولطف.

تخرج من مدرسة مولاي يوسف الثانوية، وحصل على الليسانس في الادب، واشتغل بالتعليم، ثم
بالتفتيش، ثم رقي في بعض الفترات الى مندوبية المعارف، ثم رجع إلى التفتيش، ونقل في عدة
مناصب، وهو الآن يعمل بقسم المباني الاثرية بوزارة الثقافة، أصله من بلاد غريب من بلاد الجزائر، وانتقل
جده لفاس، واستوطن بها، وولد بها، ولما توفي والده نقله أخوه محمد معه إلى الرباط وهو الآن حفظه الله
مقيم به.

رحل كثيرا إلى الشرق الاوسط وأوربا في مهمات إدارية.

(386) السناني الحاج إدريس - 1319 هـ.

الفقيه الأديب الكبير الشاعر المكثر المجيد الحاج إدريس بن علي السناني الهلالي الفاسي. كان أديبا شهيرا وشاعرا مجيدا، يجيد الشعر العربي والشعر الشعبي باللهجة الشعبية الفاسية ويجيد في النوعين، وناهيك بمن كان يساجل أديب المغرب الأكبر وعالمه الأشهر أبا العباس أحمد بن المأمون البلغيثي.

له ديوانه الروض الفائح بأزهار النسيب والمدايح.

طبع له بالمغرب :

المقامة المغنية عن المدامة المسماة بروضة المدامة واليناس، في لطف محاسن مدينة فاس - طبعت على الحجر بفاس ١١ صفحات.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 94 - معجم المؤلفين 371/13.

تنبيه : ذكر الأستاذ كحالة من مؤلفاته الروض الفائح بأزهار النسب والمدايح، والصواب بأزهار النسيب بيا السين والباء.

(387) السناني محمد الرضى - 1385 هـ

أبو عبد الله محمد الرضى بن الحاج إدريس السناني الهلالي الفاسي أصلا الأزموري استيطاننا ووفاته وإقبارا.

شيخنا الفقيه العلامة الدراكة الفهامة المحقق المدقق المدرس النفاة الزاهد الورع المجمع على علمه وخيارته وديانته وزهده وورعه.

كان ذا سمع حسن وهدي مستحسن، هيبا معظما من الخاصة والعامة، زاهدا في الدنيا، مبتعدا عن الولاة، قانعا بالقليل، معتكفا على نشر العلم ونفع المسلمين، مشاركا في الفقه والنحو والبيان والاصلين، آية في التصوف والفهم والتحقيق، كثير الصمت والوقار، مجلسه مجلس علم ومذاكرة ووعظ وتذكير، ليس فيه فضول ولا عيب فضلا عن الغيبة والنميمة، يجلس تلاميذه وأصحابه معه وكان على رؤوسهم الطير، لم ير قط ضاحكا ولا مبتسما، كثير السياحة.

قرأ ببلده فاس على كبار مشيختها واشتغل بالتدريس ونشر العلم. ولما نظمت دروس القرويين عام 1350 هـ أدرج في المرتبة الأولى، ولكنه لما أطلع على برامج الدروس وقوانين النظام وما فيها من تقييد أوقات الدراسة انصرف عنه وانتقل إلى سكنى مدينة الدار البيضاء، ثم منها إلى مدينة أزموور ليبيت العلم وينشر الدين ويدعو إلى الله ويحث على مكارم الاخلاق وفضائل الشيم، إلى أن وافاه أجله.

ألف تأليف كثيرة، صغيرة الحجم، عظيمة الفوائد والعلم، تحرى فيها الاختصار والتحقيق. وجلها لا زال مخطوطا، منها : المقامة المارومة في الرحلة إلى تلمسان ومدرومة.

توفي يوم الخميس 24 صفر بمدينة أزموور وبها دفن.

طبع له بالمغرب :

(1) - إيداء التيسير، بقرآن التفسير. المطبعة العصرية بفاس 204 صفحة.

(2) - الاتحاف والوداد، ببعض منعلقات الولاد. فرغ منه ضحوة يوم الاحد 3 ربيع الثاني 1332 هـ، طبع على الحجر بفاس 32 صفحة.

(3) - إعانة ذوي الخصاصة والاملاق، بإخراج واجب زكاة الاوراق. فرغ منه يوم الخميس فاتح صفر 1339 هـ بآخره تقاريط - مطبعة المكتبة المخزنية بفاس 1341، 40 صفحة.

- (4) - تنبيه الكبير والصغير، وتنبيه الحاضر والمسافر - المطبعة العصرية بفاس 204 صفحة.
(5) - الشذرات والنقاط الفوائد، وعرر الفوائد. فرغ منه يوم الجمعة 26 قعدة 1383 هـ مطبعة النجاح بالدار البيضاء الجزء الاول 191 صفحة، والثاني 295 صفحة.

(388) السنوسي محمد بن يوسف 832 - 895 هـ

أبو عبد الله محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب السنوسي الحسني، نسبة إلى الحسن بن علي بن جهة أم أبيه، التلمساني، عالم تلمسان وصالحها وزاهدا وكبير علمائها.

الشيخ الفقه العلامة المتفنف الصالح الزاهد العابد الاستاذ المحقق المقرئ الخاشع الجامع بين العلم والعمل.

كان آية في علمه وهديه وصلاحه وسيرته وزهده وورعه له في العلوم - فروعا وأصولا - أعظم نصيب، لا سيما التوحيد والمعقول، كثير الخوف من ربه، طويل الحزن مستغرقا في الذكر مع تواضع وحسن خلق ورقة قلب، رحيمًا مبتسما في وجه من لقيه، هينا لينا يوقر الكبير ويقف مع الصغير ويتواضع مع الفقراء ويشفق على الخلق ويقضي حوائجهم عند السلطان ويصبر على إذابتهم. وضع له القبول والهيبة والاحلال في القلوب. ترجمته واسعة أفرادها تلميذه الهلالي بتأليف متوسط الحجم واختصر أبو العباس أحمد بابا السوداني.

له : شرحه الكبير على الحوقية والعقيدة الكبرى وشرحها، والوسطى وشرحها، والصغرى وشرحها، وصغرى الصغرى وشرحها وشرح الاسماء الحسنى، وشرح التنسيخ دبر الصلوات وشرح عقيدة الحوض وشرح لامية الجزائري، وشرح ايساغوجي في المنطق ومختصره في المنطق وشرحها، وشرح قصيدة الحياك في الاضطراب، وشرح أبيات اللبيري في التصوف، وشرح الابيات التي أولها : تطهر بماء الغيب...))، وشرح على صحيح البخاري لم يكمل، وشرح مشكلات البخاري، ومختصر الزركشي على البخاري، وعقيدة أخرى، ومختصر حاشية التفتازاني على الكشاف، وشرح مقدمة الجبر والمقابلة لابن الياسمين، وشرح جمل الخونجي في المنطق، وشرح مختصر ابن عرفة لم يكمل، وشرح أرجوزة ابن سينا في الطب لم يكمل، ومختصر في القراءات السبع، وشرح الشاطبية لم يكمل، وشرح الغليسية في الفقه لم يكمل، ومنظومة في الفرائض، واختصار رعاية المحاسبي، وشرح جواهر العلوم للعضد، ومختصر الروض الانف للساهلي لم يكمل، ومختصر بغية السالك في أشرف المسالك، وشرح المرشد والدُرُّ المنظوم في شرح الاجرومية، وأبتدأ تفسير القرآن الكريم، وتفسير سورة (ص) وما بعدها، وتعليق على فرعي ابن الحاجب، والمقدمات وشرحها، واختصار الاكمال لابن علي مسلم، ومجريات في الطب، ونصرة الفقير في الرد على أبي الحسن الصغير، وذكر الحقائق، وثبت صغير.

توفي في جمادى الثانية.

طبع له بالمغرب :

(1) - العقيدة الصغرى - طبعت على الحجر بفاس ضمن مجموع به خمسة عشر متنا 1319 هـ 212 صفحة.

(2) - العقيدة صغرى الصغرى - مطبعة فاس عام 1350 هـ 8 صفحات.
المصادر : الاعلام 29/8 - ايضاح المكنون 109/2، 448، 651 - البستان 237 - تاريخ آداب اللغة العربية لزبدان 249/3 - تعريف الخلف برجال السلف 176/1 - درة الحجال 221 - دوحة الناشر 90 - شجرة النور الزكية 266 - طبقات الحضيكي 224°1 - الفكر السامي 96/4 - فهرس الفهارس 243/2 - فهرس المخطوطات العربية 122/1 - كتيخانه 21/2 - 28، 29، 34، 40، 41، 44، 45، 49،

50، 51، 53 - 17°2، 210 - 64/6، 65، 68 - 28/7، 88، 89، 127، 145، 168، 191، 299، 333، 337، 381، 389، 451، 472، 480، 485، 490، 497، 500، 620، 643، 644 - الكشف الظنون 170، 1158، 1158، 1501، 1539، 1626 - لقط الفرائد (خ) - معجم المؤلفين 216/12 - تاريخ الادب العربي لبروكلمان 182/3.

(389) السهيلي أحمد.

أحمد السهيلي.

- (1) - الجديد في المحادثة - الدار البيضاء - بمشاركة : الهيتمي، والمسعودي 1957 م 44 صفحة.
- (2) - المرشد في التشريع المدروس للمعلمين - دار السلمي بالبيضاء 1960 م 181 صفحة.

(390) السوداني أحمد بابا 963 - 1036 هـ.

أبو العباس أحمد بن أحمد بن عمر أقيت، بابا شهرة، السوداني التينبكي الصنهاجي السوفوي. الفقيه العالم العامل العلامة المحقق المتبحر الفهامة المسند المحدث المؤرخ المتقن الامام النظار الثقة الامين، بيته شهر في بلده بالجاء والعلم والصلاح والدين المتين. كان من اهل العلم والفهم والادراك التام، حسن التصنيف كامل الحظ من العلوم فقها، وحديثا، وعربية، وأصليين، وتاريخا. مليح الاهتداء لمقاصد الناس، مثابرا على التقييد والمطالعة، مطبوعا على التأليف، شديدا في الحق لا يراعي فيه أحدا.

امتحن بالاسر والنفي من بلده مراكش هو وأهل بيته وعشيرته بعد نهب أموالهم وذخائرهم وكتبهم. واجتمع به علماء مراكش فرفعوا منزلته وأخذوا عنه، وانتفعوا به. وأقام بها معظما عند الخاصة والعامة. وأطلق سراحه فانتقل إلى مدينة فاس، وأقام بها يدرس بمسجد الشرفاء مختصر الشيخ خليل، وتسهيلا ابن مالك، وألفية العراقي، وتحفة ابن عاصم، وجمع الجوامع، وحكم ابن عطاء الله، والجامع الصغير والصحيحين، ومختصرهما، والموطأ، والشفاء والخصائص الكبرى، وشمائل الترمذي، والاكثفاء. واجتمع عليه الخلق وأعيان الطلبة ولا زومه. وقرأ عليه بعض القضاة. وعين الفتوى مرارا، فابتهل إلى الله الآن تصرفها عنه، واشتهر اسمه ونعته، واثنى عليه جماعة من الناس. ثم رجع إلى بلده، وأسف الناس لفرقه.

له تأليف كثيرة : منها شرح على المختصر من الزكاة إلى النكاح، وحواشي على مواضع منه، وحاشية تامة عليه أيضا، والمطلب والمأرب في أعظم أسماء الرب، وشرح صغرى السنوسي، وكفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج (اختصار النيك) ترجم لنفسه فيه، وتعليق على الألفية لم يكمل، وغاية الامل في تفصيل النية على العمل، وغاية الاجادة في مساواة الخبر للمبتدأ عند الافادة، والتحديث والتأنييس في الاحتجاج بابن إدريس (يريد بالفاظه في العربي) وجلب النعمة ودفع النعمة بمجانبة الظلمة، واللثالي السندسية في الفضائل السنوسية، وتحفة الفضلاء ببعض فضائل العلماء، ومسائل وأجوبة.

ولد بتينبكتو ليلة الاحد 21 حجة وتوفي بها 26 شعبان.

طبع له بالمغرب :

- (1) - مجموع يشتمل على ما يلي :

أ - ارشاد الواقف لمعنى وخصص نية الحالف.

ب - فتح الرزاق في مسألة الشك في الطلاق.

ج - افهام السامع لمعنى قول الشيخ خليل في النكاح بالمنافع.

د - انفس الاغلاف في فتح الاستغلاف من فهم كلام خليل في درك الصداق طبع على الحجر بفاس 16 صفحة.

(2) - نيك الابتهاج، بتطريز الديباج. (وهو ذيل على الديباج لابن فرحون) فرغ منه سابع جمادى الاولى 1005 هـ بمراكش طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1317 هـ 398 صفحة. المصادر : الاعلام 98/1 - الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 99/2 - التقاط الدرر (خ) ايضاح المكنون 230/1، 328، 364 - 45/2، 136، 211، 374، 499، 585، 677، 697 - تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 321/3 - تعريف الخلف برجال السلف 12/1 - خلاصة الاثر 170/1 - روضة الآس 303 - شجرة النور الزكية 298 - صفوة من انتشر 52 - طبقات الحضيكي 43/1 - الفكر السامي 109/4 - فهرس الفهارس 98/1، 215 - معجم المؤلفين 145/1 - معجم المطبوعات 379 - نشر المثنائي 151/1 - هدية العارفين 155/1.

تنبيه : ذكر المحبّي في خلاصة الاثر، والبغدادى في ايضاح المكنون 328/1 - 45/2، وهدية العارفين أن وفاته كانت عام 1032 هـ، وهي كانت عام 1036 هـ، وذكر الاستاذ كحالة من مؤلفاته التحديث والتأنيث بمثلثة في الآخر، والصواب : التأنيث بالسيف بدليل الفقرة الثانية : ((في الاحتجاج بابن إدريس))، ونسب البغدادى في ايضاح المكنون 697/2 - نيك الابتهاج لمحمد بن محمد بن أبي بكر الوطري التينبكي المعروف ببغيع، والصواب : أنه لصاحب الترجمة.

(391) السوداني أحمد قيد غمحم 971 - 1044 هـ.

أبو العباس أحمد قيد غمحم بن أحمد قاضي تينبكتو الشيخ الفقيه العالم النحوي كان جامعاً للنحو وأصول الفقه وأصول الدين، مهيباً فصيح اللسان يجيد قراءة ألفية ابن مالك والبحث مع شراحها، ويدرس قطر الندى، وشذور الذهب، والتسهيل، ورسالة ابن أبي زيد، ومختصر الشيخ خليل، وتحفة ابن عاصم. ولي قضا تينبكتو بعد موت أخيه محمد علي 1020 هـ.

له تعاليف على شروح المرادي لآلفية ابن مالك.

- شرحه على الجرومية المسمى الفتوحات القيومية، في شرح الجرومية. طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الارزق 1289 هـ 259 صفحة، وعلى الحجر بفاس 1305 هـ 104 صفحة، وعلى الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1309 هـ 128 صفحة.

المصادر : النقاط الدرر (خ) تعريف الخلف برجال السلف 33/1 - حاشية الوزاني عليه - نشر المثنائي 168/1 - معجم المؤلفين 149/1.

(392) السوداني محمد السنوسي

محمد السنوسي بن ابراهيم الجارمي الغاني السوداني.

- تنبيه الطغيان، على حرية السودان، فرغ من أواسط شوال 1345 هـ - المطبعة الاهلية بالرباط 1346 هـ 28 صفحة.

(393) ابن سودة أحمد.

- حديث المفتي - جمعه ونشره وقدم لكل حديث : حسن المصمودي - تطوان المطبعة المهدي 1385 هـ/1965 م 284 صفحة.

(394) ابن سودة أحمد بن الشيخ التاودي 1153 - 1235 هـ

أبو العباس أحمد بن الشيخ التاودي بن الطالب بن سودة بن سودة المري قاضي الجماعة بفاس الإمام العالم العلامة المشارك القدوة الفهامة العمدة الكامل القاضي العادل المدرس المفتي النوازي له عارضة قوية وإطلاع وحسن ملكة واتساع، سلم له في وقته قلم الفتوى، مع امهارة في صناعة التوثيق، وخط رائق ولفظ فائق، شديد التعظيم للشريعة لا يدهن ولا يداري، لم يشغله القضاء عن تدريس العلم.

ولي قضاء الجماعة بفاس سنين عديدة وأحسن السيرة، وخطب في حياة أبيه بالملوك، وجالس الكبراء والملوك واعتمده، وكان وقته أبو الربيع سليمان يعظمه ويشاوه في مهماته. له أجوبة حسنة في مسائل عديدة من أبواب الفقه، وقف عليها صاحب السلوة. توفي منسلخ شعبان ودفن بزواوية أبيه.

طبع له بالمغرب :

شروحه للعشرة الأولى من الأربعين النبوية بإشارة ملك المغرب في وقته أبي الربيع العلوي - حيث كان أشار على أربعة من العلماء أن شرح كل واحد منهم عشرة أحاديث من الأربعين المذكورة - طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق على دمة القاضي محمد بن قاضي فاس عبد السلام الهواري 1309 هـ - 211 صفحة.

المصادر : الاعلام بمن حله بمراكش من الاعلام 206/2 - ثمرة أنسي (خ) - الدرر البهية 299/2 - سلوة الانفاس 181/1 - شجرة النور الزكية 380 - الشرب المحتضر 12 - الفكر السامي 130/4 - اليواقيت الثمينة 62 - مختصر العروة الوثقى 29.

(395) ابن سودة أحمد بن الطالب 1241 - 1321 هـ

أبو العباس أحمد بن الطالب بن سودة قاضي الجماعة بمكناسة الزيتون. الفقيه العلامة الدراكة الفهامة المشارك في جميع الفنون. كان فقيها مشاركا متضلعا في كثير من العلوم متمكنا في الحديث والتفسير والاصول ومعرفة محاسنها والغوص على غوامضها، حسن الالقاء والتفسير.

ولي قضاء الجماعة بمكناسة الزيتون بطلب من أخيه أبي عيسى المهدي، ثم قضاء أزمو موقتا، ثم استعفى فأعفي، ثم عين في جملة من عين من العلماء للتوجه إلى طنجة بقصد فصل قضايا الاجانب مع الاهالي، ثم ولي قضاء طنجة، ثم أسند إليه النظر في جميع القبائل المضافة لطنجة وفوض إليه قضاة باديتها بالتولية والعزل، ثم أعيد إلى قضاء مكناسة والخطابة بجامع قصبتها السلطانية، وأسند إليه النظر في محاسبة نظار مكناسة وجبل زرهون. وكان تولى قبل ذلك الخطابة بالضريح الادريسي بفاس، وبقيت بيده إلى أن توفي.

رحل إلى الديار المقدسة رفقة أولاد السلطان أبي زيد عبد الرحمن بن هشام فحج وزار ولقي أعلام الحرمين ودخل مصر والاسكندرية وتونس وأفاد واستفاد وأجازته الشيخ محمد النفير الأكبر وشيخ الاسلام محمد بيزم.

له حاشية على صحيح الامام البخاري، وشرح على الشرائع، وحاشية على المنطق لم تكمل، وشرح على الهمزية لم يكمل، وختمه مختصر الشيخ خليل، ورسالة جمع فيها ما ورد في الصحيح الامام البخاري من الدعوات والقول الفصحي بعدم قراءة حديث الافك من الصحيح، وشرح على الشرائع.

ولد كما بخطه ليلة الثلاثاء 19 رجب، وتوفي بفاس إثر شروق شمس صبيحة يوم الجمعة 10 رجب، ودفن بعد العصر من اليوم المذكور بزواوية الشراي قبالة درب الدرج عن يمين محرابها. طبع له بالمغرب :

(1) - تحرير المقال من غير اعتساف، في الرد على من بسمك في الفرض تورعا للخروج من الخلاف. فرغ منه فاتح جمادى الاخرة 1311 هـ - طبع على الحجر بفاس 1311 هـ 14 صفحة.

(2) - تكميل تحرير المقال وفي البسمة، لحسم مادة القيك والقال وفي المسألة. بآخره تقاريط - طبع على الحجر بفاس 48 صفحة - 1311 هـ.

(3) - عوف الباري، على فهم آخر تراجم صحيح الامام البخاري. بآخره قصيدة للشيخ ابن أبي جمرة، وتقاريط الكتاب، وتشطير أبي العباس البلغيثي لقصيدة ابن أبي جمرة في ختم البخاري - طبع على الحجر بفاس 1315 هـ 48 صفحة.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 456/1 - الاعلام 136/1 - الاعلام بمن دخل مراكش من الاعلام 269/2 - الدرر البهية 313/2 - شجرة النور الزكية 430 - الفكر السامي 143/4 - فهرس محمد بن إدريس القادري (خ) - معجم المؤلفين 255/1 - معجم الشيوخ 99/1.

تنبيه : ذكر الشيخ خير الدين أنه من أهل المرية ولي قضاها ثم قضاء طنجة... ولا شك أن قوله ولي قضاها أي المرية لأنها التي تقدمت خطأ وأوضح، وليس بكسر الميم منسوب المرية، بل بضمها نسبة لمرّة من العرب ابن كعب أو غيره. انظر اختصار حاشية الامام أبي عبد الله الرهوني لشيخ الجماعة أبي عبد الله الحاج محمد بن المدني جنون ج : ص : (1)

(396) ابن سودة عبد السلام

صديقنا الفقيه العالم المؤرخ المقيد المقتني الباحث عبد السلام بن عبد القادر بن سودة. له عناية كبرى بتاريخ رجال المغرب ووفياتهم وأخبار المغاربة وأحوالهم ومولفاتهم، كثير التقييد والتأليف، مع تواضع وأخلاق حسنة.

درس بالقرويين وانتصب لتعاطي خطة الشهادة، وناب عن جده لام أبي عبد الله محمد العابد في خطابة الضريح الادريسي بفاس قيد حياته، وأقر عليها بعد وفاته. ثم صرف عن الخطبتين معا واشتغل بخزانة القرويين، وهو الآن يشتغل بالخزانة العامة بالرباط.

له مؤلفات كثيرة تعلم من تتبع كتابه دليل مؤرخ المغرب منها : تخريج فهرسة جده أبي عيسى المهدي بن سودة، وإزالة الالتباس عن قبائل سكان مدينة فاس، واتحاف الطالع بوفيات رجال القرن الثالث عشر والرابع، وفهرسته، وغير ذلك.

طبع له بالمغرب :

دليل مؤرخ المغرب الاقصى - وهو ثبت بأسماء الكتب المتنوعة المشار، المختلفة المذاهب، في باب واحد من أبواب المعرفة، وهو التاريخ - فرغ منه في 22 جمادى الاولى 1359 هـ - قدم له الاخ محمد العابد الفاسي الفهري - المطبعة الحسنية بطنوان 1369 هـ/1950 م 554 صفحة ثم زاد فيه زيادات كثيرة وأعيد طبعه بدار الكتاب بالدار البيضاء في جزأين 632 صفحة.

(1) هكذا في الاصل دون تعيين الجزء والصفحة.

(397) ابن سودة عبد القادر 1301 - 1389 هـ.

أبو محمد عبد القادر بن محمد بن عبد القادر بن سودة.

الفقيه العالم المدرس الخطيب الواعظ الرحلة.

قرأ بفاس، وتجول بجل مدن المغرب، ورحل إلى الجزائر مرارا، وزار تونس وليبيا ومصر، وحج بيت الله الحرام.

درس بالقرويين وبيعض المدارس الابتدائية الرسمية، وتعاطى خطة الشهادة، وولي خطابة مسجد الفخارين من فاس، وبقي مقتصرًا على الوظائف الاخيرتين إلى أن وافاه أجله.

له زهرة البستان في الرحلة لقطر الجزائر والقيروان، والعنوان المغرب في غرائب وفوائد ما وقفت عليه في المشرق والمغرب وكناشة.

ولد يوم السبت 28 رجب، وتوفي بعد عشاء يوم الأحد 12 محرم.

طبع له بالمغرب :

(1) - الرحلة الكبرى، في أخبار هذا العالم برا وبحرا. الجزء الاول فقط - مطبعة فاس 1350 هـ 65 صفحة.

(2) - فتح القيوم، في ختمه مقدمة ابن آجروم. فرغ منه في 26 جمادى الاخرة 1322 هـ مطبعة أحمد يمني بفاس 1326 هـ 24 صفحة.

(3) - الفيوضات الوهبية، في مولد خير البرية. طبع على الحجر بفاس 1331 هـ 15 صفحة.

(4) - النصيحة الكافية لجميع إخواننا المسلمين في التوحيد والفقه. المطبعة العصرية بفاس 1361 هـ 8 صفحات.

(5) - نفع العباد، في نظم الرواية والاسناد. منظومة رجزية في أسانيد ناضها لبعض كتب السنة - المطبعة الجديدة بفاس 1346 هـ 20 صفحة.

- ابداء المفارح، في جمع الظواهر. مطبعة الجامعة بالبليضاء 16 صفحة.

(398) ابن سودة العربي.

إعلام الناس بالجنة للمصلين، والنار لتاركها المضلين. الرباط مطبعة الامينة 1965 م 80 صفحة.

(399) ابن سودة محمد التاودي 1128 - 1209 هـ

الشيخ أبو عبد الله محمد التاودي بن الطالب بن سودة المري.

هلال المغرب وبركته وحامل لواء فتواه وقدرته الامام الهمام شيخ الالام وعمدة الانام وخاتمة المحققين الاعلام مالك أمة المعقول والمنقول شيخ الجماعة المحدث المعمر إمام فقهاء المغرب حاز رئاسة فاس والمغرب كله فلم يكن أحد من أهل عصره من ينتمي إلى العلم إلا وله عليه منة التعليم إما بواسطة أو بغير واسطة أو بهما معا، مع الاجتهاد في العبادة والسخاء وحسن الخلق.

كان فقيها محدثا أصوليا نحويا لغويا منطقيا معقوليا متكلمًا عارفا بالحلال والحرام وبطرق الاحكام وبطرق انتهت إليه رئاسة الفتوى في زمنه، صدوقا ثقة مأمونا عدلا مرضيا صالحا مثابرا على إقراء صحيح الامام البخاري حتى جاوزت ختماته الاربعين وأقرأ صحيح مسلم وبقية السنة، وحدث بأوائها، ودس التفسير. ولم يدع فنا من الفنون إلا درسه، وبلغ من الرئاسة مع الملك أبي عبد الله محمد بن عبد الله

العلوي ما لم يبلغه غيره ورزق سعدا عظيما في التلاميذ وجاها ورتبا، وحاز المناصب السامية في الدولة لابنائهم وأحفاده.

رحل إلى الديار المقدسة لحج بيت الله الحرام ودخل مصر فأقرأ الموطأ في الازهر فأجاد وأفاد، وحضر مجلسه غالب علماء مصر وسمع عليه كثير منهم أوائل الكتب الستة والشمالك والحكم وغيرها، واستجاز و أجاز، واستفاد وأفاد.

له : حاشية بديعة على شرح الزرقاني لمختصر الشيخ خليل المسماة : طالع الاماني، وتعليق على صحيح مسلم، وحاشية على سنن أبي داود، وشرح مشارف الانوار للصغاني (1) وشرح بانث سعاد، ومناسك، وفتاوى جمعها ولده أبو العباس أحمد، وتحفة الاخوان بفوات الدنيا بطول الزمان، وفهرسة جمع فيها شيوخه، وتآليف فيمن لقيه وانتفع به من الاولياء، ونقييد في ترجمة الشيخ أبي العباس أحمد الصقلي، وكنائش مختلفة.

جمع ترجمته تلامذته أبو الربيع سليمان الحوات في الروضة المقصودة في مآثر بني سودة، والشيخ الرهوني في حاشيته على الزرقاني، والشيخ أبو العباس ابن عجيبة في طبقاته (2).

توفي عصر يوم الخميس 29 حجة ودفن من الغد بعد الصلاة عليه إثر صلاة الجمعة بمسجد القرويين بزاويته بزقاق البغل من فاس.

طبع له بالمغرب :

(1) - تقرير المسامع، بشرح كتاب الجامع. (الجامع للشيخ خليل بن إسحاق صاحب المختصر في الفقه المالكي) طبع على الحجر بفاس بهامش شرح الشيخ جوسس على التصوف الامام ابن عاشر 1307 هـ 380 صفحة.

(2) - زاد المجذ الساري، لقراءة صحيح البخاري. وهي حاشية على صحيح الامام البخاري - المطبعة المولوية بفاس 1328 هـ، ج 1 : 1746/4 صفحة، وطبع الجزء الاول منه فقط على الحجر بفاس 414 صفحة.

(3) - شرحه لاربعين النبوية طبع على الحجر بفاس بهامش شرح أربعة من العلماء لاربعين المذكورة، منهم : ولده أبو العباس أحمد المتقدم - طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الارزق على ذمة العلامة بن عبد السلام العدلوي 1309 هـ 543 صفحة و 216.

(4) - شرحه لتحفة الحكام لابن عاصم الاندلسي تكرر طبعه على الحجر بفاس فطبع بالمطبعة السعيدة 1284 هـ 555 صفحة، وبالمطبعة السعيدة أيضا 1293 هـ 555 وبالمطبعة السعيدة أيضا 1294 هـ 522 صفحة، وبالمطبعة الفاسية بهامش حاشية الوزاني عليه 1310 هـ، ج : 3 (3) 1608 صفحة.

(5) - شرحه للامية الزقاق في صناعة القضاء - طبع على الحجر بفاس بهامش حاشية الشيخ التسولي عليه - مطبعة العربي الارزق 1314 هـ 211 صفحة وبهامش حاشية الهواري عليه 1327 388 صفحة وبهامش حاشية الوزاني عليه 1334 هـ 479 صفحة.

(6) - نوازل التي جمعها ولده القاضي أبو العباس أحمد - طبعت على الحجر بفاس 176، وعلى الحجر بفاس كذلك وبهامشها النوازل الصغرى للشيخ عبد القادر الفاسي مطبعة العربي الارزق 1301 226 صفحة.

(1) توفي الصغاني سنة 650. واسم كتابه : مشارف الانوار النبوية من صلح الاخبار المصطفوية.

(2) وأفراده محمد الطالب ابن الحاج بتآليف صغير في ترجمته، مخطوط الخزنة الملكية بالرباط رقم 7173 هذا رمز يقصد به المؤلف : 3 اجزاء.

المصادر : الاستقصا 96/8 - الاعلام 40/7 - الاعلام بمن دخل مراكش من الاعلام 134/5 - ايضاح المكنون 56/1، 419 - 76/2، 172، 578 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 84 - ثمة أنسي (خ) - حاشية التسولي شرح لامية الزقاق 2 - حاشية الزواني على شرح تحفة ابن عاصم ج : 1 ★ 1 - حاشية الزواني على الشرح لامية الزقاق 6 - الدرر البهية 294/2 - السر الظاهر 98 - سلوة الانفاس 112/1 - شجرة النور الزكية 372 - الشرب المحتضر 3 - عجائب الآثار 257/2 - الفكر السامي 127/4 - فهرسة الامير - فهرس المؤلفين 269 - فهرس الفهارس 185/1 - فهرس المخطوطات العربية 61/1 - كتيبخانة 163/3 - 167 - معجم المؤلفين 125/9 - 96/10 - معجم المطبوعات 1643 - هدية العارفين 342/2 - تاريخ الادب العربي لبروكلمان 173/3 - النبوغ المغربي 293/1.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين، أرخ وفاته في الثانية ب : 1207 هـ والمتفق عليه بين مترجميه، ومنهم تلامذته أنها عام 1209 هـ وذكر من مؤلفاته تعليقات على لامية الزقاق، وهو شرح لا تعليق. قال : وحاشية على شرح الشيخ خليل الزرقاني. وهو كلام غير منتظم، والصواب : وحاشية على شرح الزرقاني لمختصر الشيخ خليل. وجعله البغدادي في ايضاح المكنون 419/1 - التاوي بالراء والصواب التاودي بالذال، وأرخ وفاته 172/2 بعام 1194 هـ والصواب 1209 هـ. أما هدية العارفين فقد خلط بينه وبين معاصره الشيخ محمد بن الحسن البناني تخطيا فجعل اسمه محمد بن الحسن بن الطالب بن سودة البناني المري الفاسي التاودي المغربي المالكي المعروف بالبناني ولد بفاس سنة 1128 وتوفي سنة 1194 فقد مزج بين اسمي شخصين كل واحد منهما من قبيل غير قبيل الآخر، وجعل سنة وفاة أحدهما سنة وفاة الآخر، والصواب في اسمه أنه محمد التاودي بن الطالب ابن سودة المغربي المالكي من قبيل شهير بفاس. وإن وفاته كانت سنة 1209 هـ. أما البناني فهو محمد بن الحسن بن مسعود بناني المغربي المالكي الفاسي من قبيل شهير بفاس بهذا اللقب وهو الذي توفي سنة 1194 هـ وولد سنة 1133 هـ، ونسب له الاجوبة البنانية عن أسئلة قدمت له من علماء مصر في فنون مختلفة، وهي لبناني لا لابن سودة، ونسب له حاشية على شرح ابن جزري ولم يبين المشروح، على أن الشخصين معا ابن سودة وبناني ليس شيئا (1) على ابن جزري، ونسب له شرحين على الأربعين النبوية، وإنما له شرح واحد، ونسب له الفجر المنير في فقه المالكية، وفتح المعتكف فيما ينتظم به بيت المال، والمنحة الثابتة في الصلاة الفائتة، وهي مؤلفات لم يذكرها له المغاربة الذين يعرفونه أكثر من غيره، ولا سيما وبعض من أرخه كان تلميذا له.

وفي ايضاح المكنون 56/1 في عد شروح الأربعين النبوية : وعلى أربعين النووية شرحان للشيخ محمد بن الحسن بن الطالب بن سودة البناني المري الفاسي المالكي المتوفي سنة 1194 هـ وهذا تخطيط بينه وبين الشيخ محمد بن الحسن بناني.

(400) ابن سودة محمد العابد 1272 - 1359 هـ.

أبو عبد الله محمد العابد ابن الشيخ أبي العباس أحمد، الفقيه العالم الخطيب المؤرخ المقيد المفتي القاضي. تعاطى خطة الشهادة، ثم ولي قضاء الجديدة، وآخر عنها. وكان ينوب عن والده في إمامة وخطابة الضريح الادريسي بفاس. ولما توفي والده أقر عليها، وبقي كذلك إلى أن توفي، وكان ينيب عنه عند عجزه.

(1) هكذا في الاصل، ولعله يقصد : ليس لهما شيء.

ألف بغية الادباء الاكياس في معرفة قسمة وادي فاس، وروضة الافراح ونزهة الاكياس في الرد على من لم يحارب مساجد فاس، ومقامة في تفصيل مدينة فاس على سائر مدن المغرب، والانباء المنشودة من شمالك (1) رجال بيت بني سودة، الدوحة المعهودة أو الروضة المعهودة في ترجمة وأشياخ أبي العباس أحمد بن الطالب بن سودة (والده)، واستنزال الرحمان بالطبوع والنفحات أو بإنشاد بردة المديح بالنفحات، وسنان اليراع وينادق القرطاس في نحر من جازف وشتم الناس، وغير ذلك. توفي يوم الاحد 7 صفر.

طبع له بالمغرب :

مقالة من سنان القلم، لتنبيه وديع كرم. وهي نقد لجريدة السعادة وتدخل مديرها في شؤون المغرب - طبعت على الحجر بفاس 1326 هـ دون نسبة إلى مؤلفها وهي له 32 صفحة.

المصادر : الدرر البهية 316/2 - معجم المؤلفين 241/1 - 113/10 - معجم المطبوعات 124. تنبيه : ترجمة الاستاذ كحالة ثلاث مرات سماه في الاولى : أحمد بن سودة والصواب محمد العابد بن أحمد، وسماه في الثانية والثالثة باسمه الحقيقي وفي الثالثة أثر الثانية محمد بن العابد، والاولى والثالثة خطأ، والغريب أنه نسب له في الاولى والثالثة بغية الاكياس.

(401) ابن سودة المكي - 1317 هـ

أبو محمد المكي المهدي بن الطالب بن سودة. الفقيه المدرس النافع الحاج، له مشاركة في فنون العلوم وأخلاق حسنة. ولي قضاء فاس الجديد ثم صرف عنه، ثم ولي قضاء الصويرة ثم آخر عنه، فرجع إلى بلده فاس ولازم التدريس بالقرويين، [هو] أحد الذين رشحوا لسرد الحديث الشريف بالحضرة السلطانية. له : تحفة المحتاج لعلم وقت الداج والوهاج.

طبع له بالمغرب :

الفتوحات القدسية، على شرح النائية. (تأثية الشيخ الحراق) طبع على الحجر بفاس مطبعة الطيب الأزرق 1311 هـ 188 صفحة.

المصادر : إيقاظ السريفة في تاريخ مدينة الصويرة 127 - الدرر البهية 311/2 - الدرر المكنون 70 - فهرس المخطوطات العربية 301/2 - معجم المطبوعات 1063.

(402) ابن سودة المهدي بن الطالب 1220 - 1294 هـ

أبو عيسى المهدي بن الطالب بن سودة عالم المغرب وإمامه، العلامة العمدة العالم العلم الحائز قصب السبق في المعقول والمنقول الكثير التحصيل والتحرير.

كان إماما مشاركا في الفقه والحديث والتفسير والاصول والفروع والمعقول والمنقول ومشاركة تامة في سائر الفنون مع ضبط واتقان في النقل والرواية ومعرفة بطرق التبليغ وذراية اللسان وثبات الجنان. درس بفاس ومكناسة الزيتون ومراكش ورحل إلى المشرق مرتين فدرس بمصر والحرمين فأجاد وأفاد، وخلد عليه الثناء في كل ناد، ووقع له هناك ظهور كثير فمدحه غير واحد من اعلام تلك الاصقاع.

(1) هكذا في الاصل، وصوابها : شمالك. راجع دليل مؤرخ المغرب 71/1

ولي قضاء مكناسة الزيتون واستعفي مرارا من القضاء معتذرا بشدة رغبته في التدريس والتأليف وكبر السن فلم يجب إلى رغبته وبقي على الخطة إلى أن وافته منيته.

له حاشيتان على شرح الامام الخرشي لمختصر الشيخ خليل، وحاشية على شرح المحلى لجمع الجوامع، وشرح على الهمزية. وحاشية على السعد، ورحلة، وتقاييد على صحيح الامام البخاري، وتقاييد وتحريرات في التفسير، وفهرسة، وله شعر وغير ذلك.

توفي عشية يوم الخميس 4 رمضان بفاس ودفن بعد عصر الغد بروضته بالعقبة الزرقاء.

[طبع له بالمغرب]:

- (1) - حاشية على شرح الشيخ بناني على السلم - فرغ منها يوم الاحد ثامن محرم 1271 - طبعت على الحجر بفاس مطبعة الطيب الأزرق 1310 هـ - جزأ 719 صفحة، وبهامشه الشرح المذكور، وعلى الحجر بفاس 1315 هـ - جزأ 717 صفحة.
- (2) - حاشية على شرح السمرقندي لرسالة الوضع - المطبعة المولوية الملكية 1327 هـ وبهامشه الشرح المذكور 256 صفحة.

المصادر: اتحاف اعلام الناس 358/4 - الاستقصا 163/9 - الاعلام 258/8 - اعلام أئمة الاعلام وأسانيدها 19 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 91 - الدرر البهية 308/2 - ذكر من اشتهر أمره وانتشر (خ) - سلوة الانفاس 303/1 - شجرة النور الزكية 403 - الشرب المحتضر 40 - فهرسة الحنف مزور (خ) - فهرسة حميد بناني (خ) - فهرسة ابن الخياط (خ) - فهرسة محمد بن قاسم القادري (33) - معجم المؤلفين 28/13 - معجم المطبوعات 1062، 1698.

تنبيه: ذكر الشيخ خير الدين من حلاه، قاضي فاس، والصواب قاضي مكناسة الزيتون إذ لم يك قضاء فاس. وأهل الأستاذ كحالة لقبه المشهور به عائلته وهو ابن سودة. وترجمه سركيس مرتين الأولى باسم ((السودي أبو عيسى)) والثانية باسم: ((الشيخ المهدي بن طالب السودي القرشي)) ونسب له فيهما معا حواشي شرح البناني على السلم، وسمّاها في الأولى: ((حواشي القرشي على شرح البناني على السلم للاخضري))، وفي الثانية: حاشية على شرح محمد بن عبد السلام البناني للسلم المروني الاخضري، وهما لشخص واحد، وأخطأ في اسم والد البناني فهو: الحنف لا عبد السلام، أما محمد بن عبد السلام بناني فهو شارح الاكتفاء للكلاعي وغيره، وهو شيخ بن الحنف بناني.

403) السودي محمد

نهضة العلم والعلماء، فيما أمر به مولانا السلطان فخر الامراء. تطوان المطبعة الحسنية 7 صفحات.

404) سوردون

المصطلحات الفقهية (محاضرة ألقاها بالمؤتمر الثامن لمعهد الدروس العليا) ثالث المحاضرات من الذيل التاسع من مجلة المغرب 1352 هـ 1932 م المطبعة الوطنية بالرباط 44 صفحة.

405) السوسي الالغي ابراهيم 1328 هـ

الأستاذ الاديب الجليل العلامة الوقور الفقيه ابراهيم بن علي بن أحمد بن محمد السوسي الالغي هو أديب شاعر وكاتب مجيد ومتمكن في الادب العربي العالي ومفكر عالي الهمة لطيف المنزع⁽¹⁾ نشأ في

بلده الغ وانتقل إلى حاحة ثم إلى فاس ثم إلى مراكش ثم إلى الرباط ثم إلى تطوان، ثم رجع أخيرا إلى الرباط وهو به إلى الآن. قرأ النحو والفقه والاصول والادب والتاريخ والحديث والتفسير. (1) له قوة على هضم ما يلتهمه من كتب المطالعات التي يوليها ثم يوليها كل ما فيه من قوة العربي، مث الشمالك حسن المعاملة هينا لنا محبا للنظام الموافق لهذا العصر أريحا فكها سهل الاكناف معاشر ينسى أن له شقيقه الشيخ المختار رحمه الله أصغرنا سنا واعلانا مكانة وشهرة في العالم. درس ببعض المدارس الحرة بمراكش ثم بمدرسة جسوس الحرة بالرباط، ثم في معهد مولاي الحسن بتطوان، ثم بمدرسة حكومية هناك وبعد استقلال المغرب انتقل إلى الرباط فعين في منصب قاضي بالمجلس الاعلى للنقض والابرار حيث هو الآن. ولد مختتم رجب ولازال بقاء الحياة حفظه الله.

طبع له بالمغرب:

- (1) - الاسلام للمدارس الثانوية - المطبعة المهدية بتطوان 1373 هـ/1953 م، جزأ: (2) 28 صفحة.
 - (2) - تاريخ الادب العربي للمدارس الثانوية - الجزء الاول في الادب المعاصر - المطبعة المهدية بتطوان 1372 هـ/1953 م 152 صفحة.
 - (3) - مذكرة الدين الحنيف - كتاب مدرسي للمدارس الابتدائية - مطبعة الوحدة المغربية بتطوان 61 - 1362 هـ/42 - 1943 م الجزء الثاني 198 صفحة، والثالث والرابع 1362 هـ/1943 م 218 صفحة.
- المصادر: الترياق مداوي 227 - المعسول 282/2.

406) السوسي الالغي الشيخ المختار 1318 - 1383 هـ

صديقنا الفقيه العلامة الكبير الدراكة الفهامة الشهير الكاتب المجيد الشاعر المغلف المؤلف المكثر المختار ابن الشيخ علي السوسي الالغي.

كان فقيها علامة مشاركا في كثير من العلوم متضلعا من اللغة العربية تضلعا لا يكاد يوجد له نظير في ذلك، أوتي براعة نادرة في قرض الشعر وارتجاله، خيرا ديننا هينا لنا، أوقاته مملوءة بالذاكرة والمطالعة والكتابة دونها على المطالعة يصبر عليها صبورا لا يقدر عليه غيره، يهضم كل ما يطالعه من الكتب حتى أنه لا ينام إلا ويديه كتاب، مع دين متين وحلق مستقيم مشغول بما يعنيه لا يغتاب أحدا ولا يغتاب عنده. مجلسه علم ومذاكرة، وبيته منتدى للعلماء والادباء والباحثين ورجال الدين، ورغم أفكاره النيرة فلم يتأثر بمظاهر هذه المدينة الكادبة فبقي على طبيعته، حلو المذاكرة متمتع المجالسة صديقا صادقا مخلصا وفيما لا يتكلف ولا يتصنع في شيء من مظاهره كلها، لم يشغله الوظيف عن العلم والمذاكرة والتأليف.

نشأ في بلدة الغ وانتقل إلى حاحة ثم إلى فاس ثم إلى مراكش ثم إلى البيضاء ثم إلى الرباط حيث استقر به وكانت به وفاته ومدفنه. أؤذي في سبيل الله أيام الاستعمار وأبلغ الاذية، فصبر واحتسب وأسس بعض المدارس بها وكان أكثر تدريسه بمدينة مراكش، وجال في المشرق والمغرب وحج بيت الله الحرام ولما استقل المغرب أسندت له وزارة الاحباس ثم نقل إلى وزارة التاج وبقي بها إلى أن وافته منيته. ولد بالغ في 18 صفر وتوفي زواك يوم الاحد 30 جمادى الثانية موافق 17 نوفمبر 1963 م. طبع له بالمغرب:

- (1) - أصفى الموارد، في تهذيب نظم الرحلة الحجازية للشيخ الوالد. فرغ منه يوم الجمعة 17 رمضان 1378 هـ بالرباط - مطبعة النجاح بالدار البيضاء 1380 1961 م 71 صفحة.

- (2) - الإلغيات - مطبعة النجاح بالدار البيضاء ما بين 82 - 1383 هـ/1963 م. 3 أجزاء 256/1 صفحة و 240/2 و 233/3.
- (3) - الترياق المداوي، في أخبار الشيخ سيدي الحاج علي السوسني الدرقاوي. (والده) فرغ منه أصيل الأربعماء 28 ربيع الثاني 1364 هـ، المطبعة المهدية بتطوان 1381 هـ/1961 م 240 صفحة وبآخره السر الجلي في مناقب الشيخ سيدي الحاج علي لبريك بن محمد المجاطي 29 صفحة.
- (4) - خلال جزولة - ألفها إثر سراحه من منفاه بالغ وسياحته في تزنيت وأكادير وتارودانت، وهي رحلته الأولى - فرغ منها في 20 جمادى الآخرة 1364 هـ - المطبعة المهدية بتطوان 4 أجزاء الأولى 223 صفحة و 260/2 و 217/3، و 203/4.
- (5) - الرسائل البونعمانية والشوقية - أرسل الأولى إلى الأديب الحسن البونعماني والثانية إلى الأديب أحمد شوقي المراكشي وهما كتبت لرحلة خلال جزولة السابقة - فرغ منه أواخر 1362 هـ، المطبعة المهدية بتطوان 196 صفحة.
- (6) - سوس العالمية - مطبعة فضالة المحمدية 1380 هـ/1960 م 251 صفحة.
- (7) - المعسول - مطبعة النجاح بالدار البيضاء - 20 جزءا ما بين 1380 هـ/1960 م و 1381 هـ 1961 م.
- (8) - منية المتطلعين، إلى من في الزاوية الألغية من الفقراء المنقطعين. فرغ من أواخر صفر 1379 هـ المطبعة المهدية بتطوان 1961 م 125 صفحة.
- (9) - من أفواه الرجال - المطبعة المهدية بتطوان 1382 - 1963 م.
- (10) - إيليخ قديما وحديثا. قدمه للطبع وعلق عليه محمد بن عبد الله الروداني - المطبعة الملكية بالرباط 1386 هـ/1966 م 361 صفحة.
- [المصادر : الأدب العربي بالمغرب الأقصى 60/2 - الترياق المداوي 226]

407) السوسني الباعقيلي الحاج الحسن 1301 - 1368 هـ.

أبو علي الحاج الحسن بن محمد بن أبي جمعة السوسني البوعقيلي البياضوي دارا، أحد السوسيين البارزين المشهورين في آفاق الطرق الصوفية، الفقيه العلامة الصوفي الزاهد العارف بالله المؤلف. كان سيدا جليلا ذا زهد وسكون، بالصلاح مقرون، حسن العلم والرواية كثير الدين جم الحياء مقدما في إرشاد الخلق العظيم المنزلة عند الخاصة والعامية جميع اللقاء كثير الوقار مشارا إليه في التصوف والأسرار الإلهية متحققا بالعبودية والبراءة من حول وقوة لا يبالي بمدح ولا ذم لا يرى لنفسه مزية، تألف قلوب الناس فأحبوه محبة خارقة، يأتونه من كل فج عميق، فإذا رأوه تراحموا عليه وتطارحوا على تقبيل يديه ملازما للذكر وتلاوة القرآن والتعبد سفرا وحضرا، حافظا للسنة، كريم الضيافة من غير تكلف، منبسطا غاية الانبساط. انتفع به خلق كثير، ومؤلفاته شاهدة له بكماله علما وعملا، كافية في تعريفه.

ألف : تفسير القرآن، وإيضاح الأدلة بأنوار الأئمة، ورفع الخلاف والغمة فيما يظن به اختلاف الأمة، وحواشي على جواهر المعني التيجانية، وأخبار الحاج الحسين الأفراني.

توفي ليلة الجمعة العاشر من شوال بالدار البيضاء.

طبع له بالمغرب :

- (1) - اراءة عرائس شمس فلك الحقائق العرفانية - المطبعة العربية بالدار البيضاء 1353 هـ جزأت.

- (2) - الأشفاق على مؤلف الاعتصام، مما جناه أفكه على أهل الإسلام - المطبعة العربية بالدار البيضاء 1357 هـ 60 صفحة.
- (3) - أعلام الجاهل بحقيقة الحقائق، بأسنة نصوص كلام سيد الخلائق، ممزوجا بالمولد النبوي - المطبعة العربية بالدار البيضاء 1357 هـ 37 صفحة.
- (4) - أنساب الشرفاء المطبعة العربية بالدار البيضاء.
- (5) - إيضاح الأدلة، بأنوار الأئمة المطبعة العربية بالدار البيضاء 1353 هـ 115 صفحة.
- (6) - تبیین الاشراف أهل دائرة الوسائل، وقبلة توجه لك سائل. المطبعة العربية بالدار البيضاء 1358 هـ 122 صفحة.
- (7) - تحفة الأطفال، في معرب الاسماء والأفعال. المطبعة العربية بالدار البيضاء 1354 هـ 36 صفحة.
- (8) - تحقيق الحقائق، عن كشف مقالات أهل الطرائف. المطبعة العربية بالدار البيضاء 1356 هـ 160 صفحة.
- (9) - ترياق لمن فسد قلبه ومزاحه - المطبعة العربية بالدار البيضاء 1358 هـ 64 صفحة.
- (10) - رسالة إلى الولدان من فارس أهل الميدان - المطبعة العربية بالدار البيضاء 1357 هـ 28 صفحة.
- (11) - رفع الخلاف والغمة، فيما يظهر فيه اختلاف الأمة. المطبعة العربية بالدار البيضاء 1354 هـ 108 صفحة.
- (12) - الزلال الأصفى، واللباب المحض الأوفى. المطبعة العربية بالدار البيضاء 1353 هـ 220 صفحة.
- (13) - سوق الأسرار، إلى حضرة الشاهد الستار. المطبعة العربية بالدار البيضاء 1353 هـ 135 صفحة.
- (14) - الشرب الصافي، من الكرم الكافي. حاشية على جواهر المعاني - المطبعة العربية بالدار البيضاء 1353 هـ 196 صفحة.
- (15) - مقاصد الأسرار والخفا، وجواهر المرضية والكاملة في نهاية الاخفى. المطبعة العربية بالدار البيضاء 1354 هـ جزأت.

المصادر : سوس العالمية 208 - معجم المؤلفين 211/3 - المعسول 155/11.

408) السوسني البوعقيلي عبد الرحمن - 1007 هـ

أبو زيد عبد الرحمن بن عمرو بن أحمد بن زكرياء السوسني الجزولي البوعقيلي المعروف بابن المفتي الفقيه العالم الموقت الحيسوبي المنطقي النحوي اللغوي العروضي التاريخي المحقق الصالح وحيد عصره وفريد دهره، إمام زمانه بمراكش وتارودانت.

كان مشاركا في العلوم من نحو وصرف ولغة وعروض وحساب وشعر وتنجيم، وبرع في علم الهيئة مع فطنة تامة وذكاء زائد، وهو الذي نصب في كل منارات تارودانت رخامة نقش الساعة الزمانية والأصابع المبسوطة والسموت وخط الزوال وخط الظهر وخط العصر وخط آخر للعصر لمدينة تارودانت وكل بلد يوافقها في العرض، وركز في وسطها مسمارا يعتبر ظله مع كل خط من تلك الخطوط فإذا وقف الظل على خط الزوال علم، ثم كذلك إلى آخرها بحيث لا يحتاج المؤذن في شيء من ذلك إلى كلفة - لقي العلماء بفاس ومراكش وتارودانت فأخذ منهم كل علم.

نقل السلطان أبو العباس المنصور السعدي إلى مراكش بقصد الانتفاع منه ثم وقع بها وباء فانتقل إلى تارودانت ومنها إلى بلده باعقيلة وبها أدركته الوفاة.

له شرح على اليسارة لابن البناء ورجز في المنطق وشعر وأبحاث راثقة مع المنجمين.
توفي ضحوة يوم الثلاثاء سابع رمضان.
طبع له بالمغرب :

قطف الانوار، من روضة الأزهار. للجادري - طبع على الحجر بفاس 1326 هـ وبهامشه شرح أبدع اليواقيت
للعلمي 199 صفحة.

المصادر : التقاط الدرر (خ) - السعادة الأدبية 129/2 - صفوة من انتشار 44 - الحضيكي 156/2 -
فهرس المخطوطات العربية 289/2 - معجم المؤلفين 140/5، 164 - المعسول 153/8 - النبوغ
المغربي 254/1 - نشر المثاني 110/1 - هدية العارفين 547/1 - اليواقيت الثمينة 192.
تنبيه : وقع اضطراب في تاريخ وفاته واعتمدنا ما صدر به الحضيكي نقلا عن ولد المؤلف، ونقل عن أحد
تلامذة المؤلف أن وفاته سنة 1006 هـ وفي كثير من المصادر أنها كانت سنة 1020 هـ، وجعل الأستاذ
كحالة من ترجمه : حاجي خليفة في كشف الظنون 873 صفحة، ونسب له شرح رسالة في الفقه الشافعي،
والذي في كشف الظنون عند كلامه على من شرح رسالة الامام الشافعي 873 وشرحها أبو زيد عبد
الرحمن الجزولي وصاحب الترجمة لا يعرف بالجزولي وإنما يعرف بالبوعقيلي والذي يعرف بالجزولي هو أبو
زيد عبد الرحمن الجزولي المتوفي سنة 741 فله هو الذي شرحها لا صاحب الترجمة ولذا لم أذكر من
مصادر كشف الظنون لأنه لم يعرج عليه.

(409) السوسي البوعقيلي يحيى - 1163 ت

أبو زكرياء يحيى بن محمد بن أحمد الوانكيسان.
- المنهل العذب الحاوي، شرح أرجوزة الامام الزواوي - المطبعة العربية بالدار البيضاء 1355 هـ 150
صفحة ومطبعة الامنية بالرباط 1371 هـ/1952 م 120 صفحة.

(410) السوسي التيمكدشتي أحمد - 1274 هـ.

أبو العباس أحمد بن محمد الميموني السوسي التيمكدشتي الشيخ الامام الحافظ الهمام الولي الكبير
والعلم الشهير الورع الزاهد الصالح المتبرك به نفع الله به البلاد السوسية والاقطار الحوزية أمضى عمره في
تدريس العلم وإرشاد الخلق وكان في إكباره وفي مثابرته على بث العلم وفي تربيته للمريدين وفي
شهرته العالية بين السوسيين إلى الاحواز المراكشية غريبا في قطره وفي عصره وقد تأهل له كل ذلك من
أعماله العظيمة التي لا يعرف فيها ملا مع قلة المناوئين وكثير المشايخين.
طبع له بالمغرب :

تصليح المطبعة الجديدة 1352 هـ 44 صفحة.

المصادر : الاعلام 234/1 - فهرس الفهارس 192/1 - المعسول 325/3 - 174/6.

(411) السوسي الحضيكي محمد 1116 - 1189 هـ

أبو عبد الله محمد فتاح بن أحمد السوسي الحضيكي التارسواطي المنوزي الاقصى الامام الشيخ الولي
الهمام الرحلة الشهير.
كان عديم النظير في زمانه ورعا ونزاهة وعلمًا ونباهة، له اليد الطولي في علمي السير والحديث وإليه

المفزع في ذلك وانفرد عن أهل زمانه بمعرفة تاريخ الملوك وسير العلماء وطبقاتهم ومعرفة أيامهم بحيث
لا يجاري في ذلك ولا يباري، شديد الاتباع للسنة في سائر أحواله، مثابرا على التعليم، مكيا على
المطالعة، آية من آيات الله في حفظ السير النبوية والتنقيب عن أحوال الصحابة والسلف الصالح. رحل في
طلب الحديث وجال شرقا وغربا وأخذ عن علماء الحرمين واليمن والهند والعجم والشام وأقام بمصر سنين
وكانت من لم يلقه حتى صار عليه مدار الاسناد في سوس وجمع من الكتب النفيسة شيئا كثيرا، ولابي
زيد الجشيمي مؤلف فيه وفي بعض تلامذته وفي معاصريه.

له شرح على صحيح الامام البخاري، وتعليق على سيرة الكلاعي، وشرح على الهزلية، وحاشية على
الشفاء، وشرح على الطرف في اصطلاح الحديث، واختصار الاصابة، وشرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني،
وأجوبة في الفقه وفي النصائح للاحوان، وشرح نظم العلوم الفاخرة للرسموكي، ومختصر الاجوبة الاجهرية،
وشرح بانث سعد وشرح كتاب حلية الانوار في أخبار دار القرار، واختصار شرح القسطلاني على الامام
البخاري، وشرح النصيحة الزرقية وتآليف في آداب المعلم والمتعلم، وحاشية على الغنيمة لابن ناصر،
ومجموعة في فوائد الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم، ومؤلف في تصريف الافعال، وشرح القصيدة
النشراقسية، ومجموعة في أصول الطريقة الصوفية، وجمع أجوبة شيخه العباسي، ومجموعة في الطب،
ومجموعة إجازات أشياخه، وإجازة كبيرة لكثير من تلاميذه، وطبقات علماء سوس، والرحلة الحجازية وفهرسة،
وقصائد في مقاصد شتى.

توفي ليلة السبت عند العشاء 19 رجب.

طبع له بالمغرب :

المناقب - وهي المعروفة بطبقات الحضيكي - المطبعة العربية بالدار البيضاء، جزآن الاول 1357 هـ
247 صفحات والثاني 422 صفحة.

المصادر : الاعلام بمن دخل مراكز من الاعلام 82/5 - سوس العالمية 193 - فهرس الفهارس 260/1 -
فهرس المخطوطات العربية 97/1، 189 - 220/2 - المعسول 321/3، 302/11 - معجم المؤلفين
280/8.

تنبيه : نسبه الاستاذ كحالة هكذا : الخضيبي بالخاء المعجمة والفاء والصواب : الحضيكي بالخاء المهملة
والضاد كذلك والكاف المعقودة.

(412) السوسي السملالي ييبورك - 1058 هـ

ييبورك عبد الله بن يعقوب السملالي الفقيه العالم الزكي الصوفي المدرس الزاهد القانع كان فقيها
عالما زكيا مشاركا في كثير من العلوم تقيا نقيًا صوفيا مدرسا مع مجاهدات وعبادات وقناعة وزهد وورع
على حداثة سنه إذ توفي عن نيف وثلاثين سنة.

له شرح صغرى السنوسي، وآخر أصغر منه، وشرح عقيدة سعيد بن عبد المنعم الحاحي، وشرح
لامية الافعال، وشرحان على لامية المجراد كبيرا وصغيرا وشرح المبنيات الرسموكية وشرح فرائض المختصر
ومختصر السهمودي واختصار كتاب المستطرف، ومختصر حسن المحاضرة للسيوطي، وشرح عقيدة المهدي
بن تومرت، ومؤلف في أخبار الشيخ أحمد بن موسي، وآداب المتعلم مختصر من عمدة الطلبة، وشرح
قصيدة أبي زيد البوعقيلي في المنطق، وشرح على المؤلف لابن ناصر، ومختصر كتاب اليافعي، وشرح
قصيدة لابن ناصر، وشرح منظومة تصريف الافعال لعبد الله بن ابراهيم السملالي، وكيفية تصريف الالفاظ،
وشرح فتح الاكمام عن قواعد الاسلام للعباسي، ومختصر التنوير لابن عطاء الله، وشرح القصيدة الرائقة

في قواعد الاسلام للدرعي، وفتح الوهاب فيما استشكله بعض الاصحاب من السنة والكتاب وشرح عقدة الموثق، وشرح المحدود على قراءة ابن كثير، وشرح المقاصة من مختصر الشيخ خليل. توفي ليلة الاثنين 23 جمادى الاولى.

طبع له بالمغرب :

شرح لمنظومة المجراد في الجمل - المطبعة العربية بالدار البيضاء 1355 هـ، 44 صفحة، ومطبعة الامنية الطبعة الثانية 1372 هـ/1953 م 44 صفحة.

المصادر : سوس العالمية 183 - طبقات الحضيكي 365/2 - المعسول 45/5.

السوسي السملالي انظر : ابن يعقوب

(413) السوسي المرغيثي محمد 1007 - 1090 هـ

أبو عبد الله محمد بن سعيد المرغيثي السوسي الاصل والمنشأ نزيل مراكش وإمام مسجد المواصلين بها الشيخ الصالح العالم العلامة المشارك المحقق الموقت المعدل الحيسوبي الخطيب البليغ الاديب المعمر شيخ الاسلام خاتمة المحدثين سراج المريدين.

كان إماما عالما بالتفسير والحديث والفقه والعلوم العربية والافاق والتنجيم والفلك بحرا لا ساحل له، قرأ ببلاطه وبسجلماسة ومراكش ثم تصدر للتدريس فأنتهت لها الرياسة في العلوم وكان مكثرا من اقراء كتب السنة والشافا واسماعها لطلاب الحديث النبوي، تخرج به في طريق التصوف كثيرون، ولازمه أفاضل عصره من المغربين الاقصى والادنى، عني بالادب والانشاء واستكتبه بعض أمراء الدولة السعدية وكانت له مشاركة في الطب، فتصدر للعلاج، ثم تركه وانقطع للعبادة والتأليف.

له مختصر سيرة اليعمري والاشارة الناصحة لمن طلب الولاية بالنية الصالحة، ونظم في الربيع المجيب وحواشي الالفية، والمفيد في شرح أرجوزة ابن سعيد، ومنظومة في الوقف الخمسة الخالي الوسط، ومنظومة في علم الحجز ومنظومة في التصوف ومنظومة في الفقه ومنظومة في النحو، والوهد أو يون، ومناسك، ومنظومة في الحج، ومجموعة فتاوى، والمستعان في أحكام الآذان، ورسالة في النهي عن تصريف أسماء الله الحسنى في الدخليات، وقصيدة في الجداول ومؤلف في التاريخ، ولغز مشهور، ومؤلف في أبطال السحر، وقصيدة في أكل الدجاج، وفهرسة ليست على نسق الفهارس بل مجموعة طب وفقه وحكم وإشعار بلا تقييد بسند ولا في معناه، وثبت صغير.

توفي شهيدا بالطاعون بمراكش وصلى عليه بالمسجد المذكور ودفن بباب أعماط.

طبع له بالمغرب :

(1) - شرح تحفة المحتاج، في حكم أكل الناس الدجاج. طبع على الحجر بفاس بآخره أربعة أجوبة فقهية 24 صفحة. وعلى الحجر بفاس بآخره نصيحة من نظم أبي العباس الهلالي 24 صفحة وعلى الحجر بفاس 1392 هـ وبآخره تشنيف السمع في حكم الزجومات السبع للفاطمي الشراذي 39 صفحة.

(2) - المطلع، على مسائل المقنع في المواقيت. طبع على الحجر بفاس 22 صفحة.

(3) - معونة الحيسوب، في عمل التوقيات بالجيوب. وهي منظومة رجزية عدد أبياتها 110 طبعت بمطبعة فاس 1350 هـ بأسفل رسالة المارديني في الربيع المجيب ويليهما غاية الانتفاع ولمح الحور 24 صفحة.

(4) - المقنع في علم أبي مفرغ. طبع على الحجر بفاس ضمت مجموع به 15 متنا 1319 هـ 212 صفحة.

(5) - المتنم، في شرح المقنع. (المقنع في علم أبي مفرغ للمؤلف تقدم رقم 4) تكرر طبعه على الحجر بفاس 1313 هـ، 84 صفحات و 1317 هـ، 119 صفحة، و 1319 هـ، 119 صفحة و 1321 هـ، 88 صفحة و 1323 هـ 20 فحة وبدون تاريخ 120 صفحة والكل بهامشه شرح الورزازي على المقنع.

المصادر : الاعلام 12/7 - الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 113/4 - التقاط الدرر (خ) إيضاح المكنون 85/1 - و 451/2، 548 - خلاصة الاثر 472/3 - السعادة الابدية 136/1 - سوس العالمية 182 - صفوة من انتشر 177 - طبقات الحضيكي 72/2 - الفكر السامي 144/4 - فهرس المؤلفين 248 - فهرس العميري (خ) - فهرس الفهارس 417/1 - فهرس المخطوطات العربية 283/2 - فهرس اليوسي (خ) - كتيبخانة 290/5، 371، 372 - 284/7 - 516 - معجم المؤلفين 38/10 - معجم المطبوعات 1063 - نشر المثاني 37/1 - هدية العارفين 296/2.

تنبيه : أغفل الاستاذ كحالة لقبه المشهور به وهو المرغيثي وعد من مؤلفاته الاشارة الناصحة لمن طلب الولاية الصالحة والصواب لمن طلب الولاية بالنية الصالحة، وفي خلاصة الاثر، الميغتي، وفي الفكر السامي : المرغيثي، وفي فهرس المؤلفين : المرغيثي، والكل خطأ والصواب المرغيثي وجعله في هدية العارفين : محمد بن سعيد المهدي ابن محمد المير الغني وهو أيضا خطأ.

(414) السوسي النظيفي محمد 1272 - 1367 هـ.

أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن الحسن شيخ الطريقة التيجانية في عصره، صاحب الشهرة الطنانة التي لا توارى شجرة شيخ آخر من معاصريه في تلك الطريقة.

الفقيه العلامة المشارك له يد حسنة في العربية، وله فيها مؤلفات. كان منكشما على نفسه لا يخالط الخلق متحررا في القلمه إيراد الصيام كثيرا ولا يقصر ذلك على فصل دون فصل حريص على صلاة الجماعة في زاويته الخاصة به التي تكتظ بالمصلين دائما في الصلوات الخمس، وقمع عليه إقبال عظيم من كل الطبقات خصوصا الرؤساء والطلبة السوسيين، ولا يخرج من زاويته إلا يوم الجمعة للصلاة، ابتعد عن جميع الطبقات فلا يخالط أحدا إلا بعض من ينتابونه أو يقصدوه بالزيارة أو تلقين الاذكار.

له مؤلفات كثيرة كلها مطبوعة، منها الخريدة وهي منظومة في الطريقة التيجانية تعتبر مدونة لهذه الطريقة وشرطها، ومؤلف في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم.

طبع له بالمغرب :

(1) - الاطرزة الابريزية، على القصيدة الهزمية.

(2) - بلغة دار التهاني، تضمين قصيدة أم هاني. طبع مع تقرير عليه وتقرير لطيف بالمطبعة الفاسية 1338 هـ 186 صفحة.

(3) - تزيات القلب الجريح، تخميس بردة المديح. المطبعة الفاسية 1338 هـ بهامشه تقرير نفيس في حل بعض ألفاظ التخميس.

(4) - تعليل مليح، على بردة المديح.

(5) - تقرير على بلغة دار التهاني، بهامش بلغة دار التهاني. (انظر بلغة دار التهاني).

(6) - تقرير لطيف في شرح بعض ألفاظ قصيدة أم هاني (انظر بلغة دار التهاني).

(7) - تقارير سنوية، في حل بعض ألفاظ العظة الكنزية. (انظر العظة الكنزية).

- 8 - حاشية العطر النافح، على الطيب الفائح. (انظر : الطيب الفائح).
- 9 - الطيب الفائح، والورد السائح، في صلاة الفائح. طبع على الحجر بفاس وبهامشه حاشية العطر النافح - مطبعة العربي الأزرق 1323 هـ. 216 صفحة.
- 10 - العطفة الكنزية، تخميس قصيدة همزية، للبوصيري - طبع ضمن مجموع للمؤلف المطبعة الفاسية 1338 هـ.
- 11 - قصيدة في التحريض على صلاة الفائح - ويليه الطيب الفائح في صلاة الفائح له طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1321 هـ. 336 صفحة.
- 12 - النفحة الربانية، في الطريقة التجانية (انظر الورد الخريدة).
- 13 - الوردة الخريدة شرح الباقوتة الفريدة. ومعها : النفحة الربانية في الطريقة التيجانية، طبع على الحجر بفاس ثلاثة أجزاء 1076 صفحة.
- المصادر : معجم المطبوعات 1859 - المعسول 137/19.

415) السوسسي محمد بن علي 1218 - 1296 هـ

أبو عبد الله محمد بن علي بن سعيد السوسسي من مشاهير علماء سوس في أواسط القرن الثالث عشر الهجري الفقيه العلامة المدرس المحرر الأصولي المتقن، لا يشق له غبار في الأصول. كان مدرسا للعلوم وطبيبا وقاضيا يحكم بالقضاء والتحكيم، ومفتيا تدور عليه نوازل بلاده، يحفظ مختصر الشيخ خليل ويستحضر نصوصه على طرف لسانه، باحثة مكيا على المناقشة كثير النسخ للكتب طال عمره حتى ألحق الأحقاد بالاجداد وتفرد بالسيادة العلمية وغيرها بعمره الطويل، وكان محفوظا في علمه وعمله كثير التجهد.

له شرح بانث سعاد، وتاج الكوثر في أخمد البدع.

ولد ليلة الأحد 15 شوال وتوفي أصيل يوم الاثنين 25 جمادى الآخرة.

طبع له بالمغرب :

شفاء الغليك على المنهج المنتخب، إلى قواعد المذهب - المطبعة العربية بالدار البيضاء 1358 هـ. 302 صفحة.

المصادر : المعسول 223/17.

416) سوكارنو أحمد

لبنين عالما جديدا - نص الخطاب الكامل الذي ألقاه أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة يوم 30 شتنبر 1960 م الرباط المطبعة الفرنسية المغربية 5 صفحات.

417) السيد الغالي عبد الله.

- الملخص المرقب القريب - الرباط مطبعة الامنية 1380 هـ/1960 م 115 صفحات.

418) السيد محمد حمدي

محمد حمدي السيد أستاذ الرياضيات والعلوم بمعهد مولاي المهدي بتطوان.

طبع له بالمغرب :

مذكرات في مبادئ التاريخ الطبيعي للمدارس الثانوية المغربية - مطبعة الوحدة المغربية بتطوان 1364 هـ/1942 م 229 صفحة.

419) ابن سينا الحسين 370 - 428 هـ

الحسين بن عبد الله بن الحسن بن علي بن سينا البخاري الشيخ الرئيس أبو علي شرف الملك الرئيس صاحب التصانيف في الطب والمنطق والطبيعيات واللاهيات كان إمام عصره في الحكمة وعلوم الأوائل، بك في سائر العلوم، آية في الذكاء، رأس الفلاسفة الاسلاميين طاف البلاد وناظر العلماء واتسعت شهرته وتقلد الوزارة في همدان وثار عليه عسكرها ونهبوا بيته، وتواري، ثم صار إلى أصبهان وبها ألف أكثر كتبه وعاد أواخر أيامه إلى همدان، فمرض في الطريق ومات بها.

صنف نحو مائة كتاب ما بين مطول ومختصر، ونظم الشعر الجيد، ودرس اللغة مدة طويلة حتى بارى كبار المنشئين قرأ الحكمة وحل اقليدس والمجسطي والطب وهو ابن ثمان عشرة سنة له مائة مصنف في فنون العلوم.

اتصل بخدمة مجد الدولة بن بويه بالري ثم خدم قابوس بن وشمكير ثم قصد علاء الدولة ابن كاكدية وتقدم عنده ثم مرض بالصرع والقولنج وترك الحيمة ولما أيس من العافية ترك المداواة واغتسل وتاب وتصدق بما عنده على الفقراء ورد المظالم على من عرفه واعتق مماليكه وجعل يختم في كل ثلاثة أيام ختمة إلى أن مات.

توفي بهمدان يوم الجمعة من رمضان.

له : الادوية القلبية، الاشارات، الاشارات والتشبيهات، الارصاد الكلية، الانصاف، بيان ذوات الجهة، تأويل الرؤيا، تدبير الجند والممالك، تفسير آية النور، تفسير سورة سبح، تفسير سورتي المعوذتين، جواب الاعتذار فيما نسب إليه من الخطب، جواب ستة عشر سؤالاً في الجان، الحاصل والمحصل، الحواشي على القانون، الحكمة العرشية، خطب وتمجيدات وإهجاع، رسالة البر والاثم، رسالة الحدود، رسالة الطير، رسالة العشق، كتاب الاوسط الجرجاني، كتاب البر والاثم، كتاب بعض الحكمة الشرقية، كتاب الحدود، كتاب الحكمة المشرقية، كتاب الخطب والتوحيدية في الاهيات، كتاب الشبكة والطير، كتاب الشفاء في الحكمة، كتاب دانث نامه علائي، كتاب العلائي، كتاب عيون الحكمة، كتاب القانون، كتاب قصيدة المزدوجة، كتاب القولنج، كتاب قيام الارض في وسط السماء، كتاب لسان العرب، كتاب المباحثات، كتاب المبدأ والمعاد، كتاب المجموع، كتاب الملح في النحو، كتاب المعاد، كتاب الموجز الصغير، كتاب الموجز الكبير، كتاب النجاة، كتاب الهداية، كتاب الهداية في الحكمة، شرح كتاب النفس لأرسطوطاليس، مختصر الاوسط، مختصر اقليدس، مفاتيح الخزائن في المنطق، مناظرات مع أبي علي الديسابوري، منار النظر في المنطق وغير ذلك.

أصله من بلخ ومولده بإحدى قرى بخارى ومات بهمدان.

- مجموعته الكبرى في العلوم الروحانية - الرباط مطبعة الامنية 80 صفحة.

المصادر : عيون الانباء - طبقات الاطباء 2/2 - تاريخ الحكماء للقيطي 413 - البداية والنهاية 42/12 - النجوم الزاهرة 25/5 - تاريخ مختصر الدول 325 - الكامل 157/9 - أبو الفداء 169/2 - شذرات الذهب 234/3 - كشف الظنون 12، 36، 51، 63، 94، 183، 201، 238، 377، 380، 449، 451، 463، 624، 685، 736، 757، 766، 841، 843، 846، 852، 861، 862، 870، 876، 877، 879، 889، 891، 894، 896، 897، 900، 953، 1055، 1186، 1311،

1327، 1341، 1389، 1408، 1430، 1440، 1466، 1455، 1654، 1621، 1520، 1621، 1783، 1793، 1900، 2031 - تاريخ فلاسفة الاسلام 53 - معجم المؤلفين 20/4 - معجم المطبوعات 127 - وفيات الاعيان 419/1 - أبو الفداء 161/2، 1550 - خزائن الادب 466/4 - تاريخ آداب اللغة لزيدان 336/2 - الاعلام 261/2 - كتيبخانة 48/2 - 224/5 - 2/6، 3، 15، 27، 34، 44، 46، 65، 89، 93، 95، 99، 100، 103، 104، 105 - 457/7، 525، 625، 647 - تاريخ ابن الوردي 519/1 - العبر 165/3 - ايضاح المكنون 555، 672 - معجم المؤلفين 20/4 - هدية العارفين 308/1 - كشف الظنون 12، 36، 63، 51، 94، 183، 201، 451، 624، 686، 841، 843، 846، 852، 860، 861، 862، 870، 873، 876، 877، 878، 879، 889، 891، 896، 897، 900، 1055، 1186، 1311، 1389، 1455، 1466، 1550، 1900، 1929.

(420) السيوطي عبد الرحمن 849 - 911 هـ

أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المصري الشافعي الامام المسند المحقق المدقق صاحب التاليف الفائقة المتقنة المحررة المعتمدة التي بلغت نحو الستمائة وشهرتها تغني عن ذكرها وقد اشتهر أكثرها في حياته في أقطار الارض مشرقا ومغربا وكان آية في سرعة التأليف. كان إماما حافظا أعلم أهل زمانه بعلم الحديث وفنونه رجالا وغريبا ومتنا وسندا واستنباطا لاحكام منه، مؤرخ أديب، نشأ في القاهرة يتيمها ولما بلغ أشده اعتزل الناس وخلا بنفسه في روضة المقياس على النيك منزويا عن أصحابه فألف أكثر كتبه وكان الاغنياء والامراء يزورونه ويعرضون عليه الاموال والهدايا فيردها، وطلبه السلطان مرارا فلم يحضر إليه وأرسل إليه هدايا فردها وبقي على ذلك إلى أن لقي الله، ولكنه لم يسلم من حاسد لفضله وجاحد لمناقبه، فقد ترجمه السخاوي في أقرانه في الضوء اللامع ترجمة مظلمة غالبها ثلب فظيع وسب شنيع وانتفاض وغمط لمناقبه تصريحاً وتلويحاً، قال الشوكاني : فذلك دأبه في جميع الفضلاء من أقرانه، وقد تنافس هو وصاحب الترجمة منافسة أوجبت تأليف صاحب الترجمة لرسالة سماها الكاوي لدماع السخاوي، فليعرف المطلع على ترجمة هذا الفاضل في الضوء اللامع إنها صدرت من خصم له غير مقبول عليه. وبعد أن ذكر كلام السخاوي في صاحب الترجمة ورد، قال : والسخاوي رحمه الله وإن كان إماما غير مدفوع لكنه كثير التحامل على أكابر أقرانه كما يعرف ذلك من طالع كتابه الضوء اللامع فإنه لا يقيم لهم وزنا بل لا يسلم غالبهم من الخط منه عليه، وإنما يعظم شيوخه وتلاميذه ومن لم يعرفه ممن مات في أوائل القرن التاسع قبل موته أو من كان من غير أهل عصره أو يرجو خيره أو يخاف شره، كلام الشوكاني.

ولد بعد مغرب ليلة الاحد مستهل رجب وتوفي سحر ليلة الجمعة تاسع جمادى الاولى بمنزله ودفن خارج باب القرافة.

طبع له بالمغرب :

- (1) - اتمام الحراية، لقرأ النقابية. (كراسة جمع فيها أربعة عشر علما بإيجاز) فرغ منه يوم الثلاثاء 4 ربيع اول 878 - طبع على الحجر بفاس بمطبعة أحمد العلمي 1387 هـ 144 صفحة وعلى الحجر بفاس 128 صفحة.
- (2) - احياء الميت، بفضائل أهل البيت. طبع على الحجر بفاس 1316 هـ، ومعه راح الشفا والصفا لمن ملأ الله قلبه بحب آل المصطفى (مقتطفات شعرية في الموضوع) 8 صفحات.

- (3) - رشف الزلال، من سحر الحلال. وهي مقاماته المتضمنة لب عشرين عاما تزوجوا ووصف كل ليلته موريا بالفاظ علمه - طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1319 هـ 24 صفحة.
 - (3) - كتاب الرحمة، في الطب والحكمة. مطبعة دار الكتاب بالدار البيضاء 240 صفحة.
 - (5) - كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة - حققه الاستاذ الدكتور عبد اللطيف السعداني وقدمه الاستاذ محمد الفاسي - مطبعة محمد الخامس الثقافية والجامعية فاس 1391 هـ 1971 م.
 - (6) - كفاية المحتاج، في معرفة الاختلاج. طبع على الحجر بفاس.
 - (7) - نظم التثبيات - طبع ضمن مجموعة (بها نظم النابغة الشنيطي لما نثره الهلالي لما تجب به الفتوى وما يعتمد من الكتب ومالا، ومنظومة المختار بن بونة الشنيطي الجكني التي حاجي بها مولود الجواد) المطبعة المولوية بفاس 1327 هـ 56 صفحة.
- المصادر : الاعلام 71/4 - ايضاح المكنون 191/1، 220، 230، 278، 421، 579 - 47/2، 92، 387، 465، 591، 624، 627 - البدر الطالع 328/1 - تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 228/3 - التعليقات السنوية 13 - حسن المحاضرة 155/1 - درة الحجال 360 - الرسالة المستطرفة 84 - شذرات الذهب 51/8 - الضوء اللامع 65/4 - فهرس الفهارس 132/1، 268، 349 - 29/2، 46، 76، 95، 352 - فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية 2، 10، 57، 153، 185، 224، 262، 300 - فهرس المخطوطات العربية 36/1، 40، 54، 58، 60، 75، 77، 85، 108، 121 - كتيبخانة 100/1، 120، 144، 172، 173، 197، 207، 216، 220، 229، 237، 259، 273، 321، 322، 325، 326، 338، 340، 343، 346، 347، 356، 361، 369، 393، 394، 395، 402، 404، 406، 409، 410، 428، 430، 445، 448، 11/2، 146، 155، 160، 168، 169، 179، 192، 193 - 200/3، 205، 216 - 22/4، 24، 27، 71، 118، 120، 126، 140، 180، 183، 187، 212، 257، 261، 296، 322، 330، 331 - 19/5، 23، 22، 43، 50، 52، 77، 81، 120، 123، 128، 131، 161، 173 - 108/6، 113، 117، 118، 132، 140، 159، 162، 179، 189 - 6/7، 9، 11، 13، 26، 37، 48، 49، 62، 63، 64، 82، 111، 141، 146، 149، 153، 159، 165، 166، 167، 178، 179، 185، 188، 209، 212، 216، 233، 234، 235، 245، 246، 247، 252، 253، 254، 262، 270، 273، 287، 305، 307، 326، 327، 328، 330، 331، 347، 388، 395، 396، 406، 409، 410، 425، 426، 433، 454، 462، 463، 464، 465، 466، 467 - الكشف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 12، 22، 28، 33، 37، 39، 40، 86، 92، 102، 116، 134، 138، 141، 142، 167، 170، 175، 176، 190، 198، 215، 218، 224، 225، 228، 229، 236، 243، 247، 248، 251، 252، 253، 260، 271، 272، 273، 274، 277، 287، 289، 297، 300، 301، 303، 305، 306، 315، 317، 334، 335 - كشف الظنون 5/10، 7، 8، 10، 11، 14، 16، 19، 24، 25، 29، 30، 43، 47، 49، 56، 58، 62، 67، 72، 73، 75، 77، 81، 85، 86، 87، 92، 100، 119، 121، 125، 126، 127، 128، 130، 132، 133، 135، 136، 141، 144، 150، 152، 154، 156، 157، 158، 159، 162، 165، 170، 172، 173، 179، 182، 185، 188، 194، 200، 204، 216، 217، 219، 229، 231، 234، 237، 242، 245، 246، 251، 252، 253، 254، 270، 283، 293، 294، 305، 336، 337، 342، 344، 354، 355، 360، 363، 364، 369، 372، 373، 375، 391، 393، 397، 398، 402، 404، 408، 409، 411، 415، 420، 421، 423، 425، 445، 456، 464، 465، 466، 478، 479، 483، 485، 486

(421) الشاتلي محمد

- دليل الاندلس. مطبعة ميدي بالدار البيضاء - الجزء الاول فقط 1956 م 117 صفحة.

(422) الشاذلي أبو الحسن 571 - 656 هـ

الشيخ أبو الحسن علي بن عبد الله بن عبد الجبار الشريف الادريسي الشاذلي تقي الدين العارف بالله الدال عليه العالم المحقق الواصل الجليل القدر الشهير الذكر شهرته تغني عن التعريف به. كان جامعاً لعلوم الظاهر لا سيما التفسير والحديث أما علوم الاسرار فقطب رحاها اشتغل بالعلوم الشرعية حتى أتقنها وصار يناظر فيها مع كونه ضريراً ثم سلك منهاج التصوف وجد واجتهد حتى ظهر صلاحه وخبره وطار في فضاء الفضائل طيره وحمد في طريق القوم مسراه وبسره نظم فرنق ولطف وتكلم على الناس فقرط الاسماع وشنق وطاق وجال ولقي الرجال.

قدم تونس فأقام بها سنين طويلة وبها اشتهر أمره وعلا ذكره وله بها اتباع كثيرون ثم انتقل إلى مصر فأظهر طريقته ونشر سيرته وبعد صيته بها، كان يحضر مجلسه بتونس ومصر أكابر العلماء وأئني عليه أكابر العلماء كابن دقيق العيد وغيره وكان إذا ركب يمشي أكابر الفقراء وأهل الدنيا حوله وتنشر الاعلام على رأسه وتضرب الطبول بين يديه.

حج مرارا ومات قاصدا طريقه بحميثة من صعيد مصر.

له : رسالة الامير في آداب التصوف والسر الجليل في خواص حسنا الله ونعم الوكيل والتسلي والتصير على ما قضاه الله من أحكام أهل التجبر والتكبر، حزب الحفظ والصون وسر تسخير عالم الكون، حزب الحمد. توفي في شواك أو ذي القعدة بحميثة وقبره هناك معروف.

طبع له بالمغرب :

- (1) - حزب البحر - طبع على الحجر بفاس ضمن مجموعة 51 صفحة.
- (2) - الحزب الكبير - طبع على الحجر بفاس ضمن مجموعة 51 صفحة، وعلى الحجر بفاس 8 صفحات.

المصادر : الاعلام 120/5 - الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف (خ) - الاشراف على نسب الاقطاب الاربعة الاشراف ص - ايضاح المكنون 559/1 - 97/2، 264 - حسن المحاضرة 247/1 - درة الاسرار وتحفة الابرار في مناقب الشاذلي - الدرر البهية 157/2 - السر الظاهر 34 - سلوة الانفاس 84/1 - شجرة النور الزكية 186 - شذرات الذهب 278/5 - طبقات الشعرا 4/2 - فهرس المخطوطات العربية 159/1 - كتيخانه 112/2، 117، 146، 191، 192، 200، 213، 214، 215، 216، 220/5، 223، 227، 340، 362، 366 - 12/7، 125، 126، 229، 290، 324، 351، 434، 512، 573 - الكشف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 276، 296، 322 - كشف الظنون 404، 661، 662 - معجم المؤلفين 137/7 - معجم المطبوعات 1088 - نكت الهيئات 213 - هدية العارفين 709/1 - وفيات ابن قنفذ 50 - النجوم الزاهرة 68/7 - السر الظاهر 34. تنبيه : قال الشيخ خير الدين ولد في غماره من قرى افريقية والصواب أنها قبيلة عظيمة بالمغرب الاقصى وفي كشف الظنون أبو الحسن علي بن عبد الله بن الحميد، والصواب عبد الجبار.

488، 492، 494، 495، 500، 501، 504، 514، 517، 521، 523، 549، 558، 559، 560، 574، 577، 582، 587، 590، 597، 598، 601، 607، 608، 618، 623، 624، 628، 644، 648، 666، 667، 668، 670، 671، 689، 693، 697، 698، 700، 705، 723، 726، 729، 730، 731، 733، 739، 742، 745، 746، 748، 749، 483، 485، 486، 488، 492، 494، 495، 500، 501، 504، 514، 517، 521، 523، 549، 558، 559، 560، 574، 577، 582، 587، 590، 597، 598، 601، 607، 608، 618، 623، 624، 628، 644، 648، 666، 667، 668، 670، 671، 689، 693، 697، 698، 700، 705، 723، 726، 729، 730، 731، 733، 739، 742، 745، 746، 748، 749، 756، 761، 767، 788، 793، 826، 828، 836، 839، 846، 876، 894، 904، 908، 909، 910، 916، 918، 920، 929، 935، 939، 947، 953، 954، 955، 956، 958، 973، 978، 982، 995، 996، 999، 1001، 1004، 1006، 1009، 1010، 1017، 1019، 1021، 1022، 1028، 1029، 1031، 1038، 1040، 1042، 1044، 1048، 1051، 1054، 1056، 1059، 1060، 1067، 1068، 1070، 1083، 1084، 1086، 1087، 1088، 1089، 1095، 1096، 1097، 1099، 1102، 1103، 1105، 1106، 1107، 1109، 1110، 1115، 1118، 1119، 1124، 1127، 1131، 1132، 1139، 1140، 1149، 1154، 1156، 1173، 1174، 1181، 1188، 1202، 1215، 1218، 1232، 1235، 1241، 1246، 1253، 1259، 1260، 1261، 1278، 1279، 1291، 1295، 1301، 1302، 1303، 1304، 1308، 1316، 1330، 1345، 1351، 1352، 1353، 1354، 1356، 1362، 1363، 1364، 1365، 1382، 1384، 1456، 1474، 1488، 1490، 1491، 1492، 1494، 1496، 1498، 1506، 151، 1523، 1534، 1535، 1545، 1547، 1559، 1560، 1562، 1564، 1565، 1569، 1574، 1576، 1577، 1579، 1585، 1598، 1599، 1602، 1644، 1652، 1653، 1657، 1658، 1660، 1661، 1663، 1665، 1672، 1674، 1677، 1680، 1681، 1702، 1704، 1713، 1719، 1729، 1731، 1732، 1733، 1735، 1753، 1756، 1760، 1771، 1781، 1785، 1812، 1814، 1817، 1835، 1838، 1841، 1842، 1847، 1859، 1860، 1869، 1872، 1874، 1882، 1885، 1893، 1904، 1905، 1907، 1913، 1914، 1916، 1918، 1921، 1926، 1928، 1930، 1931، 1940، 1941، 1944، 1952، 1959، 1960، 1961، 1963، 1969، 1970، 1976، 1977، 1979، 1981، 1982، 1989، 1993، 2001، 2002، 2003، 2005، 2006، 2007، 2011، 2014، 2028، 2042، 2045، 2047، 2048، 2050، 2052، 2053 - لقط الفرائد (خ) - معجم المؤلفين 28/5 - معجم المطبوعات 1073 - النور السافر 54 - هدية العارفين 534/1 - مقدمة نظم العقيان - تاريخ الادب العربي لبروكلمان 171/3 - الدفاع وقطع النزاع عن نسب الشرفاء أبناء أبي السباع 23 - تنبيه : نسب في كتيخانه 16/6 - كتاب الرحمة في الطب والحكمة للشيخ المهدي ابن علي بن ابراهيم الصبيري اليمني المهجومي المتوفي سنة 815 هـ.

(423) الشاوي عبد الواحد.

في ظلال العرش. - تمثيلية ذات فصلين - مطبعة الامنية بالرباط 8 صفحات.

(424) الشاوي محمد توفيق.

تعليق وشروح مقارنة على مجموعة القانون الجنائي المغربي الجديد الصادر بالظهير الشريف رقم 1/473، 1/591 - الدار البيضاء مطابع دار الكتاب 1968 م 512 صفحة.
قضاء المجلس الأعلى في المواد الجنائية. أحكام القسم الجنائي من سنة 57 إلى 1961 م الدار البيضاء مطابع دار الكتاب 1962 م صفحة - بمشاركة المكّي السنتي.

(425) الشاوي الحاج المفضل.

الحاج المفضل بن الغماري الشاوي الحريزي المنياوي.

- (1) - رسالة الاصفياء، في التبرك بآثار الاولياء. المطبعة العربية بالدار البيضاء 1355 هـ 177 صفحة.
- (2) - رسالة التحقيق، في صفات الموثق. فرغ منها مرمضان 1332 هـ طبع على الحجر بفاس 85 صفحة.
- (3) - نور المشكاة في مسائل الزكاة - مطبع الامنية بالرباط 1365 هـ 136 صفحة.

(426) الشبراخيتي ابراهيم - 1106 هـ

أبو إسحاق إبراهيم بن مرعي بن عطية الشبراخيتي المالكي المصري برهان الدين الفقيه العلامة الامام العمدة المتقن المحقق القدوة الشيخ الفاضل العالم العامل من أفاضل المالكية.
له شرح مختصر خليك وشرح الاربعين النبوية رزق فيه القبول وشرح ألفية العراقي في السيرة النبوية وشرح العشماوية.
توفي غريبا في النيل وهو متوجه إلى رشيد.
طبع له بالمغرب :

شرحه على مختصر الشيخ خليك - الجزء الاول فقط - طبع على الحجر بفاس 412 صفحة.
المصادر : الاعلام 169/1 - ايضاح المكنون 56/1، 121 - 178/2، 450 - شجرة النور الزكية 317 - عجائب الآثار 69/1 - كتنبختة 381/1 - 171/3، 186 - الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 45 - معجم المؤلفين 11/1 - معجم المطبوعات 1096 - هدية العارفين 36/1 - اليواقيت الثمينة 88.

(427) الشبيهي أحمد بن عبد الله.

أبو الفضل أحمد بن عبد الله الشبيهي الفاسي.
صديقنا الفقيه العلامة المدرس العدل المبرز المفتي الشهير الكاتب المقدر، خير دين هيب لين بشوش، مواضع سهل المخالفة حسن المعاشرة لطيف المجالسة حلو النكتة ذو مروعة وديانة وعفاف وصيانة

حسن الهيئة نظيف البرزة جميل الخط. تعطى خطة الشهادة والافتاء ثم عين أستاذا بثانوية مولاي إدريس بفاس ثم استعفي منها فأعفى، ثم عين عضوا بمجلس الاستئناف الشرعي ثم عضوا بالمجلس العلمي للقرويين ثم أحيل على المعاش.
أودى في سبيل وطنه وأصيب في حبيبته فصبر واحتسب وهو الآن مشغول بما يعنيه مقبل على ربه محافظ على دينه جزاه الله عن نفسه ودينه خيرا وكثر أمثاله وكلأه بحفظه إنه سميع مجيب.
طبع له بالمغرب :

مسامرة في العلم والعمل قبل الاسلام ويحده - ألقاها بنادي المسامرات بثانوية مولاي إدريس بفاس منتصف شعبان 1343 هـ - طبع بفاس 48 صفحة.
المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 105 صفحات.

(428) الشبيهي انظر : الادريسي الطاهر.

(429) الشدادى أحمد بن علي - 1163 هـ

أبو العباس أحمد بن الشيخ علي بن أحمد بن محمد الحسني الادريسي العمراني الشدادى الفقيه العلامة المحقق الحافظ الضابط المدقق القاضي المدرس.
كان فقيها عالما عارفا بالفقه والوثائق والحساب والتوقيت وغير ذلك، له في الفقه نظر لا يجارى وإدراك في دقائق مشكلاته لا يكاد يجارى، ولي قضاء فاس العليا ثم فاس الادريسية وخطبته جامعها الاعظم ثم أخر عنه أعيد ثم أخر وولي قضاء مدينة زهون وقضاء مدينة وزان ولاه إياه شيخه أبو محمد الشيخ الطيب الوزاني اليملاحي بعد عزله من قضاء فاس والامامة والتدريس بزاوية سيدي قاسم بن رحمون بفاس.
له تقييد على تحفة ابن عاصم وتقييد على لامية الزقاق وتقييد على نظم عمل فاس وتقايد حسنة في التاريخ والاحداث.

توفي في 16 رجب ودفن خارج باب القريعة.

طبع له بالمغرب :

حاشية على فتح العليم الخلاق، في شرح لامية الزقاق. للشيخ ميارة - طبع على الحجر بفاس بهامش الشرح المذكور مطبعة العربي الأزرق 1298 هـ 416 صفحة - ومطبعة العربي الأزرق أيضا بدون تاريخ 408 صفحة.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 341/1 - الاعلام 89/1 - التقاط الدرر (خ) - السر الظاهر 96 - سلوة الانفاس 198/3 - شجرة النور الزكية 336 - فهرسة الشيخ التاودي بن سودة (خ) - فهرسة سعيد العميري (1) (خ) - فهرس المؤلفين 31 - فهرس المخطوطات العربية 275/1 - معجم المؤلفين 154/1، 318 - نشر المثنوي المخطوط - اليواقيت الثمينة 52 - الدرر البهية 56/2.

تنبيه : جعله الشيخ خير الدين أحمد بن أحمد وهو أحمد بن علي بن أحمد وأرخ وفاته تبعاً لابن زيدان ب : 1146 هـ وهي سنة 1163 هـ وأرخ الاستاذ كحالة وفاته ب : 16 جمادى الثانية وهي 16 رجب، وجعله أحمد بن أحمد ثم أعاد ترجمته على الصواب ص 318 من نفس الجزء وهما ترجمتان لشخص واحد، وجعله في فهرس المؤلفين الشراذي بالراء وهو الشدادى بالدال.

(1) هكذا في الاصل، والمعروف أن الفهرسة التي يحيل عليها المؤلف هي لابن القاسم العميري وسعيد المذكور هو والده، ولا تعرف له فهرسة.

430 الشرايبي عبد الهادي.

الفقيه العلامة الفهامة الكاتب المقنن.

تخرج من جامعة القرويين واشتغل بالتدريس في المدارس الحرة وبعد الاستقلال عين بالسفارة المغربية بتونس ثم بالمملكة الليبية ثم بالجمهورية العربية المتحدة وهو الآن مشغول بالوزارة الخارجية المغربية.

طبع له بالمغرب :

الفقه الواضح : لمدارس الابتدائية - الجزء الاول - المطبعة الوطنية بالرباط الطبعة الثانية 1357 هـ - 56 صفحة ومطبعة الامنية بالرباط 1372 هـ / 1953 م 59 صفحة، والجزء الثاني المطبعة الوطنية بالرباط 1355 هـ 99 صفحة.

431 الشرايبي محمد المختار.

محمد المختار الشرايبي الفاسي مولدا ونشأة المراكشي استيطاننا الفقيه الشاعر المحب، جك شعره في الامداد النبوية والتعلق بالاولياء والصالحين.

طبع له بالمغرب :

(1) - عقد الجواهر واللآلئ والفتح الوهبي المتوالي في التعليق والانتماء بالشيخ العارف بالله سيدي محمد بن أحمد الملقب بسيدي رحال البدالي - قصيدة، مطبعة الامنية 1377 هـ / 1957 م 12 صفحة.

(2) - قطعة شعرية في بعض مفاخر مراكش الحمراء حرسها الله - اذيعت من قاعة دار الطرب بمراكش بتاريخ 7 يونيو 1939 م / 1358 هـ مطبعة التقدم الاسلامية بمراكش 8 صفحات.

(3) - المنهل الاوفر، في التعلق بمولانا إدريس الأكبر. قصيدة ألقاها بضريح المولى إدريس الأكبر عام 1366 هـ بمناسبة موسم السادات العلميين الذي يقام كل سنة بمدينة زرهون إحياء لذكرى المولى إدريس الأكبر - مطبعة الامنية بالرباط 4 صفحات.

432 الشرايبي إدريس.

الحن والايقاع في قواعد الموسيقى والتطبيق - الرباط مطبعة سيبيل الجزء الاول 81 صفحة.

433 الشرايبي محمد الفاطمي - 1344 هـ

شيخنا الفقيه العلامة الدراكة المدرس النفاة المؤلف محمد الفاطمي ابن محمد بن حمادي الشرايبي الفاسي.

كان رحمه الله عالما عاملا متمكنا في الفقه و الاصول والنحو وغير ذلك دؤوبا على مختصر الشيخ خليل والفية ابن مالك وغيرهما عارفا بصناعة القضاء هينا لينا ذا أخلاق كريمة وشيم مستقيمة من أهل الفضل والمروءة والدين المتين والخير والصلاح والاحسان إلى الضعفاء والمساكين سراء من سلم المسلمون من لسانه ويده، تجاني الطريقة ثم تخلى عنها في آخر عمره.

ولي قضاء تارودانت ثم صرف عنه فرجع إلى بلده فاس وأكب على التدريس وولي خطابة مسجد المنية

ثم تخلى عنه لشيخنا الصالح أبي محمد الطاهر الكتاني رحمه الله وولي آخر عمره عضوية المجلس العلمي وبقي على ذلك إلى أن وافته منيته.

توفي يوم الاربعاء 19 صفر وأقبر بضريح سيدي يحيى الزكاري المشهور بابن الخياط بالرميلة من فاس بجوار شيخه شيخ الجماعة أبي العباس أحمد بن الخياط.

طبع له بالمغرب :

(1) - تسهيك النجعة، بمراتب الشفعة. فرغ منه عشية الثلاثاء 26 محرم 1341 هـ - طبع على الحجر بفاس 24 صفحة.

(2) - تشنيف السمع في حكم السمع - فرغ منه في 22 ربيع الاول 1329 هـ طبع على الحجر بفاس 15 صفحة وعلى الحجر بفاس وبآخرة تحفة المحتاج 20 صفحة.

(3) - تقييد في نوني التوكيد - قيده مؤلفه في المحرم فاتح 1324 هـ، طبع على الحجر بفاس 1324 هـ 8 صفحات.

(4) - مسائل النحلة - طبع على الحجر بفاس 40 صفحة.

(5) - وردة الدهان، في أحكام الرهاف - طبع على الحجر بفاس 32 صفحة.

434 الشرفي عبد السلام 1292 - 1348 هـ.

أبو محمد عبد السلام بن الطيب بن عبد الرحمن الشرفي الاندلسي الاشبيلي الفقيه الاجل الاديب الارب الخير اللبيب المدرس النفاع المطلاع الذاكر المتبتل.

له تأليف في إعراب لفظة ثمود، وتأليف في زيارة النعك التي عند الشرفاء الطاهريين الصقليين بفاس. توفي يوم الخميس 2 رجب.

طبع له بالمغرب :

(1) - زهرة الافكار، في الرد على المخالف بالقبض في هذه الاعصار. فرغ منه يوم الاحد 15 قعدة 1313 هـ وبآخرة تقاريط وختام للمؤلف - طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1316 هـ 67 صفحة.

(2) - نيك الآمال، في زيارة أشرف النعك. وهي قصيدة تائية من بحر الطويل طبع على الحجر بفاس 1335 هـ 16 صفحة.

المصادر : الدرر البهية 358/2 - معجم المؤلفين 225/5 - معجم المطبوعات 1478، 1631.

تفنيبه : ترجمه سرکيس مرتين : الاولى في حرف القاف تحت عنوان القادري ((ابن عبد السلام)) محمد بن عبد السلام بن الطيب القادري، والثانية في حرف الميم تحت عنوان : محمد بن عبد السلام بن الطيب ونسب له فيهما معا ((زهرة الابصار...)) وهما ترجمتان لشخص واحد واسمه كما ذكرنا عبد السلام بن الطيب بن عبد الرحمن الشرفي الادريسي الاشبيلي وهي أسرة نبيلة بفاس كان فيها العلماء والشعراء والكتاب والعدول والموظفون ولا زال نعتهم بها الآن وليس بقادري، أما عنوان الكتاب فليس زهرة الافكار بل زهرة الافكار كما هو مطبوع على ظهره، أما الاسرة القادرية فهي أيضا أسرة شريفة كريمة نبيلة بفاس من أبناء الشيخ عبد القادر الكيلاني فمن بغداد، تقدم فيها علماء فطاح وشعراء وكبراء ولا زالوا بفاس إلى الآن.

435 الشراوي الشرقي.

الشرقي بن محمد الشراوي الرباطي من علماء الرباط ومدرسيه يعلم في بعض المدارس الرسمية.

طبع له بالمغرب :

- (1) - دمع الحزيف (قصيدة لامية) المطبعة الاهلية بالرباط 3 صفحات.
- (2) - قصيدة القاها بمناسبة اختتام صحيح البخاري مهنا شيخه عالم الرباط وحافظه محمد المدني بن الحسني الرباطي بهذا الختم - المطبعة الاهلية بالرباط 7 صفحات.

(436) الشرفاوي محمد الشرقي.

محمد الشرقي بن محمد الشرفاوي الطنجي.

- قصيدة في مدح إدريس الأكبر بن عبد الله الكامل - ومعها قصيدتان في الموضوع نفسه لمحمد الطاهر بن النقي الادريسي الشبيهي الزرهوني أصلا الرباطي مسكنا ووفاة، ولعبد الله القباچ الفاسي أصلا الرباطي سkena ومدفنا - المطبعة الوطنية بالرباط 22 صفحة.

(437) الشرقي بهلول

- قصيدة من كلام الملحون مشتملة على توحيد وحكم ونصائح ثمينة - تكرر طبعها على الحجر بفاس بأخرها الياقوتة الفريدة في نظم لب واجب العقيدة لابي العباس الهلالي مشتملة على 11 بيتا 8 صفحات، وعلى الحجر بفاس وحدها 7 صفحات و 8 صفحات.

(438) ابن أبي شريف محمد بن محمد 822 - 906 هـ

أبو عبد الله محمد بن محمد بن أبي بكر بن علي بن مسعود بن رضوان ابن ناصر الدين المري القدسي الشافعي كمال الدين أبو المعالي المعروف بالكمال بن أبي شريف العلامة المشارك الامام شيخ الاسلام ملك العلماء الاعلام.

كان مقرنا فقيها مفسرا أصوليا محدثا متكلم صوفيا عروضا منطقيا بيانيا برع في العلوم وعرف بالذكاء وثقوب الذهن وحسن التصور وسرعة الفهم وبديع الانتقال، وكمال المروعة مع عقل وافر وأدب ظاهر وخفة روح، شديد الانقباض عن الناس غير أصحابه تصدى للتدريس بالقاهرة واجتمع عليه جماعة لقراءة جمع الجوامع في أصول الفقه لتاج الدين السبكي.

استوطن القاهرة ودرس بالازهر وحدث ونظم ونثر وانتفع به أهلها ثم عاد إلى بيت المقدس، وتولى عدة مدارس. وعلى الجملة فهو علامة متين التحقيق حسن الفكر والتأمل فيها ينظره وكتابته أمتن من تقريره ورويته أحسن من بديهته مع وضاعته وتأنيه وضبطه وقلة كلامه وعدم ذكره للناس بالسوء.

له حاشية على تفسير البيضاوي لم تكمل، وشرح على الارشاد في الفقه الشافعية، وشرح على فصول ابن الهمام، وشرح على الزيد لابن رسلان، وعلى مختصر التنبيه لابن النقيب وعلى الشفا للقاضي عياض لم يكمل، والفرائد في حل شرح العقائد واتحاف الاخصا بفضل المسجد الأقصى، والمسامرة على المسامرة في التوحيد، وغير ذلك، وشرح الارشاد في أصول الحديث.

ولد بالقدس ليلة السبت خامس ذي الحجة وتوفي به أيضا يوم الخميس خامس وعشري جمادى الاولى.

طبع له بالمغرب :

- حاشية على شرح المحلي لجمع الجوامع لتاج الدين السبكي في أصول الفقه سماها : اللوامع في تحرير جمع الجوامع - فرغ منها ثامن ذي الحجة 886 طبع على الحجر بفاس وبهامشها الشرح المذكور 1312 جزآن 564 صفحة.

المصادر : الاعلام 281/7 - إيضاح المكنون 302/1 - 155/2 - البدر الطالع 243/2 - التعليقات السنية 234 - شذرات الذهب 29/8 - الضوء الاعم 64/9 - فهرس المؤلفين 261 - فهرس المخطوطات العربية 281/1 - كتيخانة 247/2، 36، 46، 53 - 36/3، 53، 247 - 588/7 - الكشف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 101، 120، 122، 254، 297 - كشف الظنون 5، 69، 70، 193، 595، 749، 1054، 1083، 1148، 1218، 1666 - معجم المؤلفين 200/11 - معجم المطبوعات 1568 - نظم العيقات 159 - النور السافر 43 - هدية العارفين 222/2.

(439) ابن شريفة محمد.

- (1) - أسرة بني عشرة - فصل من مجلة تطوان العدد العاشر - الرباط 43 صفحة.
 - (2) - أبو المطرف أحمد بن عميرة المخزومي، حياته وآثاره - رسالة تقدم بها إلى كلية الآداب بجامعة محمد الخامس للحصول على دبلوم الدراسات العليا ونوقشت في : 65/11/15 وحصلت على رتبة ((جد حسن)) مطبعة الرسالة الرباط 1385 هـ 1966 م 318 صفحة.
- النحو النموذجي - قسم الملاحظة - بمشاركة محمد حجي، محمد الصادق عفيف - الدار البيضاء 1963 م 232 صفحة (1)

(440) شعيب غنيم

- النصوص الادبية للمدارس المغربية - المتوسط الاول والثاني - بمشاركة مصطفى الفيلالي - الدار البيضاء مطبعة النجاح جزآن صفحة.

(441) شفيق محمد.

- (1) - أساطير لابنائي - سلسلة قصص للاقسام الابتدائية بمشاركة عبد السلام ياسين وعبد الكريم حليم.
- (2) - دفتر الواجبات للاقسام الثانوية.

(442) ابن شقرون عبد القادر - 1219 هـ

أبو محمد عبد القادر بن أحمد بن العربي بن شقرون الفاسي الشيخ الامام الفقيه العلامة المشارك الجامع بين المعقول والمنقول الضابط المتقن المحقق المدقق المتفطن القاضي اعدل الخطيب الانفع الكمل.

- (1) بالإضافة إلى هذا فللدكتور محمد بنشريف إنتاج مهم في ميدان التحقيق منه : أمثال العوام للزجالي : تحقيق ودرامية - التعريف بالقاضي عياض لولده : تحقيق وتقديم - الذيل والتكملة لابن عبد المالك. السف الاول : تحقيق - الذيل والتكملة لابن عبد الملك : قسم الغرباء تحقيق ودراسة - مع مجموعة من المقالات والتحقيقات بمجلتي كلية الاداب بالرباط، والمناهك المغربية.

كان علامة جليلا مشاركا فهامة فقيها نحويا لغويا أديبا محدثا شديد الحرص على إحياء الرسوم فصبح العبارة مليح الهيئة والشارة مرجوعا إليه في حل المشكلات مقصورا عليه في دفع الشبهات معروفا بالضبط والانتقاء مملوئا بالصدق والعرفان.

ولي قضاء سجله ساجدة وفاس والصورة فأحسن السيرة وحج بيت الله الحرام. مرض فعاده سلطان الوقت أبو الربيع سليمان العلوي وتوفي زوال يوم الخميس 11 شعبان وصلى بعد صلاة الجمعة من الغد بمسجد القرويين ودفن داخل قبة الضريح الإدريسي بأمر ملكي وكان السلطان المذكور واقفا على دفنه.

طبع له بالمغرب : شرحه للعشرة الثانية من الأربعين النجوية بإشارة من سلطان الوقت أبي الربيع العلوي (انظر ابن سودة أحمد بن الشيخ التاودي).

المصادر : الأزهار العطرة الانفاص 187 - النقاط السيرة 26 تاريخ الشعر والشعراء بفاس 86 - سلوة الانفاص 95/1 - شجرة النور الزكية 374 - الشرب المحتضر 7 - الفكر السامي 128/4 - فهرسة الكوثر (خ) - معجم المؤلفين 282/5 - البواقيت الثمينة 213.

(443) ابن شقرون عبد القادر.

الفقيه العالم الاستاذ الاديب الكاتب من الشبان الناهضين هب لبذو أخلاق حسنة وأوصاف مستحسنة تخرج من جامعة القرويين والتحق بمدرسيها ثم عين مفتشا في وزارة التهذيب الوطني. حج مرتين وتجول في أنحاء المغرب وغيره.

- الجبر الحديث - (ثاني ثانوي - بمشاركة محمد هدهد) مكتبة الرشاد بالبيضا 295 صفحة.

(444) شقرون عبد الله.

- فن الاذاعة - تطوان المطبعة المهدية 1957 م 59 صفحة.

(445) شلق سعد الدين.

(1) - الدليل في الرياضيات - المجموعة الاولى والثانية - الدار البيضاء مكتبة الرشاد 1962 م جزآن 328 صفحة.

(2) - المرشد في حل المسائل الهندسية.

أبو الشمقمق انظر : ابن التوتان

(446) الشنجيطي أحمد نحو 1208 هـ

أحمد البدوي المجلسي البومهدي الشنجيطي العالم الكبير النسابة الشهير أحيى أنساب العرب بنظمه عمود النسب وقد أجاد فيه وكان متبحرا في السيرة النبوية. نظم الغزوات - المطبعة المولوية ضمن مجموع 1327 هـ 56 صفحة.

أفاد في تاريخ وفاته الاستاذ الباحث الديراني. المصادر : ايضاح المكنون 126/2 - كتيخانه 91/5 - الوسيط في أدباء شنجيط 347 - شعراء موريطانيا القدماء والمحدثون 561.

(447) الشنجيطي العلوي أحمد

أبو العباس أحمد بن عبد الله بن محمد المكي الشنجيطي العلوي.

(1) - رسالة بلوغ الاماني، في مناقب الشيخ أحمد التجاني - طبع على الحجر بفاس 1312 هـ 16 صفحة.

(2) - العصب اليماني، في الذب عن شيخنا سيدي أحمد التيجاني - فرغ منه 4 جمادى الاخرة 1319 هـ، طبع على الحجر بفاس وبآخرة صلاة سيدي ابراهيم الرباعي 72 صفحة.

المصادر : معجم المؤلفين 171/1 - معجم المطبوعات 211، 374.

تنبيه : ترجمه في معجم المطبوعات ترجمتين، (1) بعنوان : ابن القاضي ((محمد)) محمد ابن محمد بن عبد الله بن محمد بن القاضي 211 ونسب له العصب اليماني في الرد عن الشيخ التيجاني بالراء والبال المعهلة، والصواب في الذب بالذال المعجمة والباء المشددة، و : (2) بعنوان : أحمد بن عبد الله المكي و.

(448) الشنجيطي أحمد لبيب 1260 هـ.

أبو العباس أحمد لبيب بن بابا بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن بن الطالب الشنجيطي العلوي المغربي المالكي التجاني نزيب المدينة المنورة الفقيه الاديب العلامة المشارك الارب الامعي الفهامة اللبيب.

كانت له اليد الطولي في العلم خصوصا في السير والفقه والاصول والبيان والنحو واللغة والمنطق والعروض وأشعار العرب وأيامها والخبار والنوادر، أما التصوف فقد رزق فيه الذوق الغريب وكان من أعاجيب الدهر في الذكاء والفطنة ومكارم الاخلاق وحسن الشبه وعلو الهمة مع المجد والاجتهاد في طاعة رب العباد.

له : نظم ذكر فيه أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وبنيه من شرح نفيس عليه؛ وأرجوزة في نظم فيها ورقات إمام الحرمين في أصول الفقه ورحلة ذكر فيها من لقيه من الاعلام في وجهته لبيت الله الحرام وابتداء بأشياخه الذين قرأ عليهم ببلده ودخل الجزائر وتونس والبلاد المشرقية واجتمع بالشيخ ابراهيم الرباعي التونسي.

توفي بالمدينة المنورة.

نظم منية المريد في مدح الشيخ التيجاني.

المصادر : الاعلام 198/1 - ايضاح المكنون 597/2 - شجرة النور الزكية 398 - معجم المؤلفين 171/1 - 90/3 - معجم المطبوعات 649 - هدية العارفين 187/1 - الوسيط في أدباء شنجيط 69 - البواقيت الثمينة 70.

تنبيه : هو في وسط هكذا : التيجاني بن باب بن أحمد لبيب، وفي معجم المؤلفين أحمد بن بابا بن عثمان بدون لقبه ((البيب)). وترجمه الاستاذ كحالة ترجمتين الاولى بعنوان : أحمد الشنجيطي أحمد

بن بابا... وذكر أنه توفي بعد 1250 هـ، والثانية بعنوان : التيجاني بن باب، وقال : إنه توفي بعد 1260 هـ ونسب له فيهما أرجوزة نظم فيها ورقات إمام الحرمين في أصول الفقه.

(449) الشنجيطي الشيخ بن محمد بن صبت - 1300 هـ.

- اختصار المواهب في النحو على الخلاصة - بهامشه : القول المختار على الخلاصة والاحمرار، للسلطان عبد الحفيظ العلوي - طبع على الحجر بفاس ثلاثة أجزاء 1299 صفحة.
أفاد في تاريخ وفاته الاستاذ الباحث المختار الديمانى.

(450) الشنجيطي عبد الله (1) - 1233 هـ

أبو محمد عبد الله بن الحاج إبراهيم بن الامام مخض أحمد العلوي الشنجيطي المالكي من قبيلة ادا وعلوي من الشناجطة من أبناء علي كرم الله من غير فاطمة.
الفقيه العلامة التحرير الاديب الكبير الشاعر البليغ لسان قدمه المقدم على أهل عصره من غير نكير، عن مداه كل جواد يعترف بذلك الحاضر والباد وانتشر صيته في تلك الصحاري والاقطار حتى صار كالشمس في رابعة النهار فريد دهره وعلم عصره بأدبه وشعره له مشاركة في علم الفقه وأصوله والمنطق والرياضيات فضلا عن علوم العربية والآداب.

تجدد أربعين سنة لطلب العلم في الصحاري والمدن وأقام بفاس وحج وعاد إلى بلده.
اتصل بالسلطان المولى اسماعيل العلوي فحظي عنده من خاصة ولده المولى محمد العالم بن السلطان اسماعيل الذي كان يكرمه إكراما بالغا إلى أن ثار الابن على أبيه فانقطع حينئذ عنه.
له روضة النسر في الصلاة والسلام على سيد المرسلين وطلعة الانوار في مصطلح الحديث (منظومة) وشرحها.

طبع له بالمغرب :

- (1) - فيض الفتاح، على نور الاقلام (منظومة له في علم البيان) - طبع على الحجر بفاس 1329 هـ، جزأ 542 صفحة.
- (2) - نشر البنود، على مراقبي السعود، لمبتغي الرقي والصعود (مراقبي السعود منظومة للمؤلف في أصول الفقه) - وهو شرحه للنظم المذكور - فرغ منه منتصف شوال 1214 هـ، طبع على الحجر بفاس بالمطبعة العامرة 1327 هـ وبهامشه الضياء اللامع في شرح جميع الجوامع لابن حللول التونسي - ثلاثة أجزاء 1058 صفحة.
- (3) - هدي الابرار، على طلعة الاقدار في مصطلح الحديث - طبع على الحجر بفاس 1329 هـ 131 صفحة.

(1) هكذا وردت هذه الترجمة في الاصل وهي تضم معلومات تخص شخصين لا شخصا واحدا.

الاول هو : عبد الله بن محمد بن عبد الله الشنجيطي العلوي الاديب البياني الشاعر. وهو الذي عاصر المولى اسماعيل، ومدح الامير محمد العادل. ولا علاقة له بكتاب مراقبي السعود. توفي سنة 1143. تنظر ترجمته في فتح الشكور : 162 وهو المترجم به في النبوغ لاستاذ كنون.

أما الثاني هو : عبد الله بن إبراهيم العلوي التجكي. عاصر المولى محمد بن عبد الله وقدم اليه واحتفى به. وهو مؤلف مراقبي السعود وشرحه، وبقية المؤلفات المذكورة أعلاه. وتوفي سنة 1233. تنظر ترجمته في فتح الشكور : 173.

أفادني تاريخ وفاته الاستاذ الباحث المختار الديمانى.

المصادر : الاعلام 187/4 - إيضاح المكنون 57/1، 597 - 707/2 - فهرس المخطوطات العربية 326/1 - معجم المؤلفين 18/6، 85 - معجم المطبوعات 1352 - النبوغ المغربي 314 - هدية العارفين 491/1 - الوسيط في أدباء شنجيط 38.

تنبية : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين كلاهما باسم عبد الله الشنجيطي وهما لشخص واحد ونسب له فيهما نشر البنود على المراقبي السعود وأرخ وفاته في الاولى بسنة 1230 هـ، والثانية 1335 هـ، وهو مات سنة 1233 هـ.

(451) الشنجيطي الشيخ ماء العينين 1246 - 1328 هـ

الشيخ محمد المصطفى بن محمد الفاضل بزمامين الشريف الحسني الادريسي الشنجيطي القلبي المعمر أبو الانوار الشيخ الامام الشهير القدوة الكبير العلامة المشارك الذي لا يدركه في علومه من أهل عصره مدارك من أشهر علماء عصره وأعظم أئمة التصوف به جليل القدر كبير الشأن متقدما على أهل عصره علما وفضلا مشاركا في التفسير والحديث والفقه والاصليين واللغة والسير والتصوف وغيرها واشتهر بمعرفة خواص الاسماء والجداول والدوائر والافاق وسر الحرف والدعوات ألف في جميع هذه الفنون واشتهر أمره في كافة الاقطار وأقبل الناس عليه وقصدوه من شتى الجهات وافتخروا بالاخذ عنه، وتلمذ له الجم الغفير من فطاحل الصوفية والعلماء الكبار من الصحراويين، فقد بلغ أخيرا من حلقوا عليه في (الصمارة) عشر آلاف ما بين ذكر وإناء يتدارسون العلوم ويعمرون الاوقات بالاذكار مع حصول النفع التام لهم. وأدرك الجاه العريض والحظوة التامة عند الملوك والامراء والوزراء. وقال من الدنيا ما لم ينله غيره من الجود واليذل والعطاء والزهدي في الاقتناء إلا ما كان من الكتب فإن له نهما غريبا في تحصيلها. ولم يظهر من حاله في كل أطواره إلا الاستقامة التامة دلت تصرفاته كلها، عل أنه كان ملحوظا بعين العناية الربانية.

حج وزار وكان يفد على ملوك المغرب فيستقبلونه استقبال الملوك خصوصا السلطان أبا فارس عبد العزيز بن الحسن لكون الوزير أحمد بن موسى كان تلميذا له ويعتقده ويعتمد عليه في تمكين نفوذ الدولة في شنجيط واستوطن آخر عمره تيزنيت وبها كانت وفاته.

له مؤلفات عديدة في جميع الفنون وانظام كثيرة طبع الكثير منها بمصر وفاس وله الرحلة المعينية المحررة إلى مكة والمدينة المنورة، وجامع المهم من أسرار النكاح الملتئم، وشرح راموز الحديث. ومذهب المخوف على دعوات الحروف، وملذات الحبيب بالصلاة على سماء النبي الحبيب.

ولد بالحوض في 17 شعبان وتوفي بتزنيت ليلة 21 شوال.

طبع له بالمغرب :

- (1) - إبراز اللآلئ المكنونات، من الاسماء الظاهرات والمضمرات - وهو كتاب استخرجه من مفاتيح الغيب للرازي - فرغ منه في 1 جمادى الاخرة 1296 هـ - طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1322 هـ 128 صفحة.
- (2) - إظهار الطريق المشتهر على السمع ولا تغتر - فرغ منه 28 جمادى الاولى 1307 هـ طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1321 هـ 168 صفحة وبهامشه قرة العينين في الكلام على الرواية في الداريق.
- (3) - الاقداس، على الانفس، في أصول الفقه - وهو نظم ورقات إمام الحرمين وشرحه - طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الارزق وبهامشه نظم العيد وشرحه تنوير السعيد 1320 هـ 64 صفحة.

- 4 - (الايضاح لبعض الاصطلاح (اصطلاح الصوفية) فرغ منه أوائل شعبان 1310 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة الزوين 1321 هـ 55 صفحة وبهامش السيف والموسى.
- 5 - (تبيين الحق، الذي للبطل سحف - وهو جوابه عن مسألتين : الأولى دوام قراءة سورة معهودة في الصلاة، هل تجوز أم لا، والثانية لا إله إلا الله، دون محمد رسول الله، هل يجوز أم لا (انظر كتاب الصلاة).
- 6 - (تبيين الغموض على نعت العروض (منظومة للمؤلف في علم العروض نظمها عام 1283 هـ) طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1320 هـ وبهامشه مفيد النساء والرجال في بيان بعض ما جاز من الابدال (إبدال بعض الحروف ببعض) 54 صفحة.
- 7 - (التيميم في أمر اليتيم (انظر مفيد السامع).
- 8 - (تنوير السعيد على الحفيد في العام والخاص والاسرار (انظر الاقداس).
- 9 - (ثمار الزهر - (وهو نظم المزهرة للجلال السيوطي) - فرغ منه يوم الجمعة 27 شوال 1321 هـ مطبعة أحمد يماني بفاس 1324 هـ 122 صفحة.
- 10 - (الخلاص في حقيقة الاخلاص - فرغ منه ضحوة الأحد 13 ربيع الثاني 1226 هـ طبع على الحجر بفاس 1320 هـ وبهامشه مزيلة النكد عن لا يحب الحسد.
- 11 - (دليل الوفاق، على شمس الاتفاق - وهو شرح لمنظومته فيما اتفق عليه من الاحكام على طريقة ابن رشد في البداية، والصفدي في رحمة الامة، والشعراني في الميزان - فرغ منه عصر الاربعاء 21 قعدة 1306 هـ، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق ثلاثة أجزاء 1316 صفحة.
- 12 - (ديوانه - طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1316 هـ 340 صفحة.
- 13 - (سهل المرتقى، في الحث على التقى - فرغ منه بين ظهري يوم الاربعاء 16 رجب 1327 هـ، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1320 هـ وبهامشه المقاصد النورانية في ذكر من ذاته وصفاته متعالية 56 صفحة.
- 14 - (سيف السكت، للمعتز لنا في الصلاة في أول الوقت (انظر سيف المجادل).
- 15 - (سيف المجادل للقطب الكامل - طبع على الحجر بفاس ويعدده سيف السكت 40 صفحة.
- 16 - (السيف والموسى، على قضية الخضر وموسى - فرغ منه ثالث شعبان 1300 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1309 هـ 42 صفحة وعلى الحجر بفاس 1321 هـ وبهامشه الايضاح لبعض الاصطلاح 100 صفحة.
- 17 - (صلة المترحم، على صلة الرحم - طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1323 هـ 80 صفحة.
- 18 - (ضوء الزهور - أرجوزة عدد أبياتنها 636 - طبع على الحجر بفاس 1322 هـ وبآخرها انظام أخرى له 56 صفحة.
- 19 - (فائق الرنق، على رائق الفتق - طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1309 هـ 308 صفحة.
- 20 - (قرة العينين، في الكلام على الرؤية في الدارين - فرغ منه تاسع ربيع الثاني 1302 هـ (انظر إظهار الطريق المشتهر).
- 21 - (الكبريت الاحمر - منظومة (انظر منتخب التصوف).
- 22 - (كتاب الصلوات، في فضائل بعض الصلوات فرغ منه 18 جمادى الاخيرة 1310 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة الزوين وبهامشه تبيان الحق ومظهر الدلالات ونصيحة النساء 99 صفحة.
- 23 - (مبصر المتشوف، على منتخب التصوف - طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1514 هـ جزآن 515 صفحة.

- 24 - (مجمع الدرر، في التوسل بالاسماء والآيات والصور - طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1312 هـ 68 صفحة.
- 25 - (الحقيقة في أخبار الخرقه - فرغ منه أوائل ربيع الثاني 1302 هـ (انظر مفيد السامع).
- 26 - (مداوي، للمتعرض للفظه أني مخاوي - فرغ منه أواخر ربيع الاول 1311 هـ انظر مفيد الراوي.
- 27 - (مداوي، على الموافق وهو شرحه لنظمه لموافقات الامام الشاطبي - فرغ منه يوم الاثنين 4 صفر 1323 هـ مطبعة العربي أحمد يماني بفاس 1324 هـ 565 صفحة.
- 28 - (مزيلة النكد، عن لا يحب الحسد - فرغ منه 1296 هـ انظر الخلاص في حقيقة الاخلاص).
- 29 - (مظهر الدلالات، المقصود من ألفاظ التحيات (انظر كتاب الصلاة).
- 30 - (مغربي الناظر والسامع على تعلم العلم الناجع - فرغ منه متم ربيع الثاني 1224 هـ طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1325 هـ 83 صفحة.
- 31 - (مفيد الحاضر والبادية، بشرح هذه الايات الثمانية - (والايات الثمانية نظمها بيتان لا حرفان منهما متلاصقين وبيتان لا أعجام فيهما وأربعة أبيات لا مهمك فيهما - فرغ منه عند آذان عصر الثلاثاء 15 رجب 1303 هـ طبع على الحجر بفاس 1316 هـ 248 صفحة.
- 32 - (مفيد الراوي، على أني مخاوي - وهو شرحه لقصيدته : أني مخاوي لجميع الفقرا... فرغ منه عصر الثلاثاء 17 قعدة 1306 هـ، طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1310 هـ وبهامشه مداوي للمتعرض للفظه مخاوي 24 صفحة.
- 33 - (مفيد السامع والمتكلم، في أحكام التيميم والمتميم - فرغ منه يوم الاثنين 5 رجب 1302 هـ، طبع على الحجر بفاس 1321 هـ وبهامشه التيميم في أمر اليتيم وبعدهما الحقيقة في أخبار الخرقه (الخرقة التي تجعلها النساء على رؤوسهن) 31 صفحة وعلى الحجر بفاس 27 صفحة.
- 34 - (مفيد النساء والرجال، في تبيان بعض ما جاز من الابدال (إبدال بعض الحرف ببعض) فرغ من المتن متم رجب 1287 هـ ومن الشرح تاسع محرم 1309 هـ (انظر : تبيين الغموض).
- 35 - (المقاصد النورانية، في ذكر من ذاته وصفاته متعالية فرغ منه يوم الثلاثاء 24 قعدة 1306 هـ (انظر سهل المرتقى).
- 36 - (منتخب التصوف - في التصوف - مطبعة أحمد يماني بفاس 1325 هـ ومعه القصيدة العينية والكبريت الاحمر - 16 صفحة.
- 37 - (منظومة في ألفاظ حقاها صاحب القاموس 22 بيتا (انظر ضوء الزهور).
- 38 - (منظومة في الانواء (انظر ضوء الدهور).
- 39 - (منظومة في البروج وكيفيتها مع المنازل 43 بيتا (انظر ضوء الدهور).
- 40 - (منظومة في تبيين السعد والنحس من الحروف والمنازل وإث القمر يسعد وينحس بما يكون فيه من المنازل 41 بيتا (انظر ضوء الدهور).
- 41 - (منظومة في العقائد 28 بيتا (انظر ضوء الدهور).
- 42 - (منيك البش فيمن يظلمهم الله بظلم العرش - فرغ منه عصر يو السبت فاتح جمادى الاولى 1303 هـ، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 32 صفحة.
- 43 - (منيك المأرب، على الحمد لله كفاء الواجب - أو - منيك المأرب للبشر على نظمي المسمى الكبريت الاحمر - وهو شرح الكبريت الاحمر نظمها في بعض شهود أهل الله - فرغ منه عصر الجمعة 7 شعبان 1307 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1312 هـ 101 صفحة.
- 44 - (نصيحة النساء (انظر كتاب الصلوات).
- 45 - (نظم الحكم - طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1310 هـ، 24 صفحة.

(46) - نعت البدليات، وتوصيف النهايات - فرع منه 22 ربيع الثاني 1300 هـ، طبع على الحجر بفاس 1312 هـ 290 صفحة.

(47) - هداية المبتدئين - وهي أرجوزة في علم النحو نظمها في الاسكندرية عند رجوعه من الحج 1275 هـ. أبياتها 163 طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1322 هـ 13 صفحة.

المصادر : الاعلام 145/8 - شجرة النور الزكية 433 - شعراء موريطانيا القدماء والمحدثون 539 - فهرس المؤلفين 289 - فهرسة أحمد بن الخياط (خ) - فهرسة محمد بن إدريس القادري (خ) - فهرس المخطوطات العربية 179/1 - معجم المؤلفين 281/12 - معجم الشيوخ 37/2 - المعسول 83/4 - وأطال جدا في ترجمته الوسيط في أدباء شنجيط 360 - معجم المطبوعات 1601.

(452) الشنجيطي محمد البشير.

محمد البشير بن البخاري بن أحمد محمود الشنجيطي.
- حجة المريد في الجهر بالذكر على المريد - وهي منظومة رجزية 103 بيت 8 صفحات.
تنبيه : نسب في معجم المطبوعات 1603 - حجة المريد للشيخ ماء العينين، وفي ص : 1968 قال إنها للشيخ محمد الشنجيطي، والصواب ما ذكرنا.

(453) الشنجيطي محمد تقي الله بن محمد مصطفى.

مذكرة الموارد، بسيرة ماء العينين ذي الفوائد - طبع على الحجر بفاس 1316 هـ 12 صفحة.
المصادر : معجم المطبوعات 1606.

(454) الشنجيطي محمد الفاضل.

محمد المامون بن محمد الفاضل بن محمد بن محمد الحسيني الإدريسي نسبا الشنجيطي حسبا.
توفي يوم الجمعة 2 جمادى الأولى عن نحو مائة عام.
(1) - الأسئلة الناضرة عن الدابة المنتظرة - المطبعة الجديدة بفاس 1348 هـ 31 صفحة.
(2) - لحظات القلوب والمنبئ الخبير الأول في الأدب ومسائره ترجمان الدول - مذيلا بانشاءات تعتبر معنى وحسا ومكانات لبعض ملوك العرب والحشب وفرنسا - الجزء الأول فقط - المطبعة الجديدة بفاس 1348 هـ 144 صفحة

(455) الشنجيطي محمد النابغة - 1245 هـ.

محمد النابغة بن عمر.
- نظم عقد ما نشره الهلالي مما تجب به الفتوى وما يعتمد من الكتب ومالا - المطبعة المولوية بفاس 1327 هـ - ضمن مجموع 56 صفحة
أفادني تاريخ وفاته الأستاذ الباحث المختار بن بون.
المصادر : الوسيط.

(456) الشنجيطي محمد سالم 1322 ت - 1364 هـ.

محمد سالم بن عبد الفتاح الصراوي من قبيلة إدا وعلى من تالكات.
شاعر فطري مبدع عبقري يعرف كيف يسبك وكيف يصوغ، قال في المعسول ولم يلفت نظري مما يقوله الصراويون النازلون بسوس بعد الفحلين الفذين محمد الامام وابن الغيث إلا أقوال المترجم.
كان فيها على أشغال الشيخ النعمة بن الشيخ ماء العينين، وبعد وفاة النعمة هاجر إلى الصحراء فلم تعجبه الإقامة بها، ثم تجول كثيرا وتردد على مراكش وسكن الغم ثم بنى عياط ثم رجع إلى الصحراء حيث توفي هناك.

ولد بالساقية الحمراء وتوفي في نواحي طنطان.
معجم العربان، في مدح خير بني عدنان - مطبعة الثقافة بسلا 1939 م ■ صفحات.
المصادر : المعسول 35/3.

(457) الشنجيطي محمد الصغير - 1270 هـ.

محمد الصغير بن محمد الشنجيطي من عائلة أهل انبوجه.
(1) - الجيش الكافي بالاخذ بالثأر، من على شيخ التجاني سيف الانكار. طبع على الحجر بفاس المطبعة المغربية 1319 هـ 229 صفحة.
(2) - سرية الحق والانتصار، والذب عن أولياء الله الاخيار منظومة رجزية - طبع على الحجر بفاس 26 صفحة.

أفادني وفاته الأستاذ الباحث المختار الديماني.
المصادر : معجم المؤلفين 223/11 - معجم المطبوعات 1119.
تنبيه : ذكر الأستاذ كحالة أنه كا حيا بعد 1320 هـ وهو قد تأخرت وفاته إلى (1) 1370 هـ.

(458) الشنجيطي محمد فال بن محمد نحو 1340 هـ.

فال بن محمد بن أحمد بن محمد العققل، له :
- شرح قصيدة المختار بن بون الجملي الشنجيطي التي حاجي بها الشيخ مولود الجواد - المطبعة المولوية بفاس 1327 هـ 18 صفحة.
أفادني تاريخ وفاته الأستاذ الباحث المختار الديماني.

(459) الشنجيطي محمد النعمة 1300 - 1339 هـ.

محمد النعمة بن الشيخ ماء العينين الإدريسي الشنجيطي الفقيه العلامة المدرس المؤلف يغلب عليه الخشوع والترهب يحسن علم الجدول والزناطي ولكنه عن تعليم مثلك ذلك كان من أفاضل أولاد ماء العينين يخدم والده في حياته خدمة المريد لشيخه ويحافظ على كتب كل ما يتعلق به. كان من البارزين من بين إخوته في الأدب مع والده ومع كل إخوانه كريم الطبع لطيف المعاشرة سهل الاتقياد سمحا جوادا وكان من الكرماء الذين ينخدعون وكانت له عند والده مكانة.

(1) هكذا في الاصل.

خلفه أخوه أحمد الهيبية بتزنيته أيام إمارته إلا أنه كان مغفلاً أبعدته الناس عن تدوق معنى السياسة المبنية على المهارة في الكذب والنفاد والمغامرة جرت له حوادث كثيرة أيام ولايته.
فارق تزنيته إلى وجان فأقام بها أربع سنوات وأكب على التدريس وانتفع به كثير من إعراب وطلبة جزولة ومنها إلى سوق الثلاثاء الاجمارية ثم إلى مدرسة آيت رقا زار أخاه قريب ربه بكردوس فأصبح ميتاً.
له تأليف منها لجام المتعرضين عن المادح للوالدين والأقربين والأبحر المعينية في الامداح المعينية.

توفي فجأة في 29 ذي الحجة بكردوس ودفن بجانب أخيه أحمد الهيبية.
تنبيهه معاشر المريددين، على كونهم لاصناف الصحابة التابعين - فرغ منه عند نداء ظهر يوم الابعاء 14 رجب 1321 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1322 هـ 71 صفحة.
المصادر : فهرس المخطوطات العربية 38/2 - المعسول 273/4.
تنبيه : في معجم المطبوعات 1603 نسب التنبيه المذكور للشيخ ماء العينين والصواب ما ذكرنا.

(460) الشنجيطي المختار - 1220 هـ.

المختار بن يونس الشنجيطي الجكني العالم الاديب اريب الشاعر المجيد المشارك في بعض العلوم النحوي الكبير مفخرة شنجييط تاج العلماء الذي طرق بحلى علمه كل عاقل ووردت ميسم الرجال زلاله فصدر عنه كلهم وهو ناهل ولا يوجد عالم بعده إلا وله عليه الفضل الجزيك بما استفاد من مصنفاته وتلقى من مستنداته وهو الذي نشر النحو في بلاده بعد دفنه.

طالب العلم وهو كبير بسبب ان امرأة ضرب ولدها فخلصته وعيالاته بالجهل فأنفذ لذلك فسار في طلب العلم من غير أبويه واتصل بالمختار بن حبيب وأخذ في القراءة عليه حتى بلغ ما بلغ من المكانة العالية في علم العربية فكان الناس ينثالون عليه من كل حذب وصوب وأخذ عنه ما لا يحصى وتنافست القبائل في إقامته عندها لينشر فيها العلم خصوصاً علمي النحو والكلام، لا يملك من التدريس ليلاً ونهاراً وكان حسن الصحبة لتلاميذه جواداً بما يملك إلا أنه قليل الاقامة.

له أرجوزة في البيان ومنظومة في المنطق ومنظومة في جمل النحو، ونظم جمع الجوامع في الاصول، ونظم سماه الاحمراراً عقد فيه من تسهيل ابن مالك ما لم يذكره في الالفية ومزجه بها مزجاً جيداً وكتبه بالحرمة للفرق بينه وبين نظم ابن مالك وأشرك عليه عدة أبواب، ونظم التسهيل.

(1) - منظومة حاجي بها مولودا الجواد - المطبعة المولوية ضمن مجموع 1327 هـ 56 صفحة.

(2) - منظومة وسيلة السعاد في التوحيد - المطبعة المولوية 1327 هـ ضمن مجموع 56 صفحة.

أفادني بتاريخ وفاته الاستاذ الباحث المختار بن يونس.

المصادر : شعراء موريطانيا القدماء والمحدثون 495 - معجم المؤلفين 210/12 - معجم المطبوعات 148 - النيوغ المغربي 294/1 - هدية العارفين 423/2 - الوسيط في أدباء شنجييط 279.

(461) شوتاف اليكسي.

الاستاذ اليكسي شوتاف الفرنسي مفتش الفنون الجميلة الاهلية ومدير المعهد الموسيقي العربي بدار الطرب بالرباط أيام الحماية. له :

- الرحلة الفنية إلى الديار المصرية - تحدث فيها عن جوق الطرب المغربي الذي رحل من المغرب الاقصى إلى مصر لحضور المؤتمر الفني لرقى الطرب العام المنعقد بالقاهرة عام 1350 هـ موافق 1931 م - تعريف عبد الكريم بوعلو رئيس تحرير جريدة السعادة - المطبعة الرسمية بالرباط 1932 م 21 صفحة.

(462) الشياظمي محمد.

- الحساب العصري للمتوسط الاول - الدار البيضاء مطبعة لاسكي إخوان 1966 م جزآن 155 صفحة
- بمشاركة منيار العربي.

(463) ابن الشيخ ابراهيم.

الشيخ ابراهيم بن الحاج عبد الله بن محمد التجاني.
- كاسف الالباس، عن بيضة الختم أبي العباس، بآخره تقاريط وترجمة للمؤلف - فرغ منه 8 محرم 1331 هـ المطبعة العربية بالدار البيضاء 1335 هـ 93 صفحة.

(464) الشيخ عبد الوهاب

- دروس في التاريخ العام - الاجزاء الثالث والرابع والخامس - بمشاركة محمد العلوي، ومحمد الادريسي.

(465) الصادق بن محمد.

- قصيدة الكرام، في مدح آل بيت رسول الله عليه السلام - مطبعة التقدم الاسلامية بمراكش 4 صفحات.

(466) صالح حسف أبو علم.

- كتاب الرياضيات (الجزء الأول) المستوى الأول والثاني، مشروع معلمي المدارس الابتدائية - بمشاركة : مراد عكاشة - وتحت إشراف : صلاح الدين محمد لطفي - المحمدية مطبعة فضالة جزآب 480 صفحة.

(467) صالح أبو رزق اللبناني.

صالح أبو رزق شاعر لبناني ورد على المغرب أيام الحماية الفرنسية واشتغل أول أمره بتحرير جريدة السعادة ثم تركها وبقي يتكسب بشعره يمدح الملوك والوزراء والكتاب والقواد ويتجول المغرب من أقصاه إلى أقصاه من أجل ذلك. وكان يجيد بعض الاحيان ويسف أحيانا.
- قصيدة الاجتهاد إلى النشئ الحديث - المطبعة الاهلية بالرباط 7 صفحات.

(468) الصامدي محمد الازموري.

- التربية الاسلامية.
- مصطلح الحديث وتاريخه - النجاح بالبيضاء 1964م 111 صفحة.

(469) الصباغ محمد.

- (1) - البيبلوغرافيا المغربية لسنة 1956 م دار الطباعة المغربية بتطوان 1956 م 58 صفحة.
- (2) - العبير الملتهب - تصدير بولس سلامة - المطبعة الحسنية بتطوان 1959 م 149 صفحة.
- (3) - شجرة النار - دار الطباعة المغربية بتطوان 1955 م 102 صفحة.
- (4) - شلال الاسود - المطبعة المدرسية بتطوان 1956 م 121 صفحة.
- (5) - عقود ندى - دار الكتاب 1964 م 170 صفحة.
- (6) - رحلة في حياة قصيدة - الرباط مطبعة الرسالة 1966 م 251 صفحة.

(470) ابن الصباغ محمد بن أحمد 990 - 1076 هـ.

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الصباغ لقبا البوعقيلي نسباً أصله من مكناس ونشأ بفاس.

الفقيه العلامة المشارك الحيسوبي الفرضي الموقت البصير العارف بعلم الحديث والفقه، الماهر في علم الهيئة والحساب والفرائض سلم له معاصروه مشاركته في تلك العلوم ورجعوا إليه في خباياها وتصدر هو لتعليمها فانتفع به الناس.

له : إدراك البغية على المنية لابن غازي، وشرح في الحساب، وروضة الأزهار للجادري واختصار شرح المنجور لمنهاج الزقاق، وكشف قناع الالتباس عن بعض ما تضمنته من البدع مدينة فاس، وطبقات بعض الاعلام وغير ذلك من التأليف والتقايد الحسنة المحررة.

توفي بمدينة فاس ودفن بعين أصليتن بدار ابن عبد الكريم في مدينة فاس.

طبع له بالمغرب :

(1) - سلك فرائد اليواقيت، في الحساب والفرائض والمواقيت - فرغ منه في شوال - طبع على الحجر بفاس 1319 هـ - 251 صفحة.

(2) - شرحه لارجوزة الجزنائي الموسومة بالنور المنير في صناعتَي التوفيق والتكسير - طبع على الحجر بفاس 47 صفحة.

المصادر : انحاء اعلام الناس 41/4 - الاعلام 238/6 - سلوة الانفاس 239/1 - شجرة النور الزكية 310 - صفوة من انتشر 145 - طبقات الحضيكي 46/2 - فهرس المؤلفين 462 - معجم المؤلفين 270/8 - 21/9 - معجم المطبوعات.

تنبيه : ذكر في شجرة النور من تأليف صاحب الترجمة اليواقيت في الحساب والمواقيت في البدع التي بفاس ولا شك أنه خلط بين تأليفين لصاحب الترجمة، أولهما : اليواقيت في الحساب والفرائض والمواقيت، والثاني كشف قناع الالتباس عن بعض ما تضمنته من البدع مدينة فاس، وترجمه الاستاذ كحالة مرتين أولهما على الصواب والثانية باسم محمد المرابط ترجمة مقتضبة وهما لشخص واحد محمد بن أحمد الصباغ لا المرابط.

(471) الصبيحي أحمد بن محمد 1300 - 1363 هـ.

أبو العباس أحمد بن محمد الصبيحي السلوي الفقيه العلامة المقرئ المجود الشاعر الاديبي الاربيحي اللوذعي اللطيف الاخلاق من أهل العلم والمعرفة والبحث أديب فصيح كاتب مقنن شاعر مجيد اشتهر بعلم الفقه والتاريخ والادب وكان ممن جمع إلى أدبه كثيرا من العلوم الاسلامية التي كان لها في زمنه بالمغرب شأن عظيم.

رحل إلى الحجاز وبعد رجوعه تقلب في عدة وظائف بسلا وأسفي وعبدو والرباط ومكناسة منها الكتابة مع ابن عمه باشا الحاج الطيب الصبيحي، وحسبة مدينة سلا أحسن فيها التصرف غاية الاحسان، ونظارة أحباس أسفي وعبدو ونظارة أحباس مكناسة الزيتون، فألت الجانب وخفض الجناح وأحسن السيرة في جميع وظائفه، ودرس بأسفي التفسير وغيره.

له مؤلفات كثيرة تزيد على العشرين منها باكورة الزبد في تاريخ أسفي وعبدو.

ولد بسلا في صفر.

طبع له بالمغرب :

(1) - ارجاع بعض الدارج بالمغرب إلى حظيرة أصله العربي (محاضرة ألقاها بالمؤتمر الثامن لمعهد الدروس العليا) ثاني المحاضرات، والذيل للعدد التاسع من مجلة المغرب التي كانت تصدر بالرباط 1352 هـ - 1932 م المطبعة الوطنية بالرباط 44 صفحة.

(2) - أصول أسباب الرقي الحقيقي - وهي رسالة إلى أهل المغرب الأقصى في نصيحتهم بالآخذ بالاسباب

الصحيحة للوصول إلى بحبوحة المجد الشامخ والشرف الأقصى - فرغ منه ثاني شعبان 1335 هـ بآخره تقاريط طبع على الحجر بفاس 38 صفحة.

(3) - الامثال العامة عند المرأة المغربية - طبع على الحجر بفاس مع ترجمته إلى اللغة الفرنسية بقلم عبد القادر بن شهيدة 358 صفحة.

(4) - الرحلة الثانية إلى مصر - المطبعة الوطنية بالرباط 1333 هـ - 24 صفحة.

(5) - في بعض العادات المغربية - مطبعة اندري بفاس 1344 هـ - 32 صفحة.

المصادر : الادب العربي في المغرب الأقصى 62/1 - بيوتات سلا (خ) - جواهر الكمال 60 - فهرس المخطوطات العربية 147/2 - معجم المؤلفين 368/13.

(472) الصبيحي الحاج محمد 1299 - 1389 هـ

أبو عبد الله محمد بن الطيب الصبيحي باشا مدينة [سلا] ابن باشاها.

الفقيه العلامة الدراكة الفهامة المشارك في الفقه وأصوله والتفسير والحديث والنحو والبيان واللغة والادب والتوقيت والتعديك وغير ذلك يأتيه الطلبة إلى منزله فيقرأ معهم ما شاءوا من العلوم.

كان رحمه الله علامة جليلا جماعة للكتب اجتمعت له خزانة جميلة [] بين الكتب له معرفة تامة بالاحكام وفصاحة في الكلام تميز بالتأني والتأمل في القضايا واشتهر بالفرائض والمزايا، من ذوي العلم والعمل والصلاح والعقل الراجح معظما محترما من الخاصة والعامة هينا لينا جوادا كريما، مجلسه مجلس علم ومذاكرة وذكر لا يغتاب أحدا ولا يغتاب بمحضره أحد، منزله منتدى للعلماء والطلبة والشرفاء والصلحاء وأفاضل الناس.

ولي باشوية مدينة سلا بعد والده فكان مثالا للنزاهة والعدالة والاستقامة. وعند رجوع محمد الخامس من منفاه إلى فرنسا عين عضوا بمجلس العرش وبعد الاستقلال أحيل على المعاش فانقطع للعبادة والمطالعة إلى أن وافته منيته.

أسس قبل موته ببعض السنين من ماله الخاص مسجدا صغيرا أمام داره يؤدي به الصلوات الخمس، وقرب موته أسس من ماله الخاص أيضا خزانة عظمت خارج باب ابن خبازة (المعروفة بباب سيدي بوحاجة) من سلا وحبس عليها ما جمع من نفائس وجعل عليها قیما.

حج بيت الله الحرام وزار كثيرا من بلدان الشرق والغرب.

توفي بعد الظهر يوم السبت عاشر صفر الخير ودفن يوم الاحد 11 منه بخزانته التي أسسها خارج باب ابن خبازة.

- انبلاج الفجر، عن المسائل العشر - وهو جوابه عن عشرة مسائل فقهية ونحوية ولغوية وميقاتية وبآخيه أربعة تقاريط - المطبعة الوطنية بالرباط 1359 هـ - 1940 م 49 صفحة .

المصادر : بيوتات سلا (خ).

(473) الصحراوي أبو بكر حمد.

- حصص أوقات الصلوات لقبيلة أولاد عمرو ببلد دكالة وأحوازها - المطبعة الجديدة بفاس 1354 هـ

12 صفحة.

(474) الصحرأوي عبد القادر.

- جولات في تاريخ المغرب - مطبعة دار الكتاب بالدار البيضاء 1961 م 148 صفحة.
- شيخ الإسلام محمد بن العربي العلوي - مطبعة دار النشر 1965 115 صفحة.

(475) ابن الصديق أحمد 1320 - 1380 هـ

أبو العباس أحمد بن محمد بن الصديق الغماري الحسني الشافعي الفقيه العلامة المحدث الحافظ المسند الكاتب المقتدر المؤلف المكثر.
كان فقيها علامة مطلعاً محدثاً حافظاً نقاداً يصف نفسه في مؤلفاته بالمجتهد المطلع حاد اللسان والقلم جرت له في حياته ما جريات كثيرة وانتهى به المطاف إلى القاهرة فتوفي هناك.
له التصور والتصديق بأخبار الشيخ محمد بن الصديق، والمؤذن بأخبار الشيخ عبد المومن، وسمحة العقيق في أخبار الشيخ ابن الصديق، والمعجم الوجيز للمستجيز وغير ذلك.
(1) - تحقيق الآمال، في إخراج زكاة الفطر بالمال، المطبعة المهدية بتطوان 1362 هـ 63 صفحة.
(2) - لب الأخبار الماثورة، فيما يتعلق بيوم عاشورة - مطبعة ابن حيون بطنجة 1341 هـ 34 صفحة.
(3) - مطالع البدور، في جوامع أخبار البدور - فرغ منه أوائل رجب 1345 هـ مطبعة ابن حيون بطنجة 72 صفحة.
(4) - المنح المطلوبة، في استحباب رفع اليدين في الدعاء بعد الصلوات المكتوبة - فرغ منه ضوة الاحد 17 ربيع الثاني 1342 هـ، طبع على الحجر بفاس 30 صفحة.
المصادر : معجم المؤلفين 368/13.

(476) ابن الصديق محمد.

محمد الزمزر بن الشيخ محمد بن الصديق الغماري الطنجي.
- الاعلان بما أخبر به النبي من أحوال هذا الزمان - فرغ منه ليلة السبت 4 شوال 1356 هـ، المطبعة المهدية بتطوان 33 صفحة.

(477) الصديقي محمد بن محمد.

أبو عبد الله محمد بن سعيد الصديقي الصوري الفقيه العلامة المؤرخ الباحث.
ولي خطة الشهادة بالصورة ثم انتقل منها بوصفة إلى مدينة الدار البيضاء.
- إيقاظ السيرة بتاريخ مدينة الصويرة - الجزء الأول فقط - دار الكتاب بالدار البيضاء 179 صفحة.

(478) الصفرىوي الحسني.

المحاسبة الادارية التطبيقية - تقديم : يازفتيف - دار الكتاب 196 صفحة.

(479) الصقلي محمد الفاطمي - 1310 هـ.

أبو عبد الله محمد الفاطمي بن الحسين بن أبي بكر بن الرشيد بن الحسين الصقلي الشريف العطريف الفقيه العدل النديه، أشعر الشعراء وأبلغ الادباء.
كان فقيها عدلاً فرضياً موثقاً أديباً أريباً لغوياً شاعراً مجيداً منشئاً، له شعر رائع ونثر فائق وخط جميل، آخر أدباء فاس.

حج بيت الله الحرام ولما دخل إلى مكة أنشد :

تجرد عيذك العاصي فوافي ليابك محرماً يامن تفرد
يجري أن يجردمن ذنوب وبالرضوان يرجو أن يبرد
فجد بمزيد فضلك يا إلهي لذي نقص لفيف قد تحرد
له ديوان شعر، وذكر من أشهر أمره وانتشر من بعد السنين من القرن الثالث عشر، ورحلة حجازية والنفحة الشمالية العطرة الانفاس في الرحلة الخمالية لزيارة قطب فاس، وقصيدة في المديح النبوي سماها الفاسية وغير ذلك.

توفي بمكة المكرمة بالوباء مكل ذي الحجة ودفن بالمصلاة.

- تخميس القلائد النحريات، في تخميس القصائد الوتريات، للبغدادى - فرغ منه 1310 هـ قبل وفاته - طبع على الحجر بفاس 93 صفحة.
المصادر : معجم المطبوعات 1685 - الدرر البهية 226/2 - معجم المؤلفين 114/11 -

(480) الصقلي محمد بن يحيى - 1354 هـ

أبو عبد الله محمد بن يحيى الصقلي الفقيه الاديب الاربب الكاتب الشاعر الناقد كان جولاً يميل إلى الادب ويكاتب الادباء مع أريحية وكان يتبحر بالكتب بالدار البيضاء.
له رحلة إلى تركيا، والخريدة النيداء في وصف الدار البيضاء ونبذة الزهرنيات.

(1) - تنبيه المستبد، حيث على جهله يعتمد - فرغ منه في 17 محرم 1326 هـ بآخره ثلاثة تقارير طبع بفاس 1326 هـ 3 صفحات.
(2) - نيل الاماني، بتشطير قصيدة أم هاني - طبع بمراكش 1343 هـ 4 صفحات.
المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 110 - معجم المؤلفين 104/12.

(481) الصنهاجي أبو الحسن الغازي.

- التدريب على تحرير الوثائق العدلية - قدم له وأصدره : أحمد الغازي الحسيني الرباط مطبعة الامنية 1365 هـ 1946 م 308 صفحة.

(482) الصنهاجي أبو الشتاء - 1365 هـ

أبو الشتاء بن الحسن الصنهاجي أصلاً الفاسي داراً وفاة الفقيه العلامة المدرس النفاة الحيسوبي الفرضي الميقاتي المؤلف المطلع.

كان عالما عارفا بالفقه والفرائض والحساب والتوقيت خيرا دينيا ذا سمت حسن ومروعة تامة، مشغلا بالعلم والتعليم دعويا على التدريس يغلب عليه علم الفقه وكان الطلبة الافاقيون يتهافون على دروسه كما وقع الاقبال على مؤلفاته.

درس بالقرويين قبل النظام وبعده واستمر على ذلك إلى أن وافته منيته.

توفي يوم الثلاثاء 22 رمضان المعظم.

(1) - الايضاح والتحصيل، لشرح الخرشبي على فرائض خليل - فرغ منه يوم الخميس 9 شوال 1347 هـ، مطبعة النهضة بفاس 1354 هـ 336 صفحة.

(2) - تحرير المقالة، في مسائل الوكالة - المطبعة الجديدة بفاس 1348 هـ 31 صفحة.

(3) - تحفة الاخوان، بمسائل الايمان - فرغ منه يوم الثلاثاء 10 محرم 1348 هـ، المطبعة الجديدة بفاس 1348 هـ 34 صفحة.

(4) - تحفة المبتدئين، في اعراب الماضي والمضارع والامر بايضاح وتبيين - المطبعة الجديدة بفاس 1348 هـ 8 صفحات.

(5) - منهاج الناشئين، من القضاة والحكام، في كيفية إجراء الدعوة من البدء إلى تمام الاحكام - المطبعة الجديدة بفاس 1348 هـ 64 صفحة.

(6) - مواهب الاخلاق، على شرح التاودي لامية الزقاق - بأسفل شرح التاودي المذكور الجزء الاول فقط المطبعة الجديدة بفاس 1349 هـ 426 صفحة. والمطبعة المامونية بالرباط 1955 م / 1375 هـ جزأين صفحة.

483) الصومعي أحمد بن أبي القاسم - 1013 هـ

أبو العباس أحمد بن أبي القاسم بن عبد العزيز بن شعيب الشعبي الهروي الزمراني دفين الصومعة من بلاد تادلا.

كان عالما فقيها صوفيا من مشاهير الاولياء له المشاركة في العلوم ومعرفة بالتصوف آية الله في المجاهدة لا يكاد يفتر عن ذلك أصلا استغرق نهاره وليله في أنواع الطاعات من صلاة وصوم وقراءة وقرآن وإقراء علوم الحقيقة وكان يصوم الدهر ويفطر كل يوم على ثمرة، جماعة للكتب اجتمع له من الكتب ما لم يجتمع لغيره.

كانت له زاوية بالصومعة يطعم بها الطعام، ثم سكن مراكش وترك بعض بنية بالزاوية مقتنيا سنته وكان يحضر مجالس العباس المنصور السعدي في البخاري وغيره.

له سراج المباحث في شرح المباحث، والدرر النفيسة في فضائل الادعية الشريفة والزهرة المنيرة في فضائل حزب المريد الحاذق، ولباب اللباب في معاملة الملك الوهاب، ومختصره، ومختصر مختصره، والزهرة العالية في فضائل الوسيلة الكفية، وبداية المريد المقدم ومقدمات الاسلام في تحقيق مبادئ الاسلام، وتصحيح البداية وتحقيق النهاية، ومطلع الانوار السنية في بعض معاني الحكم العطائية، ومختصره، ومختصر مختصره، وشرح آخر على الحكم، وبداية المريد في الجد والمجاهدة، ونزهة الناظر، ومختصره، ومختصر مختصره، وأرجوزة مفتاح الشهادة، وجزء يحتوي على من لقيه من العلماء الاعلام وأرباب التصوف، ونور الصباح في فضائل حزب الفلاح، وتنابج الافكار (أرجوزة)، وبتيمة الدهر في الادعية والاذكار، ونصيحة الراغب ووسيلة الصديق، وشرح الشريشة على مقامات الصوفية، وشمس المراسم، وأجوبة أبي العباس السجلناسي عن حقيقة الولي والقطب، وغير ذلك من التأليف والاراجيز.

- المعزي في مناقب الشيخ أبي يعزى طبع على الحجر بفاس 24 صفحة من أوله.

المصادر : الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 72/2 - روضة الآس العاطرة الانفاس 300 - صفوة من انتشر - طبقات الحضيكي 44/1 - نشر المثاني 84/1.

484) ضوف اغيسيا.

- خطابات ألقاهما كل منهما بمناسبة عيد الاضحى المجيد (انظر : السلوي الحسن بن المهدي).

485) ضوف بلدراما مرثينث.

كناش الحائك - أو مجموعة أغاني مغربية من القرن الثاني عشر الهجري - وهي محاضرة ألقاها بالعربية - دار الطباعة المغربية بتطوان 1372 هـ 1953 42 صفحة.

ضوف طوماس - انظر ضوف مارينو

ضوف كير - انظر ضوف مارينو

486) ضوف مارينو اريباس پلاو.

ضوف مارينو اريباس پلاو - ومحمد عزيمان - وضوف كير موكوسطا بينوكيث - وضوف طوماس كرتيا فيكيراس.

محاضرة عن ضوف انخل كنهال بلنثيا - طبع مع ترجمته لاسبانية - دار النشر المغربية بتطوان 1950 م صفحات النص العربي 39 والنص الاسباني 53.

(487) أبو طالب عبد الهادي.

عبد الهادي بن محمد بن عبد الرحمن أبو طالب الحسني الإدريسي الجوطي صديقنا الفقيه العلامة الأديب الكاتب المقتدر النابغة شعلة الذكاء والنبوغ. تخرج من جامعة القرويين وولي التدريس بالمدرسة الأميرية بالرباط التي أسسها محمد الخامس لابنائه ثم نقل إلى عضوية الاستئناف الشرعي، ثم انصرف عن ذلك إلى التجارة والأعمال الحرة، وعند استقلال المغرب شارك في المفاوضات الفرنسية وسافر إلى انتستيرا في مندوبا عن حزب الشورى والاستقلال لدى جلالة محمد الخامس وشارك في أول وزارة مغربية ائتلافية كوزير للشغل والشؤون الاجتماعية وعند سقوط الوزارة الأولى للبكاوي اعتزل الحكم وبقي يعمل في دائرة حزبه إلى أن انسلك منه وانخرط في حزب الاتحاد الوطني للقوات الشعبية إلى أن انصرف عنه أيضا إلى تجارته وأعماله الحرة ثم عين سفيراً للمغرب ببلنات ثم كاتباً للدولة في الأنباء والشؤون الاجتماعية ثم وزيراً للأنباء والشبيبة والرياضة ونائباً للوزير الأول ثم وزير العدل ثم وزير للتربية والتعليم ثم وزيراً للدولة ثم وزيراً للخارجية. - وزير غرناطة لسان الدين بن الخطيب - الطبعة الثانية دار الكتاب بالدار البيضاء 1960 " 318 صفحة.

(488) الطاهري حمدون - 1191 هـ.

أبو العباس أحمد المدعو حمدون بن محمد بن حمدون بن مسعود بن محمد الضرير الحسني الإدريسي الجوطي الطاهري الفقيه العلامة الهمام المشارك الأبر المحدث الصوفي الخطيب. كان فقيهاً جليلاً عالماً عاملاً محدثاً صوفياً مشاركاً خيراً ديناً خطب في القرويين نيابة عن خطبائها. توفي بعد عشاء يوم الاثنين 22 جمادى الثانية. - تحفة الإخوان، ببعض مناقب شرفاء وزان - طبع على الحجر بفاس وبهامشه الكوكب الأسعد في مناقب علي بن أحمد لابن حمزة المكناسي 326 صفحة، وبمطبعة العربي الأزرق وبهامشه الكوكب المذكور 1324 هـ 344 صفحة. المصادر : الإشراف على من بفاس من مشاهير الإشراف (خ) - الدرر البهية 26/2 - سلوة الانفاس 72/2 - معجم المؤلفين 157/2 - 76/4 - اليواقيت الثمينة 55. تنبيه : ترجمة الأستاذ كحالة ترجمتين مرة فيمن اسمه أحمد وعلق عليه : المدعو حمدون والثانية فيمن اسمه حمدون من غير تغيير أي حرف سوى الاسم، والمصدر. ففي الأولى اليواقيت وفي الثانية دليل المؤرخ وهما ترجمتان لشخص واحد.

(489) الطاهري عبد الرحمن.

مع الأيام - المغرب 52 صفحة.

490) الطاهري محمد.

محمد الطاهري مهندس فلاحي من الشبان المتخرجين من المدارس المزدوجة من انبغ التلاميذ الذين درسو للبنات بثانوية مولاي إدريس وبعد استقلال المغرب تقلب في عدة وظائف.
- التحرر الاقتصادي - المطبعة الاقتصادية بالرباط 21 صفحة.

491) الطاهري محمد بن عبد السلام - 1339 هـ.

محمد بن عبد السلام الحسني الإدريسي الجوطي الطاهري المكناسي قاضي مكناسة الزيتون الفقيه العلامة المطلع المدرس النوازلي المحرر التحرير الموثق المتطلع - له مهارة كافية في صناعة القضاء متمتع بالذاكرة مع انصاف واعتراف بالحق - تصدر للعدالة وتولى إمامة مدرسة الشهود المعروفة بالفيلالية، وناب في القضاء عن أبي العباس بن سودة ثم اشتغل به في الدولة الحفيظية وصدر من الدولة اليوسفية ثم أخر عنه.

- له : نظم رسالة الوضع، وحاشية على ورقات إمام الحرمين، وحاشية على شرح الشيخ التاودي بن سودة لامية الزقاق، وتأليف في جواز إنشاد الشعر في خطبة الجمعة.

توفي مغرب يوم الأحد 4 شوال.

- كمال الاعتراف، بالعمل بالتلغراف - شركة طبع الكتب 1916 م صفحة.

المصادر : انحاف أعلام الناس 299/4 - معجم المؤلفين 169/10.

492) الطرابلسي علي.

علي الطرابلسي رئيس تحرير جريدة السعادة التي كانت تصدر بالرباط.

- سمط الآلي، في سياسة المشير اليوطي نحو الاهالي - جمع فيه خطبه التي خطبها لما كان مقيما عاما بالمغرب وما قيل فيه من الامداح وصدرها بمقدمة وترجمة لليوطي - المطبعة الرسمية المغربية بالرباط 1925 م 180 صفحة.

493) الطرنباطي محمد - 1214 هـ.

أبو عبد الله محمد بن مسعود الاموي العثماني الطرنباطي الفاسي الشيخ الفقيه الاديب اللغوي النحوي الارب العلامة المشارك الفهامة المحقق البركة النفاع.

كان علامة متيقظا تحريرا حافظا أدبيا بليغا مشاركا في عدة فنون، وبهر في علم النحو، وكان [له] ولوع بالفقه ابن مالك والتقييد عليها، ذا نية صالحة في تعليم العلم وبثه مع دين متين وتقوي ومروعة تامة.

حج ولقي جماعة من أكابر علماء المشرق وولي قضاء سجلماسة وفاس.

له بلوغ أقصى المرام في شرف العلم وما يتعلق به من الاحكام، وتأليف في البسملة والحمدلة، وتأليف في الخنثى المشكل، وشرح على توحيد الرسالة، وتقيد في نوني التوكيد.

توفي شهيدا بالطاعون بفاس عند أسفار يوم الاثنين 6 محرم.

1) - حاشية على ألفية ابن مالك - فرغ منها ثامن وعشري ذي القعدة 1206 هـ، طبعت على الحجر بفاس بمطبعة الطيب الازرق 1305 جزآن، 536 صفحة.

2) - شرح خطبة ألفية ابن مالك - طبع على الحجر بفاس 1305 هـ 126 صفحة وعلى الحجر بفاس 119 صفحة.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 85 - سلوة الانفاس 268/2 - شجرة النور الزكية 374 - معجم المؤلفين 16/12 - معجم المطبوعات 1240.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين في صحيفة واحدة في الاولى بعنوان : محمد العثماني ولم يليقه لقبه المشهور به الذي هو ((الطرنباطي))، وفي الثانية ترجمه على الصواب ترجمة مقتضبة وهما ترجمتان لشخص واحد، وأرخ يوم وفاته في الاولى ب 16 محرم والصواب 6 سنة وفاته في الثانية ب 1206 والصواب 1214 هـ.

494) الطريقي حسن محمد.

مسألة المعتمد - مسرحية شعرية - تطوان المطبعة المهدية 1384 هـ 79 صفحة.

495) الطغرائي الحسين بن علي 453 - 515 هـ.

أبو إسماعيل الحسين بن علي بن محمد بن عبد الصمد مؤيد الدين فخر الكتاب الوزير الاصبهاني المعروف بالطغرائي من ولد أبي الاسود الدؤلي الكاتب الشاعر الوزير الاستاذ المنشئ.

كان عزيز الفضل لطيف الطبع فاق أهل عصره بصنعة النظم والنثر، خدم السلطان مكلثاه بن ألب أرسلان، وكان منشئ السلطان محمد مدة ملكه فتولى ديوان الطغراء (1) وصاحب ديوان الانشاء وتنقل في المناصب والراتب واستوزره السلطان مسعود. ولما وقعت الحرب بين السلطان مسعود السلجوقي وبين أخيه محمود وانتصر محمود كان أول من أخذ الطغرائي، فأخبر به نظام الدين السمرمي وزير محمود. فقال الشهاب : إن هذا الرجل ملحد، فقال الوزير نظام الدين، من يكن ملحدا يقتل. فقتل ظلما فقد كانوا خافوا منه ولا قبل لهم عليه لفضله فاعتمدوا قتله بهذه الحجة وقد جازو الستين.

له ديوان شعر جيد وتصانيف في الكيمياء منها جامع الاسرار وتراكم الانوار، وكتاب حقائق الاستشهادات وكتاب ذات الفوائد وكتاب الرد على ابن سينا في أبطال الكيمياء وكتاب مفاتيح الرحمة ومصباح الحكمة في أسرار الحكمة والارشاد الاولاد وغير ذلك. ولد بأصبهان.

- لامية العجم - وهي قصيدة من بحر البسيط على روى الام تشتمل على 59 بيتا جمعت كثيرا من الامثال والحكم نظمتها عام 505 يصف حاله ويشكو زمانه - طبعت ومعها شرحها نشر العلم لبحرق بمطبعة النهضة بفاس 1353 هـ/1934 م 26 صفحة.

المصادر : الاعلام 267/2 - البداية والنهاية 190/12 - تاريخ آداب اللغة العربية لزبدان 23/3 - شذرات الذهب 14/4 - فهرس المخطوطات العربية 16/2 - الكامل لابن الاثير 199/9 - كتيخانه 249/4 - 595/7 - كشف الظنون 68، 394، 534، 672، 798، 821، 838، 1537، 1755 - معجم الادباء 56/10 - معجم الاطباء 172 - معجم المؤلفين 36/4 - معجم المطبوعات 1241 - هدية العارفين 311/1 - وفيات الاعيان 438/1 - تاريخ ابن الوردي 49/2 - النجوم الزاهرة 220/5 - مستودع العلامة 26.

(1) الطرة التي تكتب في أعلى المناشير فوق البسمة بالقلم الجلي تتضمن اسم الملك وألقابه وهي كلمة اعجمية محرفة من الطرة (ياقوت معجم الادباء 57/10).

496 الطمار محمد بن عمرو.

(1) - القراءة العربية لقسم الشهادة بالمدارس الابتدائية - بمشاركة : محمد محيي الدين المشرفي، ومحمد بن زيان، والجيلالي فاضلا - المطبعة الوطنية بالرباط 1370 هـ 1951 م 234 صفحة ومطبعة فضالة المحمدية 1960 م 256 صفحة.

(2) - النصوص العربية للمدارس الثانوية - الطبعة الاولى - مطبعة الامنية بالرباط 1370 هـ 1951 م 258 صفحة.

497 الطنجاوي محمد.

فتيان القرية - نالت جائزة المغرب للادب سنة 1955 م - تطوان معهد مولاي الحسن 1955 م 21 صفحة.

498 الطنجي محمد بن محمد.

كتاب وعظ الجمعة - يشتمل على خطب جميع السنة مع سهولة العبارة وسلاستها، موضوعاته : الدين والتربية وحسن المعاملة وهو يدعو إلى مكارم الشريعة ويحسن الوعظ به في رمضان وغيره لانه يفيد جمهور المسلمين في دينهم فائدة حسنة - المطبعة المهدية بتطوان 230 صفحة.

طنطاوي جوهري 1287 - 1359 هـ

طنطاوي بن جوهري المطري عالم فاضل حكيم اديب حكيم له اشتغال بالتفسير والعلوم الحديثة شارك في أنواع من العلوم.

التحق بالجامع الأزهر ثم بدار العلوم وتخرج منها ودرس بها وبغيرها وتعلم الإنجليزية وألقى محاضرات في الجامعة المصرية وناصر الحركة الوطنية، جعل لسائر كتبه عناوين ضخاما.

له الجواهر في تفسير القرآن الكريم والحكمة والحكماء والموسيقى العربية. الفرائد الجوهري في الطرق النحوية، ومذكرات في أدبيات اللغة العربية والفلسفة العالية والمقالات الجوهري وميزان الجواهر في عجائب هذا الكون الباهر وجواهر العلوم النظام والاسلام، التاج المرصع، بجواهر القرآن، نظام العالم والامم، الارواح.

القرآن والعلوم العصرية خطاب إلى جميع المسلمين - الرباط مطبعة الامنية بالرباط 96 صفحة. ولد في كفر عوض الله حجازي من أعمال مديرية الشرقية.

(1) ابن الانسان، أصل العالم، جمال اعلام، سواغ الجوهري، بهجة العلوم في الفلسفة العربية وموازنتها بالعلوم العصرية، جواهر التقوى، مجموعة رسائل السر العجيب في حكمة تعداد أزواج النبي صلى الله عليه وسلم، نهضة الامة وحياتها، تفسير الفاتحة، ورسالة في الهلاك.

(2) وكان من المشتغلين بالعلم والادب والفلسفة والتفسير والتأليف وتولى رئاسة جمعية المراسلات الاسلامية ورئاسة تحرير جريدة الاخوان المسلمين الاسبوعية.

(3) نشأ في قرية كفر عوض الله حجازي واشتغل في مبدأ أمره بالاعمال الزراعية مع أسرته ثم تعلم مبادئ العلم في كتاب بلدة (الفار) وكان ماهورا بجودة الحفظ والذكاء المفرط ثم التحق.

المصادر : الاعلام الشرقية 116/2 - معجم المطبوعات 1243 - الاعلام 333/3 - إيضاح المكنون 201/2، 533، 612 - معجم المؤلفين 42/5 - معجم المطبوعات 1243 .

499 الطود عبد السلام أحمد.

بنو عباد باشبيلية - صدره الاستاذ عبد الله جنون - مطبعة كريماديس بتطوان 1369 هـ 1949 م 300 صفحة.

500 الطوسي خوجة نصير الدين 597 - 672 هـ.

محمد بن محمد بن الحسن نصير الدين الطوسي الشيعي الفيلسوف صاحب علم الرياضي كان رأسا في علم الاوائل لا سيما في الارصاد والمجسطي فإنه فاق الكبار.

كان ذا حرمة وافرة ومنزلة عالية عند هولاء وكان يطيعه فيما يشير به عليه والاموال في تصريفه، وكان يعمل له الوزارة من غير أن يعمل يده في الاموال واحتوى على عقله حتى أنه لا يركب ولا يسافر إلا في وقت يأمره به وولاه جميع الاوقاف في سائر بلاده وكان للمسلمين به نفع خصوصا الشيعة والعلويين والحكماء وغيرهم، وكان يبر بهم ويقضي أشغالهم وكان مع هذا كله في تواضع وحسن ملتقى عاقلا فاضلا كريم الاخلاق (2).

بنى له هولاء في مراغة قبة ومرصدا عظيما واتخذ في ذلك خزانة فسيحة الارجاع وملأها من الكتب التي نهبت من بغداد والشام والجزيرة حتى تجمع فيها زيادة على أربعمئة ألف مجلد وقرر بالرصد النجمين والفلاسة وجعل له الاوقاف وكان سمحا كريما جوادا حلما حسن العشرة غزير الفضل.

له مؤلفات كثيرة في فنون مختلفة وله شعر كثير بالفارسية منها أوصاف الاشراف وببيت باب في معرفة الاسطرلاب (فارسي) وتجريد الكلام والتجريد في الهندسة وأخلاق الناصري وشرح الاشارات والتنبيهات في المنطق والحكمة للشيخ الرئيس ابن سينا وتحرير هندسيات والتذكرة النصيرية في الهيئة ورسالة في الجواهر المقارن، ورسالة إلى الشيخ عيب الزقاق الجيلي وزبدة الادراك في هيئة الافلاك، وقوانين الطب. ولد بطوس في جمادى الاولى وتوفي ثامن عشر ذي الحجة ببغدادا ودفن بمشهد الكاظم.

تحرير أصول الهندسة لاوقليدس طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1293 هـ 900 صفحة جزأت.

المصادر : الاعلام 257/7 - إيضاح المكنون 352/1 - 243/2 - البداية والنهاية 267/13 - تاريخ آداب اللغة العربية لزيदान 234/3 - تاريخ مختصر الدول 500 - شذرات الذهب 339/5 - فهرس المخطوطات العربية 261/2 - فوات الوفيات 307/2 - كتيخانة 193/5، 199، 200، 202، 205، 229، 312 - 193/6 - 649/7 - الكشف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 111، 123، 208،

أثبت المؤلف ترجمته طنطاوي جوهري ولم يذكر له أي كتاب طبع بالمغرب. لذلك لم نعطه رقما في الترتيب.

210، 212، 329 - كشف الظنون 38، 94، 139، 142، 143، 202، 264، 346، 351،
357، 391، 410، 859، 896، 950، 967، 969، 1010، 1315، 1361، 1409،
1435، 1436، 1454، 1455، 1493، 1614، 1644، معجم المطبوعات 1250 - هدية
العارفين 131/2 - المختصر في أخبار البشر 9/4 - ابن الوردي 319/2 - النجوم الزاهرة 245/7 -
مفتاح السعادة - معجم المؤلفين 207/11.

العائلة المالكة

لم يشغل الأسرة العلوية الملكية الكريمة تدبير المملكة والسياسة على تسيير شؤون الدولة وحماية الوطن والدفاع عن الحوزة ورعاية مصلحة الأمة عن الاشتغال بالعلم ورعاية أهله ونشر الثقافة الإسلامية العربية بين الرعية ومناظرة العلماء ومجالسة الأدياء وأعداء أنعامهم عليهم وتشجيعهم بتقريبهم وتشجيعهم وصلتهم بل كان فيهم علماء فطاحل ومؤلفون أمثال وكتاب بارعو خلفوا تراثاً ثافياً.

ناهيك بالأمير محمد العالم بن أبي الأملك اسماعيل بن الشريف وعالم الملوك وملك العلماء المصلح محمد بن عبد الله ونجله الأمير عبد السلام وصالح الملوك العلامة أبي الربيع وغيرهم وغيرهم. وقد طبعت بعض آثارهم القيمة مما هو على شرط هذا العجم وما أنا أذكرها مرتبة على العصور لا على حروف المعجم.

(501) العلوي اسماعيل بن الشريف 1056 - 1139 هـ.

أبو الفداء وأبو الأملك السلطان العظيم ذو الفتوحات العظام والمآثر الفخام أبو النصر المولى اسماعيل بن الشريف العلوي.

كان على القدر نافذ الأمر ذا سطوة وقهرة ناشراً أوعية العدل بأسطاً أكف البذل راعياً ساجداً جاهداً مجاهداً، فتح الفتوحات العظام وقمع جموع الكفرة اللثام وفتح المعارك والحصون وامتدت لمفاخرة العيون، فكم فك من أسير وكم جبر من كسير وكم شك من جموع، وكم هد من ربوع وكم شيد للإسلام من منار، وكم أسرج لليلة من سراج وأنار، وكم جدد للأولياء من معالم وكم برد من قوى وظالم وكم أباد خمسينه من بغاة وكم جدلت سيوفه من طغاة على مآتاه من المواهب والعلوم بما هو شهير ومعلوم، محباً في العلماء والصالحين معظماً ومكرماً لهم في كل حين أحبب الله به رسوم الدين بعد دروسه وأضحك به وجه الزمان بعد عبوسه وأحمد به الفتى بعد تأجج نارها وأحوى به المعالي بعد الأخذ بثأرها وبسط له اليد على رعيته فعلت أقداره ولاحت في آفاق الدنيا شموسه وأقامه وتكاملت في الحسن إنجاز المغرب وأغواره وشمخ فيه ملكه فدار بالنصر والتمكين وبالجملة فشهرته تغني عن التعريف به.

بويح 16 حجة الحرام سنة 1082.

توفي بمكناسة الزيتون في 28 رجب وتولى غسله أبو العباس العميري وصلى عليه أبو علي بن رحال وقبره شهير.

- إلى ولدي المأمون : رسائل السلطان مولاي اسماعيل العلوي إلى ولده المأمون المطبعة الملكية بالرباط 1387 هـ / 1967 م 65 صفحة.

المصادر : الدرر البهية ج 1/146 - نشر المثنائي - مقدمة رحلة الوزير ملحق رحلة الوزير - اتحاف أعلام الناس 50/2 - الاستقصا 45/7 - نزهة الحادي - الجيش العرمم - زهر الانفاس 300/2 - الدر السني 57 - الروضة السليمانية (خ) - السر الظاهر 32 - الاشراف على من بفاس في مشاهير الاشراف (خ).

502 العلوي محمد بن عبد الله 1134 - 1204 هـ

أبو عبد الله محمد بن عبد الله اسماعيل الشريف العلوي سلطان المغرب المشهور بالعلم ومحبة العلماء والذب عن الدين صاحب الآثار الكثيرة الخالدة.

كان علامة دراكة فاضلا مشاركا محدثا تاريخيا كاملا محبا للعلماء مجالسا للفقهاء من أعظم الملوك مهابة وفخرا وأشداهم نكاية للعدو والكافر برا وبحرا مع شهامة وجلالة، مصر الامصار المغربية ونظم الضرائب ووضع المكوس وبنى برج مارتيل وأسس مدينة الصويرة وكان يرأس ملوك اسبانيا بشأن عقد معاهدات سياسية وافتكاك أسارى المسلمين مغاربة وغيرهم وأنقذ مدينة الجديدة من البرتغال وهو الذي أعاد للدولة شبابها وهيا للحياة أسبابها.

وكان يحضر مجالسه جماعة من أعلام الوقت وأئمة ويدرسون معه كتب الحديث ويخوضون في معانيها ويولفون ما استخرج منها على مقتضى إشارته وبالجملة فشهرته تغني عن التعريف به.

حج صغيرا صحة جدته، وولي خلافة أبيه مراكش في عنفوان شبابه وبنى داره الكبرى بقصبتها وأسس القصر الأخضر. بوييم قيد حياة أبيه فرد البيعة على أهلها وعاتبهم على ذلك ومع ذلك استمروا على الخطية له بمكناسة الزيتون وزرهون وكان بارا بوالده يقدم له الهدايا ويطيع أوامره ويسعى في مرضاته ويبيع أثر الفراغ من دفن والده بفاس باتفاق أهل الحك والعقد وحضر بيعته جماعة من أعيان البلد.

له تأليف كثيرة منها : بغية ذوي البصائر والباب في الدر المنتخبة من تأليف الامام الحطاب، والفتوحات الالهية في أحاديث خير البرية، وكتاب سبوت في الفقه على مذهب الامام مالك، ومواهب المنان بما يتأكد على المسلم تعليمه للصبيان، وفتح الباري في تخريج أحاديث البخاري، والجواهر الآلي في التنبيه على ما اشتمل عليه الاحياء للغزالي، والفتح الرباني فيما اقتطفه من مسائل الائمة وفقه الامام الحطاب والشيخ ابن أبي زيد القيرواني وغير ذلك.

بوييم له يوم الخميس 18 صفر عام 1171 هـ.

توفي بعد العشاء ليلة الاثنين 26 رجب.

(1) - الفتوحات الالهية، في أحاديث خير البرية - فرغ منه في جمادى الاخيرة 1198 هـ قدمه محمد رشيد ملين وترجم مؤلفه المدني بن الحسين الرباطي رئيس المجلس الاعلى للاستئناف الشرعي - المطبعة المحمدية بالرباط 1364 هـ 1945 م 642 صفحة.

(2) - مساند الائمة - فرغ منه في رمضان 1202 هـ قدمه وعلق حواشيه ووضع فهارسه الفريد البستاني - مطبعة الفنون المصورة بوسكا العرائش 1941 م 111 صفحة.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 148/3 - الاستقصا 3/8 - الاعلام 119/7 - الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 109/5 - ايضاح المكنون 186/1، 354، 386، 544 - 160/2، 177، 173 - الدر البهية 166/1 - الدرر الفاخرة 55 - رحلة الوزير ملحق التراجم - سلوة الانفاس 230/3 - الشجرة السماء (خ) - شجرة النور الزكية 371 - الشموس المنيرة 15 - الفكر السامي 126/4 - فهرس المخطوطات العربية 74/1 - كتيخانه 380/1 - معجم المؤلفين 200/10، 208 - مقدمة الفتوحات الالهية - هدية العارفين 347/2 - زهرة الافنان 299/2 - الروضة السليمانية - السر الظاهر 34.

تنبيه : ترجم الاستاذ كحالة لمحمد بن عبد الله ثلاث مرات والثلاثة متصلتين وجعل وفاته في الاولى منهما عام 986 وقال فيه محمد بن عبد الله الحسيني المالكي المتوكل على الله محدث من ملوك فاس له الفتوحات الالهية في أحاديث خير البرية ومصدرة في ذلك ايضاح المكنون 177/1 والترجمة في الايضاح كذلك . في ج 2 لا : ج 1 ولم يكن في التاريخ المذكور ملك من ملوك المغرب اسمه محمد بن عبد

الله محدث وله الفتوحات الالهية. وفي نفس الصحيفة تحت الترجمة السابقة لصقها ترجمة أيضا لمحمد المعتصم قال فيه أنه كان حيا 1171 هـ، وداخل الترجمة محمد بن عبد الله الحسيني المعتصم بالله من سلاطين المغرب الاقصى تولى السلطنة فيه 1171 - 1204 هـ من آثاره الفتوحات الالهية في أحاديث خير البرية ومصدرة هذه المرة ففهرس دار الكتاب المصرية 134/1 - وهي الصواب والتراجم الثلاث لشخص واحد هو ملك المغرب محمد بن عبد الله الحسيني العلوي المالكي المتوفي عام 1204 هـ صاحب الفتوحات الالهية وغيرها. وغير ذلك خطأ. واقتصر البغدادي في ايضاح المكنون 381/1 على نسبته هكذا : تأليف السلطان محمد الحسيني صاحب الجامع الصحيح وهو اختصار مخل وذكر : ج 168/1 من مؤلفاته : بغية ذوي البصائر والالباب... ثم أعادها ص 544 من نفس الجزء بعنوان ذوي الالباب بحذف بغية وهو خطأ.

(503) العلوي سليمان 1180 - 1238 هـ.

سلطان المغرب أبو الربيع سليمان بن محمد عبد الله بن اسماعيل العلوي السلطان الجليل العالم العلامة النبيل الفقيه البياني التحرير الناسك الافضل الحجة الاكل.

كان فقيها نبيلًا علامة جليلا دراكة محققا مشاركا في جميع الفنون ماهرا في التفسير والحديث والسير غواصا على الدقائق مهتديا للطيف الرقائق محبا للعلم والعلماء مجالسا لهم يعظمهم ويكرمهم يعطف على الضعفاء والمساكين ويحسن اليهم ويحوط الشريعة بأقواله ويشير إلى الوقوف عندها بأفعاله وكان من نواذر البيت المال العلوي في الاشتغال بالعلم وايتار أهله بالاعتبار

تصدر لاقراء العلوم وحضر بعض دروسه في التفسير أبو اسحق ابراهيم الرباحي التونسي واثني عليه. بوييم بعد وفاة أخيه اليزيد عام 1206 هـ ولم تمنعه تكاليف الملك وقيادة الدولة عن الاشتغال بالعلم ومجالسة أهله ومذاكرتهم والتدريس والتأليف وكان يحضر مجلسه أساطين علماء وقته ويذعنون له ويعترفون بعلمه وفضله.

له حاشية على شرح الزرقاني لموطأ الامام مالك وحاشية على شرح الزرقاني للمواهب الدينية وحاشية على شرح الخرشي لمختصر الشيخ خليل وتأليف في الغناء وتأليف في جواز التطيب للصائم وتأليف في أحكام الجن والتفريق بينها وبين أحكام الانس، وجمع له كتابه الزباني ففهرسا لاسماء شيوخه سماه جمهرة التجاني في ذكر الملوك وأشياخ مولانا سليمان وغير ذلك.

بوييم سنة 1206 هـ.

توفي بمراكش 13 ربيع الاول.

(1) - خطبة في الانتصار للسنة ومحاربة بدع الطوائف الضالة - المطبعة الجديدة بفاس 12 صفحة.
(2) - عناية أولى الجد بذكر آل الفاسي ابن الجد - فرغ منه منسلخ رجب 1216 هـ المطبعة الجديدة بفاس 1347 هـ. وبعده : الدر الصفي في وصف ما أبدى الجمال اليوسفي لمحمد بن الطيب القادري 108 صفحة.

المصادر : الاستقصا 86/8 - الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف 154 - الاعلام 197/3 - الدرر البهية 174/1 - الدرر الفاخرة 67 - زهرة الافنان 303/2 - السعادة الابدية 75/1 - سلوة الانفاس 231/3 - الشجرة السماء (خ) - شجرة النور الزكية 380 - الفكر السامي 130/4 - فهرس الفهارس 328/2 - كشف الحجاب 446 - معجم المؤلفين 275/4 - مقدمة عناية أولى المجد - البواقيت الثمينة 159 - الروضة السليمانية.

504) العلوي عبد الحفيظ 1280 - 1356 هـ

أبو عبد الله عبد الحفيظ بن الحسن العلوي سلطان المغرب الفقيه العلامة الدراكة الفهامة الأديب الأريب الناظم الناصر صاحب التأليف الكثيرة.

استخلفه أخوه أبو فارس عبد العزيز على مراكش فثار عليه وانقسم المغرب [على] الأخوين ثم انتصر عبد الحفيظ على أخيه عبد العزيز واستقل بملك المغرب عام 1325 هـ وانتهى به الأمر إلى إمضاء معاهدة الحماية مع فرنسا ثم ما لبث أن تنازل عن الملك لأخيه أبي الجمال يوسف عام 1330 هـ وانتقل إلى مرسيليا ثم إلى فرساي ثم رجع إلى مدينة طنجة ولما نشبت الحرب العالمية الأولى انتقل إلى إسبانيا واستقر بها إلى سنة 1925 م ثم انتقل إلى فرنسا وقضى بها بقية أيام حياته بعد أن ابتعد عن كل عمل سياسي.

رحل إلى الحجاز بعد تنازله عن الملك فحج وزار البقاع المقدسة.

له مؤلفات كثيرة وأنظام عديدة.

ولد بفاس ونشأ بقبيلة بني عامر في الجنوب الغربي من مراكش وتوفي بفرنسا في 23 محرم ونقل إلى فاس ودفن بضريح جده مولاي عبد الله بفاس الجديد.

- 1 - الجواهر اللوامع، في نظم جمع الجوامع - المطبعة المولوية 1327 هـ - 106 صفحة.
- 2 - ديوان فائق، ومجموع رائق في الشعر الشعبي الملحون - طبع على الحجر بفاس 61 صفحة.
- 3 - السبك العجيب في نظم مغنى اللبيب عن كتب الأعراب لابن هاشم - المطبعة المولوية بفاس 1330 هـ - 112 صفحة.

4 - العذب السلسبيك، في حل ألفاظ خليل - وهو شرح لخطبة مختصر الشيخ خليل - مطبعة أحمد يميني بفاس 1326 هـ - 118 صفحة.

5 - القول المختار، على الخلاصة والاحمرار (انظر : الشنيطي : بن محمد بن صبت : اختصار المواهب النحوية).

6 - كشف القناع، عن اعتقاد طوائف الابتداع للمتقولين الذين حادوا عن منهاج السنة وأحدثوا اعتقادات لم ترد عند شرع الدين وسنه - المطبعة المولوية بفاس العليا المحمية 1327 هـ - 44 صفحة.

7 - نظم السمائل المحمدية والسيرة المصطفوية - المطبعة المولوية 1328 هـ - 84 صفحة.

8 - نظم مصطلح الحديث - المطبعة المولوية 1327 هـ - 110 صفحة.

9 - نيك النجاح والفلاح، في علم ما به القرآن لاح - المطبعة المولوية 1327 هـ - 106 صفحة.

10 - ياقوتة الحكام، في مسائل القضاء والاحكام - المطبعة المولوية 1327 هـ - 126 صفحة.

المصادر : الاعلام 50/4 - الدرر الفاخرة 117 - دروس التاريخ المغربي 265/5 - معجم المؤلفين 89/5 - معجم المطبوعات 1271 - هذه مراكش 69.

505) العلوي محمد الخامس 1329 - 1381 هـ

محمد الخامس بن أبي الجمال يوسف بن الحسن الأول الحسني العلوي ملك المغرب وأبو الوطنية ومحرر البلاد من الاستعمار وناخب روح النهضة في شعبه أسمى من يعرف به، والتعريف به تنقيص من قدره.

1 - برنامج الإصلاحات المغربية - مجموعة خطب تتعلق بالإصلاحات اللازمة للمغرب - مطبعة الجريدة الرسمية بالرباط 1365 هـ - 1945 م - صفحة.

2 - التسلم الخلقي بالمغرب - كلمة ألقاها عندما اقتبل الوفد الدولي للتسلم الخلقي بمناسبة عيد ميلاد الدكتور فرانك بوخمان رائد التسلم ومعه خطاب الدكتور فرانك بوخمان - أذيع هذا الخطاب برايدو المغرب باللغتين العربية والفرنسية يوم 4 جوان 1956 م مطبعة أكداك بالرباط 16 صفحة.

3 - الذكرى الثامنة عشرة خطاب عيد العرش 1364 هـ - 1945 م - المطبعة المحمدية 18 صفحة.

4 - مراحل النهضة المغربية من سلطان المغرب إلى شعبه - نص خطب ألقاها سيدي محمد أبيه الله ونصره من عام 59 - إلى 1369 هـ - 40 إلى 1944 م المطبعة المحمدية 49 صفحة.

5 - من سلطان المغرب إلى شعبه الوفي - مجموعة ثمانية من 59 - إلى 1371 هـ - 1940 م إلى 1951 م المطبعة المحمدية بالرباط 105 صفحة.

6 - نص الخطاب الذي ألقاه بمناسبة افتتاح الدروس بكلية القرويين وتعيين رئيسها الجديد ورجوع مدير شؤونها إلى وظيفته يوم الأحد 10 قعدة 1365 هـ - 6 أكتوبر 1945 م المطبعة المحمدية الرباط 4 صفحات.

7 - مجموعة خطبه التي جمعها محمد الرشيد ملين تحت عنوان اجتماع أمة في ستة أجزاء ما بين 1375 إلى 1381 هـ، 1955 إلى 1961 م المطبعة الملكية.

8 - انبعاث أمة مجموعة الخطب التي ألقاها جلالة محمد الخامس من 21 ربيع الأول 1376 ويليها جلالة الحسن الثاني - المطبعة الملكية بالرباط 72 - 1383 - 56 - 1963 م 8 أجزاء.

9 - خطاب صاحب الجلالة الملك المعظم سيدي محمد الخامس بمناسبة ذكرى جلوسه على العرش 18 نوفمبر 1959 م المطبعة الملكية 31 صفحة.

المصادر : التاج في ذكر من اسمه محمد من الملوك.

506) العلوي الحسن

ملك الشباب أبو علي جلالة الحسن الثاني ملك المغرب شهرته ومواقفه قديما وحديثا ومحاربه الاستعمار منذ نعومة أظفاره ونبوغه المبكر وذكاءه النادر في سبيل وطنه وخدمته لمصالح بلاده وقيادته الرشيدة لرعيته وشخصيته العالمية شهيرة تغنى عن التعريف به.

1 - تهنئة الجناب الشريف بعيد العرش 1372 هـ - 1952 م - المطبعة المحمدية 7 صفحات.

2 - تهنئة الجناب العالي بعيد العرش 1367 هـ - 1947 م - المطبعة المحمدية 6 صفحات.

3 - خطاب ألقاه والده بعيد العرش 1364 هـ - 1945 م - المطبعة المحمدية بالرباط 7 صفحات.

4 - خطاب ألقاه بمناسبة افتتاح المدرسة الحسنية التي أمر والده بتأسيسها بفاس وشارك في تشييدها نخبة من أعيان فاس في 11 ذي القعدة 1365 هـ - 17 أكتوبر 1946 م المطبعة المحمدية بالرباط 11 صفحة.

5 - خطاب ألقاه بمناسبة توزيع الجوائز على تلامذة المدرسة الحسنية بفاس - المطبعة المحمدية بالرباط 4 صفحات.

6 - خطاب ألقاه في مدرسة النهضة بفاس في 26 حجة 1366 هـ - 9 نوفمبر 1947 م - المطبعة المحمدية بالرباط 7 صفحات.

7 - خطاب ألقاه في افتتاح مدرسة النهضة الإسلامية بمكناس يوم السبت 4 حجة 1364 هـ - 1 نوفمبر 1945 م - المطبعة المحمدية بالرباط 7 صفحات

- 8 (خطاب ألقاه بمناسبة تدشين مدرسة حرة بسيدي قاسم 3 شوال 1365 هـ 26 شتنبر 1946 م - المطبعة المحمدية بالرباط 3 صفحات.
- 9 (خطاب ألقاه في معهد مولاي الحسن بطنجة في 19 جمادى الآخرة 1366 هـ 10 أبريل 1947 م - المطبعة المحمدية 7 صفحات.
- 10 (خطاب ألقاه في وضع الحجر الاساسي لبناء مدرسة بطنجة في 21 جمادى 1366 هـ 12 أبريل 1947 م - المطبعة المحمدية بالرباط 9 صفحات.
- 11 (خطاب ألقاه في وضع الحجر الاساسي لمدرسة حرة بسلا في 5 قعدة 1366 هـ 20 شتنبر 1947 م - المطبعة المحمدية بالرباط 7 صفحات.
- 12 (خطاب ألقاه بالمدرسة الحسنية بالدار البيضاء في 6 قعدة 1365 هـ أكتوبر 1946 م المطبعة المحمدية بالرباط 4 صفحات.
- 13 (خطاب ألقاه بمناسبة أحرازه على القسم الثاني من البكالوريا في 25 شعبان 1367 هـ 3 يوليوز 1948 م - المطبعة المحمدية 10 صفحات.
- 14 (خطاب ألقاه في معمل النسيج الذي أسسه محمد بن عمر بالدار البيضاء في 6 قعدة 1365 هـ 2 أكتوبر 1946 م - المطبعة المحمدية 3 صفحات.
- 15 (عيد العرش الفضي - مجموعة ثالثة خطب لسمو ولي العهد من 1367 إلى 1371 هـ 1947 - 1951 م - المطبعة المحمدية بالرباط 1372 هـ 1952 م 69 صفحة.
- 16 (مساهمة سمو ولي العهد الأمير مولاي الحسن في وضع أسس النهضة المغربية 1945 م المطبعة المحمدية بالرباط 56.
- 17 (14 قرنا على نزول القرآن نص الخطاب الذي ألقاه في احتفال ذكرى مرور 14 قرنا على نزول القرآن نشرته وزارة الانباء - فضالة 1387 هـ - 1968 م 15 صفحة.
- 18 (تحليل وتوعية خطاب ألقاه إلى شعبه بمناسبة عيد الشباب 1967 م فضالة 1987 هـ 1967 م 19 صفحة.
- 19 (توجيهات الحسن الثاني المطبعة الملكية الرباط 1965 م 40 صفحة.
- 20 (جيل العمل والبناء - الخطاب الذي ألقاه في وضع الحجر الاساسي لسد الحسن الداخل - فضالة 1387 1967 م 18 صفحة.
- 21 (الطريق الصحيح لنهضة العرب والمسلمين - خطاب ألقاه جوابا على تهمة العلماء بمناصفة عيد الفطر - نشرته وزارة الانباء فاتح يناير 1968 فضالة 1387 هـ 1968 م 13 صفحة.
- 22 (كم من رجل لو أقسم على الله لأبره - درس ألقاه في ختام الدروس الدينية لشهر رمضان نشرته وزارة الانباء 16 ديسمبر 1968 م فضالة 1387 - 1967، 42 صفحة.
- 23 (معركة التنمية في إفريقيا - خطاب ألقاه في احتفال ميلاد جمعية الجامعات الإفريقية نشرته وزارة الانباء 13 نوفمبر 1967 فضالة 1387 1967 م 15 صفحة.
- 27 (المغرب بجانب أقرانه العرب خطاب ألقاه عند توجيه وحدات القوة المسلحة إلى واجهة القتال في الشرق العربي إثر العدوان الصهيوني (وزارة الانباء) فضالة 1387 هـ 1967 م 30 صفحة.
- 25 (المغرب يعمل بوحى من إيمانه وعبقريته - خطاب ألقاه في المجالس المنتخبة بأكادير 12 غشت 1967 م (وزارة الانباء) فضالة 1387 هـ 1967 م 26 صفحة.
- 26 (نتائج تفوق غشت 1967 م فضالة 1387 هـ 1967 م 14 صفحة.
- 31 (نص الخطاب العام الذي ألقاه صاحب الجلالة الملك المعظم الحسن الثاني الانباء 1965 م 16 صفحة.

- 32 (خطاب صاحب الجلالة الحسن الثاني في الذكرى الخامسة لحياء القوات الملكية المسلحة 1961 م نشر وزارة الانباء والسياحة - مطبعة الفجر الرباط 7 صفحات.
- 33 (خطاب صاحب الجلالة الحسن الثاني في المجلس البلدي بمدينة مراكش 5 ماي 1961 م و نشر وزارة الانباء والسياحة الرباط 1961 م 3 صفحات.
- 34 (المغرب يعمل بوحى من إيمانه وعبقريته - خطاب ألقاه في المجالس المنتخبة في أكادير 12 غشت 1967 م نشرته وزارة الانباء - المطبعة فضالة 1387 هـ 1967 م 26 صفحة.

(507) العلوي الحسن بن المهدي.

الحسن بن المهدي العلوي وضوف أغيسيا : [الخطابات اللذان ألقاهما كل منهما بمناسبة عيد الاضحى المجيد 1368 هـ تطوان 1368 هـ 16 صفحة.

(508) العلوية عائشة

الاميرة عائشة بنت جلالة محمد الخامس ملك المغرب.

- سهر جلالة والدها على تثقيفها ثقافة مزدوجة متينة وشاركت والدها في السراء والضراء وذاقت معه ألم النفي وكان لها أكبر الفضل في تحرير المرأة المغربية والنهوض بها إلى مستوى المدينة والحضارة الحديثتين ومثلها لا يترجم له ترجمة موجزة فما كتب عنها قبل الاستقلال وبعده كاف في التعريف بها.
- أسند إليها شقيقها جلالة الملك الحسن الثاني سفارة المغرب ببريطانيا ثم بإيطاليا حيث هي الآن.
- 1 (خطاب ألقته بمناسبة افتتاح مدرسة البنات المعنوية باسمها في العاصمة الفاسية عاشر ذي القعدة 1365 هـ 3 أكتوبر 1946 م 6 صفحات - المطبعة المحمدية بالرباط.
- 2 (خطاب ألقته بمناسبة تدشين مدرسة للبنات بسلا تحمل اسمها 11 صفر 1366 هـ 3 يناير 1948 م 11 صفحة (المحمدية).
- 3 (خطاب ألقته في الحفلة التي أقيمت بالقصر الملكي لوفود الفتيات المغربيات 6 محرم 1367 هـ 19 نونبر 1947 م 4 صفحات (المحمدية).
- 4 (خطاب ألقته في الحفلة التي أقيمت بالقصر الملكي لوفود الفتيات المغربيات 17 محرم 68 - 19 نوفمبر 48، 9 صفحات.
- 5 (خطاب ألقته في الحفلة التي أقيمت بالقصر الملكي للفتيات المغربيات 8 صفر 1370 هـ 19 نوفمبر 1950 م - المطبعة المحمدية 9 صفحات.
- 6 (خطاب ألقته في دار المخزن الشريف بطنجة 20 جمادى الاولى 1366 هـ 11 أبريل 1947 م - المطبعة المحمدية 12 صفر
- 7 (خطاب ألقته بمناسبة مضي سنة على مدرسة التعاليم الحنيفة بفاس 11 قعدة 1365 هـ 7 أكتوبر 1946 م - المطبعة المحمدية 6 صفحات.
- 8 (مجموعة أولى من خطب صاحبة السمو الملكي أميرة النهضة لا عائشة - المطبعة المحمدية بالرباط 46 صفحة.
- 9 (مجموعة ثانية من خطب صاحبة السمو الملكي صانها الله من 1367 إلى 1371 هـ 1947 إلى 1951 م - المطبعة المحمدية بالرباط 1372 هـ 1952 م 34 صفحة.

10) الخطاب الذي ألقته في الحفلة التي أقيمت بالقصر الملكي لوفود الفتيات المغربيات الخميس 2 ربيع الأول 1372 هـ - 20 نوفمبر 1952 م - المطبعة المحمدية بالرباط 1372 هـ - 1952 م 8 صفحات.

(509) ابن عاشر عبد الواحد 990 - 1040 هـ.

أبو مالك عبد الواحد بن أحمد بن عاشر الانتصاري الاندلسي الأصل الفاسي المولد والقرار الشيخ الإمام الكبير العالم العلامة الشهير الحجة المشارك الورع الناسك الخطيب المقرئ المجاهد الأصولي المتكلم الفظار خاتمة العلماء العاملين الأخيار شيخ الجماعة بفاس ونواحيها، كان إماماً عالماً ورعاً عابداً متفناً في علوم شتى ذا معرفة بالقراءات وتوجيهها والنحو والأعراب والرسم والضبط وعلم الكلام والأصول والفقه والتوقيت والتعديل والحساب والفرائض والمنطق والعروض والطب وغير ذلك له الباع الطويل في المشاركة في العلوم مع غاية التحرير والتحقيق، فاف أشياخه في التفنن في التوجيهات والتعليقات متواضعا حسن الاخلاق نزيه النفس مثابرا على التعليم كثير الانصاف في المباحثة.

حج وجهاد واعتكف وكان يقوم من الليل ما شاء الله ويأكل من كد يمينه وكان لا يتخذ القراءة على جناز أقاربه ويقول ينعني من ذلك أنهم يستفيدون قراءة القرآن، وقرأتهم تلك عذر في التخلف عن حضور الجنائز.

له : شرح مورد الظلمات في علم رسم القرآن والاعلام بتكميل مورد الظلمات وطرر على شرح التنسي لذيك مورد الظلمات وطرر على الشرح الصغير للتناثي على مختصر الشيخ خليل ورسالة في الربيع المجيب وتقيد على كبرى السنوسي وحاشية على الجعفري وأبتدأ شرحا على المختصر من النكاح إلى العلم وشفاء القلب الجريح بشرح بردة المديح ونظم في النكاح وتوابعه من طلاق وغيره ومقطعات في جمع نظائر مهمة من الفقه والنحو وغيرهما وغير ذلك.

توفي عند اصرار يوم الخميس ثالث ذي الحجة ودفن من الغد بأعلى مطرح الجنة قرب مصلى باب الفتح من فاس.

المرشد المعين، على الضروري من علوم الدين وهو منظومة رجزية عدد أبياتها 314 طبع على الحجر بفاس ضمن مجموع به 12 متنا بمطبعة العربي الأزرق 1310 هـ - 232 صفحة.

وضمن مجموع به 15 متنا 1319 هـ - 212 صفحة وأوائل رجب 1323 هـ - وبعده القصيدة اليوسفية في علم العربية 16 صفحة وعلى الحجر بفاس 8 صفحات.

المصادر : الاستقصا 11/6 - الاعلام 323/4 - التقاط الدرر (خ) - ايضاح المكنون 104/1 447/2، 467 - خلاصة الاثر 96/3 - الدرر البهية 363/2 - الدرر النمين ولمورد المعين لمباراة 3 - السر الظاهر 94 - سلوة الانفاس 274/2 - شجرة النور الزكية 299 - صفوة من انتشار 59 - طبقات الحضيكي 273/2 - الفكر السامي 109/4 - فهرس الفهارس 217/2 - فهرس المؤلفين 175 - فهرس المخطوطات العربية 24/1 - كتيخانه 183/3، 186 - 341/7 - معجم المؤلفين 121/5 - 205/6 - معجم المطبوعات 155 - المنح البادية (خ) - النبوغ المغربي 248/1 - نشر المثنائي 154/1 - هدية العارفين 636/1 - اليواقيت النمينية 230.

تنبيه : ترجمه الأستاذ كحالة مرتين الأولى هكذا : عبد الرحمن بن أحمد الفاسي : عبد الرحمن ابن أحمد بن علي الاندلسي أبو محمد عبد الواحد متكلم من تصانيفه المرشد المعين على الضروري من علم الدين والترجمة كلها أخطاء والثانية على الصواب وسمى سركييس منظومة المرشد المبين بالباء وهي بالعين.

(510) عاصم عبد الله.

- الانشاء الحديث للقسم المتوسط دار الثقافة جزات صفحات.

(511) ابن عاصم القاضي محمد بن محمد 760 - 829 هـ.

القاضي أبو بكر محمد بن محمد بن عاصم الاندلسي الغرناطي قاضي الجماعة بها الفقيه العلامة النحوي البياني المقرئ المحدث المحقق المطلع الاديب المتفنن الشاعر المجيد له مشاركة حسنة في المنطق وأصول الفقه والعدد والفرائض والاحكام وتقدم في الادب نظما ونثرا إلى براعة الخط وأحكام الرسم وانتان الصنائع العلمية كال تفسير والتذهيب وغيرهما لا يفتر عن المطالعة والتقيد ولا يسأم من المناظرة والتحصيل مع فكاكه لا تقدم في وقاره.

له مهيع الوصول في علم الاصول (رجز) ومرتقى الوصول في الاصول أيضا (رجز)، ونيل المنى في اختصار الموافقات (رجز) وايضاح المعاني في قراءة الداني (قصيدة) والامل المرغوب في قراءة يعقوب (قصيدة) وكنز المفارص في الفرائض (قصيدة) ورجز في النجو حاذى به ألفية ابن مالك.

مولده في الربيع الثالث من يوم الخميس ثاني عشر جمادى الاولى وتوفي بين عصر ومغرب يوم الخميس حادي عشر شوال.

1) تحفة الحكام، في نكت العقود والاحكام - طبعت على الحجر بفاس ضمن مجموع به 12 متنا بمطبعة العربي الأزرق 1320 هـ - 232 صفحة، ضمن مجموعة به 15 متنا 1319 هـ - 212 صفحة، وضمن مجموع به 8 متون حجر بفاس 168 صفحة.

2) حدائق الازهار في مستحسن الاجوبة والمضحكات والحكم والامثال والحكايات والنوادر طبع على الحجر بفاس 319 صفحة.

المصادر : الاعلام 274/7 - ايضاح المكنون 127/1، 155، 157 - 388/2، 465، 610 - تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 138/3 - درة الحجال 359 - شجرة النور الزكية 247 - شرح الشيخ التاودي بن سودة على تحفة الحكام (مطبوع مرارا على الحجر والحروف) - الفكر السامي 87/4 - فهرس المخطوطات العربية 265/1 - كشف الظنون 365 - لقط الفرائد (خ) - معجم المؤلفين 116/10 - 290/11 - معجم المطبوعات 156 - نفح الطيب 322/6 - نيل الابتهاج 289 - هدية العارفين 185/2.

تنبيه : ذكر الشيخ خير الدين من مؤلفاته أرجوزة في الفقه المالكي تسمى بالعاصمية ثم ذكر في الجزء العاشر ص 225 ويزاد في أسماء كتبه وتحفة الحكام أرجوزة في الفقه شرحها محمد التاودي بن سودة. والعاصمية هي تحفة الحكام ليست غيرها. وعد الأستاذ كحالة من تصانيفه : نظم أراجيز تحفة الحكام ، أرجوزة تحفة الحكام في نكت العقود والاحكام وهما أرجوزة واحدة لا اثنتان وسمى سركييس كتابه في النوادر : حدائق الازهار وهو حدائق الازهار وسماه ابن القاضي في درة الحجال عبد الرحمن بن عوف بن عاصم وهو محمد بن محمد بن محمد بن عاصم وترجمه الأستاذ كحالة ترجمتين وهما لشخص واحد.

(512) العالم محمد

1) الانشاء التربوي بمشاركة محمد السرخيني.

2) التربية بمشاركة محمد السرخيني.

- (3) الدروس النموذجية بمشاركة محمد السرخيني.
(4) علم النفس وآداب المهنة بمشاركة محمد السرخيني.
(5) معلم القراءة العربية للتحصيري بمشاركة عبد الفتاح الرجراجي.

(513) العاملي القاضي ابن أبي حاتم المالقي - 815 هـ

الشيخ الامام الاديب اللغوي السياسي الهمام القاضي.
كان من أفراد الادباء في وقته.

ولي قضاء جبل الفتح وامتحن بالسجن بفاس مدة طويلة فنصف وهو بالسجن كتابا أدبيا حسنا وسماه
جمع الجمال في الاعتقال، أبدا فيه وأعاد وأجاد فيه بما أراد.
- مقالة حضرة الارتياح، المغنية عن الراح - طبعت على الحجر بفاس 15 صفحة أنشأها صاحبها وهو
بسجن فاس.

(514) ابن عباد محمد 733 - 792 هـ.

أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن مالك بن إبراهيم بن محمد بن عباد النفزي الرندي
الشهير بابن عباد.

الفقيه العالم الصوفي الزاهدي الولي العارف بالله جبل السنة والدين الخطيب البليغ الخاشع الخاشي
الامام العلامة المصنف السالك العارف الرباني المحقق ذو العلوم الباهرة والمحاسن المتظاهرة سليل الخطباء
ونتيجة العلماء شيخ الاولياء والزهاد وإمام الصلحاء والعباد.

كان حسن السميت طويل الصمت كثير الحياء والوقار جميل اللقاء حسن الخلق والخلف العالي الهمة
متواضعا معظما عند الخاصة والعامة نشأ ببلدة رندة وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين ثم اشتغل
بالعلوم من نحو وأدب وأصول وفروع حتى حصلها ورأس فيها، ثم أخذ في التصوف والبحث عن الاسرار
الالهية حتى أشير إليه وألف فيه تأليف عجيبة بديعة. تنقل بين فاس وتلمسان وسلا ومراكش وطنجة
واستقر أخيرا بفاس إماما وخطيبا بجامعها الاعظم مسجد القرويين إلى أن توفي بها.

له الرسائل الصغرى وتحقيق العلامة في أحكام الامامة والادعية المرتبة على أسماء الله الحسنى وترجيح
الحكم العطائية وشرح الحكم العطائية وفتح التحفة وإضاءة السدفة في الحديث والدرر المشيدة في شرح
وأجوبة كثيرة في مسائل من العلوم ونظم رائق.

توفي بعد عصر يوم الجمعة ثالث رجب بفاس ودفن بباب الحمراء ولا زال قبره مشهورا بها.

- الرسائل الكبرى طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1320 هـ 262 صفحة.

المصادر : الاعلام 190/6 - الاستقصا 84/4 - ايضاح المكنون 266/1، 460، 571 - تاريخ الشعر
والشعر بفاس 57 - جذوة الاقتباس 200 - درة الحجال 288/1 - الروض العطر الانتفاص (خ) سلفوة
الانتفاص 33/2 - السلسبيك العذب والمنهل الاحلى (خ) شجرة النور الزكية 238 - الضوء الامع 284/6
- الفكر السامي 82/4 - فهرس المخطوطات العربية - 73/1 - كتيخانه 97/2 - 256/4 - كشف الظنون
675 - لقط الفرائد (خ) معجم المؤلفين 66/6 207/8 - 210/11، 233 - 100/12 - معجم
المطبوعات 157 - نفح الطيب 261/7 - نيك الابتهاج 279 - هدية العارفين 174/2 -

تنبيه : في الضوء الامع للامام السخاوي ج 6 ص 284 رقم 957 محمد بن ابراهيم المغربي إمام
جامع القرويين مات قريبا من سنة سبع وأربعين ثم أعاد ترجمته ج 71/10 باسم محمد ابن يحيى

بن محمد وأرخ وفاته بسنة 848 وقال : انه أم بالقرويين وقتا شركة بينه وبين غيره، ونقله عنه الاستاذ
كحالة 100/12 - ولا أعلم من تولى إمامة وخطابة القرويين واسمه محمد ابن ابراهيم سوى صاحب
الترجمة الشيخ ابن عباد فإن كان هو مراده فقد أخطأ خطأ فاحشا إذ وفاته كانت قبل القرن التاسع الذي
ألف فيه الضوء الامع وترجمه الاستاذ كحالة خمس مرات الاولى ترجمة مقتضبة باسم أبو عبد الله بن عباد
والثانية باسم : محمد بن عباد بالياء وعد من تأليفه تحقق العلامة، والثالثة باسم محمد بن عباد
ترجمة مقتضبة جدا والرابعة باسم محمد النفزي، والخامسة بعنوان : محمد الرندي محمد بن عبد الله
بن مالك بن ابراهيم بن محمد بن مالك بن ابراهيم بن يحيى النفزي والصواب في الثانية ابن عباد
بالياء الموحدة لا بالياء المثناة. وتحقيق العلامة بياء بين القافين لا تحقق بدونها والصواب في الرابعة
محمد بن ابراهيم بن عبد الله بن مالك والصواب في الخامسة محمد بن ابراهيم بن عبد الله ... وأخيرا
هي تراجم خمس لشخص واحد.

(515) العبادي محمد بن قدور 1301 - 1385 هـ.

أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد القادر العبادي الفاسي.

شيخنا الفقيه العلامة المدرس النفاة المشارك الفهامة المطلاع النقادة العدل الموثق المفتي القاضي
الزبهي له مشاركة جيدة في النحو وعلوم البلاغة والفقه والتوقيف والتعديل أما أصول الفقه فهو إمامها في
وقته ناهيك أن له تعليقات وشروحا وزيادات على موافقات الامام الشاطبي ولا أعلم أن أحدا من علماء
المغرب في وقته يتقن فهمها غيره وأما علم سر الحرف والجدول والاسماء فهو رئيسه في وقته. أجمع الناس
على علمه وفصله ونزاهته مع تواضعه جم وأخلاق كريمة عالي الهمة حسن السميت كثير الوقار معظما عند
الخاصة والعاملة كريم الطبع صادق المحبة متين الديانة كثير العبادة والذكر مكيا على المطالعة والمذاكرة
والاستفادة يلتقط الفوائد متى وجدها حتى من أصغر تلامذته كثير التقييد يعود المرضى ويشهد الجنائز
ويتواضع مع الكبير والصغير والخاص والعام محبوبا عند الجميع.

تخرج من جامعة القرويين وتعاطى في أول أمره خطة الشهادة ثم ولي قضاء صفرو مرتين وأزهر وطنجة
وتازة ووجدة وأسفي وزرهون فحمدت سيرته في الخطة وأقام العدل وحكم بالحق وأعز الخطة مع النزاهة
واستقامة، صرف عن القضاء فاشتغل بالعبادة والذكر والمطالعة والمذاكرة والاستفادة ثم عينه جلالة الحسن
الثاني عضوا مستشارا بالمجلس الاعلى شغل هذا الوظيف نحو انستينين ثم اعتراه شلل بيده ورجله
اليسريين وتوفي فجأة بمستشفى ابن سينا بالرباط.
له مؤلفات كثيرة.

توفي بعد عشاء يوم الجمعة 22 ربيع الثاني موافق 20 غشت 1965 م وحمل من الغد إلى مدينة
فاس حيث صلي عليه إثر صلاة العصر بالمدرسة العنانية وأقبر بزاوية الشيخ ماء العينين الشنيطي بدرب
السراج من طالعة فاس.

- محاضرة في موضوع الربا - المطبعة الرسمية للحماية بالرباط 1944 م 43 صفحة.

المصادر : ايقاظ السيرة 155 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 106.

(516) العباسي أحمد - 1152 هـ.

أبو العباس أحمد بن محمد بن محمد العباسي السلافي.

الفقيه العلامة الجليل الامام الكبير المفتي القاضي المدرس عالم العلماء وفقه الفقهاء كان عالما نبيا

لبيبا دؤوبا على التدريس أفنى عمره فيه وأعطى كل نهاره من أروع الناس وأزهدهم ذا سمة عالية ودين متين نصحوا لعبادة الله ذا مروءة وسمت حسن قولاً للحق منصفا كريما صبورا على الجفافة. انتفع به أهل بلده وبه تفقه من تفقه عليهم وعليه اعتمادهم في المسائل والفتوى وهو قطب رحاهم في ذلك يقصده الناس من بعيد له صيت وشهرة في اللسنة والقلوب.

له شرح على الجوهر المكنون وحاشية على مختصر الشيخ خليل وشرح على البردة وشرح على الهمزية للبوصيري وشرح بعض أبيات عمدة الموثق والرحلة الحجازية وثبت أشياخه.

توفي ليلة الاثنين ثامن ذي الحجة.

- أجوبة جمعها تلميذه أحمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن يعقوب السملالي طبعت على الحر بفاس جزآن 600 صفحة.

المصادر : الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 180/2 - سوس العالمية 188 - طبقات الحضيكي 95/1 - المعسول 414/18.

جامع هذه الاجوبة هو أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن يعقوب السملالي الفقيه الصالح المبارك ممن نفع الله به العباد والبلاد وشهد له من أهل الله بالفضل وممن لا شك في ولايته وهو من تلاميذة الشيخ العباسي صاحب الترجمة، وهو الذي جمع بإذنه أجوبته المشهورة التي عم نفعها وتلقاها الناس بالقبول وكذا جمع كثير من الابيات التي كان ينشدها في مجالس الاقراء ولزمه كثير واستفاد منه وأفاد توفي سادس جمادى الاخرة 1168 هـ (انظر المعسول 140/5).

(517) عبدان أحمد.

الشهداء - مشهد تمثيلي في فصل واحد - الرباط مطبعة الامنية ■ صفحات.

(518) ابن عبد البر يوسف بن عبد الله 368 - 463 هـ.

أبو عمر جمال الدين يوسف بن عبد الله محمد بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي حافظ المغربي وإمام عصره في الحديث والاثار وما يتعلق بهما صاحب التأليف العديدة النظير في الاسلام قرأ كثيرا من علم الادب والحديث ودأب في طلب العلم لا سيما الفقه والحديث فقد تفنن فيهما وبرع براعة فاق فيها من تقدمه من رجال الاندلس واتقن علوم السنة والقراءة ضبطا وحفظا وفهما حتى حاز لقب حافظ المغرب بدون منازع قديم السماع كثير الشيوخ ممن بلغ رتبة الائمة المجتهدين.

جاء في غرب الاندلس ثم تحول إلى شرقها وسكن دانية وبلنسية وشاطبة وولي قضاء اشبونة وشنترين وتوفي بشاطبة، علا سنده، وجمع وصنف ووثق وضعف وسارت بتصانيفه الركبان وخضع لعلمه علماء الزمان.

وكان موقفا في التأليف معانا عليه ونفع الله به. ومع تقدمه في علم الاثر وبصره بالفقه ومعاني الحديث وتمكنه في الادب شعرا له بسطة كثيرة في علم النسب وعلى الجملة فهو شيخ علماء الاندلس وكبير محدثيها الشهير الذكر في الاقطار وشهرته تغني عن التعريف به.

له : الاستذكار بمذاهب علماء الامصار فيما تضمنه موطأ مالك من معاني الرأي والآثار والاستيعاب في معرفة الاصحاب والتقص لما في الموطأ من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، والدرر في اختصار المغازي والسير وبهجة المجالس وأنس المجالس جمع فيه نواذر أدبية وطرفا سنية والانتقاء في فضائل الثلاثة الفقهاء ومختصر جامع بيان العلم وفضله والعقل والعقلاء وما جاء في أوصافهم والقصد والامم في

أنساب العرب والعجم، والبيان عن تلاوة القرآن والاكتفاء في قراءة نافع وابن عمرو بن العلاء والشواهد في إثبات خبر الواحد وأخبار أئمة الامصار، والتجويد، والمدخل إلى علم القرآن بالتجريد، والكافي في علم الفقه، واختلاف أصحاب مالك بن أنس واختلاف رواياتهم عنه، والانباه على قبائل الرواة والاجوبة الموعبة، وكتاب الكنى، وكتاب المغازي، والانصاف فيما في اسم الله الرحمن الرحيم من الخلاف، والاشراف في الفرائض، واختصار التمييز لمسلم، واختصار أحمد بن سعيد.

ولد زوال يوم الجمعة والامام يخطب خامس وعشري ربيع الثاني وتوفي بشباطة ليلة الجمعة آخر ربيع الثاني.

- التمهيد لما في الموطأ من المعاني والاسانيد تحقيق وتعليق وتصدير : مصطفى العلوي مدير دار الحديث الحسنية بالرباط ومحمد عبد الكبير البكري ملحق بوزارة الشؤون الاسلامية المطبعة الملكية بالرباط الجزء الاول 1387 هـ 1967 م 545 صفحة الجزء الثاني مطبعة فضالة المحمدية دون تاريخ 379 صفحة.

المصادر : الاعلام 316/9 - ايضاح المكنون 266/2 - البداية والنهاية 104/12 - بغية الملتبس 474 - تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 66/3 - جذوة المقتبس 344 - الديباج المذهب 357 - شجرة النور الزكية 119 - شذرات الذهب 314/3 - شرحا ألفية العراقي 119/1 - الصلة لابن بشكوال 640/2 - فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (التاريخ وملحقاته) 274، 307 - فهرس الفهارس 218/2 - كتيخانه 225/1، 267، 288 - 77/2 - 213/4 - 53/5 - 609/7 - الكشف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 222 - كشف الظنون 12، 43، 78، 81، 142، 171، 175، 182، 258، 263، 484، 750، 1245، 1279، 1328، 1379، 1440، 1453، 1460، 1644، 1747، 1838، 1907 - اللباب 253/2 - مطمح الانفس 61 - معجم المؤلفين 315/13 - معجم المطبوعات 159 - هدية العارفين 550/2 - وفيات الاعيان 64/6 - وفيات ابن قنفذ 37 - المختصر في اخبار البشر 197/2 - المغرب في حلي المغرب 407/2 - جمهرة الانساب 285 - تاريخ ابن الوردي 564/1 - المدارك 127/8 - تاج العروس فهرسة ابن خير 72، 86، 91، 214، 232، 251، 261، 281، 327، 429، 444 - تاريخ الادب العربي لبروكلمان 276/3 - العبر 255/3.

(519) ابن عبد الرزاق محمد.

محمد بن عبد الوهاب بن عبد الرزاق الفاسي أصلا المراكشي منشأ ودارا موقت مراكش. صديقنا ورفيقنا في الطلب الفقيه العالم المدرس الكاتب الموقت المؤلف. تخرج من جامعة القرويين وانتقل إلى مراكش فدرس بكلية ابن يوسف التوفيق وغيره، ولذا كان مدرسا بها إلى الآن وموقفا بالمسجد الاعظم من مراكش.

(1) خلاصة العذب الزلال، في مباحث رؤية الهلال - فرغ منه أواخر قعدة 1367 هـ المطبعة الشعبية بمراكش 52 صفحة.

(2) فصل الخطاب، في حكم دائري الفجر والشفق المستخرجين بالحساب (انظر : العلمي - الفلق الكاشف لظلمة القلق).

(520) عبد العزيز عبد المجيد.

الدكتور عبد العزيز عبد المجيد المصري الاستاذ الفاضل مدرس اللغة العربية بجامعة مانسستر بانكلترا.

- ابن الأبار حياته وكتبه - نشر معهد مولاي الحسن بتطوان - المطبعة الحسنية بتطوان 1373 هـ - 1954 م 384 صفحة.

(521) ابن عبد الله عبد العزيز.

عبد العزيز بن عبد الواحد بن عبد الله الرباطي.
صديقنا الأديب الكاتب الموقر المؤرخ المطلع المؤلف المكثر متضلّع في اللغتين العربية والفرنسية يميل للتاريخ والجغرافيا والأبحاث اللغوية.
تخرج من المدارس الرسمية المزدوجة وأكب على الدروس والمطالعة إلى أن حصل على الليسانس في الأدب وفي الحقوق، شغل العمل لا يفتر عنه في حال من الأحوال ينشر المقالات الكثيرة في الجرائد والمجلات السبارة ويؤلف الكتب الكثيرة ويطبّعها مع تواضع جم وأخلاق كريمة وتشبّت بالعقيدة الإسلامية ومحافظة على الشعائر الدينية وملازمة للذكر ومروءة وصيانة.
كان يشتغل زمن الاستعمار بالتعليم الحر وأوذي أبلغ الأذاية فصر واحتسب وبعد استقلال المغرب عين نائبا لوزير الاحباس ثم مديرا عاما للمحافظة العقارية بالمغرب ثم رئيسا بمصلحة التعليم الاصلي بوزارة التربية والتعليم ثم أمينا عاما للمكتب الدائم لتنسيق التعريب في العالم العربي التابع لجامعة الدول العربية.

- 1 (تاريخ الحضارة المغربية - جزآ - مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 1962 م 292 صفحة.
- 2 (جغرافية المغرب لطلبة المدارس العربية - مطبعة لا سكي اخوان بالدار البيضاء 1376 هـ 1956 م 60 صفحة.
- 3 (دروس في جغرافية المغرب - مصدر عن جغرافية تونس والجزائر - مطبعة الامنية بالرباط 100 صفحة.
- 4 (غادة أصيلا - منشورات العلم - الحلقة الاولى المطبعة الاقتصادية بالرباط 1949 م 26 صفحة.
- 5 (الفلسفة والاخلاق عند ابن الخطيب (القسم الثاني من الكتاب الذي نال جائزة معهد مولاي الحسن بتطوان 1948 م) دار الطباعة المغربية بتطوان 1953 م 195 صفحة.
- 6 (مظاهر الحضارة المغربية للاقسام الثانوية - طبع دار السلمي بالدار البيضاء 1957 جزآ 255 صفحة.
- 7 (المعجم التاريخي - مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 80 صفحة.
- 8 (معطيات الحضارة المغربية - دار الكتاب 1963 جزآ 349 صفحة.
- 9 (جغرافية المغرب دار كريمةاديس للطباعة بتطوان 1960 م 93 صفحة و 4 خرائط.
- 10 (الطب والاطباء بالمغرب - المطبعة الاقتصادية بالمغرب 1380 - 1960، 109 صفحة.
- 11 (معجم الآلات والادوات والاجهزة فرنسي عربي - فضالة المحمدية 1388 - 1969، 137 صفحة.
- 12 (معجم أسماء العلوم والفنون والمذاهب والنظم - عربي فرنسي - فضالة 1388 - 1969 62 صفحة.
- 13 (معجم الالوان فرنسي عربي - فضالة 1388 - 1969، 75 صفحة.
- 14 (معجم الرياضة واللعب ومعجم العربية القديمة - فرنسي عربي - فضالة 1388 - 1969، 63 صفحة.
- 15 (معجم السماكة والاسماك - فرنسي عربي - فضالة 1388 - 1969، 63 صفحة.
- 16 (معجم الفقه المالكي - الرباط 1965 م 65 صفحة.

(522) ابن عبد الله عبد الواحد.

- عبد الواحد بن علي بن عبد الله الرباطي الفقيه العلامة المدرس المطلع المؤلف الخير الدين الناسك.
- 1 (القوانين المختارة، للمار بالمقالات مقدما الزيارة - المطبعة الوطنية بالرباط 1349 هـ 72 صفحة.
 - 2 (القول الحميد في تعظيم القرآن المجيد - المطبعة الوطنية بالرباط 1350 هـ 1932 م 39 صفحة.
 - 3 (مجموع يحتوي على ثلاث رسائل، 1) الفارق بين المنصف والسارق - 2) المنهاج المستقيم في الاعتصام بحبك الله العظيم - 3) الحجة الواضحة البرهان - المطبعة الاهلية بالرباط 1945 م 123 صفحة.
 - 4 (الاقناع بالدفاع - المطبعة الوطنية بالرباط 41 صفحة.

(523) بن عبد الله محمد.

- محمد بن أحمد بن عبد الله الرباطي الفقيه العلامة المدرس النفاة.
- كان عالما عاملا خيرا دينيا ناسكا دعويا على التدريس اينما حل نزيها ذا سمات حسن وهدى مستحسن ولي قضاء مدينة الرباط ثم رئيس قسم الاستئناف الشرعي بالمحكمة الاقليمية بالرباط ثم قاضيا بالمجلس الاعلى بالرباط وفي وظائفه كلها مثالا للنزاهة والاستقامة والعدالة في أحكامه.
- حج مرارا وتوفي بمكة حجا.
- 1 (الدر المنظم، في جواب صاحب القول المحتم - المطبعة الوطنية بالرباط 1350 هـ 1932 م 12 صفحة.
 - 2 (نيل الارب من مسم الجورب المطبعة الوطنية بالرباط 1350 هـ 19 صفحة.

(524) بن عبد الله محمد

محمد بن محمد بن الحسن بن عبد الله.

- الروض الفائض، في فضل صلاة الفاتح - فرغ منه عشية الاربعاء ثاني شعبان 1317 هـ طبع على الحجر بفاس 91 صفحة.

(525) ابن عبد الله محمد.

محمد بن محمد بن الحاج المكي بن عبد الله الفاسي.

صديقنا الفقيه العلامة المدرس الفهامة الخطيب البليغ.

تخرج من جامعة القرويين وأسس مدرسة ابن غازي الحرة ثم مدرسة الاميرة عائشة الحرة كذلك قام بهما أتم قيام تنازل عن الاولى ولا زالت الثانية تحت إدارته.

- الفقه الابتدائي - الجزء الاول فقط - بمشاركة صديقنا ومرافقنا في الطلب المرحوم محمد السراج، وعبد الواحد العلوي - المطبعة الاقتصادية بالرباط 1354 هـ 1935 م 68 صفحة.

526) العبدري محمد.

أبو عبد الله محمد بن محمد العبدري الحبحي الفقيه العالم المتفنف الرحالة أصله من بلنسية ونسبه إلى بني عبد الدار.
- رحلة العبدري - حققها وقدم لها وعلق عليها الأستاذ محمد الفاسي رئيس جامعة محمد الخامس - طبع بالرباط 352 صفحة.
المصادر : الاعلام بمنى حل برماكش من الاعلام 197/3 - جذوة الاقتباس 179 - الاعلام 260/7 - 225/10 - معجم المؤلفين 244/11 - 3/12 - شجرة النور الزكية 217 - الرحلة الورتالائية فهرس الفهارس 192/2 ك.
تنبيه : ترجمه الأستاذ كحالة ترجمتين وهما لشخص واحد.

527) العبدري القانوني محمد 1311 - 1357 هـ.

أبو عبد الله محمد بن أحمد العبدري القانوني الأسفي الأصل نزيل مراكش ثم الدار البيضاء الفقيه العلامة المؤرخ المطلع البحاثة الكاتب المقندر المؤلف النابغة.
أصله من مدينة أسفي واستوطن آخر عمره الدار البيضاء وبها كانت وفاته ومدفنه.
له : بيوتات أسفي ونواحيه، والبدر اللامع والمسك الفائح من مآثر أبي صالح وتنوير بصائر الأبرار بتاريخ زاوية تيط أك أمغار، واختصار كتاب التحقيق في النسب الوثيق أك الصديق وشهيرات نساء المغرب، وصعود مراقبي الاسعاد إلى أسماء الرواية والاسناد الاقصى، والكشف المغرب عن دخل من الصحابة المغرب، وعدة كنانيش.
توفي يوم 15 رمضان المعظم بالدار البيضاء.
(1) جواهر الكمال، في أسماء الرجال وهو القسم الثاني من تاريخ أسفي - الأول منه فقط -، المطبعة العربية بالدار البيضاء 1356 هـ 152 صفحة.
(2) الرياضة في الإسلام - المطبعة الاقتصادية بالرباط 1354 هـ 1936 م 60 صفحة *
المصادر : معجم المؤلفين 310/8 - الدفاع وقطع النزاع عن نسب الشرفاء أبناء أبي السباع ص : 8، 9.

528) عبداوي عبد اللطيف.

(1) الجديد في دروس الشكل للمتوسط الأول.
(2) المرشد في دروس الاملاء للابتدائي الأول والثاني - مطبعة النجاح بالدار البيضاء 1965 79 صفحة.

529) عبود رشيد.

- الاحوال الشخصية - قواعد ونصوص وشروح - الدار البيضاء مطبعة النجاح 1965 م 319 صفحة.
- مبادئ القانون الجنائي مع النص الكامل للمجموعة الجنائية المغربية - الدار البيضاء مطبعة النجاح 1963 م 394 صفحة.
* وطبع له كذلك كتاب أسفي وما إليه قديما وحديثا، وهو أشهر كتبه، ولعله سقط عند تخريج المعجم وطبعه على الآلة الكاتبة. وقد أعيد طبع كتاب أسفي أخيرا بالدار البيضاء.

530) ابن عبود محمد.

(1) تاريخ الإسلام والمغرب، للمدارس الابتدائية - المطبعة المهدية بتطوان 1362 هـ 1943 م جزأ 280 صفحة، والمطبعة المهدية بتطوان أيضا جزأ 215 صفحة ودار الكتاب.
(2) تاريخ المغرب - المطبعة المهدية بتطوان 1370 هـ 1951 م جزأ 385 صفحة، ودار الطباعة بتطوان 1957 جزأ 435 صفحة.
(3) الوظيفة أمانة فرغ منه في 20 جمادى الأولى 1374 هـ دار كريماديس للطبع أو دار الطباعة العربية، رمضان 1376 هـ أبريل 1957 م 167 صفحة.
(4) السعادة - المطبعة المهدية بتطوان 1957 م 134 صفحة.

531) عبود موسى.

- أولاد بن الحداد (قصص للأطفال) تطوان المطبعة المهدية 20 صفحة.
- الثعلب والفلام (قصص للأطفال) تطوان المطبعة المهدية 16 صفحة.
- الملكة النازلة والقرم (قصص للأطفال) تطوان المطبعة المهدية 16 صفحة.

532) العبيدي علي.

- دراسات في القانون التجاري المغربي - تقديم عبد الرحمن بن عبد النبي - الرباط مطبعة الامنية 1966 م 424 صفحة.

533) العتيقي يحيى بن محمد.

(1) الاخلاق الفاضلة - قسم الشهادة.
(2) الاخلاق والتربية الوطنية - مطبعة النجاح بالدار البيضاء، الطبعة الثالثة 112 صفحة.
(3) باقات من التسلية والفكاهات - الامنية بالرباط 1959 م 1379 هـ 152 صفحة.
(4) التربية الوطنية - الأولى من الثانوي.
(5) كتاب الاخلاق لقسم الشهادة الابتدائية العربية - مطبعة دار الكتاب بالدار البيضاء 93 صفحة.
- التربية الوطنية، للمدارس الثانوية ولسائر الموظفين - دار الكتاب بالدار البيضاء 1959 م 27 صفحة.

534) ابن عثمان محمد - 1213 هـ.

أبو عبد الله محمد بن عبد الوهاب بن عثمان المكناسي الكاتب السفير الرحالة الوزير الفقيه العلامة الاديب الارب النبيه كان حسن البديهة قوي العارضة شاعرا مغلقا نقادا كاتباً بليغاً.
كان أول أمره مورقا وواعظا بمحل أبيه ثم اصطفاه السلطان أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن اسماعيل لسرد الكتب بين يديه وهو في عنفوان شبابه ثم اتخذه كاتباً ثم واه عمالة تطوان ثم استوزره ثم استعمله في السفارة بينه وبين الدول فجال بسبب ذلك في أوروبا وإفريقيا وآسيا ثم رحل إلى الحج

فدخل القسطنطينية ودمشق والقدس والخليك ودخل الجزائر وتونس وتلمسان واجتمع بأعلام تلك البلاد وأفاد واستفاد.

وكان من أهل الفضل والدين قائما بماوريته أحسن قيام.
له : البدر السافر لهداية المسافر إلى فكاك الاسارى من يد العدو الكافر وأحرار المعلى، والرقيب في حج بيت الله الحرام، وزيارة القدس الشريف والتبرك بأثر الحبيب، ومنظومة في مناسك الحج.
توفي بمراكش بالوباء العام.

- الأكسير، في فكاك الاسير (رحلته) حققه وقدمه وعلق عليه الاستاذ محمد الفاسي، رئيس جامعة محمد الخامس - مطبعة اكدال بالرباط 249 صفحة.

المصادر : اتحاف اعلام الناس 159/4 - الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 143/5 - تاريخ تطوان 197/3 - معجم المؤلفين 270/10، 287 - مقدمة رحلته.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين كلاهما باسم محمد المكناسي إلا أنه في الاولى جعله ابن عبد الوهاب وفي الثانية نسبته إلى جده فجعله ابن عثمان وهما مترجمتان لشخص واحد وعد من مؤلفاته في الثانية أحرار المعاني والرقيب وهو أحرار المعلى والرقيب.

535) العدي عبد الرحيم جبور.

له أمثال تطوانية وقصص مغربية.

- حياة الصوفي التطواني سيدي عبد السلام بن ريسون وكراماته مع ترجمته إلى الاسبانية بقلم محمد المفتي - دار الطباعة بتطوان 1951 م صفحات النص العربي 36 والاسباني 36 وصور.
- لمحة عن تاريخ تطوان وعائلاتها الاندلسية المحاضرة التي ألقاها يوم 17 ماي 1948 م مع ترجمتها بالاسبانية بقلم مي ديشو - المطبعة المهدية بتطوان 1948 م 21 زئد 27 صفحة.

536) ابن عذاري المراكشي - 695.

أبو عبد الله محمد بن عذاري الاندلسي ثم المراكشي المؤرخ الشهير.

- البيان المغرب في بيان اختصار أخبار ملوك الاندلس والمغرب - القسم الثالث يعرض تاريخ الموحدين - عنى بنشره : امبروسي هوليس مراندة مع مساهمة محمد بن تاويت ومحمد ابراهيم الكتاني والمركز الجامعي للبحث العلمي ومعهد مولاي الحسن بتطوان - تطوان مطبعة دار كريما ديس للطباعة 1960 م 490 صفحة.

- البيان المغرب الجزء الرابع - تطوان المطبعة الحسنية 1957 م 491 صفحة.
المصادر : الاعلام 314/7 - كتيبة 21/5، 34 - تاريخ اللغة العربية لزيدان 78/3 ايضاح المكنون 207/1 - هدية العارفين 138/2 - معجم المؤلفين 12/12 - معجم المطبوعات 172 - مقدمة البيان المغرب.

537) العرائشي المكناسي محمد بن الحسين 1280 - 1351 هـ.

الفقيه العلامة المدرس النفاة الموقت المحدث من أعيان علماء مكناسة الزيتون وصلحائها لم ينقطع عن التدريس إلى أن لقي الله.

له فهرسة وشرح على منظومة ابن بري في التجويد وشرح على مقدمة ابن ابروم وشرح على قسم العمل من فرائض المختصر ومجموعة فتاويه.

توفي ضحوة يوم السبت 9 شوال.
- بلوغ الامنية في صرف الجامعة إلى أئمة الاوقية - فرغ منه يوم الخميس متم صفر عام 1350 هـ مطبعة ايبيير توربان بمكناس 59 صفحة.
المصادر : معجم المؤلفين 199/9.

538) العراقي الحسين - 1356 هـ.

أبو محمد الحسين بن محمد بن الوليد العراقي الحسيني شيخنا الفقيه العلامة الدراكة الفهامة المحرر التحرير المدرس الشهير المؤرخ المطلع البائنة المحصل الموثق المفتي النوازي النحوي البياني الاصولي المعقولي المفسر المشارك.

كان علامة مشاركا مدرسا نفاة آية من آيات الله في صناعة التدريس يستفيد منه كل من يحضر مجلسه من مبتدئ ومتوسط ومنته يمزج دروسه باستطرادات وحكايات ومستلحات يستريح بها ذهن الطالب من عناء البحث ثم يرجع درسه، له تبحر في النوازل الفقهية وقلم سيال في الافتاء ومعرفة نادرة في الوثيقة وأحكامها مع تواضع جم وأخلاق حسنة ولبين جانب وخفض جناح وميلان إلى المباشرة والمداعبة مع طلبته وغيرهم.

له تأليف في تاريخ الدولة العزيرية وتأليف في الرد على أبي عبد الله الحجوي في مسألة القيام عند قراءة قصة المولد وغير ذلك ولم يكن له اعتناء بكتبه فتعثر في حياته ولم يوجد بعد وفاته منها إلا بعض أوراق.

توفي ليلة الاحد ثامن شعبان ودفن يوم الاثنين بعد الصلاة عليه بمسجد القرويين إثر صلاة الظهر بروضتهم بمطرح الجنة خارج باب الفتح.

إرشاد المغربي في زلات الغري.

المصادر : الدرر البهية 249/2.

539) العراقي حماد.

محمد المدعو حمادا بن محمد بن إدريس العراقي الحسيني الفقيه العالم الكاتب المقندر الشاعر المجيد.

تخرج من جامعة القرويين ودرس بها وتقلب في عدة وظائف بعد استقلال المغرب منها أستاذ بكلية الحقوق ومستشار بالمجلس الأعلى للقضاء وعضو لجنة تدريس الفقه الاسلامي بالمغرب ورئيس رابطة القضاة بالمغرب ثم...

له ديوان شعر.

(1) شرح قانون الزواج المغربي - فرغ منه فاتح رمضان 1384 هـ 4 يناير 1965 م المطبعة الملكية (ملكا اخوان) بالدار البيضاء 131 صفحة.

(2) محاضرات في تاريخ التشريع الاسلامي لطلبة السنة الاولى من كلية الحقوق - فرغ منه يوم الثلاثاء 10 يونيو 1358 هـ مطبعة فضالة 156 صفحة.

(3) الوثائق العدلية وفق مدونة الاحوال الشخصية - مطبعة الفجر بالرباط 1380 هـ 1961 م 195 صفحة.

أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم المهراني المولد العراقي الكردي الرزناني الاصل المصري الشافعي زين الدين حافظ العصر عنى بفن الحديث فبرع فيه بحيث كان شيوخ عصره يبغون في الثناء عليه ووصفوه بحافظ العصر أحيى سنة الاملاء بعد أن كانت فأملى أكثر من أربع مائة مجلس.

حفظ القرآن وهو ابن ثمان سنين كما حفظ كثيرا من الكتب العظيمة ولازم الشيوخ في الدراية فاشتغل بالقرآن ونظر في الفقه وبرع في الأصول ويصغي لمباحثه فيه ويقول إن ذهنه لا يقبل الخطأ ثم أقبل على الحديث فأخذ عن شيوخه كثيرين بالقاهرة والقدس والخليل ومكة والمدينة ودمشق وحلب وبعليج وحماة وحمص وصيد وطرابلس وغزة ونابلس والحجاز.

كان عالما بالنحو واللغة والعريب والقراءات والحديث والفقه وأصوله غير أنه غلب عليه فن الحديث فاشتهر به وانفرد بالمعرفة فيه فلم يكن في عصره اتفق منه له وعليه تخرج غالب أهل عصره. وكان منور الشبهة جميل الصورة كثير الوفاق نزر الكلام طارحا للتكلف متواضعا ضيق المعيشة شديد التوقي في الطهارة لطيف المزاج سليم الصدر كثير الحياء حسن النادرة والفكاهة صالحا قائم الليل وإذا صلى الصبح استمر غالبا في مجلسه مستقب القبلية إلى أن تطلع الشمس كثير التلاوة، ولي قضاء المدينة نحو ثلاث سنين ثم سكن القاهرة.

ولي التدريس بدار الحديث الكاملية والظاهرية والقديمة والغراسغورية وجامع ابن طولون والفاضلية وحج مرارا وجاور بالحرمين الشريفين وحدث فيهما بالكثير وأملى عشريناته بالمدينة المنورة. له شرح على علوم الحديث لابن الصلاح ونظم اقتراح ابن دقيق العيد، وكتاب المراسيل وتقريب الاسانيد وترتيب المسانيد في الاحكام واختصار وشرح قطعة منه وأكمل شرح ابن سيد الناس لصحيح الامام الترمذي، والاستعاذة بالواحد من إقامة جمعيتين في مكان واحد، والمغني عن حمل الاسفار في تخريج ما في الاحياء من الاخبار، ونكت على منهاج البيضاوي وذيكر على الميزان والتحرير في أصول الفقه، ونظم الدرر السنية، وألفية في غريب القرآن، والغرب في محبة العرب، وذيكر العبر للذهبي، ومعجم ترجم فيه لجماعة من أهل القرن الثامن، والتقييد والايضاح والتقريب، والباعث على الخلاص من حوادث القصاص.

ولد في 11 جمادى الاولى وتوفي ثامن شعبان ورثاه الحافظ ابن حجر بقصيدة طويلة.

(1) ألفية السيرة النبوية - طبع مع تعليق صغير عليها لشيخ الجماعة بالرباط أبي عبد الله محمد المكي البطاوري بالمطبعة الاهلية بالرباط 1345 هـ - 74 صفحة.

(2) ألفيته في اصطلاح الحديث - طبع بالمطبعة الاهلية بالرباط 1345 هـ - 63 صفحة.

(3) التيسرة والتذكرة - وهو شرحه للافية في اصطلاح الحديث - فرغ منه يوم السبت 29 رمضان 771 هـ - طبع مع شرح الشيخ زكرياء الانصاري عليها - فرغ منه عاشر رجب 856 هـ بتقديم وتحقيق وتعليق الاخ المرحوم أبي عبد الله محمد بن الحسين العراقي أمين مكتبة القرويين إذ ذاك - المطبعة الجديدة بفاس ما بين 54 و 1357 هـ ثلاثة أجزاء 1036 صفحة.

المصادر : الاعلام 119/4 - ايضاح المكنون 96/2، 442 - البدر الطالع 354/1 - تحفة الاحباب 63 هـ - التعليقات السنية 37، 222 - حسن المحاضرة 168/1 - درة الحجال 369 - ذيول طبقات الحفاظ 220، 370 - الرسالة المستخرجة 161 - شذرات الذهب 55/7 - الضوء الامع 171/4 - طبقات القراء 228، 232، 241، 368، 444 - 202/3، 242، 174/6، 194 - 35/7، 187، 262، 312، 565 - الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 45، 52، 241، 251، 253 - كشف الظنون 24،

135، 156، 218، 464، 465، 559، 747، 930، 1124، 1162، 1208، 1235، 1324، 1696، 1863، 1867، 1880، 1915، 1961، 2018، 2020 - لقط الفرائد (خ) - معجم المؤلفين 204/5 - معجم المطبوعات 1317 - هدية العارفين 562/1.

(541) العراقي عبد القادر.

أبو محمد عبد القادر بن أبي القاسم العراقي الحسيني الفقيه العلامة الواعظ المحدث. رفع الخفاء عن منظومة الفناء - طبع على الحجر بفاس 1305 هـ - 12 صفحة وعلى الحجر بفاس 12 صفحة ومطبعة الجنوب بمراكش 1341 هـ ومعها الصيحة الهلالية 12 صفحة. المصادر : الدرر البهية 252/2.

(542) العراقي محمد بن رشيد 1272 - 1348 هـ.

أبو عبد الله محمد بن رشيد العراقي الحسيني قاضي الجماعة بفاس الفقيه العلامة المشارك الدراكة الفهامة المدرس النفاة القاضي الامجد السري الاسعد.

كان من أشهر علماء مدينة فاس وذوي المشاركة في كثير من العلوم متضلعا في الفقهيات متبحرا في النوازل والمعاملات فاضا للمعضلات حاسما للمشكلات مبرزاً في علم التوثيق ماهرا في الفرائض قل نظيره في كل ما ذكر اكتسب ذلك من طول مكثه في القضاء أكثر من أربعين سنة كثير المشورة في القضايا الهامة التي كانت تعرض له ملازما للتدريس على كثرة اشتغاله كثير الاعتناء بأهل العلم وذوي الفضل معظما لهم ساعيا في قضاء حوائجهم.

ولي قضاء طنجة ثم أعفي منه وبعد سنة استخلفه قاضي الجماعة بفاس أبو محمد عبد الخادي الصقلي الحسيني ثم نقل إلى قضاء فاس الجديد ثم أعفي منه وبعد أيام يسيرة نقل إلى قضاء الجماعة بفاس إلى أن أعفي منه في شعبان 1346 هـ.

له شرح على هزمية الامام البوصيري ورسالة في الامامة الكبرى وتقبيد في قوله تعالى إنما يخشى الله من عباده العلماء وتأليف في السدل في الصلاة وتأليف في صحة أضحية فاس القديم قبل فاس الجديد والاحكام التي أصدرها أيام ولايته الطويلة تخرج في عدة مجلدات والذهب الابريز في محاسن السلطان مولانا عبد العزيز.

ولد بفاس وبها توفي ليلة الخميس ثالث قعدة ودفن بالمقبرة التي أنشأها بسوق عبد الله من حومة وادي الزيتون بفاس.

(1) ختمة صغرى لمختصر خليل طبع على الحجر بفاس وبآخره تقاريط 40 صفحة.

(2) الختمة الكبرى لمختصر الشيخ خليل - طبع على الحجر بفاس 1316 هـ - مطبعة العربي الازرق بآخره تقاريط 128 صفحة.

المصادر : الاعلام 361/6 - الدرر البهية 244/2 - الدر المكنون 70 - فهرس محمد بن إدريس القادري (خ) - معجم الشيوخ 90/1 - معجم المؤلفين 312/9 - مختصر العروة الوثقى 5.

تنبيه : عد الاستاذ كحالة من مؤلفاته تأليفا في صحة أضحية فاس والصواب فاس القديم قبل فاس الجديد وذلك أن بعدوة فاس الاندلس مصلى للعبد خارج باب الفتوح وبعدوة فاس القرويين مصلى أخرى أيضا خارج باب الشريعة المعروفة بباب المحروق وكان قد وقع خلاف زمن المؤلف بين علماء فاس

في من قلد من أهل عدوة فاس القرويين أمام مصلى عدوة فاس الاندلس في ذبح أضحيته هل تصح أضحيته أم لا وألف فيها المترجم وغيره فمنهم من صححها ومنهم من أبطلها وكان المترجم من الفريق الأول.

(543) العراقي محمد بن محمد 1294 - 1359 هـ.

أبو عبد الله محمد بن محمد بن رشيد العراقي الحسني المدعو سيدهم.

الفقيه العلامة المدرس العدل الموثق المفتي المؤلف القاضي.

تخرج من جامعة القرويين واشتغل بالشهادة والافتاء والتدريس ثم ولي قضاء قبائل سلاس وفشتالة والحياينة ناحية فاس ثم قضاء مزكدة ناحية فاس أيضا واستمر على ذلك إلى أن وافته منيته.

له الهام المنزلة في طرق حديث البسمة وختمه لافية ابن مالك وتقييد في ذم الحسد والمورد الهني الأسعد في حديث كشف نبي آدم بين الروح والجسد وتقاييد وتصانيف غيرها ذكر.

توفي منتصف ليلة الأربعاء فاتح شعبان ودفن بزاوية والده بسوق عبد الله حومة وادي الزيتون بفاس.

(1) حديقة أزهار زهير في شرح قصيدة كعب بن زهير فرغ منه ضحوة الخميس تاسع ذي الحجة 1329 هـ طبع على الحجر بفاس 22 صفحة.

(2) السعادة الابدية في أحوال الابوين وفروعها المرضية. فرغ منه فاتح قعدة 1328 هـ طبع على الحجر بفاس 48 صفحة.

المصادر : أفادني هذه الترجمة ولده صديقنا الفقيه الموثق العدل المبرز أبو محمد مصطفى.

(544) ابن العربي الصديق.

موجز من جغرافية المغرب وتاريخه وسكانه وقبائله مع معلومات عن مدنه وقراه ومراكزه الحديثة - المطبعة الاقتصادية بالرباط 1952 م 119 صفحة.

(545) ابن عروضون أحمد - 992 هـ

أبو العباس أحمد بن الحسن الزجلي الشفشاوني الشهير بابن عروضون قاضي شفشاون.

الفقيه العلامة البركة المدرس النفاة العمدة الفاضل العدل الموثق القاضي النوازلي العادل الامام.

له : تاليف في آداب الزواج وتربية الولدان، وحداثق الانوار في الصلاة على النبي المختار.

توفي عاشر رجب.

الكتاب الاثاق لمعلم الوثائق - أو - التقييد الاثاق في تعلم الوثائق تكرر طبعه على الحجر بفاس بالمطبعة السعيدة 1293 هـ 309 صفحة، والمطبعة الفاسية 1316 هـ 215 صفحة، ومطبعة العربي

الازرق 309 صفحة و 200 صفحة، والمطبعة المهدية بتطوان 1355 هـ جزآن 416 صفحة.

المصادر : الاعلام 108/1 - التقاط الدرر (خ) - البدر الطالع 45/1 - فهرس المؤلفين 31 جدوة

الاقتباس 82 درر اللثالي 20 السر الظاهر 93 سلوة الانفاس 268/2 - شجرة النور الزكية 286 - فهرس

المخطوطات العربية 306/1 - معجم المؤلفين 199/1، 311 - معجم المطبوعات 180 - اليواقيت

الشمينة 18 - تاريخ آداب اللغة العربية 139/3.

تنبيه : وضع الشيخ خير إزاء كتاب المترجم آداب الزواج وتربية الولدان ((ط)) إشارة إلى أنه مطبوع والواقع أنه غير مطبوع والمطبوع هو ((ممتع المحتاج في آداب الزواج)) لآخيه أبي عبد الله محمد الآتي وترجمه الأستاذ كحالة ترجمتين الثانية باسم أحمد بن عروضون الزجلي الجمري الحيسوبي وهو الزجلي بدون ألف بعد الجيم نسبة إلى قبيلة بني زجل قبيلة مشهورة وأما الجمري فلم تدر معناها ولم نر من نسبة هذه النسبة كما نسب كتاب الاثاق لآخيه 199/9 - وهو له، وذكر الأستاذ جرجي زيدان إن كتاب صاحب الترجمة في آداب النكاح مطبوع بفاس عام 1319 هـ والصواب أن المطبوع بفاس في السنة المذكورة هو كتاب أخيه الآتي بعده متع المحتاج في آداب الزواج.

(546) ابن عروضون محمد بعد 950 - 1012 هـ.

أبو عبد الله محمد بن الحسن بن يوسف بن محمد بن يحيى بن عمر الصالح الزجلي الشفشاوني الشهير بابن عروضون أخو الذي قبله يليه الشيخ الامام العلامة المحقق الهام المشارك المتقن المؤلف المتقن القاضي.

كان فقيها عالما جهذا مشاركا في عدة فنون من فقه وعربية وتوثيق وعروض وأصليين ومنطق وبيان وغير ذلك يقوم على الفية ابن مالك أحسن قيام مشهود له بالتحصيل وجودة الفهم منظور إليه بعين الاجلال والتعظيم.

ولي قضاء بلده شفشاون فحمدت سيرته ومدح الناس حالته.

له شرح على عقيدة السنوسي المسماة بالحفيدة وشرح على الرسالة وله شعر رائع.

توفي بفاس قرب عصر يوم الثلاثاء 19 شعبان ودفن بروضه أولاد بكار بمطرح الجنة خارج باب الفتوح.

ممتع المحتاج، في آداب الزواج - طبع على الحجر بفاس 1319 هـ 120 صفحة.

المصادر : التقاط الدرر (خ) - تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 139/3 - درة الحجاك 265 - درر اللثالي

20 - سلوة الانفاس 267/2 - شجرة النور الزكية 295 - صفوة من انتشر 136 - الفكر السامي 108/4 -

مراة المحاسن 169 - معجم المؤلفين 199/9 - نشر المثاني 69/1 - هدية العارفين 265/2.

تنبيه : نسب الأستاذ كحالة لصاحب الترجمة كتاب الاثاق المتقدم وهو لآخيه أبي العباس كما نسب

الأستاذ أحمد المكناسي في فهرس المؤلفين والعناوين ص 31، 265 كتاب متع المحتاج لآخيه أبي

العباس السابق وهو لصاحب الترجمة لا لآخيه.

العزوزي انظر الزرهوني العربي

(547) عزيزان محمد

(1) كتاب مبادئ التهجي والمطالعة - بمشاركة عبد الجليل خليفة - المطبعة المهدية بتطوان جزآن 123 صفحة.

(2) محاضرة عن ضون انخل كنثالث بلنثيا انظر : ضون مارينو.

(548) ابن عسكر محمد بن علي - 986 هـ

أبو عبد الله محمد بن علي بن عمر بن الحسين بن مصباح الحسني المعروف بابن عسكر.

الفقيه العلامة الامام الصوفي الهمام الحافظ المسند الراوية المؤرخ النسابة قاضي قصر كتامة.
له ديوان الشرفاء.

توفي يوم الاثنين منسلخ ربيع الثاني بوقعة وادي المخازن كاتباً لابي عبد الله المسلوخ.
دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر - طبع على الحجر بفاس 1304 هـ -
102 صفحة و 1309 هـ 104 صفحة.
المصادر : الاستقصا 81/5 - الاعلام بمف حل مراكش من الاعلام 174/4 - ايضاح المكنون 482/1 -
درر اللثالي 4 - فهرس الفهارس 311/1 - فهرس المخطوطات العربية 197/2 لقط الفرائد (خ) - معجم
المؤلفين 31/11 - معجم المطبوعات 184 - هدية العارفين 255/2.

(549) عشيبي محمد.

المطالعة الجديدة للسنة الثالثة.

(550) ابن عطاء الله أحمد - 709 هـ

أبو الفضل أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله تاج الدين الصنهاجي الاسكندري دارا
المالكي مذهباً الصوفي حقيقة الشاذلي طريقة.
الامام المتكلم الفقيه المالكي المذهب الشاذلي المشرب تاج الدين وترجمان العارفين أعجوبة زمانه
ونخبة عصره وأوانه.

كان إماماً جامعاً لأنواع العلوم من تفسير وحديث وفقه وأصول ونحو وغير ذلك متكلماً على طريق أهل
التصوف واعظاً عارفاً شاذلي الطريقة مفتياً في المذهبين إماماً في الفنون أعجوبة زمانه في كلام التصوف
صاحب إشارات وكرامات وقد راسخ في التصوف انتفع به خلق كثير وسلخوا طريقه وكانت له خلال عجيبة
ووقع في النفوس ومشاركة في الفضائل يتكلم بالجامع الأزهر يمزج كلام القوم بأثار عن السلف وفنون من
العلم فكثرت أقباعه.

استوطن القاهرة يعظ الناس ويرشدهم وله الكلمات البديعة دونها أصحابه في كتب جمعوها من كلامه.
له التنوير في إسقاط التدبير ولطائف المنن في مناقب أبي العباس وشيخه أبي الحسن وتاج العروس
في الوصايا والعظات ومفتاح الفلاح ومصباح الأرواح في ذكر الله الكريم الفتاح والمرقى إلى القدس
الائق والقول المجرد في الاسم المفرد ونظم حسن في الوعظ وغير ذلك.

الحكم - طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق بهامش نظم الحكم لابي محمد عبد الكريم
بنيس المتقدم 1324 هـ 44 صفحة وصنلاً 40 صفحة و32 صفحة.

المصادر : الاعلام 213/1 - ايضاح المكنون 93/1 - 669/2 - البدر الطالع 107/1 - تاريخ آداب
اللغة العربية لزيدان 248/3 - تحفة الاحباب 400 - حسن المحاضرة 250/1 - درة الحجال 5 - الدرر
الكامنة 291/1 - الديباج المذهب 70 - الرحلة العياشية 357/1 - شجرة النور الزكية 204 - شذرات
الذهب 19/6 - طبقات السيكي 176/5 - فهرس المؤلفين 36 - فهرس المخطوطات العربية 158/1 -
كتبخانة 72/2، 77، 80، 84، 117، 131، 171، 214، 217، 122/5 - 2/7، 7، 38، 76،
205، 521 - الكشف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 134، 275، 277، 279، 284، 285،
286 - كشف الظنون 269، 502، 675، 1554، 1658، 1769 - لقط الفرائد (خ) - معجم
المؤلفين 121/2 - معجم المطبوعات 184 - هدية العارفين 103/1 - النجوم الزاهرة 280/8.

(551) العطار محمد - 970 هـ

محمد بن خطير الدين بن بايزيد بن خوجه فريد الدين أبو المؤيد العطار متصوف هندي ينعت
بالعوث.

الجواهر الخمس - طبع على الحجر بفاس مطبعة البادسي 1318 هـ جزأت 256 صفحة.
المصادر : الاعلام 347/6 - كتبخانة 78/2 - 334/5 - كشف الظنون 614 - معجم المؤلفين
282/9 - معجم المطبوعات 1630.

(552) عفيفي محمد الصادق.

(1) المطالعة النموذجية - بمشاركة محمد الفاسي وعمر الدسوقي وأحمد الحوفي ومحمد الأخضر - دار
الكتاب بالدار البيضاء.
معالم الحضارة الاسلامية.

العقيلي انظر الصباغ محمد.

(553) عكاري بن جلاني.

الطريقة الحديثة في التلاوة والكتابة تارة مطبعة تارة 56 صفحة.

(554) عباس محمود.

التقويم العام للتجارة الاسلامية - السنة الاولى 87 - 1948 م مطبعة الدار البيضاء 248 صفحة.

(555) العلمي أحمد بن محمد - 1358 هـ

أبو العباس أحمد بن محمد العلمي الفاسي أصلاً المراكشي قرارا ومدفناً الفقيه العلامة المدرس
الناكس.
- المولد النبوي - مطبعة التقدم الاسلامية بمراكش 1356 هـ 1937 م 21 صفحة.

(556) العلمي أمغيات بن عبد السلام.

- فكرة اللبيب، في سبيل الرسول الحبيب، ويليها : مائة حديث - تطوان المطبعة المهدية 1986 م
102 صفحة.

(557) العلمي جعفر علي.

جعفر علي العلمي خريج جامعة القرويين.

- المطالعة الجديدة للمدارس الثانوية بمشاركة عبد السلام ياسين وجعفر الفاسي ومحمد الكتاني -
الجزء الاول طبعة ثمانية 1962 ومطبعة الجامعة بالدار البيضاء 168 صفحة.

العلمي بنسليمان انظر الحوات

(558) العلمي عبد السلام.

- (1) اعداد دروس المحفوظات والانشيد الشعرية خمسة أجزاء بمشاركة عبد الرحيم الكتاني وبنحيدة عبد اللطيف.
- (2) أناشيد النصر.
- (3) الجديد في المحفوظات للاقسام الابتدائية.
- (4) المحفوظات الجديدة للقسم التحضيري.

(559) العلمي عبد السلام بن محمد.

أبو محمد عبد السلام بن محمد بن عمر العلمي الفاسي الفقيه العلامة الامام الشهير الحيسوبي الكبير الموقت المعدل الذكي الامعي الطيب اللوذعي كان يدرس علم التوقيت بجامعة القرويين ثم اشتغل بعلم الطب.

رحل إلى القاهرة مبعوثاً مع غيره من الحكومة المغربية فأتم دراسته فيها ثم تصدر للشهادة بسماط القرويين ثم انتقل للكتابة بحضرة السلطان الحسن الاول.

من تأليفه : ارشاد الخ لتحقيق العالمة بربيع الشعاع والظك.

اخترع التين فلكيتين هما : جمعية العالم وربيع الشعاع والظك وثمن الدائرة.

(1) البدر المنير، في علاج البواسير (انظر ضياء النبراس) فرغ منه عشية الاثنين 15 محرم 1295 هـ.

(2) ضياء النبراس، في حل مفردات الانطاكى بلغة فاس - فرغ منه أواسط رجب 1302 هـ وبهامشه البدر المنير في علاج البواسير تكرر طبعه على الحجر بفاس 1318 هـ مطبعة العربي الزرق 134 صفحة وبهامشه البدر المنير أيضاً وبآخره منظومة في التشريح 136 صفحة.

(3) شرح ابدع البواقيت على تحرير المواقيت، للوزكاني (انظر السوسي البوعقيلي : قطف الانوار).

منظومة في التشريح (انظر ضياء النبراس).

المصادر : كتيخانة 227/5، مجلة دعوة الحق السنة 8 عدد 8 ص 94، معجم المطبوعات 1283، هدية العارفين 573/1.

(560) العلمي علي بن عيسى.

أبو الحسن علي بن عيسى علي الشريف العلمي الفقيه العلامة الدراكة الفهامة المحقق المطلع، الاستاذ المفتي البار في الاحكام والنوازل.

كان إماماً فاضلاً فقيهاً مفتياً محرراً تحريراً نقاداً.

- نوازله المعروفة بنوازل الشريف العلمي - جمع فيها أجوبة من عاصره أو كان قبله وأجوبة أشياخه ومن هم في مرتبة أشياخه، وهو نوازل محررة مفيدة معتمدة تكرر طبعها على الحجر بفاس 1303 هـ جزأ 675

صفحة و1392 جزأ 609 صفحة وبمطبعة العربي الزرق 1315 هـ جزأ 609 و 1332 هـ جزأ 328 صفحة.

المصادر : الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف (خ) - الدرر البهية 106/2 شجرة النور الزكية 336 - فهرس المخطوطات العربية 329/1 - معجم المطبوعات 195.

(561) العلمي محمد.

- أناشيد ذات لحن خالد - تطوان دار كريماديس للطباعة 77 صفحة.

- المجموعة الكبرى الحديثة للاعب التربوية - الدار البيضاء. مطبعة الجامعة 55 صفحة.

- مفتاح الانشاء الدار البيضاء مطبعة الامك جزأ 56 صفحة.

(562) العلمي محمد بن الطيب - 1135 هـ.

أبو عبد الله محمد بن الطيب بن أحمد بن يوسف بن أحمد الشريف العلمي اليونسي الفاسي الفقيه العالم اللوذعي الاديب الماهر الامعي الشاعر النجيب، له في الشعر طبع متدفق وفي الكتابة أسلوب رائق مع سلامة أسلوبه الشعري وخلوه من كل تكلف، وبراعته في الموشحات وعلو كعبه في النثر خاصة، كان لاهل فاس افتنان عظيم بشعره.

سافر إلى الحجاز بقصد حج بيت الله الحرام بعد أن طاك تشوقه للحرمين فتوفي بالقاهرة قبل وصوله إلى الحجاز.

له رسالة في معرفة النغمات الثمان وعشر قصائد في التشوق للبقاع المقدسة رتب رويها على حروف المعجم كل قصيدة عشرة أبيات إلى تمام الحروف التي تصلح أن تكون رويًا.

توفي بالقاهرة في شوال.

الانيس المطرب، فيمن لقيه مؤلفه من أدياء المغرب - طبع على الحجر 1305 هـ، 360 صفحة وبالمطبعة الفاسية 1315 هـ 360 صفحة.

المصادر : الادب المغربي 355 - الاعلام 46/7 - التقاط الدرر (خ) - البائع لعبد الوهاب بن منصور -

تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 320/3 - تاريخ تطوان 130/3 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 77 -

تحفة الاحباب 61 هـ ذكريات مشاهير رجال المغرب رقم 14 - شجرة النور الزكية 336 - فهرس المخطوطات

العربية 104/1 - معجم المؤلفين 108/10 - معجمالمطبوعات 1349 - المورد الفني (خ) - النبوغ

المغربي 314/1 - نشر المثنائي 204/2.

تنبيه : زاد الاستاذ مخلوف في نسبته ((الوزاني)) وهو ليس من شرفاء وزان ولا من سكانها.

(563) العلمي اللحياني محمد العربي - 1320 هـ.

أبو حامد محمد العربي بن إدريس الشريف العلمي اللحياني الميساوي.

الاستاذ المقرئ المجدد العلامة الفاضل الصالح له مشاركة في فنون شتى من فقه وحديث وتفسير وأصول وبيان ومنطق ونحو. وكان ديناً خيراً عابداً متبلاً ناسكاً عارفاً بربه دالاً عليه مرشداً إليه ورعاً متقشفاً صالحاً فالحاً.

له القول النابغ والجواب النافع في بيان مخرج الضاد المعجمة والتاء المثناة من فوق (منظومة)، ورسالة الترغيب في الطريق والتصوف وآداب المريـد ونصائح سنية هنية نافعة وغير ذلك. توفي عن سن عالية ليلة السبت 16 جمادى الآخرة ودفن بمدشر موساوة أحد مداشر جبل زرهون وقبره مزار مشهورة هناك.

(1) الترغيب والترهيب - فرغ منه ضحوة رابع وعشري ربيع الثاني 1299 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة أحمد الأزرق 1320 هـ جزأ 375 صفحة.

(2) منحة الأخوان (أرجوزة) طبع على الحجر بفاس 1319 هـ 8 صفحات. المصادر : اتحاف أعلام الناس 439/5 - فهرسة الحسن مزور (خ) معجم المؤلفين 276/6 - معجم المطبوعات 1349 - مختصر العروة الوثقى 8.

تنبيه : سماه سركيس عبد الله بن إدريس وهو العربي بن إدريس لا عبد الله.

564) العلمي محمد فتحا بن محمد 1292 - 1373 هـ.

أبو عبد الله محمد فتحا بن محمد ضما العلمي إمام الموقتين في عصره غير مدافع. شيخنا وشيخ شيوخنا الفقيه العلامة المشارك المطلع الباحثة الأديب الأريب الشاعر النثر المؤرخ المؤلف المتقن المتقن.

كان علامة مشاركا في كثير من العلوم من فقه وأصول وعربية وبيان وتاريخ وأدب وغير ذلك أما التوقيت والتعديل وما يتعلق بهما من حساب وجبر ومقابلة ولوغاريتم وغير ذلك فهو أعجوبة زمانه في ذلك، أذعن له القاضي والداني وتلمذ له في ذلك أقرانه فمن دونهم من أقصى المغرب إلى أقصى الشرق وشهدوا له بفضلهم عليهم واجتمعت الكلمة على علمه وفصله وجلالة قدره وأنه إمام الفقه في عصره. كان أديبا متواضعا متمتع بالمجالسة لطيف المحاضرة سهل العبارة دعوبا على التدريس أعجوبة في ترتيب دروسه وتبليغها إلى طلابه يدرس هذا الفن بدون مطالعة ولا مراجعة مع استحضار للنصوص الفقهية والفنية وإسنادها إلى قائمها.

اشتغل بالتدريس بالقرويين ثم ولف بنظارة أحباس القرويين وولي توقيت جامع القرويين مدة يسيرة وأضيف إليه الاستشارة بالمحكمة الفرنسية المغربية بفاس وعندما أسس نظام القرويين عام 1350 هـ نقل إلى تدريس التوقيت بجامعة القرويين وعمي في آخر عمره واستمر على التدريس إلى أن لحق ربه. له مؤلفات كثيرة، منها شرح حفيـك على القوانين الفقهية لابن جزي لم يكمل وشرح على زهر الشماريخ في علم التاريخ لم يكمل وحاشية على رسالة ابن البناء المراكشي في الهلال وإيضاح السبيل لمن ليس بالديباج والتكميل، وله انظام كثيرة في الفن وقصائد أدبية رائعة تدل على علو كعبه في الأدب.

ولد بفاس وبها توفي صبيحة يوم الثلاثاء 29 رمضان المعظم.

- أرجوزة في المناسبات وصرف الجامعة (انظر العروة الوثقى له).

(1) تقريب البعيد، من الجامع المفيد، على أصول الراصد الجديد. في حساب الخسوف والكسوف، وروية الألهة - وهو شرح لمنظومته المسماة بالجامع المفيد على أصول الرصد الجديد - فرغ من تنقيحه وتحريره أوائل ربيع الأول 1353 هـ طبع على الحجر بفاس وبهامشه المنظومة المذكورة وبآخـره تقريبان 168 صفحة.

- الجامع المفيد على أصول الراصد الجديد (انظر تقريب البعيد له).

(2) حاشية على شرح الفشتالي لرسالة المارديني في الربع المجيب - فرغ منها ليلة النصف من شعبان 1350 هـ طبع على الحجر بفاس مع الشرح المذكور 1350 هـ 278 صفحة.

(3) حل العقدة، عن مقاصد العمدة (عمدة أهل الثبـت في علم الاوقات وسمت البيـث - منظومة له في

العمد بالانساب اللوغاريتمية - فرغ منه أوائل شوال 1351 هـ طبع على الحجر بفاس 184 صفحة. (4) السراج الموضوع، على العلم المرجوع. وهو شرح لمنظومته في العمل بحساب النسبة الستينية - فرغ منه عاشر قعدة 1350 هـ طبع على الحجر بفاس 55 صفحة.

(5) العروة الوثقى للمتـشبين خلاصة الباحثين عن أحوال الوارثين - وهو شرح على الأرجوزة الفرضية للعلامة الرئيس الكاتب أبي عبد الله محمد ابن إبراهيم الشراب الاندلسي الغرناطي التي لخص فيها صاحبها خلاصة الباحثين عن أحوال جميع الوارثين لابن زكرياء الأوسى - وبآخـره أرجوزة للشارح في المناسبات وصرف الجامعات - مطبعة النهضة بفاس 1357 هـ 87 صفحة.

(6) الفلق الكاشف لظلمة القلق، في حصني الفجر والشفق - فرغ منه 22 رمضان 1353 هـ طبع على الحجر بفاس وبهامشه فصل الخطاب في حكم دائري الفجر والشفق المستخرجين بالحساب لابن عبد الرزاق 19 صفحة.

(7) لمح الحور في ذكر ما بالفلك من الصور - وهي منظومة رجزية طبعت ضمن مجموعة بها رسالة المارديني في العمل بالربع المجيب ومعونة الحيسوبي منظومة للمريغي وغاية الانتفاع لخليل المارديني - مطبعة فاس 1350 هـ 24 صفحة.

(8) مرقاة الحساب، في عمل التوقيت بالانساب، بآخـره جداول للأقواس وأنسابها والأعداد وأنسابها - طبع على الحجر بفاس 30 صفحة.

(9) المنهاج الميسر في الربع المقنطر - فرغ منه أوائل رمضان 1353 هـ طبع على الحجر بفاس وبهامشه القول المحرر للوزكاني 28 صفحة.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 104.

565) علوش

يهودي فرنسي مستعرب كان أيام الاستعمار مدير للمباحث الأدبية والتاريخية بمعهد العلوم ومحافظا على القسم العربي من المكتبة العامة برباط الفتح.

- فهرس المخطوطات العربية المحفوظة بالخزانة العامة برباط الفتح (المغرب الأقصى) القسم الثاني (1921 - 1923) بمشاركة الأستاذ عبد الله الجراجي القيم بالخزانة العامة بالرباط جزأ الأول بمطبعة الزوال بالدار البيضاء 1954 م صفحات 473 والثاني مطبوعات أفريقية الشمالية بالرباط 1958 م 455 صفحة.

566) العلوي أحمد بن عبد العزيز.

- الانوار الحسنية - المحمدية مطبعة فضالة 1966 م 108 صفحة.

567) العلوي اسماعيل.

- معلم الخط.

568) العلوي اسماعيل بن رشيد.

- (1) أثر الدولة العلوية في تقدم المغرب الحديث - الطبعة الاولى - مطبعة الانية بالرباط 1369 هـ - 1950 م 16 صفحة.
- (2) جلاء الظلام الدامس في موجز تاريخ المغرب إلى عصر محمد الخامس - مطبعة فضالة 1957 م 212 صفحة.
- (3) مجموعة المقالات العشر - مطبعة الشمال الافريقي بالرباط 1959 م 64 صفحة.
- (4) منزلة محمد الخامس العلوي الرفيعة بين ملوك دول المغرب الاباط - مطبعة الصومعة بالرباط 1958 م 25 صفحة.

569) العلوي، الزواقي، والرهوني.

حواشي على بهجة الشيخ التسولي - تخريج الحسن بن عبد الوهاب - الجزء الاول فقط المطبعة المهدية بنطوان 1372 هـ 1953 م 104 صفحة.

العلوي انظر ابن زيدان عبد الرحمن.

570) العلوي عبد السلام القصري

- الطريقة الواربية في قراءة الحروف العربية - مطبعة أنصلي بطنجة 44 صفحة.

571) العلوي عبد الملك 1235 - 1318 هـ.

أبو مروان عبد المالك بن محمد الحسني العلوي المدغري المعروف بالضرير الفقيه العلامة الدراكة الفهامة المدرس المشارك النفاة الولي الصالح البركة.
كان من العلماء الاعلام وأولياء الله الكرام مشاركا في كثير من العلوم أصولا وفروعا معقولا ومنقولا دعوبا على التدريس منقطعا إلى العلم ختم مختصر الشيخ خليل كثير له مشاركة في سائر العلوم ودرس جلها أصولا وفروعا معقولا ومنقولا [كان] صالحا عابدا ورعا زاهدا قانتا كثير الذكر والعبادة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والابتناء إلى الله تعالى. ألف في ترجمته بعض تلامذته تأليفا سماه الروض النضير بترجمة الشريف مولاي عبد الملك الضرير.
له أحزاب ودعوات كحزب التضرع وحزب التفضل وحزب النصر وغيرها وكلها تأخذ بمجامع القلوب وغير ذلك.

توفي ضحوة يوم الجمعة 16 جمادى الاخيرة ودفن بالزاوية الناصرية بالسياح من فاس وحضر جنازته جم غفير من كبير وصغير.

- (1) ختمه لمختصر الشيخ خليل طبع على الحجر بفاس 35 صفحة.
- (2) وصية على الانوار والعلوم محتوية (انظر جنون محمد بن المدني جوابه على قول خليل، من نشرت. المصادر : الدرر البهية 242/1 - فهرسة ابن الخياط (خ) فهرسة محمد ادريس القادري (خ) فهرسة

محمد بن قاسم القادري 38 - فهرسة مزور (خ) - كشف الحجاب 208 - معجم الشيوخ 96/2 - مختصر العروة الوثقى 51.

العلوي انظر الفضيلي ادريس.

572) العلوي كريم.

دفتر الاعمال اليومية لمعلمي المدارس المغربية - طبع دار العلمي بالدار البيضاء.

573) العلوي محمد بن أحمد 1288 - 1367 هـ.

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن إدريس الشريف العلوي الاسماعيلي قاضي الجماعة. الفقيه العلامة المشارك الفهامة الاصولي المعقولي المحدث المحقق المدقق المحرر المتقن المدرس النفاة المفتي النوازي. كان فقيها علامة مشاركا في الفقه والاصليين والحديث والسير وعلوم الآلة وغير ذلك متبحرا في الفقه له اليد الطولي في النوازل والاحكام مع مروعة تامة وسمت حسن وديانة متينة وهيب ووقار قليل الكلام جدا، آخر من يمثل وقار العلماء.

له تأليف عديدة منها تعليق على موطا الامام مالك لم يتم وتعليق على صحيح الامام البخاري وشرح على حديثه الاول : وإنما الاعمال بالنيات، وتقريرات على شرح ابن دقيق العيد للربعين النبوية وتكميل المرام وهو شرح على همزية ابن عمه أبي زيد عبد الرحمن بن زيدان المسماة كفاية المحتاج في مدح صاحب اللواء والتاج، وأحكامه التي كان يصدرها أيام قضاائه تخرج في مجلدات وغير ذلك. ولي عضوية مجلس الاستئناف الشرعي وقضاء مدينة زرهون وقضاء مدينة مكناس ثم قضاء الجماعة بفاس ثم قضاء مدينة مكناس ثانيا إلى أن قضى بها نحب.

سافر إلى البقاع المقدسة فحج وزار.
ولد أوائل صفر وتوفي صبيحة يوم الجمعة بمدينة مكناسة الزيتون 22 محرم إثر رجوعه من أداء فريضة الحج.

(1) اتحاف النباه الاكياس بتحرير فائدة مناقشة القضاة الاوصياء بفاس - المطبعة الجديدة بفاس 1349 هـ 36 صفحة.

(2) تحرير المقال في منع ما ادعاه جمال الدين بن مالك على حق من الاهمال - المطبعة الوطنية بالرباط 1358 هـ 57 صفحة.

(3) توضيح طرق الرشاد لحسم مادة الاحاد في حديث الرسول المكلّم موسى عليه السلام للملك المكرم الموكّل بقبض ارواح العباد - فرغ منه قرب زواك الاربعاء 28 شعبان 1361 هـ - المطبعة الوطنية بالرباط 1362 1943 م 88 صفحة.

المصادر : الاعلام 249/6 - فهرس المؤلفين 237 - معجم المؤلفين 229/8.
تنبيه : قال الشيخ خير الدين الزركلي والاستاذ كحالة اعتمادا على الزركلي : ولاه المولى يوسف منصب القضاء بمراكش وهو لم يتولها قط، وإنما قضاء زرهون وفاس ووزان ومكناس مرتين.

574) العلوي محمد العربي - 1309 هـ.

أبو عبد الله محمد العربي بن محمد الهاشمي الحسني العلوي المدغري الفقيه العلامة المرشد الصوفي

المرشد الشهير الذكر الجليل القدر المتفقد على جلالته وولاته. كان كبير المقدار هزعت الناس لالاخذ عليه من سائر الجهات والاقطار ووفدت عليه وفود الزوار وبعد صيته حتى بلغ جميع الاقطار فلا تجد قبيلة من قبائل المغرب حواضره وبواديها إلا وفيها من تلاميذه العدد الكثير والجم الغفير دائم الخدمة لمولاه عرافا به قائما بأوامره تابعاً للسنة تاركاً للبدعة مستغرق الأوقات في الأذكار والعبادة كثير التحبب للناس والتودد اليهم قليل الدعوى.

له تأليف مناقب شيخه أبي العباس أحمد البدوي زويتنه ورسائل كثيرة جداً.
توفي: في جمادى الآخرة.

الحفيظة الشريفة المعمورة بنور العلم والمعارف الربانية - المطبعة العصرية بفاس 1361 هـ - 49 صفحة.
المصادر : الدرر البهية 274/1 - سلوة الانفاس 261/1 - شجرة النور الزكية 431.

(575) العلوي محمد بن هاشم - 1371 هـ.

أبو عبد الله محمد بن هاشم العلوي الفقيه العالم المدرس إمام مسجد الرصيف.
تعاطى أول [مرة] خطة الشهادة وولي إمامة مسجد الرصيف ودرس ببعض المدارس الرسمية وعند تأسيس النظام بجامعة القرويين عين مدرسا للسيرة النبوية بالقسم الثانوي واستمر على ذلك إلى أن قضى نحبه.

توفي ليلة الجمعة 13 رمضان.
المنتخبات الأدبية لتلاوة المدارس الثانوية - مقرر السنتين الأولى والثانية المطبعة البلدية بفاس 1338 هـ الجزء الأول فقط 84 صفحة.

(576) العلوي المرتبطو أحمد محمد.

الماثر الجليلة في رجوع نسب أولاد العلوي للشعبة المحمودية الإدريسية الحسنية - فرغ منه مؤلفه 17 ذي الحجة الحرام من عام 1366 هـ - المطبعة المهدية بنطوان 101 صفحة.

(577) عمر توفيق.

(1) الأدب والنصوص للسنة الرابعة بمشاركة سفر أغا - مطبعة الرشاد الدار البيضاء 1962 م 481 صفحة.
(2) قواعد العربية والشكل جزأين بمشاركة سفر أغا.

(578) العمراني أحمد 1297 - 1370 هـ.

أبو العباس أحمد بن محمد بن الخضر الحسني الإدريسي الجوطي العمراني شيخنا الفقيه العلامة الدراكة المدرس النفاة كان فقيها عالما مدرسا صوفيا له مشاركة في الفقه والحديث وأصول الدين وعلوم الآلة مع عناية كبيرة بالحديث وعلومه دعويا على التدريس والمطالعة خيرا ديننا ناسكا ذا دين متين ومروءة تامة وأخلاق حسنة وأوصاف مستحسنة وتواضع جم، ممن سلم المسلمون من لسان ويده. أوقاته مملوءة بتدريس العلم والمطالعة والذكر. علامة الخير بادية عليه.

لم يتعاط شهادة ولا فتوى ولا غيرها من الوظائف. ولما أسس النظام بجامعة القرويين أدرج فيه وبقي على ذلك إلى أن قضى نحبه. حج مرتين، ودخل مصر ولقي كثيرا من علماء المشرق، واستجاز وأجاز.

له المواهب السندسية في الشعبة العمرانية، وتحفة الاتقياء في ترجمة بعض المشهورين من العلماء والفهاء، وشرح منظومة شيخه الشيخ ماء العينين في التوحيد، وفهرسة، وترغيب العباد فيما ينفع في يوم المعاد، والزهر الفائق في الكلام على الذبائح، والجواهر الحسان في عد شعب الإيمان.

ولد في ربيع الآخر وتوفي صباح يوم الثلاثاء ثالث قعدة.
بلوغ السعد والتهاني، في مولد صاحب السبع المثاني - فرغ منه 10 ربيع الأول 1336 هـ المطبعة الجديدة بفاس 1350 هـ 28 صفحة.

(579) العمراني حنين عبد الحي بن الحسن.

صديقنا العلامة المدرس الكاتب المقتدر المؤلف عبد الحي بن الحسن العمراني.
تخرج من جامعة القرويين واشتغل بالتدريس بمدرسة ابتدائية ثم نقل إلى ثانوية مولاي إدريس ثم عين مفتشا للعربية بالمدارس الثانوية لاقليم القنيطرة.

(1) أرض العروبة مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 118 صفحة.
(2) الإسلام دين ودولة ونظام فرغ منه ليلة 23 رمضان المعظم 1381 هـ 28 فبراير 1962 م - طبع على نفقة وزارة الدولة المكلفة بالشؤون الإسلامية - مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 278 صفحة.

(580) العمراني عبد الله محمد.

(1) أفنهو (قصة) لسيكو سيرو ولترو - دار الكتاب 1963 م 220 (ترجمها العمراني).
(2) تاريخ العالم.

(581) العمراني الحاج إدريس - 1296 هـ.

أبو العلاء الحاج إدريس بن محمد العمراني الفقيه الأديب الأريب اللوذعي الكبير الكاتب المقتدر الشاعر المجيد الوزير الحازم المطلع على أسرار المملكة. كان فقيها نبيها أديبا لييبا من أبرع الكتاب وأنبههم آية في الترسيك وقرض الشعر كريم السجيا حازما ضابطا صاحب أخلاق حسنة وأفعال مرضية، مستحسنة سعاء في قضاء حوائج الناس كتب للسلطان أبي زيد عبد الرحمن بعد نكبة مالية أصابته إثر وفاة أبيه، ثم لوالده محمد الرابع بخارجية الأشغال، ثم عزل عنها، ثم أعيد إليها ثم نقل إلى الكتابة بإدارة الحجابة. وليس في وقته أعرف بأمر السياسة والأدب منه.

وكان يشتغل بنسخ الكتب فنسخ عدة نسخ من صحيح البخاري وجملة مفيدة من كتب الأدب. رحل إلى باريز بقصد السفارة عن السلطان محمد الرابع في 13 قعدة 1276 هـ ووصل إلى باريز عشية الأربعاء متم الشهر، فأقام بها 42 يوما، وفيها ألف رحلته. وعاد منها فانتدب سفيرا إلى إسبانيا، وكانت له حظوة ومكانة مكينة عند الوزير أبي عمران موسى بن أحمد، وولده الحاجب أحمد.
توفي بالرباط بالوباء صبيحة يوم الخميس 14 جمادى الآخرة ودفن بسيدي فاتح.

- تحفة الملك عبد العزيز بمملكة باريز - المطبعة البلدية بفاس 109 صفحة.
المصادر : اتحاف اعلام الناس 32/2 - الاعلام 268/1 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 91 فهرس المخطوطات العربية 183/1 - فواصل الجمال 142 - معجم المؤلفين 218/2.

582) أبو عنان محمد بن المدني الحسني.

لؤلؤ الانوار وقلائد الجواهر ورياض الازهار في الصلاة على النبي المختار. طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1315 هـ 112 صفحة.
المصادر : معجم المطبوعات 1633.

583) عواد عبد الحميد.

الاستقلالية والمذاهب الاقتصادية والاجتماعية المعاصرة - الرباط مطبعة الرسالة 175 صفحة.
583) عواد عبد الحميد.

الاستقلالية والمذاهب الاقتصادية والاجتماعية المعاصرة - الرباط مطبعة الرسالة 175 صفحة.

584) عون أديب.

قافلة البصرة أو عدل عمر بن الخطاب دار الطباعة المغربية تطوان 1372 هـ 1953 م 141 صفحة.

585) عياض جرماني.

جوانب من الأزمة المالية بالمغرب بعد الغزو الاسباني سنة 1860 م - المطبعة المغربية روابيك بالرباط
فانم يونيو 1959 م 39 صفحة.

586) العياشي عبد الله 1037 - 1090 هـ.

أبو سالم عبد الله بن محمد بن أبي بكر العياشي الفقيه الامام العلامة المتفنت المحدث العمدة مسند صقعة في عصره الاديب الارب الرحالة الكبير المحقق التحرير المحصل المشارك، الواسع الرواية، الحسن الدراية، الرحالة الجوال، الفصيح القول، أجد من أحبى الله بهم طريق الرواية بعد أن كانت شمسها على أطراف النخيل، وجود من فنون الاثر كل رسم محيل.
كان من العلماء العاملين والعباد الكاملين بالرواية مستريحا إليها من أثقال الدراية علما منه أن علو الاسناد مرغوب فيه عند جميع النقاد.

حج ثلاث مرات وجاور ثم رجع لبلده، وفي الثالثة ألف رحلته.

له نظم بيوم ابن جماعة وشرحه، وتنبيه ذوي الهمم العالية على الزهد في الدنيا الفانية، والحكم والعدل والانصاف الرافع للخلاف فيما وقع بين علماء سجماسة من الخلاف في مسألة تكفير المقلد وتاليف في لوالشرطية، وتحفة الاخلاء بأسانيد الاجلاء، ورفع الحجر عن الاقتداء بإمام الحجر، والكشف والبيان عن مسألة الكسب، وإظهار المنة على المشرين بالجنة والمضريات في إصلاح الوتريات ووسيلة الغريق في أئمة الطريق وسوق العروس وأنس النفوس ومجموعة في الامداح النبوية، والاجازة النظمية، وفهرسة، وشعر حسن وغير ذلك.

ولد في الخميس أواخر شعبان وتوفي بالوباء ضحوة يوم الخميس 18 ذي القعدة.

- رحلته الحجازية - طبعت على الحجر بفاس 1316 هـ جزآن 878 صفحة.

المصادر : الاعلام 273/4 - النقاط الدرر (خ) - ايضاح المكنون 111/1 - تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 324/3 - شجرة النور الزكية 314 - صفوة من انتشار 191 - طبقات الحضيكي 149/2 - عجائب الآثار 68/1 - الفكر السامي 114/4 - فهرس الفهارس 118/1، 123 - 23/2، 211، 443 - فهرس المخطوطات العربية 174/1 - 204/2 - معجم المؤلفين 113/6 - 288 - معجم المطبوعات 1396 - المنح البادية (خ) - نشر المثاني 45/2 - هدية العارفين 478/1 - البواقيت الثمينة 178.
تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين الاولى باسم عبد الله العياشي والثانية باسم عفيف الدين العياشي وهما ترجمتان لشخص واحد.

587) عياض بن موسى 476 - 544 هـ.

أبو الفضل القاضي عياض بن موسى اليحصبي السبتي الامام العلامة المحدث الحافظ.
كان إمام وقته في الحديث وعلومه عالما بالتفسير وجميع علومه فقيها أصوليا عالما بالنحو واللغة وكلام العرب وأيامهم وأنسابهم بصيرا بالاحكام عاقدا للشروط حافظا لمذهب مالك شاعرا مجيدا ربانا من علم الادب خطيبا بليغا صبوراً حليماً جميل العشرة جواداً سماحاً كثير الصدقة دعوا على العمل صلباً في الحق، جمع من الحديث كثيراً وله عناية كبيرة به واهتمام بجمعه وتقريبه، من أهل التفنت في العلم واليقظة والفهم. وبالجمله فقد كان عديم النظير حسنة من حسنات الايام شديد التعصب للسنة والتمسك بها.
رحل إلى الأندلس ولما رجع جلس للشورى ثم ولى قضاء بلده سبعة مدة طويلة فحمدت سيرته فيها ثم نقل إلى قضاء غرناطة ثم رجع إلى قضاء سبتة وترك آثاراً بالأندلس. ولما ظهر أمر الموحدين يادر إلى الدخول في طاعتهم ورحل إلى لقاء أميرهم بسلا فوصله وأبره. ولما اضطرب أمر الموحدين تلاشت حاله وشرد عن بلده إلى مراكش فكانت بها وفاته.

له تأليف عديدة مفيدة منها : إكمال المعلم في شرح صحيح مسلم، والتنبيهات المستنبطة على الكتب المدونة والمختلطة، والامام في ضبط الرواية وتقعيد السماع، وبغية الرائد لما تضمنه حديث أم زرع من الفوائد، والغنية في شيوخه، والمعجم في شيوخه أبي علي الصدي، ونظم البرهان على صحة جزم الاذان، ومسألة اهل المشروط بينهم التزاور، والعيون الستة في أخبار سبتة لم يكمل، والقاصد الحساب فيما يلزم الاتساق لم يكمل، والاجوبة المحررة على الاسئلة المتخيرة، ونوازل لم تكمل، وأجوبة القرطبيين وأخبار القرطبيين واختصار شرف المصطفى لابي سعد الواعظ النيسابوري وتاريخ المرابطيين والجامع في التاريخ وخطبه وسر السراة في آداب القضاة والسيف المسلوك على من سب أصحاب الرسول وغريب الشهاب، وغنية الكاتب وبغية الطالب في الصدور والترسيل ومطامح الافهام في شرح الاحكام وغير ذلك وله شعر حسن.

ولد بسبتة في النصف من شعبان وتوفي بمراكش يوم الجمعة 7 جمدي الاخرة ودفن بباب إيلان.

1) الاعلام بحدود الاسلام، المطبعة الملكية 1384 هـ 1964 م 83 صفحة.

2) ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة اعلام مذهب مالك الجزء الاول عارضه بأصوله وعلق حواشيه وقدم له محمد بن تاوويت الطنجي، مطبعة الشمال الافريقي 1383 هـ 1965 م 216 صفحة.
والجزء الثاني قدمه وعلق عليه عبد القادر الصراوي مطبعة فضالة المحمدية 1386 هـ 1966 م 264 صفحة. والجزء الثالث قدمه وعلق عليه عبد القادر الصراوي أيضا المطبعة الملكية بالرباط 1388 هـ 1968 م 448 صفحة.

3) الشفا بتعريف حقوق المصطفى - طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1305 هـ 404

صفحة وعلى الحجر بفاس 1313 هـ 12 جزءا، وعلى الحجر بفاس مطبعة الطيب الأزرق 12 جزءا.
(4) مشارق الأنوار على صحاح الآثار في تفسير أحاديث الموطأ والصحيحين وضبط الألفاظ من التحريف مع
أسماء الرجال والمواضع والتنبيه على الأوهام والتحريف - المطبعة المولوية بفاس الأول 1328 هـ
والثاني 1329 هـ 815 صفحة.

قواعد الإسلام - طبعه لسان الدين بطنجة 1373 هـ 1953 م 40 صفحة.

المصادر : الاحاطة 167/2 - الادب المغربي 113، 151 - ازهار الرياض 23/1 - الاستقصا 184/2 -
اظهار الكمال 89/1 - الاعلام 282/5 - أنباء الرواة 363/2 - إيضاح المكنون 116/1 - 243/2 -
البداية والنهاية 225/12 - بغية الملتبس 425 - تاريخ آداب اللغة العربية لزبدان 60/3 - تعطير
الانفاس 99 - تهذيب الاسماء واللغات 43/2 - جذوة الاقتباس 277 - الدر النفيس 16 - الديباج
المذهب 168 - الرسالة المستطرفة 106 - السعادة الابدية 77/1 - سلوة الانفاس 151/1 - شجرة النور
الزكية 140 - شذرات الذهب 138/4 - الصلة 429/2 - الفكر السامي 58/4 - فهرس الفهارس 183/2،
259 - فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (التاريخ وملحقاته) 53 - فهرس المخطوطات العربية 65/1،
105 - قلائد العقيان 222 - كتيخانه 271/1، 363، 420 - 295/7 - الكشف عن مخطوطات
خزائن كتب الاوقاف 35، 52 - كشف الظنون 11، 28، 127، 158، 248، 295، 395، 493،
538، 1018، 1039، 1052، 1186، 1207، 1211، 1213، 1644، 1687، 1718،
1736، 1961 - المرقية العليا المطبوعة بعنوان تاريخ قضاة الاندلس 101 - معجم المؤلفين 16/8 -
معجم المطبوعات 1397 - النبوغ المغربي 37/1 - النجم الثاقب (خ) النجوم الزاهرة 286/5 - هدية
العارفين 805/1 - وفيات الاعيان 152/3 - وفيات ابن قنفذ 42 - المختصر في أخبار البشر 23/3 -
المعجم في أصحاب أبي علي الصديقي لابن الابار 294 - تاريخ ابن الوردي 78/2 - فهرسة ابن خير
196، 197، 289، 437، 1451 - النجوم الزاهرة 285/5، 287 - تاريخ الادب العربي لبروكلمان
181/3، 282، تاريخ الخميس 405/2.

تنبيه : جعل خليفة في كشف الظنون 1106 ترتيب المدارك ترتيبا على الديباج المذهب لابن فرحون،
والحال أن القاضي عياض كان قبل ابن فرحون بأكثر من قرن ونصف، وعد بروكلمان في تاريخ الادب
العربي ج 3 ص 282 من كتبه الشبهات بالشين أوله، والصواب التنبيهات بالتاء المتناة من فوق ثم
النون ثم الباء المشكولة من أسفل ثم الباء المتناة من تحت.

(588) ابن عيسى محمد 872 - 933 هـ

أبو عبد الله محمد فتاح بن عيسى الفهدي السفياني الأصل المختار النشأة المكناسي الدار والاقبار
شيخ الطريقة العيساوية الشيخ المربي العارف بالله والدال عليه الولي الكبير الجليل الشهير من أجل من
يهتدي بهديهم ويقتدي بأقوالهم وأفعالهم كان جليل المقدر صاحب أدواق ربانية وإفادات عرفانية آية
في المحبة والادب من فحول المشايخ الداعين إلى حضرة الحق، من أقواله : السنة تجمعنا والبدعة
تفرقنا، ومن الشروط عنده على المرید في تلقيه ورده امتثال المأمورات واجتناب المنهيات والمحافظة على
الصلوات ومراقبة الله تعالى في جميع الاوقات والصمت والمحبة والصبر والعزلة والحنان والرافة وأن يرى أن
جميع معاملته الاخوان معه من الله.

ولد ونشأ في مختار من بني حسن، ثم دخل مدينة فاس وقرأ ما تيسر له من القرآن ورجع إلى قبيلة
سفيان ثم رحل إلى مكناسة الزيتون آخر عمره واستوطنها وبها توفي ودفن بمقبرة شيخه الحارثي خارج
باب السية وقبره مزارة شهيرة.

- حزه - طبع على الحجر بفاس صفحة 14.
المصادر : اتحاف أعلام الناس 11/4، الاستقصا 166/4، الاعلام بمنح حرك مراكش من الاعلام 147/4 -
تحفة أهل الصديقية (خ) دوحه الناشر 57 - سلوة الانفاس 186/1 - شجرة النور الزكية 264 - طبقات
الحصيني 25/2 - ممتع الاسماء 61.

(589) الغازي عبد السلام.

مجموعة الاناشيد المختارة - السلسلة الاولى جمعها عبد السلام الغازي - مطبعة الوحدة المغربية
بتطوان 1362 هـ 1943 م 60 صفحة.

(590) غازي محمد

الفقيه العلامة الكاتب المقتدر محمد غازي أصله من مكناسة الزيتون ونشأ بفاس وبها درس وأدار
المدرسة الناصرية بها وتخرج عليه منها تلاميذ كثيرون كانوا نواة النهضة المغربية الحديثة. ولما استفحل
أمر مدرسته نفته السلطة الاستعمارية إلى مدينة الجديدة فتعاطى بها خطة الوكالة العدلية ثم انتقل إلى
الدار البيضاء بصفته تلك، ثم انصرف عن ذلك كله واشتغل بالسياسة والوقوف ضد الاستعمار. واتخذ
الرباط مستقرا له، فأذنته السلطة الاستعمارية بأبلغ الاذية. وعند استقلال المغرب عين سفيراً للملكة
المغربية بالمملكة العربية السعودية ثم أعفي منها. ولازال محفواً بالرعاية الملكية محترماً عند الخاصة
والعامة وقد اتخذ مدينة جدة مقراً له.
- العقائد الدينية - المطبعة الجديدة بفاس 1350 هـ ص 12 والمطبعة الجديدة بفاس 1350 هـ أيضاً
12 صفحة.

(591) ابن غازي محمد بن أحمد 958 - 19 هـ.

الامام أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن غازي العثماني المكناسي أصلاً الفاسي
سكنى وأقرباً شيخ الجماعة بها الامام العلامة البحر المحدث الحافظ الحجة المحقق المقرئ الحيسوبي
الفرضي الخطيب جامع أشتات الفضائل خاتمة علماء المغرب وآخر محققهم ذو التصانيف المفيدة العجيبة.
كان إماماً مقرئاً مجوداً صدر في القراءات متقناً فيها عارفاً بوجهها وعللها طيب النغمة، قائماً بعلم
التفسير والفقه والعربية متقدماً فيها حافظاً للحديث واقفاً على أحوال رجاله وطبقاتهم ضابطاً لذلك كله
معتنياً به، ذاكرًا للسيرة والمغازي والتاريخ والادب، فاف في ذلك أهل وقته. وكان عذب المنطق حسن
الايثار والتقرير فصيح اللسان عارفاً بصناعة التدريس ممتع المجالسة جميل الصحبة سري الهمة نقي الشبهة
حسن الاخلاق والهيئة عذب الفكاهة معظماً عند الخاصة والعامة.
ولد بببلده مكناسة الزيتون وقرأ على شيوخها ثم انتقل إلى مدينة فاس فأخذ عن شيوخها، انفق عمره
في طلب العلم والعكوف على نشره وتقعيد شوارده، وتهافت الناس على الاخذ عنه والرحلة إليه.
ولي خطابة مكناسة الزيتون وتصدر للتدريس بجامعة الاعظم ثم خطبة فاس الجديد ثم الخطابة
والامامة والتدريس بمسجد القرويين ولم يكن في عصره أخطب منه وكان يسمع في كل رمضان صحيح
البخاري.
جاهد بنفسه ورابط مرات كثيرة وخرج في آخر عمره لقصر كتامة فمرض ورجع لفاس فاستمر به المرض
إلى أن وافاه الاجل المحتوم.
له شفاء الغليل في حل مقفل خليك، وتكميل التقويد وتحليل التعقيد على المدونة كمل به تقعيد أبي

الحسن الزرويلي، وحاشية ألفية ابن مالك، وذيك الخزمية في العروض وشرحه، ونظم مشكلات الرسالة، وحاشية مختصرة على صحيح الامام البخاري، وإنشاد الشريد في ضواك القصيد (النشاطية في القراءات)، والمطلب الكلي في محادثة الامام القلي والجامع المستوفى بجداول الحوفي والمسائل الحسان المرفوعة إلى حبر فاس وتلمسان ونظم مراحل الحجاز وشرحه واستنبط من حديث : يا أبا عمير ما فعل النغير مائتي فائدة، وترجمها، ومؤلف صغير في ما حيا (ماء الحياة) واسعاف السائل في تحرير المقائل والدلائل ونظم فواصل الغال وشرحه وتكملة أوضاع المخمس خالي الوسط وكيفية التصرف به على أحسن نمط وكشف الالتباس والغلط عن أوضاع المخمس الخالي الوسط، وفهرسة شيوخه وذيلها، ومقطعات شعرية.

توفي يوم الأربعاء 9 جمادى الأولى ودفن بباب المراء داخل باب الفتوح عدوة فاس الاندلس واحتفل الناس بجنازته حضرها السلطان ضمن دونه.

(1) إمداد بحر القصيد ببحري أهل التوليد - طبع على الحجر بفاس بآخره شرح الزموري على الخرزجية 84 صفحة.

(2) بغية الطلاب، في شرح منية الحساب (منظومة له) فرغ منه يوم الخميس 24 رمضان 895 هـ، طبع على الحجر بفاس 1317 هـ وبهامشه نزهة ذوي الالباب (حاشية على البغية لبنيس) 248 صفحة.

(3) الروض المكنون، في أخبار مكناسة الزيتون، طبع على الحجر بفاس 1326 هـ 29 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة البادسي ص 32 صفحة وعلى الحجر بفاس وبآخره منظومة للمؤلف في المنخفة وأخواتها ص 31، الامنية بالرباط 1371 هـ 1952 م ص 29 والمطبعة الملكية بالرباط 1389 - 964 ص 74.

(4) الكليات الفقهية على مذهب مالك مرتبة على الابواب، طبع على الحجر بفاس ص 20. المصادر : اتحاف أعلام الناس 4 - الادب العربي 228 - الاستقصا 165/4 - الاعلام 232/6 - ايضاح المكنون 17/1، 62، 188 - 380/2، 449 - تاريخ آداب اللغة العربية لزبيدات 215/3 - جذوة الاقتباس 203 - درة الحجاك 224 - الدر النفيس 20 دوحة الناشر 36 - ذكريات مشاهير رجال المغرب عدد 12 - الروض العطر الانفاس (خ) - سلوة الانفاس 73/2 - شجرة النور الزكية 276 - طبقات الحضيكي 237/1 - الفخر السامي 100/4 - فهرس الفهارس 210/1، 315 - 256/2 - فهرس المخطوطات العربية 6/1، 52 - فهرسة المنجور أثناء ترجمة ابن هرون - كتنخانة 173/3، 177، 180، 189، 179/5 - كشف الظنون 1628 - لقط الفرائد (خ) - معجم المؤلفين 37/8 - 16/9 - معجم المطبوعات 195 - النبوغ المغربي 208/1 - نشر المثاني 32%1 - نيك الابتهاج 333 - هدية العارفين 226/2 - تاريخ الادب العربي لبروكلمان 282/3، 289.

تنبيه : نسب الشيخ خير الدين لصاحب الترجمة المجالس المكناسية وهي للقاضي المكناسي اليفرنى الآتي، وعد من مؤلفاته الفهرسة المباركة والتعلل برسوم الاسناد والمعروف أن فهرسته تسمى التعليل برسوم الاسناد ولها ذيل، وترجمة الاستاذ كحالة مرتين الأولى بعنوان ابن غاوي وهي مقتضبة جدا والثانية بعنوان محمد بن غازي وهما ترجمتان لشخص واحد، وجعله بروكلمان في تاريخ الادب العربي ج 282/3 أبا عبيد الله بالتصغير والصواب أبو عبد الله بالكبر، وأرخ وفاته سنة 958 هـ والصواب 919 هـ وذكر من مؤلفاته 289/3، نظم الرسالة وهو لم ينظمها كلها وإنما نظم مشكلاتها.

(592) الغربي محمد أحمد.

موريطانيا ومشاكل المغرب الافريقية، الرباط مطبعة مولاطو 1964 م ص 66.

(593) الغربي مصطفى بن محمد الرباطي.

(1) تحفة المنصفين وتذكرة المخالفين، المطبعة الاهلية بالرباط ص 8.
(2) زهر النارج، في تعريف الشطرنج، فرغ منه ليلة خامس رمضان 1344 هـ، المطبعة الاهلية بالرباط 1345 هـ ص 37.

(594) الغرقي المسيفي محمد التهامي.

محمد التهامي بن الطيب الغرقي المسيفي.
نصرة الكتاب المبينة لمختر الاصحاب، وهي منظومة رجزية في الحذف في المصحف الكريم، طبع على الحجر بفاس.

(595) غريثا طوماس بيغارس.

الطبيعيون الاسباب بالمغرب، تعريب نجيب ألهم، تطوان مطبعة المخزن 1953 م ص 128.

(595) غرثيا طوماس بيغارس.

صدي المغرب، برنامج المؤتمر الاول للموسيقى المغربية، طبعة طنجة 1358 هـ ص 41 - 103.

(597) الغرناطي محمد بن أحمد 697 - 760 هـ.

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن الشريف الحسني السبتي النشأة الغرناطي القاضي الامام الحافظ المتبحر حامل لواء البلاغة بعلوم اللسان شيخ الدنيا جلاله وفضلا وعلما ووقارا المتقدم شعرا ونثرا وترسيلا رئيس العلوم اللسانية بالاندلس آية الله الباهرة في العربية والبيان والادب كان جملة من جمال الكمال رحلة الوقت في التبريز بعلوم اللسان حائز الفضل في ميادينها عربية غزيرة الحفظ مقنعة الشائك، مرهفة باللغة والغريب والخبر التاريخ والبيان وصناعة البديع وميزان العروض وعلم القافية وتقدما في الاحكام وتديسا للفقه بارع التصنيف غزير الحفظ حاضر الذكر فصيح اللسان ويكفيه فضلا أنه شرح الخرزجية واقترع هضاب مشكلاتها يفهمه من غير أن يسبقه أحد إلى استخراج كنوزها وايضاح رموزها. ولي ديوان الانشاء بغرناطة ثم القضاء والخطابة بها فاضطلع بالاحكام وطبق بفضل الفضل واستعمل في السفارة للعدوة، ناجح السعي ميمون النقيبة ثم عزك عن القضاء بلا زلة فتصدي للاقراء وتديس الفقه والعربية ثم ولي قضاء وادي آس ثم أعيد إلى قضاء غرناطة واستمر عليه إلى وفاته المنوف.

له شرح الخرزجية وشرح مقصورة حازم وفي هذا الشرح مالا مزيد عليه في الفوائد وتقييد جليل على التسهيل وتقييد على درر السط في خبر السبط، وديوانه : جهد المقل

مولده : في سبعة سادس ربيع الثاني.

وتوفي بغرناطة أوائل شعبان.

- وثائق الغرناطي، طبعت على الحجر بفاس ص 28.

المصادر : الاحاطة 129/2 - الادب المغربي 239، 403، الاعلام 224/6 - ايضاح المكنون 387/1،

578، 604 - بغية الوعاة 16 - درة الحجال 284 - الدرر الكامنة 352/3 - الديباج المذهب 290 - ذكريات مشاهير المغرب 21 - شجرة النور الزكية 223 - شذرات الذهب 192/6 - فهرس المخطوطات العربية 371/1 - كتيخانه 194/4، 197، 257 - 284/7 - كشف الظنون 406، 1807 - لقط الفرائد (خ) المرقبة العليا 171 - معجم المؤلفين 252/8، 317 - النبوغ المغربي 211 - نفح الطيب 116/7 - هدية العارفين 161/2 - وفيات ابن قنفذ 58 - مستودع العلامة 25.

تنبيه : نسبة في شذرات الذهب وهدية العارفين حسينيا بالتصغير وهو حسني ترجمتين في جزء واحد وعد من مؤلفاته في الاولى شرح القصيدة الخزرجية في العروض والقوافي والرياضة الفاخرة في شرح الرامزة على أنهما تأليفان والصواب أن شرح الخزرجية اسمه الرياضة النامرة وأخيرا هما ترجمتان لشخص واحد. وعد الشيخ خير الدين من مؤلفاته الحجب المنشور على محسن المقصورة بالنون والشين المنقوطة والكتاب مطبوع بمصر باسم رفع الحجب المستورة عن محاسن المقصورة بالسيف المهمة والثناء.

598) غريكو اتيكي دي رويدا.

قصائد مغربيات : أحمد، كتبها اتيكي دي رويدا غريكو، وطه بمشاركة أحمد الحنف السكوري، مطبعة العرائش 1951 م ص

599) غريب محمد بن المفضل 1298 - 1364 هـ.

أبو عبد الله محمد بن المفضل غريب لسان الفصاحة والبلاغة ذو القريحة المدارة ومقلد أجياد البلاغة قلائد، جواهر المختارة آخر أدباء المغرب وشعرائه وكتابه وخطاطية الفقيه الاديب الكاتب الارب الشاعر الملقب.

كان من فحول الكتاب ومفلي الشعراء ينهج في كتابه وشعره نهج الاندلسيين. يملك الادب الاندلسي في عصره ويترسم خطاه في نظمه ونثره مع عفة ونزاهة ومقدرة في إدارة الشؤون ورسمت حسن وسنى مستحسن ونظم متكاثر ونثر يفوق عقد الجواهر. عين مستشارا للخليفة السلطاني بفاس مولاي عرفة، ثم وزيرا للخليفة مولاي علي. ولما عين السلطان أبو المحاسن صنوه المولى المأمون خليفة بفاس استكتبه لديه وبقي على ذلك إلى أن وافاه أجله.

له أدب المجالس، وديوانه الرخيص والتمين واليسار واليمين وذيله الغث والسمين في ذيل الرخيص والتمين ومحاضرة النديم بالموجز التنظيم وذيله تزيين المسامرة في تزيين المحاضرة، ونزهة المجتلي في بناء أبي الحنف علي وشرحها، والصادح المطرب في أمداح قطب المغرب، وشرحه : الناصح المعرب في شرح الصادح المطرب، ووسيلة المجتدي في مدح الجناب الاحمدي ومن يهواه يهتدي، وغير ذلك. ولد في ربيع الاول وتوفي ليلة السبت 11 شوال.

- فواصل الجمال في أنباء وزراء وكتاب الزمان، فرغ منه يوم الاربعاء 28 شعبان 1332 هـ، المطبعة الجديدة بفاس 1346 هـ الجزء الاول فقط ص 312.

المصادر : الادب العربي بالمغرب الاقصى 1/1 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 102 - معجم المؤلفين 112/11، 303.

تنبيه : ترجمة الاستاذ كحالة ترجمتين بعنوان محمد غريب بداخل الاولى محمد غريب والثانية محمد بن محمد المفضل غريب وهما ترجمتان لشخص واحد ونسب له فيهما : فواصل الجمال.

600) الغزال أحمد - 1191 هـ.

أبو العباس أحمد بن المهدي الغزال الفاسي كاتب أسرار السلطان محمد الثالث وسفيره إلى ملك اسبانيا.

الفقيه الاديب الكاتب الرئيس آخر أدباء الوقت، كاتب أسرار السلطان المولى محمد بن عبد الله وسفيره إلى كارلوس الثالث ملك اسبانيا. بعثه مخدومه محمد الثالث سفيرا إلى اسبانيا فألف في سفره رحلة. له الاطروحة الهندسية والحكمة الشطرنجية الانسية، ونتيجة الفتح المستنبطة من سورة الفتح، واليوافيت الادبية بجيد المملكة المحمدية، ونزهة الاحسان ومفاتيح الصلات الحسان. توفي عند طلوع فجر يوم الاحد 15 جمدي.

- نتيجة الاجتهاد في المهادنة والجهاد، وهي رحلته إلى البلاد الاسبانية سفيرا عن مخدومه السلطان محمد الثالث دون فيها كل ما شاهده في البلاد الاسبانية، قدم لها وعلى حواشيها ووضع لها الجداول والفهارس والتراجم الاستاذ الفريد البستاني، مطبعة الفنون المصرية بوسكا العرائش 1921 م ص 103. المصادر : اتحاف أعلام الناس 338/3 - الاعلام 245/1 - الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 197/2 - ايضاح المكنون 622/2 - تاريخ آداب اللغة العربية لزيديان 326/3 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 83 - سلوة الانفاس 331/1 - فهرس المخطوطات العربية 234/2 - معجم المؤلفين 240/1 - 185/2 - 65/5 - 40/8 - ملحق رحلة الوزير في افتكاك الاسير هدية العارفين 176/1 - اليواقيت الثمينة 54.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة أربع مرات الاولى باسم أحمد الغزالي وجعله أحمد بن سهل والصواب ابن المهدي، والثانية باسم أحمد الغزال، والثالثة باسم العباس الغزال وجعله ابن المهدي ونسب له ما نسب له في الثانية، والرابعة باسم غزال العباس وجعله غزال بن المهدي. والصواب أنه أحمد بن المهدي الغزال وهي تراجم أربعة لشخص واحد وفي ايضاح المكنون وهدية العارفين أحمد بن سهل وهو ابن المهدي وأرخ وفاته ب 1179 وفي الهدية : غزال وهو الغزال بوزن الكتان.

601) غزال مصطفى.

- أحداث طرق المراسلات وتقديم الدعاوي لدى المحاكم والعقود، البيضاء مطبعة غزال 1965 م ص 132.

- قصص للأطفال : الصديق الوفي، أم الخير والحمامة السوداء، البيضاء مطبعة غزال 1964 م ص 32. - الكتاب الحديث لتعليم الطبع على الآلة الكاتبة العربية، البيضاء مطبعة غزال 1966 م ص 165. المرشد العائلي، الدار البيضاء مطبعة الجامعة 1939 م ص 128. معهد دار التربية الشرقية لتعليم الضرب على الآلة الكاتبة والحاسبة بالعربية والفرنسية والانجليزية، الدار البيضاء ص 28.

602) الغسال الحنف - 1358 هـ.

أبو علي الحنف بن محمد الغسال الطنجي عالم مؤرخ مطلع رحالة معتد مقتدر كتب بالقصر وذهب في عدة سفارات إلى أوروبا بصفته كاتب سفارة.

له ايضاح البرهان، والحجة في تفضيل مدينة طنجة، والتعريف بالحضرة المراكشية وبمن وقف عليه من الاولياء والعلماء الاجلة، والرحلة الطنجوية الممزوجة بالمناسك المالكية، ورحلة لبلاد الانجليز، ورحلة إلى جبل طارق.

- ف -

607 الفاسي أحمد بن محمد 1093 - 1164 هـ.

أبو العباس أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي الفقيه الوجيه الفاضل النبيه البركة لا يخلو من الاستفادة بمباحثه الاشياخ ومطالعة الكتب والتقديد مع الحفظ والادراك والتحصيل له معرفة بتاريخ فاس وعلمائها وصلحاتها وأنساب أهلها وأخبارهم، من المرجوع إليهم في بعض المهمات مع علو الهمة والنجدة والسمت والكرم والسخاء.

ولد بفاس وتوفي في شوال فجأة بين وادي سبو وورغة فحمل إلى فاس ودفن بزاوية جده الشيخ عبد القادر.

- (1) الاحكام المختصرات، في أسرار الديانات. طبع على الحجر بفاس ص 16.
 - (2) مطالع البدر، في جوامع الاخبار البرور. مطبعة ابن حيون بطنجة 72 صفحة.
- المصادر : التقاط الدرر (خ)، الدرر البهية 271/2 - السر الظاهر 96 - سلوة الانفاس 320/1 - شجرة النور الزكية 353 - غناية أولي المجد 55 - مذكرات ابن ابراهيم (خ)، اليواقيت الثمينة 53.

608 الفاسي أحمد بن يوسف 971 - 1021 هـ.

أبو العباس أحمد بن الشيخ أبي المحاسن يوسف الفاسي الفقيه العالم العامل المتفنف في العلوم العلامة الفهامة الحافظ الثقة. كان فقيها أصوليا جامعاً لسائر العلوم آية باهرة في سائر الفنون أحد الحفاظ الذي انتهت إليهم الرئاسة في الحديث، يحفظ الصحيحين مع استحضار ما اتفقا عليه وما انفرد كل واحد منهما به، تصحح نسخ الصحيحين من حفظه، ويستحضر كلام الحافظ أبي حجر والابن، عارفاً بالعلك والرجال معتنيا بجمع الطرق عارفاً بالتعديك والتجريح. محققاً للصناعة جارياً على سنن أهلها مستعملاً للسنة محافظاً عليها في جميع أحواله كثير العبادة والاذكار والتلاوة والتهجيد.

خرج من فاس فارا من فتنة قضية تمكين السلطان محمد الشيخ المامون بن المنصور السعدي العرائش للنصارى إلى منزل الشيخ المجذوب بمدشر بوزيري من بلاد مسمودة فتوفي هناك.

له شرح رائية الشريشي في السلوك، وشرح عمدة الاحكام للمقدسي، وحاشية على صغرى السنوسي وجزء في حكم الذكر جماعة، وجزء في وزن الاعمال، وجزء في حكم أولاد المشركين، وجزء في الكلام على ليلة النصف من شعبان سماه الدرر الحسان في الكلام على ليلة النصف من شعبان، والمنح الصافية في الاسانيد اليوسفية، وتآليف في أسانيد الشيخ أبي بكر الدلائي، وحاشية على صحيح الامام مسلم لم تكمل.

ولد قرب طلوع الفجر ليلة الأحد 6 ذي الحجة بمدينة القصر الكبير، وتوفي بين ظهري يوم الاربعاء 21 ربيع الثاني ودفن بروضة سيدي محمد السبع بن الشيخ عبد الرحمن المجذوب.

- (1) تآليف في جواز الجهر بالذكر واستحبابه ونديه والجمع له، طبع على الحجر بفاس 82 صفحة.
 - (2) تآليف في جواز السماع والرقص، طبع على الحجر مع ما قبله صفحات 17 وبآخرها جواب لشيخ الجماعة أبي العباس ابن الخياط فيمن يتصدى لقراءة التفسير وليس أهلاً له.
- المصادر : التقاط الدرر (خ)، الدرر البهية 276/2، سلوة الانفاس 321/2، شجرة النور الزكية 296، صفوة من انتشار 46، طبقات الحضيكي 50/1، غناية أولي المجد 23، فهرس الفهارس 36/2، 259،

توفي أواخر جمدي الاخرة بمراكش وبها أقبر.

- (1) اختصار إيضاح البرهان والحجة، في تفضيل مدينة طنجة. مطبعة ابن حيون بطنجة 1325 هـ 1907 ص 4.

- (2) تقبيد يتضمن أفعال الحج (مناسك) فرغ منه فاتح قعدة 1316 هـ، طبع على الحجر بفاس ص 15.

المصادر : فهرس المخطوطات العربية 240/2 - معجم المؤلفين 288/3.

الغساني أنظر الوزير

603 غلاب عبد الكريم.

- الاستقلالية عقيدة ومذهب وبرنامج، مطبعة الاطلس بالدار البيضاء 1960 م ص 167.
- تاريخ الاسلام، مطبعة العهد الجديد بالرباط ص 135.
- معركتنا العربية في مواجهة الاستعمار والصهيونية، بمشاركة محمد العربي المساري، عبد الجبار السحيمي مطبعة الرسالة الرباط 1967 م ص 188.
- دفاع عن الديمقراطية بحث تاريخي تحليلي، فضالة المحمدية 1967 م ص 229.
- شخصية محمد الخامس، مطبعة الاطلس بالبيضاء.
- صحفي في أمريكا، مطبعة الاطلس بالبيضاء ص 108.
- في الاصلاح القروي، مطبعة الرسالة بالرباط 1961 صفحات 72.
- في الثقافة والادب، مطبعة الاطلس بالبيضاء 1964 صفحة.
- مات قرير العين، دار الكتاب 1965 م ص 195.
- هذا هو الدستور، مطبعة الرسالة بالرباط صفحات 92.

604 غنيمة محمد عبد الرحيم.

تاريخ الجامعات الاسلامية الكبرى (الكتاب الذي نال جائزة معهد مولاي الحسن لسنة 1952 م) دار الطباعة المغربية مطبعة كريماديس تطوان 1953 م 331 صفحة.

605 غوسنطاينو غيرمو.

الرحالة المكود ابن بطوطة، ترجمة نجيب أبو ملهم، دار النشر بتطوان 1950 م 130 صفحة.

606 غياثي محمد.

- (1) التكوين المهني لمعلمي المدارس الابتدائية المغربية، بمشاركة محمد محيي الدين المشرفي، دار الكتاب.
 - (2) دروس الحساب لتلاميذ القسمين الاول والثاني الابتدائيين، بمشاركة محمد محيي الدين المشرفي والحسين البكري، وهنري موفري، مطبعة فضالة جزآ 287 صفحة.
- كيفية تسيير الدروس من وحي التربية وعلم النفس، بمشاركة محمد بلقزيز مطبعة فضالة 1376 هـ 1957 م جزآ 440 صفحة.

فهرس المخطوطات العربية 119/2، معجم المؤلفين 214/2، معجم المطبوعات 1428، النبوغ المغربي 153/1، الديواقيت الثمينة 23، الروضة السليمانية (خ).
تنبيه : أرخ في الدرر البهية وفاة صاحب الترجمة 1012 هـ وهي سنة وفاة أبيه أما هو فقد تأخر إلى ما بعد وقعة العرائش التي كانت أوائل رمضان عام 1019 هـ. وأرخ الزياني في الروضة السليمانية وفاته بسنة 1052 وهو خطأ.

609 الفاسي جعفر.

الاستاذ جعفر الفاسي خريج جامعة القرويين والمجاز في الادب والاستاذ بالتعليم الثانوي.
(1) التربية الإسلامية للطور الاول من الثانوي ج 3 دار الثقافة بالدار البيضاء 1963 م 137 صفحة
(2) القراءة الثقافية للطور الاول من الثانوي ج 3 بمشاركة عبد القادر الخلافي ومحمد حمداني ومصطفى عبد الغني ومحمد عشيح والسيد أحمد الدسوقي وعبد السلام ياسين ومحمد الكتاني.
(3) المطالعة الجديدة للمدارس الثانوية، بمشاركة عبد السلام ياسين، وجعفر علي العلمي، ومحمد الكتاني الجزء الاول طبعة ثانية 1962 م مطبعة الجامعة بالدار البيضاء صفحات 168 والجزء 3 الدار البيضاء دار الثقافة 1964 م صفحات.
(4) الجديد في التربية الإسلامية للمدارس الثانوية، الدار البيضاء دار الكتاب 1964 م جزآن صفحات.

610 الفاسي عبد الحفيظ - 1383 هـ.

عبد الحفيظ بن محمد الطاهر بن عبد الكبير الفاسي الفهري الفقيه العلامة المطلع الفهامة المؤرخ النقاد المؤلف المكثر العدل المفتي الكاتب الخطيب القاضي الرحالة الكثير الشيوخ المجاز من علماء المغرب والجزائر وتونس ومصر والشام والعراق والاسنانة والهند والحرمين الشريفين ممن اشتهر عليه معجمه. من مشاهير علماء العصر وأدبائه، مشاركاً في علوم كثيرة، أديب لا يجارى مستحضر للتواريخ القديمة والناوادر اللطيفة استحضاراً عجيباً. خفيف الروح مليح الدعاية طيب الفكاهة كريماً يطعم الصادر والوارد ويأنف من الاكل وحده ولا ينفق قلبه جليسه إلا بانسراح وفوائد.

شغل وظائف كالتدريس والشهادة والافتاء والخطابة والكتابة بالوزارة الخارجية المغربية والتحرير بجريدة السعادة وعضوية مجلس الجنايات وقضاء أولاد سعيد بالشاوية، وحد كورت ببني حسن، والصويرة، وسطات وعند استقلال المغرب آخر من جملة من آخر، ولكنه لم يفقد نشاطه العلمي وبحثه التاريخي. له الترجمات المعرب عن أشهر طرق الشاذلية بالمغرب، والروضة المنبجة في نسب شيخه الكتاني، وتأييد الحقيقة وأربع رسائل في أبطال المهدوية، وشذور المسجد في ذيل عناية أولي المجد، وأشهر مشاهير العائلات بالمغرب، وتآليف في شرفاء فاس، وروضات الجنات في ذكر شيخنا الوالد وأشيائه وما لهم من المناقب والحسنات، وخطوات وخطرات، وخبايا الزوايا، والمعجم الكبير، ورحلة الانصاف في مسألة العمل بالتغراف، وغير ذلك.

توفي صباح يوم الاحد 24 رمضان.

- (1) استنزال السكينة الرحمانية بالتحديث، بالربيعين البلدية، قدمها الاستاذ : عبد الله جنون وقرظها الاستاذ الطاهري الفاسي الفهري، طبع بالمطبعة المهدية بتطوان 1373 هـ 1953 م 51 صفحة.
- (2) الاسعاد، بمهمات الاسناد. المطبعة الوطنية بالرباط 1367 هـ/1948 م 59 صفحة.
- (3) الانتصار بالواحد القهار في أبطال نقد أبي جندار، وهو بحث تاريخي انتقادي مفيد حول ترجمة

- سيدي يحيى بن يونس دفين شالة، فرغ منه منسلخ محرم 1341 هـ، المطبعة العصرية بالدار البيضاء 1341 هـ 35 صفحة.
- (4) الآيات البيئات، في شرح وتخريج الاحاديث المسلسلات، قسمه إلى ثلاثة أقسام (1) ما كان بصفة الرواية القولية، (2) ما كان بصفة الرواية الفعلية (3) ما كان بصفة الرواية في أسمائهم ونسبهم وذكر أوطانهم ومذاهبهم وما قاربها، طبع الجزء الاول منه فقط بالمطبعة الوطنية بالرباط 300 صفحة.
 - (5) التاج في ذكر من اسمه محمد من الملوك. مذكى بترجمة الوزير المغربي الحاج محمد المقرئ، المطبعة الاهلية بالرباط 1346 هـ 36 صفحة.
 - (6) الداء والدواء - أو - خطرات مريض، طبع على الحجر بفاس 1338 16 صفحة.
 - (7) المعجم المسمى الرياض المدهش طبع الجزء الاول بالمطبعة الوطنية بالرباط 1350 هـ 1931 م 186 صفحة والثاني بمطبعة فاس 1350 هـ 176 صفحة.
- المصادر : ايقاظ السيرة 163، شجرة النور الزكية 434.

611 الفاسي عبد الرحمان 1040 - 1096 هـ.

أبو زيد عبد الرحمان بن الشيخ عبد القادر الفاسي الفهري الامام العلامة المشارك المطلع الجماع العمدة المحقق الفهامة القدوة المتفنت في العلوم حامل راية المنثور والمنظوم خاتمة الحفاظ نادرة عصره في مصره سيوطي زمانه الكثير التأليف كان مشاركاً في الفنون قوي الادراك جم التحصيل منفرداً بتحقيق التعاليم من سنة وطب وتوابع ذلك، فاق أهل زمانه في ذلك، اعرف بكل فن من أهل كل فن، لين الجانب دمث الاخلاق متواضعا منصفاً متجلداً في الحق، أثنى عليه كثير من علماء وقته.
له مؤلفات كثيرة تزيد على 175 منها مفتاح الشفاء، وغاية الوطر في علم السير (الفية، واستطابه التحديث في مصطلح الحديث (منظومة)، وأزهار البستان في أخبار الشيخ عبد الرحمان، وابتهاج القلوب بخبر الشيخ أبي المحاسن وشيخه المجدوب، وتحفة الاكابر في مناقب الشيخ عبد القادر، وبستان الازهار في أخبار عبد القادر، وابتهاج البصائر فيمن قرأ على الشيخ عبد القادر، والاقنوم في مبادئ العلوم (منظومة تزيد أبياتها على 17 عشر ألف بيت) ونظم العمل الفاسي وشرح بعض أبياته، وتقييد في أخبار دولة الشرفاء السعديين، وعوارف المنة في مناقب أبي عبد الله محمد بن عبد الله معن محيي السنة، واستنزال السكينة في تحديث أهل المدينة، وذيك وفيات الشيخ ميارة، وشرح على منظومة ابن عاصم بالنظم، ومنظومة في الطب، وأخرى في الاستطرلاب، وشرح المرصاد، وشرح الطالع المشرق في المنطق، والباهر في اختصار الاشياء والنظائر، واللعة في قراءة السبعة والقطب الداني في البيان والمعاني وشرحه، ونظم الصغرى، والمقدمة، وألف في الاصلين، وفي مصطلح الحديث، والفرائض والحساب والجدول والعروض والسياسة والاقواق والسيما والكيما وأسرار الحروف والهندسة والتكسير والتوقيت والاصطرلاب والربعين.

ولد زواك يوم الاحد 17 جمدي الاخرة وتوفي يوم الثلاثاء 17 جمدي الاولى بعد أن بقي مقعداً في فراشه لا ينهض نحو ستة أعوام ودفن بزاوية أبيه.

- (1) بيوتات فاس في القديم. طبع على الحجر بفاس منسوباً لآخيه أبي عبد الله محمد خطأ 14 صفحة.
- (2) تقييد نفيس، في التحذير لما عمت به البلوى من سَف الدخان الخسيس، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1323 هـ ومعه التبرير في مسائل التصبير، 32 صفحة.
- (3) حصص أوقات الصلاة لعرض فاس وما وافقه، بهامشه أرجوزة في دلائل الرعد لابن أبي الرجال، طبع على الحجر بفاس 16 صفحة.

- (4) حواشي والده على صحيح الامام البخاري، جمعها من تقريرات والده، طبعت على الحجر بفاس مطبعة الطبيب الازرق 1307 هـ 200 صفحة.
- (5) زهر الشماريخ، في علم التاريخ، وهي منظومة رجزية لخص فيها تاريخ الدول الاسلامية يذكر الملك ويرمز لتاريخ الولاية والموت أو العزل، عدد أبياتها 206، طبع على الحجر بفاس 19 صفحة.
- (6) نظم ما جرى به العمل بمدينة فاس، طبع على الحجر بفاس ضمن مجموع به 12 متنا بمطبعة العربي الازرق 1310 هـ 232 صفحة.

المصادر : الادب المغربي 342، الاستقصا 108/7، الاعلام 82/4، التقاط الدرر (خ)، ايضاح المكنون 9/1، 66، 106، 113، 162، 241، 296، 378 - 142/2، 203، 234، 412، 425، 499، 525، 561، 659، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 71، خلاصة الاثر 378/2، الدرر البهية 269/2، الدرر الفاخرة 13، السر الظاهر 89، سلوة الانفاس 314/1، شجرة النور الزكية 315، صفوة من انتشار 201، طبقات الحضيكي 115/2، عناية أولي المجد 43، الفكر السامي 116/4، فهرس الفهارس 133/2، 391، فهرس المخطوطات العربية 294/1، كتيخانه 331/5، معجم المؤلفين 14'5، 200، المنح البادية (خ)، المورد الهني (خ)، النبوغ المغربي 285/1، نشر المثنائي 88/2، هدية العارفين 550/1، اليواقيت الثمينة 195، الروضة السليمانية (خ).

تنبيه : ترجمه الاستاذ ترجمتين ونسبه في الثانية إلى جد أبيه هكذا عبد الرحمان بن يوسف بن محمد الفاسي وأرخ وفاته ب 1078 وهو إنما توفي سنة 1096 هـ. ونسب له البغدادي في هدية العارفين وايضاح المكنون 296/1، التصريح والتفريح في ذكر أحكام المغارسة والتصبير والتوليج والكتاب ليس لصاحب الترجمة بل لابي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي المجاجي الفاسي الراشدي لا الفهري، واسم الكاتب التصريح والتبريج بالباء لا بالفاء. ونسبه في الايضاح 425/2 لجد أبيه وعد من تأليفه 659/2 نظم عمل فاس والاقنوم في مبادئ العلوم وهو يقتضي إنهما منظومة واحدة مسماة بذلك، والصواب انهما منظومتان الاولى نظم عمل فاس في الفقه المالكي والثانية الاقنوم في مبادئ العلوم. وعد الشيخ خير الدين من مؤلفاته أزهار البساتين ترجم به بعض شيوخ عصره، والمعروف المذكور في ترجمته أن اسم الكتاب المذكور أزهار البستان في أخبار الشيخ عبد الرحمن وهكذا ذكره الشيخ خير الدين في ترجمة والده عبد الرحمن بن محمد المعروف بالعارف صفحات 108 من نفس الجزء.

(612) الفاسي عبد الرحمن بن محمد 972 - 1036 هـ.

أبو زيد عبد الرحمن بن محمد الفاسي الفهري الشهير بالعارف، شيخ الاسلام الامام العارف بالله الفقيه العلامة المحدث الصوفي الفهامة الجامع بين العلم والعمل. كان إماماً عالماً صالحاً عابداً زاهداً ورعاً متوكلاً عمدة في العلم والعمل متبحراً نظاراً محققاً في جميع العلوم عارفاً بالنحو واللغة والفقه والاصول والكلام والمنطق والبيان متوسعاً في الاصول جيد الفهم وحيد في فهم الكتاب والسنة في وقته لا يجارى في مقارئ القرآن والحديث والتصوف والمؤيد بالكتاب والسنة ملازماً لتدريس التفسير والصحيح متين الدين قولاً للحق حسن الاخلاق عالى الهمة متمتع المجالسة حسن العبارة سهل التعليم زاهداً في الدنيا.

له حاشية على تفسير الجلالين، وحاشيتان على شرح السنوسي لصغره، وحاشية على مختصر الشيخ خليل، وحاشية على الحزب الكبير للامام الشاذلي، وتفسير الفاتحة على طريق الاشعرية، وحاشية على المحلى، وكناشة وأجوبة، وتقايد كثيرة في أنواع العلوم.

- ولد بالقصر الكبير 19 محرم وتوفي آخر ليلة الاربعاء 27 ربيع الاول.
- (1) الانوار الامعات، في الكلام على دلائل الخيرات. طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1321 هـ وبهامشه شرح حزب البحر للشيخ أحمد زروق وتعليقة العارف الفاسي المذكور على الصلاة المشيشية صفحات 103.
- (2) تعليقة على الصلاة المشيشية (انظر : الانوار الامعات له).
- (3) حاشية على أم البراهين للامام السنوسي، طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1308 هـ وبالهامش الشرح المذكور صفحات 200.
- (4) حاشية على صحيح الامام البخاري، انظر ابن زكري.
- المصادر : الاعلام 108/4، الاستقصا 111/6، التقاط الدرر (خ)، ايضاح المكنون 145/1، تحفة أهل الصديقية (خ)، خلاصة الاثر 378/2، الدر الثمين والمورد المعين في شرح المرشد المعين - الدرر البهية 286/2، الروض العطر الانفاس (خ)، السر الظاهر 98، سلوة الانفاس 302/2، شجرة النور الزكية 299، صفوة من انتشار 34، طبقات الحضيكي 159/2، عناية أولي المجد 25، الفكر السامي 109/4، فهرس المخطوطات العربية 128/1، كتيخانه 185/2، 203 - 331/5، مرآة المحاسن 147، معجم المؤلفين 172/5، 194، المقصد الاحمد 280، متنع الاسماع 159، المنح البادية (خ)، نشر المثنائي 150/1، هدية العارفين 548/1، اليواقيت الثمينة 191، تاريخ الادب العربي لبروكلمان 173/3.
- تنبيه : عد البغدادي في هدية العارفين من تأليفه أزهار البستان والجموع في علم الموسيقى والطبوع، والصواب أنهما لحفيد أخيه عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي بن يوسف بن محمد الفاسي ثم نسبهما في الصحيفة التي تليها (549) لصاحبهما : عبد الرحمن بن عبد القادر غير أنه نسب لجدته يوسف هكذا عبد الرحمن بن يوسف، ثم ترجم لعبد الرحمن بن عبد القادر ص 550 ونسب له أزهار البستان وشرح جواهر الكلام وهو الصواب. وفي ايضاح المكنون نسبته هكذا عبد الرحمن بن محمد التامنارتي الفاسي والصواب حذف التامنارتي إذ تمنارت بسوس لم ينسب إليها المؤلف ولا أحد من أسرته. وتبعه الاستاذ كحالة في معجم المؤلفين ج 172/5 في ذلك. ونسب في معجم المطبوعات 1430 نظم العمل لوالده الشيخ عبد القادر والصواب أنه لولده صاحب الترجمة أبي زيد عبد الرحمن، ولقبه المستشرق بروكلمان في تاريخ الادب العربي بالعرف على وزن فعيل والصواب العارف على صيغة اسم الفاعل.

(613) الفاسي عبد القادر 1007 - 1091 هـ.

أبو محمد شيخ الشيوخ عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي الفهري عالم فاس وإمامها ومسندها وبركتها الامام العلامة العمدة قدوة الانام وعلم الاعلام حجة الاسلام شيخ الشيوخ. كان عالماً فقيهاً محدثاً حافظاً حجة أصولياً متكلماً نحويماً لغوياً أدبياً منطقياً جديلاً نظاراً صوفياً مبرزاً في أنواع العلوم محصلاً لكل منطق ومفهوم اجتمعت الكلمة على علمه وعدالته وفضله وجلالته انتهت إليه رئاسة العلم بالمغرب في وقته فلا قاضي ولا مفتي ولا راوي إلا وهو ينسب إليه ملجأ للخاصة والعامة في عويص مسائلهم الدينية والدنيوية أمراً بالمعروف ناهياً عن المنكر قولاً للحق لا يخاف في الله لومة لائم زاهداً في الدنيا معرضاً عنها كثير الاذكار مواظباً على قراءة القرآن قواماً ليل قائماً على الصحيح انتساحاً وسماعاً، تنافس في الاخذ عنه الائمة الكبار واعملوا الرحلة إليه [من] بعيد الاقطار لكثرة الانتفاع به بقراءته وسعة عارضته في سائر الفنون مع ما انضم إلى ذلك من راقية العبارة وبلاغتها وإذلال عويص المسائل حتى يستوي في فهمه الذكي والغبي وقد [تم] الاجماع من أهل عصره على تبحره في علمي

الظاهر والباطن وأنه الحجة في ذلك فلا تجد عالما ولا متعلما بأفريقية والمغرب إلا وهو من تلامذته أو تلاميذهم، قدمه لذلك علمه وسنه وجاهه الموروث وحظوته لدى السلطات وترفعه عن السفاسف وتعميم العلم في أهله وعشيرته، وهو الذي جمع أكثر تأليف عم والده أبي زيد عبد الرحمن العارف من تلاميذه. - له : النتيجة المحمودة في الرد على من زعم ملكية وادي مضمودة، وفهرسة.

ولد بمدينة القصر الكبير زوال يوم الاثنين ثاني رمضان وتوفي بعد زوال يوم الأربعاء تاسع رمضان ودفن بزاويته المشهورة بالقلبيين من فاس.

- (1) أجوبته الكبرى، طبعت على الحجر بفاس وبهامشها الاجوبة الصغرى له 1319 هـ صفحات 439.
- (2) تأليف في الامامة العظمى، طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1316 هـ ومعه نصح ملوك الاسلام لابن السكاك وتأليف في أهل الذمة لابي الفضل جعفر الكتاني صفحة 33.
- (3) تقييد في قول الشيخ خليل في مختصره وخصص نية الحالف (انظر الونشريسي أحمد، اضاءة الملك).

(4) حواشيه على صحيح الامام البخاري، جمعها ولده أبو زيد، طبعت على الحجر بفاس مطبعة الطيب الارزق 1307 صفحات 200.

- (5) عقيدته، طبعت على الحجر بفاس مطبعة الارزق 1315 بآخره نظم تصوف ابن عاشر، وعلى الحجر بفاس 1347 هـ 13 صفحة وعلى الحجر بفاس ومعها فقيته 27 صفحة وعلى الحجر بفاس ومعها عقيدة محمد بن أحمد القرشي 28 صفحة وعلى الحجر بفاس ومعها نظم شعب الايمان لابن كيران 31 صفحة وعلى الحجر بفاس ضمن مجموع 51 صفحة.

- (6) فقيته، انظر عقيدته
- (7) نوازل الصغرى، (انظر أجوبته الكبرى) وعلى الحجر (انظر ابن سودة محمد التاودي : نوازله)
- المصادر : الاستقصا 108/7، الاعلام 166، التقاط الدرر (خ)، ايضاح المكنون 593/2، خلاصة الاثر 444/2، الدرر البهية 267/2، الروض العطر الانفاس (خ)، السر الظاهر 89، سلوة الانفاس 309/1، شجرة النور الزكية 314، صفوة من انتشار 181، طبقات الحضيكي 266/2، عناية أولي المجد 37، الفكر السامي 114/4، فهرس أبي علي الحسن اليوسي (خ)، فهرس أبي سالم عبد الله العياشي (خ)، فهرس أبي حامد العربي بن الحاج (خ)، فهرس الفهارس 156/2، فهرس المخطوطات العربية 316/1، معجم المؤلفين 295/5، معجم المطبوعات 1430، المنح البادية (خ)، المورد الهني (خ)، النبوغ المغربي 283/1، نشر المثاني 58/2، اليواقيت الثمينة 208، تاريخ الادب العربي لبروكلمان 17/3، الروضة السليمانية (خ).

تنبيه : عد في معجم المطبوعات من مؤلفاته نظم العمل الفاسي وهو لولده أبي زيد عبد الرحمن المتقدم.

614 الفاسي عبد الله - 1348 هـ.

أبو محمد عبد الله بن عبد السلام بن علا الفاسي الفهري الخطيب القاضي الوزير الفقيه العلامة المحدث الخطيب المصقع الاديب البليغ الشاعر المجيد تربى في مهد الادب وحلب من ثديه ما حلب وتقلب في مناصب الرياسة وجال جولات في معترك السياسة درس وافتي وخطب وسفر وقضى ووزر له المسلك البهي الحسن في بعض ما كان يحسنه من العلوم مولانا الحسن، والشامت العنبرية في الوجهة السجلسمية، وكووس الادب المستطابة في وصف المستحق لخطبة الوزارة والحجابه، وديوان شعر، وثلاثة كنانيش.

توفي صبيحة يوم الثلاثاء 27 حجة.

- (1) حديقة التعريب، في بعض وصف ضخامة باريس، المطبعة البلدية بفاس 1916 م 40 صفحة.
- (2) خطبته التي ألقاها في حفلة تفريق الجوائز لابناء المدارس بفاس عام 1345 هـ 1927 م مطبعة مدرسة دار الطباعة بالرباط 1346 هـ 1928 م 13 صفحة.
- (3) سيوف الحق والانصاف، لردع من لم يقل بالعمل في ثبوت رؤية الهالك بالتلغراف. فرغ منه سابع حجة 1333 هـ المطبعة الجديدة بفاس 1350 هـ 60 صفحة.
- (4) قصيدة في رثاء فقيد الاسلام شيخ الجماعة أبي العباس بن الخياط عدد أبياتها 79 المطبعة الجديدة بفاس 7 صفحات.
- (5) مسلک الصلاح، وملمع الرش والصلاح، في قضية انتصار أهل السودان بالسلطان الجليل مولانا الحسن، وهي منظومة رجزية رتبها على مقامين الاول في الحث على الجهاد، والثاني في بيان أن اغاثة أهل السودان لا تمكث اليوم لا شرعا ولا طبعاً، فرغ منها 26 شوال 1311 هـ، عدد أبياتها 145 طبع على الحجر بفاس 1325 هـ 10 صفحات.
- (6) منقذه أولي النهي والاحلام، بذكر بعض أفراد من بوييم من الملوك قبل الاسلام - أو - ملوك الذهب الخالص الابريز في بقية السلطان سيدنا ومولانا عبد العزيز، فرغ منه 26 1312 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الارزق 1325 هـ 35 صفحة.
- المصادر : الادب العربي في المغرب الأقصى 31/1، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 101، الدرر البهية 273/2، معجم المؤلفين 74/6، وأيت ترجمته لنفسه بقلمه بالخزانة الكتانية في كراستين ولوده صديقنا أبي محمد العاصم تأليف في ترجمته.

615 الفاسي عبد الوهاب بن قاسم قاسم.

- كيف تحفظ حياتك وتصون سيارتك وتتعلم القيادة وتوجيهات تساعدك على الاحتفاظ بحياتك والاعتناء بسيارتك، الرباط مطبعة الرسالة 161 صفحة.

معلم سياقة السيارة بالمغرب، قانون السير حسب الجاري به العمل في الطرقات المغربية لسنة 1963 م الدار البيضاء مطبعة الجامعة 77 صفحة.

616 الفاسي عمر - 1088 هـ.

أبو حمص عمر بن عبد الله الفاسي الفهري الداهية المقدم فخر البيق الفاسي الفقيه العلامة الدراكة الفهامة المحقق المدقق آخر أهل التحقيق درسا وتصنيفا مع بيان المشكلات بسطا وتعريفا أعجوبة وقته وحامك راية العلوم بين أبناء جنسه. كان بحرا في العلوم حبرا نظارا جامعا لادوات الاجتهاد مائلا إليه بالغا الغاية في تحقيق العلوم الشرعية والادبية ناصحا أمينا قويا في حب الخير ذا هيبة وقار مظهرا لجلال العلم ورفعته مع فصاحة لسان في التعبير من غير تكلف منقبضا عن مخالطة الرؤساء والكبراء مع مكانة الدين وقوة اليقين والخشية والاستكانة. له حاشية على شرح الكبرى للامام السنوسي، وحاشية على مختصر الامام السنوسي في المنطق، وشرح على تحفة ابن عاصم سماه غاية الاحكام في شرح تحفة الحكام، وحاشية على مغني اللبيب، وجزء في حكم المدى الطبيعي، ونهاية التحقيق في مسألة تعليق التعليق في الطلاق، واحراز الفضل في الفرق بين الخاصة والفصل، ومنة الوهاب في نصره الشهاب، ولواء النصر في الرد على بعض أبناء العصر، وشرح قصيدة ابن فرح الاشيلي في الحديث، وديوان شعر وغير ذلك.

توفي ضحوة يوم الخميس 29 رجب.

- تحفة الحذاق، بشرح لامية الزقاق، فرغ منه صبيحة يوم الخميس أوائل رجب 1173 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1306 هـ 336 صفحة.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 83، ثمرة أنسي في التعريف بنفسي (خ)، الدرر البهية 286/2، السر الظاهر 97، سلوة الانفاس 337/1، شجرة النور الزكية 356، طبقات الحضيكي 284/2، عناية أولى المجد 60، الفكر السامي 124/4، فهرس المخطوطات العربية 79/1، معجم المؤلفين 294/7، معجم المطبوعات 1380، الروضة السليمانية.

تنبيه : ذكر شيخنا أبو عبد الله الحجوي أن له شرحا على التحفة مطبوع عديم النظير والصواب أن شرحه للتحفة غير مطبوع والمطبوع بفاس هو شرحه على لامية الزقاق.

وذكر الأستاذ كحالة من مؤلفاته حاشية على شرح مختصر الشيخ خليل بن اسحق الجندبي المصري في الفقه ولم يذكر المؤرخون لصاحب الترجمة حاشية على مختصر الشيخ المصري في الفقه ولم يذكر المؤرخون لصاحب الترجمة حاشية على مختصر الشيخ خليل المذكور، وإنما ذكروا له حاشية على شرح مختصر الامام السنوسي في المنطق.

(617) الفاسي أبو القاسم 1121 - 1164 هـ.

أبو القاسم محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي الفهري الفقيه كان عالما محصلا ذا خلق حسن كثير التقيد حصل على علم كثير وحظ من المشاركة غزير، ودرس فاستفاد وأفاد. توفي أواخر شعبان ودفن بزاوية جد أبيه بالقلاليين.

- تحفة الوارد والصادر، في شرح العقيدة التوحيدية لجدنا سيدي عبد القادر. فرغ منه منسلخ محرم 1357 هـ، طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1315 هـ صفحات 198 وعلى الحجر بفاس مطبعة الأزرق 1314 هـ 192 صفحة.

المصادر : التقاط الدرر (خ)، سلوة الانفاس 323/1، شجرة النور الزكية 354، عناية أولى المجد 56، معجم مطبوعات 341.

(618) الفاسي محمد الطاهر 1246 - 1285 هـ.

أبو الجمال محمد الطاهر بن عبد الرحمن بن محمد الرضى بن محمد الطاهر بن محمد أبي عسرية الفاسي الفهري الفقيه العالم المدرس النفاة الكاتب الرحالة.

كان عالما مدرسا نفاعا ولي الكتابة بالقصر وتوجه لبلاد الانجليز بصفته كاتباً للسفارة المغربية لدى الملكة فيكتوريا التي كلف بها الامينات الحاج عبد الرحمن العاجي ومحمد الشامي وذلك سنة 1276 هـ 1860 م.

ولد بفاس وبها توفي.

- الرحلة الابريزية، إلى الديار الانجليزية، مطبعة جامعة محمد الخامس 1387 هـ 1967 م 59 صفحة.

المصادر : معجم المؤلفين 98/10.

(619) الفاسي محمد البشير 1383 هـ.

محمد البشير بن عبد الله بن عبد السلام الفاسي الفهري.

ولي قضاء قبيلة بني زروال ناحية فاس ثم قضاء مدينة الجديدة وبقي به إلى أن آخر منه عند الاستقلال المغرب. له :

شذ أزهار الاحكام، والحيال فيمن أقبر من الاعلام بقبيلة بني زروال.

توفي صبيحة يوم الجمعة 8 جمدي الأولى بعد حادثة سيارة.

- قبيلة بني زروال مظاهر حياتها الثقافية والاجتماعية والاقتصادية، مطبعة أكادال الرباط 1963 م 123 صفحة.

(620) الفاسي محمد العابد 1321 -

صديقنا محمد العابد بن عبد الله بن عبد السلام الفاسي الفهري.

له تاريخ آل الفاسي، وتاريخ حياة والده الوزير أبي محمد عبد الله، ورحلة حجازية وعدة كنانيش. (1) الخزانة العلمية بالمغرب، ألفه بمناسبة عيد جامعة القرويين 1380 هـ 1960 م مطبعة الرسالة 79 صفحة.

(2) روضة الامنية والاماني، في مطلوبة القيام عند ولادة المصطفى للتعظيم والتعاني. فرغ منه 7 جمدي الاخيرة 1338 هـ المطبعة البلدية بفاس 1338 148 صفحة.

(621) الفاسي محمد بن عبد الرحمن 1058 - 1134 هـ.

أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي الفهري الملقب بالصغير الفقيه العلامة المشارك الصوفي المسند المؤرخ الحيسوبي الاخباري.

كان فقيها متضلعا ذا كرا للحديث بصيرا بفنونه عاكفا على خدمته موكبا على التقيد ثقة عدلا عارفا بأيام الناس زاهدا مائلا إلى التصوف، له معرفة بعلم الجدول وفنون التعاليم والافاق والاسماء.

له الكواكب الزاهرة في سيرة المسافرين، والمنح البادية في الاسانيد العالية، واختصار طبقات السبكي، واختصار الاصابة إلى حروف العين، وكشف الغيوب عن رؤية حبيب القلوب.

ولد بفاس في 19 جمدي الاخيرة وتوفي بها صبيحة يوم الخميس 5 جمدي الاخيرة ودفن من يومه داخل محراب الزاوية الفاسية.

- شرح على قصيدة ابن زكري.

المصادر : الاعلام 69/7، التقاط الدرر (خ)، ايضاح المكنون 576/2، سلوة الانفاس 319/1، شجرة النور الزكية 333، صفوة من انتشر 226، طبقات الحضيكي 114/2، عناية أولى المجد، فهرس الفهارس 319/1، 30/2، معجم المؤلفين 92/10، 143، نشر المثاني 202/2، هدية العارفين 316/2، الروضة السليمانية.

تنبيه : ترجمة الأستاذ كحالة مرتين وعد من مؤلفاته في الثانية كشف الغيوب عن رواية حبيب القلوب، والصواب عن رؤية لا رواية. ونسبه البغدادي في ايضاح المكنون هكذا محمد بن عبد الرحمن بن زكرياء، والصواب محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر وأرخ وفاته بسنة 1144 والصواب 1134.

(622) الفاسي محمد بن عبد القادر 1042 - 1116 هـ.

أبو عبد الله محمد بن عبد القادر الفاسي الفهري الامام الكبير العلامة الشهير امام المحققين ورئيس

المحدثين الفقيه المشاركين المتفنن الداركة.

كان إماما في المعقول والمنقول أحد أعلام فاس وفقهائها زاهدا ورعا متواضعا متينا الدين سالكا سبيل الأئمة المهتدين برع في النحو والديان والمنطق والحديث والسير والفقه والتصوف والاصليين ومهر في جميعها وكان ممن إليه المرجع في الحوادث الوقتية والنوازل الدينية والدنيوية، عالي الهمة صبورا على مشاق الزمان ومصائب الوقت ملازما للعبادة متصفا بجميل الاوصاف والتحري ما أمكن عما لا يعني باذلا النصيحة للخلف آمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر أخذا ما أمكن بالسننة لا يخاف في الله لومة لائم معظما عند الخاصة والعامة. عرضت عليه خطط فلم يقبلها يدرس العلم بدون أجر ولا مرتب، متحليا بالسخاء والايثار والخشية وحسن المروءة. لازم داره نحو سبع سنين فسلم بذلك من كثير من الفتق ولم يخرج من داره حتى توفي ولده الطيب فخرج إلى الزاوية وصلى عليه ثم صار يخرج إلى الصلاة بالزاوية ويرجع إلى داره. له : المباحث الانشائية في الجملة الخبرية والانشائية، ورسالة في الرد على الكوراني في مسألة خلق أفعال العباد، ونظم في التوسل بالصحاب، والمباحث الانشائية في الجملة الخبرية والانشائية، وشرح على الطالع المشرق في المنطق لم يكمل، وتقديد على بعض مختصر خليل من أوله إلى الزكاة، وجمع حاشية عم جده أبي زيد عبد الرحمن العارف على مختصر خليل الشيخ خليل، وحاشية على شرح المحلى لجمع الجوامع، وأكمل حاشيته بالجمع على الجلالين لكون والده جمعها إلى سورة طه وفتاوى في نوازل الفقه، وتأليف في الرد على الشيخ ميارة في تأليفه نصيحة المغتربين، وحاشية على السعد، وكناشة، وتقاييد في أكثر الفنون.

ولد ليلة الجمعة منتصف ربيع الأول وتوفي عند زوال يوم الخميس 28 رجب ودفن غدوة يوم الجمعة في موضع تدريسه عن يسار محراب زاوية والده.

(1) تحفة المخلصين، بشرح عدة الحصص الحصيف. وبهامشه حاشية التماق عليه، طبع على الحجر بفاس صفحات.

(2) تكميل المرام، بشرح شواهد ابن هشام، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1310 هـ 328 صفحة.

(3) شرح لمنظومة عم جده أبي حامد العربي في ألقاب الحديث، فرغ منه 25 شعبان 1071 هـ (انظر ابن الخياط حاشيته على الشرح المذكور) و (انظر جنون محمد بن محمد عبد السلام حاشيته على الشرح المذكور).

المصادر : الاعلام 81/7، التقاط الدرر (خ)، ايضاح المكنون 257/1، 315 - 421/2، الدرر البهية 270/2، الرسالة المستطرفة 217، السر الظاهر 95، سلوة الانفاس 316/1، 48، الفكر السامي 118/4، فهرس المؤلفين 251، فهرسة أبي العلاء إدريس المنجرة (خ)، فهرسة أبي عبد الله محمد بن عبد السلام بناني (خ)، فهرس المخطوطات العربية 63/1، كتيبخانة 281/1، معجم المؤلفين 182/10 - 234/11، معجم المطبوعات 321، المنح البادية (خ)، المورد الهني (خ)، نشر المثنائي 1723/2، هدية العارفين 309/2، الروضة المقصودة (خ).

تنبيه : ذكر الشيخ خير الدين ج 206/10 فيما يراى في أسماء مؤلفات صاحب الترجمة : والجملة الانشائية في الجملة الخبرية الانشائية، والصواب في عنوان الكتاب : المباحث الانشائية... وترجمه الاستاذ كحلالة ترجمتين سماه في الثانية محمد ابن أبي محمد بن عبد القادر الفاسي والصواب حذف ابن بين أبي محمد وعبد القادر، فهو محمد بن أبي محمد عبد القادر وأرخ مولده ووفاته 1007 - 1091 وهو خطأ. وعد البغدادي في هدية العارفين من مؤلفاته شرح نظم تحفة الفكر لابيه بالتاء المثناة من فوق والحاء المهملة والفاء والصواب نخبة الفكر للحافظ ابن حجر والحاء المعجمة والباء الموحدة. والنظم

ليس لابيه بل لعم أبيه أبي حامد العربي بن يوسف الفاسي. وأرخ البغدادي وفاته في ايضاح المكنون 257/1 أن وفاته كانت سنة 1091 وفي صفحة 315 بسنة 1118 وهي كانت سنة 1116 هـ.

(623) الفاسي محمد بن عبد الواحد.

الاستاذ محمد بن عبد الواحد الفاسي تخرج من مدرسة العلوم الشرقية ببازيس. درس بثنائية الليمون مولاي يوسف ومعهد الدروس العليا بالرباط، ثم ولي إدارة جامعة القرويين، وهو أول وزير للتربية الوطنية بعد استقلال المغرب، ثم عميد جامعة محمد الخامس بالرباط، ثم وزير الدولة المكلف بالتعليم الاصلي والثقافة. شارك في مؤتمرات كثيرة وجال في مشارق الارض ومغاربها.

(1) أزهار البساتين، في أخبار الاندلس والمغرب على عهد المرابطين والموحدين. لجاف جيرو وطارو، عربيه بمشاركة أحمد بلا فريج، المطبعة الوطنية بالرباط 1349 هـ 143 صفحة.

(2) محمد بن عثمان المكناسي، صفحات من تاريخ الغرب في القرن الثامن عشر، مطبعة أكدال بالرباط 49 صفحة.

(3) المطالعة النموذجية ج 5 بمشاركة : عمر الدسوقي، وأحمد الحوفي، ومحمد الاخضر ومحمد الصادق عفيفي دار الكتاب بالدار البيضاء 1962 م 364 صفحة.

(4) أبو العباس الجراوي شاعر الخلافة الموحدية 45 صفحة.

(5) الادب الشعبي المغربي (الملحون) المحمدية، مطبعة فضالة 1964 م 28 صفحة.

(624) الفاسي محمد العربي 988 - 1052 هـ.

أبو حامد محمد العربي بن يوسف الفاسي الفهري الشيخ الامام شيخ الاسلام وقدوة الانام الاوحد الهام بقية السلف وبركة الخلف أعجوبة الزمان حفظا وفهما، وندارة العصر تحقيقا وعلمًا، آخر علماء المغرب في تحقيق المسائل الغامضة وايضاح الابحاث المشككة. له عناية كبيرة بتحصيل المسائل وتقبيدها والاطلاع على غريبها وشريدها.

كان عالما حافظا محققا دراكا للعلوم غواصا على الدقائق والفهم فصيح القلم جيد الخط بارع الشعر رأسا في الثقة والضبط، أثني عليه الامام ابن عاشر وأبو علي اليوسي في محاضراته ثناء جميلا. وكان جوالا في حواضر المغرب وبواديته حتى أدته خاتمة المطاف إلى مدينة تطوان فلقى بها عصا التسيار إلى أن توفي بها.

له نظم مراصد المعتمد في مقاصد المعتقد، وتلقيح الاذهان بتتقيح البرهان، والطالع المشرق في أفق المنطق، ومنظومة حاذى بها الاجرومية، وعقد الدرر في نظم تحفة الفكر وشرحه، ومنظومة في الزكاة وشرح الشقراطيسية وتأليف في أحكام اللغيف، والزهر الباسم في مجاوبة الفاضل أبي القاسم، وشذرات الذهب في خير نسب، وأرجوزة في الخمس الخالي الوسط، وديوان شعر، ورحلة، وفهرسة، وكناشة، وشرح في عدة تأليف مات قبل اتمامها، منها : شرح قصيدة كعب بن زهير، وشرح دلائل الخيرات، وشرح الشفا. وله قصائد كثيرة ومقطعات في أمداح نبوية وغير ذلك.

ولد ضحوة يوم الاثنين 6 شوال وتوفي ضحوة يوم السبت 14 ربيع الثاني بمدينة تطوان ودفن بها ثم بعد عامين نقل إلى فاس فدفن متصلا بأبيه.

- مرآة المحاسن من أخبار الشيخ أبي المحاسن طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1324 هـ 240 صفحة وهي من مؤلفاته التي توفي قبل اتمامها.

المصادر : الاستقصا 112/6، الاعلام 147/7، التقاط الدرر (خ)، ايضاح المكنون 320/1، 77/2، 463، تاريخ تطوان 339/1، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 68، خلاصة الاثر 273/4، الدرر البهية 280/2، الرسالة المستطرفة 217، السر الظاهر 89، سلوة الانفاس 313/2، شجرة النور الزكية 302، صفوة من انتشر 71، طبقات الحضيكي 226/2، عناية اولي المجد 29، فهرس المخطوطات العربية 55/1، 81، كتيبخانة 357/7، مرآة المحاسن 159، معجم المؤلفين 278/6 - 290/10 - 135/12، معجم المطبوعات 1680، المنح البادية (خ)، نشر المثاني 180/1، هدية العارفين 280/2.

تنبيه : ذكر المحبي في خلاصة الاثر نسب صاحب الترجمة هكذا : محمد بن يوسف بن محمد بن حامد بن أبي المحاسن... وكذا البغدادي في ايضاح المكنون 320/1، والصواب أنه أبو حامد محمد العربي بن أبي المحاسن يوسف الفاسي الفهري وقال المحبي أيضا أنه أخذ عن عمه أبي عبد الرحمن بن محمد، والصواب حذف أبي، فهو عبد الرحمن بن محمد. وعد من مؤلفاته شرح دلائل الخيرات في مجلدين ضخمين، والذين عند غيره أن شرح الدلائل من مؤلفاته التي مات قبل اتمامها. وذكر الشيخ خير الدين من مؤلفاته عقد الدرر نظم به نخبة الفكر في مصطلح الحديث لابن حجر وله عليه شرح أرجوزة في نظم ألقاب الحديث طبع مع شرحها لمحمد بن عبد القادر الفاسي، وهو يظن أنهما منظومتان. والحقيقة أنهما منظومة واحدة هي عقد الفكر كما عد من مؤلفاته منظومة في الزكاة بالزاي والصواب أنها في الزكاة بالذال المعجمة. وترجمه الاستاذ كحالة ثلاث مرات الاولى باسم العربي الفهري، والثانية باسم محمد الفاسي، والثالثة باسم محمد القصري وداخل الترجمة محمد بن يوسف بن محمد بن حامد بن أبي المحاسن كما عند المحبي ومصدره في ذلك المحبي البغدادي في هدية العارفين. وعد من مؤلفاته رسالة منظومة في الوقف الخماسي وشرحها بتقديم القاف على الفاء، والرسالة لا تكون منظومة، والمؤلف المذكور في الوقف الخماسي الخالي الوسط، بتقديم الفاء على القاف، يجمع على أوقاف وهو الجدول عند علماء سر الحروف. ونسبه البغدادي في هدية العارفين كما يلي : محمد بن يوسف ابن محمد بن حامد بن أبي المحاسن العربي المغربي الفاسي، وقدمنا، صحة نسبه. وعد من مؤلفاته سهام الربط في المنمى الخالي الوسط والصواب في المنمى.

625 الفاسي محمد. علاك 1326 -

أبو الحسن محمد علاك بن عبد الواحد بن عبد السلام الفاسي الفهري مؤسس حزب الاستقلال بالمغرب وزعيمه ورئيسه علامة المغرب وأديبه وشاعره وكاتبه وخطيبه ومحاضره. مؤلفاته وخطبه ومقالاته ومحاضراته وتقريراته في المؤتمرات الدولية ومواقفه الوطنية التحررية وشهرته الذائعة تغني عن التعريف به.

له ديوان شعر، والحركات الاستقلالية في المغرب العربي، والحماية في مراكش من الوجهة التاريخية والقانونية، والحماية الفرنسية في مراكش بعد مرور 36 شهر، ومجموعة مقالات وخطب.

- 1 (انشودة ذكرى المولد النبوي، المطبعة الجديدة بفاس 2 صفحات.
- 2 (الجواب الصحيح والنصح الخالص عن نازلة فاس وما يتعلق بمبدأ الشهور الاسلامية العربية، فرغ منه 8 رمضان 1385 هـ طبع على الحجر بالرباط 36 صفحة.
- 3 (الحركات الاستقلالية في المغرب العربي، ألفه بالقاهرة سنة 1948، دار الطباعة المغربية بتطوان 1956، 475 صفحة.

4 (الحرية - محاضرة - المطبعة الاقتصادية بالرباط 33 صفحة.

- 5 (عقيدة وجهاد، نص التقرير الذي ألقاه في المؤتمر العام لحزب الاستقلال 8 - 10 يناير 1960 م المطبعة الاقتصادية بالرباط 174 صفحة.
- 6 (المثل الاعلى في الصدق والثبات وحسن الانابة - قصيدة شعرية مقتبسة من حديث الثلاثة الذين خلفوا، لها مقدمة نظرية - المطبعة الجديدة بفاس 1350 هـ 23 صفحة.
- 7 (معركة اليوم والغد في المشروعية، الديمقراطية، التعددية (تقرير القي بالمؤتمر السابع لحزب الاستقلال بالدار البيضاء في فبراير 1965 م) 128 صفحة.
- 8 (منهج الاستقلالية، مطبعة الرسالة بالرباط 1962 م 154 صفحة.
- 9 (مهمة علماء الاسلام، محاضرة ألقاها في الندوة التي نظمتها وزارة التربية الوطنية للعلماء في أكتوبر 1959 م المطبعة الاقتصادية بالرباط 23 صفحة.
- 10 (التوازن المالي في التخطيط الخماسي، نص التقرير الذي قدمه للمجلس الاعلى للانعاش الوطني خلال شهر مارس 1968 م مطبعة الرسالة بالرباط 65 صفحة.
- 11 (خطاب ألقاه في اجتماع المجلس الوطني لحزب الاستقلال في الدورة الاولى المنعقد بالرباط بتاريخ 13، 14 يناير 1968 م مطبعة الرسالة بالرباط 16 صفحة.
- 12 (دائما مع الشعب، مطبعة الرسالة بالرباط 1967 190 صفحة.
- 13 (دفاع عن الشريعة، مطبعة الرسالة بالرباط 1966 م 201 صفحة.
- 14 (لا هودة : نص الخطاب الذي ألقاه في ملعب سيدي معروف بالدار البيضاء يوم 27 ماي 1962 م مطبعة الرسالة بالرباط 16 صفحة.
- 15 (خطاب ألقاه في اجتماع المجلس الوطني لحزب الاستقلال في دورته الثانية التي انعقدت بالرباط بتاريخ 15 - 16 يونيو سنة 68، الرباط مطبعة الرسالة 33 صفحة.
- 16 (مقاصد الشريعة السامية ومكارمها دار الكتاب 1963 م.
- 17 (نداء القاهرة، الرباط، المطبعة الاقتصادية 1952 م 223 صفحة.
- 18 (النقد الذاتي، تطوان مطبعة كريماييس 340 صفحة.

626 الفاسي محمد المهدي 1033 - 1109 هـ.

أبو عيسى محمد المهدي بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي العالم الكبير الحافظ المحقق الشهير المشارك المتفطن الضابط المحدث الصوفي الزاهد الورع.

كان من الاعلام الاكابر والفضلاء المشاهير رأسا في الضبط والافتقار، مجودا لتدريس العلم والتأليف والتقييد والافادة والاستفادة، عارفا بالعربية والفقه والعقائد. أما الفقه والحديث والسير والتاريخ والانساب فلا يدرك له فيها شأ في وقته مع الضبط والافتقار والامامة في العلم والعمل والورع والزهد، متحررا في أموره كلها متابعا للسنة مجتهدا في العبادة يأكل من عمل يده بالنسخ ولا ينسخ لغيره في ماله شبهة. له شروح ثلاثة على دلائل الخيرات، وتحفة أهل الصديقية بأسانيد الطائفة الجزولية والزروقية، والالامع بما لم يذكر في ممتع الاسماع، ودواعي الطرب في أنساب العرب، والدرة الغراء في وقف القراء. والنبهة اليسيرة واللمعة الخطيرة في مسألة خلق أفعال العباد الشهيرة، والجواهر الصفية من المحاسن اليوسفية وروضة المحاسن الزهية بأثر الشيخ أبي المحاسن البهية، ومعونة الناسك بالضرورة من المناسك، وشفاء العلة وانقشاع السحابة عن حكم السكران أول السلة، وتنزيه الصحابة، والرصاصة المطفية في الذب عن أهل المخفية، والعقد المنضد من جواهر مفاخر سيدنا ومولانا محمد، وسمط الجواهر الفاخر من سيرة سيد الاوائل والاواخر، وكفاية المحتاج من خبر صاحب اللواء والتاج، وتحفة الناسك بالمهم من المناسك، والمنح

الصفافية. بالاسانيد اليوسفية والعرف الآسي في العرف الفاسي.

ولد بمدينة القصر الكبير آخر ليلة السبت 29 رجب أو شعبان وتوفي بفاس عند أذان العشاء الأخيرة من ليلة الخميس 18 شعبان ودفن بداخل قبة أبي المحاسن خارج باب الفتوح.

- ممتع الاسماع، في ذكر الجزولي والتباع، وما لهما من الاتباع، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1305 هـ 190 صفحة وعلى الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1313 هـ 188 صفحة.

المصادر : الاعلام 333/7، التقاط الدرر (خ)، ايضاح المكنون 122/1، 244، 260، 377، 442، 459، 476، 475، 596 - 27/2، 51، 129، 229، 411، 515، 553، الدرر البهية 284/2، السر الظاهر 94، سلوة الانفاس 316/2، شجرة النور 328، صفوة من انتشار 211، طبقات الحضيكي 66/2، عناية أولي المجد 44، فهرس المؤلفين 291، فهرس الفهارس 205/1، فهرس المخطوطات العربية 111/1، كتبخانة 229/2، الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 148، كشف الظنون 759، معجم المؤلفين 301/8 - 56/12 - 26/13، معجم المطبوعات 1428، 1431، نشر المثاني 160/2، هدية العارفين 484/2، الروضة السليمانية.

تنبيه : نسب في كشف الظنون هكذا : الفاسي القصوي بالوار والصواب القصري بالراء. وأرخ البغدادي في ايضاح المكنون 122/1، وفي هدية العارفين [وفاته] بسنة 879 وعد من تأليفه في الايضاح 575/1 وفي الهدية : الرصاعة الطبية في الذب عن أهل المخفية، واسم الكتاب الرصاصة المطيعة. وعد أيضا في الايضاح 411/2 والهدية من مؤلفاته اللعة الخطيرة في مسألة أفعال العباد المثيرة وللصواب الشهيرة وترجمه سركيس مرتين جعله في الأولى محمد المغربي بن أحمد ... وهو محمد المهدي به يعرف لا بالمغربي وأرخ في الثانية وفاته بسنة 1052 هـ وهو توفي سنة 1109 هـ وهما ترجمتان لشخص واحد. وعد الشيخ خير الدين من مؤلفاته ما اسمه التحفة سوى تحفة أهل الصديقية في أسانيد الطائفة الجزولية والرزوقية. أما الأستاذ كحالة فقد ترجمه أربع مرات الأولى باسم محمد بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي وأهل لقبه المشتهر به وهو المهدي الذي لا يعرف بغريه، وقال : أنه ولد بفاس، وهو ولد بمدينة القصر الكبير. ونسب له : ممتع الاسماع وشرح دلائل الخيرات والثانية باسم محمد ونسب له أيضا ممتع الاسماع وشرح دلائل الخيرات والثالثة باسم مهدي بن أحمد الفاسي الصديقي وأرخ وفاته بسنة 879، وهو الصوفي بالواو لا بالدال ووفاته كانت سنة 1109. والرابعة باسم المهدي الفاسي وعلق عليه بقوله : ذكر بمحمد المهدي بن أحمد الفاسي وهي تراجم لشخص واحد.

627) الفاسي أبو مدين 1112 - 1181 هـ.

أبو مدين محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي الفهري الفقيه الاديب العلامة الاربى خاتمة الخطباء ذو المروعة الكاملة والمزايا المتكاملة. كانت له المشاركة في الفقه والحديث والتفسير والتصوف والبيان، حسن الاخلاق لين الجانب منصف متواضعا جوادا كريما رفيع الهمة متورعا خطيبا فصيحاً يستحضر النواذر القديمة والحديثة ويحسن المحاضرة.

ولي الخطابة بالقرويين والتدريس بها سنين طويلة. وكانت له وجاهة عند الكبراء وأعيان الدولة ملحوظا من الملوك بعين الوفاق.

له شرح النصيحة الكافية، وشرح توحيد الرسالة، والمحكم في الامثال والحكم، ومجموعة خطب، وشرح سيرة ابن فارس المسمى مستعذب الاخبار بأطيب الاخبار.

توفي بعد صلاة العشاء من يوم الجمعة 11 شعبان ودفن من الغد بعد صلاة الظهر بالزاوية الفاسية قرب الخزانة.

1) تحفة الاربى، ونزهة اللبيب. طبع على الحجر بفاس 1320 هـ صفحات 119 وعلى الحجر بفاس مطبعة البادسي 1324 هـ 116 صفحة.

2) تنبيه الغافل الناسي، ببعض خطب الشيخ أبي مدين الفاسي. وهي خطبه الجمعة والعيدية والاستسقاءية، طبع على الحجر بفاس 1315 132 صفحة وعلى الحجر بفاس 1323 هـ 132 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 114 صفحة.

3) الموارد الصافية، في شرح النصيحة الكافية. وهو مختصر شرح الشيخ ابن زكري الفاسي على النصيحة الكافية للشيخ أحمد زروق، طبع على الحجر بفاس 192.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 82، الدرر البهية 272/2، السر الظاهر 97، سلوة الانفاس 322/1، شجرة النور الزكية 355، طبقات الحضيكي 172/1، عناية أولي المجد 59، فهرس أبي القاسم العميري (خ)، فهرس المخطوطات العربية 110/1، مذكرات ابن ابراهيم (خ)، معجم المؤلفين 288/8 - 212/12، معجم المطبوعات 1345، الروضة السليمانية.

تنبيه : ترجمه الأستاذ كحالة مرتين جعله في الأولى محمد بن أحمد بن عبيد الفاسي. وقال في الثانية أنه كان حيا سنة 1132 وقد امتدت حياته إلى 1181 كما عنده في الأولى، ونسب له فيهما معا شرح سيرة ابن فارس. وهما ترجمتان لشخص واحد. وأرخ الزباني وفاته سنة 1175.

628) الفاسي يوسف 1038 - 1115 هـ.

أبو الحجاج يوسف بن محمد بوعسرية بن علي بن يوسف الفاسي الفهري الفقيه العالم المشارك البركة.

كان مجدا في طلب العلم رحل في طلبه المرة بعد الأخرى، رحل لفاس ثم استوطن مدينة تطوان ثم انتقل إلى القصر وولي الامامة والتدريس بزاوية أبيه. له تقايد كثيرة تدل على اعتناؤه.

ولد في جمادى الأولى بمدينة القصر الكبير وبه توفي ودفن بزاوية أبيه. - شرح التكتيت، في ليلة المبيت (التثني رجز لجلال الدين السيوطي) فرغ منه في المحرم 1070 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة أحمد الأزرق 1314 هـ 255 صفحة.

المصادر : التقاط الدرر (خ)، الدرر البهية 266/2، عناية أولي المجد 47، فهرس المخطوطات العربية 138/1، نشر المثاني 171/2، هدية العارفين 567/2، الروضة المقصودة. تنبيه : أرخ الزباني وفاته بسنة 1113 هـ.

629) الفخاري ميمون 816 هـ.

أبو وكيل ميمون بن مساعد المصمودي مولى أبي عبد الله الفخار الشيخ الفقيه الاستاذ المقرئ المؤلف المحقق المنتشر الصيت الزاهد العابد.

كان فقيها أستاذا مقرئا محققا زاهدا عابدا. أقام في الرق حتى مات جوعا. له التحفة، والدرة، والمورد الروي في نقط المصحف العلوي، ونظم الجرومية، ونظم رسالة ابن أبي زيد القيرواني في الفقه، وقصائد خاطب بها أهل مالقة، وغير ذلك.

توفي بمجاعة كانت بفاس مع جماعة من الفقهاء ماتوا كلهم جوعا. - رجز في النحو، طبع على الحجر بفاس 8 صفحات.

المصادر : جذوة الاقتباس 219، درة الحجاك 321، سلوة الانفاس 2/2، الضوء الاعم 194/10، لقط
الفرائد (خ)، نيك الابتهاج 347.

(630) ابن فرحون ابراهيم 719 - 799 هـ.

أبو إسحاق ابراهيم بن علي بن محمد بن فرحون اليعمرى الاياني الجياني الاصل المدني المولد،
المالكي، برهان الدين قاضي القضاة. كان من صدور المدرسين ومن أهل التحقيق جامعاً للفضائل، فريد
وقته، من أهل بيت علم. نشأ في الاشتغال بالعلم عالماً بالفقه والنحو والاصول والفرائض والوثائق وعلم
القضاء والرجال وطبقاتهم مشاركاً في الاسانيد واسع العلم فصيح القلم كريم الاخلاق بعيداً عن التصنع
والرياء، من أرق أهل زمانه طبعاً والطفهم عبارة. كثير الاوراد والتلاوة جميل الهيئة بهي المنظر قليل
الاجتماع بالناس.

رحل إلى مصر مراراً وإلى القدس والشام وولي قضاء المدينة المنورة، فسار فيه سيرة حسنة ولم تأخذه
في الله لومة لائم وأظهر مذهب الامام مالك بعد خموله فيها، فهابته الرعية وانتصف من الظالم، ثم حصل
له فالج في شقه الايسر أبطل حركته إلى أن مات.

عاش ولم يملك داراً ولا نخلاً، إنما يسكن بالكراء ويأكل بالسلف والدين مع كثرة عياله.
له تسهيل المهمات في شرح جامع الامهات (وهو مختصر ابن الحاجب)، ودرر الخواص في محاضرة
الخواص، وكشف النقاب عن مصطلح ابن الحاجب، وإرشاد السالك إلى أفعال المناسك، والمنتخب
من مفردات ابن البيطار في الطب، ومما لم يكمله بروق الانوار واختصار تنفيح القرافي وكتاب في الحسبة.
وتأليفه في غاية الافادة.

ولد ونشأ بالمدينة المنورة وتوفي عاشر ذي الحجة وقد جاوز التسعين ودفن بالبقيع.
(1) تبصرة الحكام، في أصول القضية ومناهج الاحكام. طبع على الحجر بفاس 24 صفحة.
(2) الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب (المذهب المالكي) فرغ منه في شعبان 761 هـ
طبع على الحجر بفاس 1316 هـ 304 صفحة.

المصادر : الاعلام 47/1، إيضاح المكنون 221/1 - 368/2، 618، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان
218/3، تعريف الخلق برجال السلف 197/1، درة الحجاك 97، الدرر الكامنة 49/1، شجرة النور الزكية
222، شذرات الذهب 657/6، الفكر السامي 105/4، فهرس المخطوطات العربية 261/1، كتيبة
156/3، 187 - 56/5، كشف الظنون 339، 762، 1106، معجم المؤلفين 68/1، معجم
المطبوعات 202، نيك الابتهاج 30، هدية العارفين 18/1.

تنبيه : عد البغدادي في هدية العارفين من مؤلفاته ديباج الذهب وهو الديباج المذهب ونسب له
زيدان طبقات علماء العرب وهو نفس كتابه الديباج المذهب.

(631) الفراطخ محمد.

أبو عبد الله محمد بن محمد الفراطخ التطواني الفقيه العلامة المحدث الواعظ المدرس النفاة الخير
الدين.

- اتحاف قارئ صحيح الامام البخاري، مطبعة الاخوان بتطوان 1362 هـ 1943 م 8 صفحات.

فرعون انظر بخاني فرعون محمد.

(632) الفرقاني الشيخ عبد السلام.

كتاب النصر الفرقانية الغراء، في تقرير موقت مراكش الحمراء، المطبعة الوطنية بالرباط 12.

(633) فرقة الهلال الفنية بطنجة.

ملخص رواية مجنون ليلى لامير الشعراء، طبع بطنجة 9 صفحات.

(634) الفشتالي سليمان - 1208 هـ.

أبو الربيع سليمان بن أحمد الفشتالي الشيخ الامام الاشهر العالم العلامة الاكبر العارف بأسرار الحكماء
المنفرد بالديار المغربية بتحقيق تعاليم القدماء القاضي المفتي البارغ في كثير من الفنون خاتمة الحكماء
بالديار المغربية الشيخ المعمر.

كان عالماً أديباً حكيماً نبيلاً فاضلاً أريباً جامعاً للفنون المغربية متوغلاً في معرفة العلوم القديمة على
طريق أهل الحكمة بما لا يخالف الشرح مع المشاركة في غيرها أتم مشاركة.
له شرح سلك اللثالي في مثلث الغرالي.

توفي بفاس ليلة الثلاثاء أول يوم من رمضان.

- بغية ذوي الرغبات في شرح عويص رسالة المارديني في الربيع المجيب من الميقات، فرغ منه أواخر
شعبان 1188 هـ (انظر الاغزاوي اتحاف المباشر) (انظر العلمي محمد حاشيته على شرح الفشتالي لرسالة
المارديني).

المصادر : الاعلام 182/3، ثمة أنسي (خ)، سلوة الانفاس 115/3، شجرة النور الزكية 372، معجم
المؤلفين 254، اليواقيت الثمينة 157، الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف (169).

تنبيه : نسبه الاستاذ كحالة هكذا الفشتاني بالذوق بعد الالف وضبط الفاء بالكسر وهو الفشتالي بفتح
الفاء واللام بعد الالف نسبة إلى قبيلة فشتالة من أحواز فاس أنجبت كثيراً من العلماء والقضاة والادباء
والشعراء وغيرهم، وعد من مؤلفاته بغية ذوي الرغبات في شرح الرسالة الفاتحية بألف بعد الفاء والصواب
حذفها (الفاتحية) بسكون التاء.

(635) الفشتالي عبد العزيز 952 - 1032 هـ.

أبو فارس عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم الفشتالي الصنهاجي أديب المغرب وكاتبه وشاعره ووزيره
الفقيه الاديب الناظم الناصر الشاعر الملقب الكاتب الرفع البليغ الابرع صاحب القلم العالي والقدم التي
رسخت بالبلاغة على سام المعالي جامع أشتات فنون الادب على التمام والمزيج عن خبايا بدائع النقاب
واللثام، وزير القلم الاعلى، الوارد من البلاغة والبراعة المنهل احلى. كان واسع الاثر عالي الهمة متين
الحرمة فصيح القلم زكي الشيم ركن البلاغة والبراعة وفارس الدواوين والبراعة، أديباً عذب اللسان ماضي
اللسان، أن خط زين طرس البلاغة ووشاه وتعاين على أخذ الرنة لفظه معناه، ناهيك بمن يقول فيه
سلطان الادباء وأديب السلاطين أبو العباس أحمد المنصور السعدي الملقب بالذهبي : أن الفشتالي
نفخر به على ملوك الارض ونباري به لسان الدين بن الخطيب.

له ترتيب ديوان المتنبي على حروف المعجم أمره بذلك مخدومه أبو العباس المنصور وتقدير الامام في فن التورية، ومرد الجيش ذيك به جيش التوشيح للسان الدين ابن الخطيب وشرح مقصورة المكوني.

مناهل الصفا في أخبار الملوك شرقا مختصر الثاني - حققه وقدم له ووضع فهارسه العلامة الكبير الاستاذ عبد الله جنون، المطبعة المهدية بتطوان 1384 هـ 1964 م بأخره قصائد لشعراء ذلك العصر جمع (1) الاستاذ جنون 331 صفحة.

المصادر : الادب المغربي 322، الاعلام 152/4، إيضاح المكنون 455/2، 564، خلاصة الاثر 425/2، درة الحجال 377، ذكريات مشاهير رجال المغرب عدد 1، روضة الادب 112، سلافة العصر 582، معجم المؤلفين 260/5، مقدمة روضة الآس ص، اج، النبوغ المغربي 262/1، نزهة الخادي 148، نشر المئاني 140/1، نفح الطيب 277/9، هدية العارفين 584/1، البواقيت الثمينة 222. تنبيه : في هدية العارفين 584/1، عبد العزيز بن محمد القشتالي (بالقاف) أبو فارس المغربي... والصواب القشتالي (بالفاء) قبيلة عظيمة من أحواز فاس كان فيها علماء وأدباء ورياضيون. وضبطه الاستاذ كحالة بالحركة بكسر فائه والمعروف عندنا بالمغرب فتحها، وقال أنه ولي الوزارة للمنصور الذهبي وهو إنما كان كاتبه الخاص.

636 الفشتالي محمد.

- دروس الانشاء للاقسام المتوسطة والتكميلية.

637 الفشتالي محمد - 777 .

أبو عبد الله محمد (2) بن محمد بن شعيب بن محمد الفشتالي الفقيه الخطيب البليغ المدرس العالم العلم المتفنت الصدر الاوحد قاضي الجماعة كان من اكابر الفقهاء المشاركين في العلوم، لكن غلب عليه الفروع واقتصر على حفظ المسائل وتقدم في علم الوثائق واشتهر بها مسددا في الفتاوى عارفا بأخذ الشروط. له حظ وافر من الرواية قديم الطلب ظاهر التخصيص مفرط الوقار صدر الصدور في الوثيقة والادب فاضل النفس جميل العشرة مديد الباع في الادب شاعرا مجيدا كاتباً بليغاً حسن المعاملة للطلبة مستحسناً لباحثيهم متمماً مغضياً متغافلاً عن يورد مالا يحسن منها صدرا في القضاء.

ولي قضاء الجماعة بفاس فسلک سيرة قضاة العدل، وتردد سفيراً لاندلس فذاع فضله وعلم قدره. له : كلام في الدعاة بعد الصلاة على الصفة المعهودة.

... وثائقه : طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1307 هـ 215 صفحة وعلى الحجر بفاس وبهامشها طر الوئشريس عليهما المسماة : غنية المعاصر والتالي على وثائق الفشتالي جزأ 508 صفحة وعلى الحجر بفاس المطبعة الفاسية طبعة ثانية 668 صفحة.

المصادر : الاحطاة 133/2، الادب المغربي 265، الاعلام 225/6 - 270/7، هامش، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 56، جذوة الاقتباس 146، درة الحجال 285، الدرر الكامنة 420/3، شجرة النور الزكية 235، فهرس المؤلفين 261، فهرس المخطوطات العربية 333/1، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين

(1) وجد الاستاذ كنون هذه القوائد ضمن الاوراق الاضافية لمخطوطة الكتاب. ولذلك حققها، وجعلها ذيلاً للكتاب المطبوع. (2) كذلك على ظهر النسخة المطبوعة من وثائقه، والذي في المصادر السابقة محمد بن أحمد بن عبد الملك. فليحذر.

109/6 - 286/8، معجم المطبوعات 1453، نيك الابتهاج 265، وفيات ابن قنفذ 60، الرحلة الوبتاتية 429، التعريف بابن خلدون 60، 448.

تنبيه : نسيه في الدرر الكامنة هكذا القشتالي بالقاف وهو بالفاء. وترجمه الاستاذ كحالة مرتين الاولى باسم عبد الله بن محمد بن أحمد وجعل مصدره بروكلمان ولم أجد هذه التسمية في المصادر انمغربية التي بين يدي ثم أعاد ترجمته على الصواب وأخراهما ترجمتان لشخص واحد.

638 الفضيلى إدريس 1260 - 1316 هـ.

أبو العلاء إدريس بن أحمد العلوي الفضيلى الشريف الحنفي الفقيه العلامة الاديب الازيب الشاعر المجيد المؤرخ النسابة.

(1) إزالة اللبس، عن حقيقة النفس، فرغ منه أوائل رمضان 1310 هـ طبع على الحجر بفاس 32 صفحة. (2) الدرر البهية، والجواهر النبوية، في الفروع الحسنية والحسينية. بآخره قصيدة قافية للمؤلف في بعض معجزات النبي صلى الله عليه وسلم، وتقاريط لكثير من العلماء، طبع على الحجر بفاس مطبعة الحاج أحمد بن الطيب الأزرق جزأ 576 صفحة.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 93، الدرر البهية 235/1، معجم المؤلفين 216/2، معجم المطبوعات 767.

639 فكري باشا عبد الله 1250 - 1306 هـ.

عبد الله فكري بن محمد بليغ بن عبد الله محمد وزير مصري من المتأدبين يعرف اللغتين التركية والفارسية.

كان عالماً أديباً شاعراً مطبوعاً كاتباً فصيحاً يذهب في أسلوبه الانشائي مذهب القرون الوسطى من أبناء العربية مع ميل إلى السجع، ولد بمكة ونشأ بالقاهرة وتعلم في الأزهر وشاب في حضنة المعارف حتى تطلع في كل علم. زار استانبول صحبة الخديوي اسماعيل، ثم عهد إليه تهذيب ولي عهد المملكة توفيق باشا مع أخويه الحسن والحسين فقام بذلك أتم قيام. وكان وكيلاً لنظارة المعارف يسعى في تنظيم الدروس وصنف للدارسين كتباً يدرسون بها. ومن خدمه الطيبة أنه لم يزل يحض الحكومة حتى أنشأت المكتبة الخديوية. ثم [أصبح] كاتباً أول في مجلس النواب، فناظر للمعارف المصرية، ثم أقبل من منصبه بتهمة الاشتراك في الثورة العربية، وسجن، ولما ظهرت براءته أطلق سراحه، ثم أعيد لمقامه السابق، وتجول بعد ذلك في جهات الحجاز والشام اختير لرياسة الوفد العلمي المصري في مؤتمر استوكلم.

حج بيت الله الحرام وزار بيت المقدس وبيروت ودمشق.

له : الآثار الفكرية، والفوائد الفكرية للمكاتب المصرية، والفصول الفكرية، وتعريف المملكة الباطنية، وشرح بديعية محمود صفوت، ورسالة في مقارنة بعض مباحث الهيئة بالوارد في النصوص الشرعية، ونظم اللالك في الحكم والامثال، ونبذة في محاسن محمد علي باشا، والرحلة الملكية، ورسائل ومقالات، وشرح ديوان حسام لم يتم.

ولد بمكة وتوفي بالقاهرة في رجب.

المقامة الفكرية الاخلاقية، مطبعة انصيل العصرية بطنجة 1349 هـ 1931 م 14 صفحة.

المصادر : الآداب العربية في القرن السابع عشر 95/2، الاعلام 252/4، الاعلام الشرقية 86/1،

أيضاح المكنون 2/209، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 401، معجم المؤلفين 6/102، معجم المطبوعات 1455، هدية العارفين 1/492، كتيبة 6/162.

640 الفلوس عبد الكريم.

(1) التلاوة العربية، جزء لقسم الشهادة الابتدائية، المطبعة الوطنية بالرباط 1346 هـ 1965 م 145 صفحة.

(2) سلم اللغة الحلقة الأولى (المدرسة) المطبعة الوطنية بالرباط 1366 هـ 1947 م 20 صفحة.

641 فندق أمير كابفاس.

عروة الاحسان، فيما نقل البخاري عن بر الحيوان. طبع بفاس مع ترجمته للفرنسية 16 صفحة.

642 فوزي أحمد.

جغرافية حوض البحر المتوسط، قسم البروفسي، بمشاركة مصطفى عبد الخالق، دار الكتب العربية الرباط 1963 م 336 صفحة.

643 الدكتور فهمي.

التحقيق والاجراءات الجنائية.

644 فيغارس طوماش غرشيا.

الطبيعيون الاسبان في المغرب، وبذيلة تعليقات الصحافة عن أهمية المغرب الطبيعية تعريب أبي ملهم مطبعة المخزن بتطوان 1953 م 128 صفحة.

645 الفيلاي محمد الهاشمي.

دروس تاريخ المغرب مطبعة الاطلس بالدار البيضاء 1371 هـ/1952 م 264 صفحة.

646 القادري عبد الحي.

بستان الاصاغر والاكابر، في ترجمة الشيخ عبد القادر. مطبعة احرار بتطوان 1940 م 199 صفحة.

647 القادري عبد الرزاق.

عبد القادر الخبير الفني بناية الاقتصاد بتطوان وشيخ الطريقة القادرية.

- رسالة جلالة المجد التليد، في القران الخليفي السعيد. ابتهاجا بزواج حضرة صاحب السمو الامبراطوري الخليفة الملكي الامير مولاي الحسن بن المهدي، تطوان 1368 هـ 1949 م 76 صفحة.

648 القادري عبد السلام 1058 - 1110 هـ.

أبو محمد عبد السلام بن الطيب القادري الحسني الفاسي الفقيه العالم العامل النبيه الفاضل المبارك الوجيه شيخ المشايخ وطود العلوم الراسخ بحر السنة والملة وإمام الأئمة الجلة شريف العلماء وعالم الشرفاء العلامة المشارك الدراكة الزاهد الورع البليغ المصقع الاديب الاريب الابرع ذو الاخلاق الحسنة والافعال المستحسنة.

كان سيدا صالحا ومقرئا ناصحا وعالما عاملا وسيدا فاضلا وقدوة وإماما. ومن الذين إذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما وإذا مروا باللغو مروا كراما، برا وفيا سنيا سنيا مكبا على تعلم العلم وملازمة أهله والانحياش إليه واقتفاء سبله. له مشاركة في الحديث والسير والفقه والمنطق والادب والتاريخ والانساب، ذا ذكاء وفهم وتحقيق وتحرير للمسائل وحل لمشكلاتها مع فطنة وتدقيق، فاق أهل زمانه في البلاغة والانشاء والنظم والنثر وبرع في العربية والتصريف واللغة ومعرفة الانساب خصوصا أنساب بني هاشم حتى صار إليه المرجع في ذلك بفاس. له قدرة على التأليف وقوة على التصنيف اثنى عليه العدد العديد من جلة عصره وافردت ترجمته بالتأليف.

ألف أزيد من مائتي تأليف منها «العرف العاطر فيمن بفاس من أبناء الشيخ عبد القادر، وإغاثة اللهفات بأسانيد أولي العرفان، ونزهة النادي وطرفة البادي في أهل القرن الحادي (لم يكمل) والجواهر المنطقية ومصابيح الاقتباس من مدائح أبي العباس وشرح الصدر بأهل بدر، ومعتمد الراوي في مناقب سيدي أحمد الشاوي، ونيل القربات بأهل العقبات ورجاء الاجابة بالبديريين من الصحابة، ونهج الرشاد في لامية الاسناد، ووسيلة السالكين بالعارفين الكاملين، وتحفة النبيه بنسب بني طاهر وبني الشيبه، وعقد اللالك ووسيلة النوال بما له صلى الله عليه وسلم من الآك، وأداء الحقوق في ايداء الفروق، وتنبيه المعرضين عن آيات السموات والارضين، وتنظيم الافراح بتنعيم الارواح، والنسيم المعين في توجيه الخلاف في المنطق، ومعونة الاقران في الديانات، والحكم المنسوق في أحكام المسبوق، ومطلع الاشراف في الشرفاء الواردين من العراق، والروض النيق في أحكام المصلي والساقي، ومنظومة في السيرة نظم فيها سيرة ابن فارس والدرة الخطيرة في فهم السيرة، وأحكام المعروف من أحكام الظروف، وتقبيده في سورة الاخلاص. والتماس الرحمة فيما يقوله الصبيان عند الختمة، ومواقف التعريف لمن ينسب بفاس إلى النسب الشريف، ونزهة الفكر في مناقب الشيخين سيدي محمد ووالده سيدي أبي بكر (الدلاقي)، وتأليف

في ترجمة ابن أبي زرع، وفهرسة، وديوان شعر، وذيل وفيات أبي زيد الفاسي، ومعمونة الاخوان في معرفة أحكام الايمان، وذخيرة الاكتساب فيمن يدخل الجنة بعير حساب، ونظم قواعد ابن هشام، وأسنى المراقبي في النسب العراقي، زيادة على أجوبة ومقيدات وانظام كثيرة.

ولد بفاس عند صلاة الجمعة 10 رمضان وتوفي بها غدوة يوم الجمعة 13 ربيع النبوي.

(1) الاشراف، على نسب الاقطاب الاربعة الاشراف (الشيخ عبد القادر الجيلاني والشيخ عبد السلام بن مشيش وأبو الحسن الشاذلي والشيخ محمد بن سليمان الجزولي) وهي منظومة رجزية عدد أبياتها 142 (انظر الدر السني له).

(2) الدر السني، في بعض من بفاس من أهل النسب الحسني، طبع على الحجر بفاس 1308 هـ ومعه (الاشراف على نسب الاقطاب الاربعة الاشراف) 80 صفحة.

(3) المقصد الاحمد، في التعريف بسيدنا ابن عبد الله أحمد (أحمد بن عبد الله الاندلسي صاحب زاوية المخفية بفاس) فرغ منه يوم الخميس 29 محرم 1094 هـ طبع على الحجر بفاس 1351 هـ 380 صفحة.

المصادر : الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف (خ)، الاعلام 129/4، النقاط الدرر (خ)، ايضاح المكنون 37/1، 50، 87، 226، 305، 327، 446، 486، 541، 549، 564، 572 - 98/2، 109، 417، 508، 515، 545، 640، 646، 679، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 74، الدر البهية 192/2، السر الظاهر 139، سلوة الانفاس 348/2، شجرة النور الزكية 328، طبقات الحضيكي 259/2، فهرس الفهارس 132/1 - 165/2، فهرسة محمد بن عبد السلام بناني (خ)، فهرس المخطوطات العربية 258/1، كتنخانة 52/5، معجم المؤلفين 225/5، معجم المطبوعات 1478، المورد الهني (خ)، هدية العارفين 572/1، اليواقيث الثمينة 202.

تنبيه : وقع للبغدادي في ايضاح المكنون وهدية العارفين والاستاذ كحالة في معجم المؤلفين أخطاء كثيرة في ترجمة هذا الرجل. أما البغدادي فترجمه في هدية العارفين تحت عنوان الفاسي وأن ذكر داخل الترجمة نسبة الحقيقي القادري الحسني وذلك أن عندنا بفاس أسرة كبيرة شهيرة بالعلم منذ أواخر القرن العاشر الهجري تنسب هذه النسب (الفاسي) حتى أنه إذا أطلقت هذه النسبة فلا تصرف إلا إليهم وإذا أريد غيرهم فلا بد من التقييد بنسبته الأصلية ثم أنه إذا كان من سكان فاس قد يزيد عليها نسبه إليها فيقال مثلا القادري الفاسي والقصار الفاسي وميابة الفاسي... وفي الايضاح لم يذكره بنسبته الأصلية إلا مرة واحدة 37/1، وكلما ذكره سماه بعبد السلام بن الطيب الفاسي. وفي الايضاح 87/1 والهدية عد من مؤلفاته الاشراف في الشرفاء الواردين من العراق وهو مطلع الاشراف... وفيه 226، والهدية : تتميم الفراع بتنعيم الارواح. وفيه 327 والهدية. تنبيه : المفروضين وهو تنبيه المعرضين بالعين ويدون واو بين الراء والصاد. وفيه 564 وفي الهدية : رسالة السالكين وهي وسيلة السالكين. وفيه 572 والهدية : الرشاد في أئمة الاسناد، وهو نهج الرشاد في لامية الاسناد. وفيه 417/2 والهدية : اللهفات بأسانيد أولي العرفان، وهو إغائة اللهفات وفيه 646 والهدية : النسيم المعيق في توحيد الخلق الوارد في المنطق وهو النسيم المعيق في توحيد الخلاف في المنطق. وفي الهدية : المقصد الاحمد في التعريف بسيدنا أبي عبد الله أحمد اليميني، وهو سيدنا ابن عبد الله بالنون لا أبي بالياء. وأحمد المؤلف فيه المقصد هو أحمد بن عبد الله معن الاندلسي من ذرية الموحدين لا اليميني. أما الاستاذ كحالة فعده من مؤلفاته : الرشاد في أئمة الاسناد، وقد قدمنا اسم الكتاب نهج الرشاد في لامية الاسناد. وفي ج ص 88 نسب لابي العباس أحمد الحبيب اللطفي السجلناسي المؤلفات الآتية : المقصد الاحمد في التعريف بسيدنا ابن عبد الله أحمد، ومصباح الاقتباس في مدائح أبي العباس، والدر السني فيمن بفاس من أهل النسب الحسني. وهي لصاحب

الترجمة لا لتلميذه أبي العباس أحمد. ولعل عبارة صاحب السلوة اشتبهت عليه ففهمها على غير وجهها، ونصها : «وانتفع به هو (صاحب الترجمة القادري) جماعة من الاعلام وأئمة الاسلام من أجلهم العالم العلامة الدراكة الفهامة الورع الزاهد التقى العابد ذو الكرامات والبركات والمآثر المستحسنات العارف بالله والدال على الله القطب الجامع والنور الساطع الاعم أبو العباس سيدي أحمد بن محمد الحبيب الفيلاي اللطفي المتوفي رابع المحرم عام خمسة وستين ومائة وألف ودفن بداره بسجلناسية وبني عليه، وأبو العباس هذا هو أحد أشياخ العلامة أبي العباس أحمد بن عبد العزيز الفلاي السجلناسي وقد أثنى [عليه] علما ودينا وزهدا وورعا يقينا رحمه الله ونفعنا به.

وآلف صاحب الترجمة تأليف عديدة منها المقصد الاحمد... فلعله فهم أن قول صاحب الترجمة يريد به سيدي أحمد الحبيب ولم يترجم لسيدي أحمد الحبيب بالاصالة وإنما ذكره استطرادا فقط ولم يترجم له بما ترجمته عند أهل هذا الفن. ونسب له الزواهر الافقية في شرح الجواهر المنطقية. والحقيقة أن الشرح المذكور هو لتلميذ تلميذه العلامة أبي العباس أحمد بن عبد العزيز الفلاي السجلناسي لا لصاحب الترجمة، والذي له هو المشروح : المنظومة المسماة بالجواهر المنطقية التي نظم فيها مختصر الامام السنوسي في المنطق.

(649) القادري محمد بن الطيب 1124 - 1187 هـ.

أبو عبد الله محمد بن الطيب بن عبد السلام بن الطيب القادري الحسني الفاسي حفيد الذي قبله الفقيه المشارك المتفنت العلامة الدراكة المكتنف الحافظ الضابط الاديب المؤرخ النسابة الارب فقيه الفقهاء ونبيه النبهاء.

كان إماما جليلا جميلا مشاركا حافظا متقنا أدبيا مؤرخا واسع الاطلاع صوفيا حليما ذكيا غواصا على الدقائق في كل فن كثير الافادة، قلعه أبلغ من لسانه، له اليد الطولي والمنزلة العليا في التأليف والتصنيف وله قريحة سيالة في نظم الشعر مع المهارة في [الكتابة] الادبية، صواما قواما عظيم الصيت في مكارم الاخلاق. ألزم في آخر عمره الامامة والخطابة والوعظ بمسجد الاندلس، ثم تخلص عن ذلك. وكان يتعاطى الشهادة بالسماط.

له تأليف عديدة مفيدة منها : الزهر الباسم في الخصاصي سيدي القاسم، والمورد المعين في شرح المرشد المعين، والنقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعبر في أخبار أعيان المائة الحادية والثانية عشر (وهو اختصار نثر المثنائي) والاكليد والتاج في تزيين كفاية المحتاج، والكوكب الضاوي في إكمال معتمد الراوي، ولمحة البهجة العلية في بعض فروع النسبة الحسنية الصقلية، ودرة الطالب في نسب بني غالب، ودرة المفاخر بسير الاولين والواخر، والاقطاب الصالحين من بيته الاكابر، ومنظومة في الدولة السعدية، والصورم الفتكية في نحر أهل القصيدة الافكية، ومنظومة الاتساق في ترتيب لامية الرقاق، والتفسير في آية التطهير، وأشراف الوسائل برواة الشمالك، والفتح، ونظم الدر النفيس فيمن وصف بالتدليس، والتعير عن شناعة منكر التكبير، واقتطاف المعارف من سؤك الشيخ العارف، ومواهب التخصيص في شرح شواهد التخليص، ولوعة الاكباد في ذكر مدينة الرسول أفضل البلاد لم يكمل، ونظم اضرار الشيخ القصار، وفهرسة، وطرر على الدر السني لم تكمل، وشرح الجوزقي لم يكمل.

ولد 7 ربيع النبوي وتوفي عشية الخميس 25 شعبان ودفن من الغد بعد صلاة الجمعة بمقبرة أسلافه بالقباب.

(1) الدر الصفي، في وصف ما أبدى الجمال اليوسفي. (انظر العلوي سليمان بن محمد عناية أولي المجد)

(2) نشر المثنائي، لاهل القرن الحادي عشر والثاني، طبع على الحجر بفاس 1310 هـ جزآن 539 صفحة.

المصادر : الاستقصا 69/4، الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف (خ)، الاعلام 47/7، التقاط الدرر، إيضاح المكنون 460/1 - 216/2، 258، 353، 373، 394، 648، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 82، تعريف الخلف 200/1، ثمرة أنسي في التعريف بنفسه (خ)، الدرر البهية 195/2، السر الظاهر 153، سلوة الانفاس 351/2، شجرة النور الزكية 352، فهرس المخطوطات العربية 159/2، معجم المؤلفين 109/10، معجم المطبوعات 1479، مقدمة غناية أولي المجد - ملحق رحلة الوزير في افتتاحك الاسير 78، الخبوغ المغربي 293/1.

تنبيه : لا يذكره البغدادي في إيضاح المكنون إلا بمحمد بن الطيب الفاسي مع أن قبيله المشهور به هو القادري وجعل مولده ووفاته تبعاً لتعريف الخلف 1144 - 1178 هـ وهو ولد 1124 وتوفي 1187 هـ وعد 1187 هـ وعد سركيس من مؤلفاته مستعاد المواعظ والعبر ... وهو مستفاد بالفاء لا بالعين واسمه الكامل التقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعبر في أخبار أعيان المائة الحادية والثانية عشر وهو اختصار لكتابه نشر المثنائي. ونسب صاحب فهرس المؤلفين منظومته الدر الصفي لسليمان الحوات وهي له.

(650) القادري محمد بن قاسم 1259 - 1331 هـ.

أبو عبد الله محمد فتاح بن قاسم القادري الحسني الفاسي الفقيه العلامة الدراكة المشارك الفهامة أعجوبة الدهر في الادراك والتحقيق، الامام التحرير الامام النقاد، والعلم الذي تتضاءل إليه الرياسة العلمية في وقته، وهبه الله ذهنًا متوقداً وفكراً متيقظاً إلى زهد وعفاف ورضى بالكفاف.

كان على طريقة مثلي جارياً على سنن السلف من متانة الدين وحسن العقيدة والعفة والنزاهة ولين العريكة راضياً بالرون زاهداً في تلقي الشهادات وتعاطي الافتاء دعي لولاية القضاء فامتنع ثم أجبر عليه، فاحترم بضريح الامام إدريس الأكبر بالزاوية الزهرونية واعتكف هناك على نشر العلم إلى أن أعفى، كثير البسط حلو الدعاية مليح الفكاهة حاد النادرة، دأب طول عمره على نشر العلم، ودرس الفقه والاصليين والكلام وغيرها فكان أحد أساطين القرويين العظام الذين عمروها بالدروس والتأليف الجسام.

له حاشية على شرح الشيخ جسوس للشمالك، وحاشية على الاربعين النووية، ورفع العتاب واللام عمق قال العمل بالحديث الضعيف حرام، وتأليف في مشروعية القبض في الصلاة وهو رجوع عن كتابه بين مشهورة السدل، وختمتان للمختصر، والبستان السني في النسب الحسني والحسيني.

ولد في ذي القعدة الحرام وتوفي فجأة بعد صلاة عصره يوم الاربعاء 13 رجب ودفن من يومه بعد صلاة المغرب عليه بالقرويين بزواية الصقليين.

(1) بياض مشهورة السدل والارسال، في مذهب إمام مدينة سيد الارسال، ج طبع على الحجر بفاس 1317 هـ 80 صفحة.

(2) تحفة الرحيم الرحمن، على شرح العلامة ابن كيران. وهو حاشية على شرح أبي الجمال الشيخ الطيب بن كيران لتوحيد الامام ابن عاشر، فرغ منها أواخر رجب 1313 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1313 هـ وبها مشأ الشرح المذكور جزآن 908 صفحة.

(3) تقييد نفيس محرر مفيد، مشتمل على ذكر وحكم صورة صلاة العيد. طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1325 هـ 12 صفحة.

(4) ختمة لمختصر الشيخ خليل. طبع على الحجر بفاس 1322 هـ 24 صفحة.

(5) سعادة الامة بهولد عين الرحمة. طبع على الحجر بفاس 1331 هـ 24 صفحة.

(6) فهرسته المسماة : إتحاف أهل الدراية، بمالي من الاسانيد والرواية. فرغ منها ثامن ربيع النبوي 1320 هـ طبع على الحجر بفاس خامس ذي الحجة 1320 هـ 44 صفحة.

(7) كتاب النجاة بفضل الله من الكفر والآثام، بتعلم العقائد وأخذها مما جاء به الرسول عليه السلام. فرغ منه 21 حجة 1309 هـ، طبع على الحجر بفاس 32 صفحة.

(8) الكوكب الاعمم الدرر، على شرح البردة للازهرى، طبع على الحجر بفاس المطبعة المولوية، وبها مشأ الشرح المذكور 504 صفحة.

المصادر : الاعلام 230/7، الدرر البهية 191/2، الدر المكنون 69، شجرة النور الزكية 435، الفكر السامي 150/4، فهرس المؤلفين 260، فهرسة أبي علي الحسن مزور (خ)، فهرس الفهارس 122/1 - 292/2، فهرسة أبي عبد الله محمد بن إدريس القادري (خ)، معجم المؤلفين 119/11، معجم الشيوخ 54/1، معجم المطبوعات 1480، مختصر العروة الوثقى.

تنبيه : نسب الاستاذ كحالة لفهرسة المسماة إتحاف أهل الدراية... لوالده صاحب الترجمة العلامة قاسم ج 8 ص 111 وقال أنه اتمها سنة 1320 هـ وأنه كان حيا في نفس السنة والحقيقة أن الفهرسة المذكورة لولده أبي عبد الله محمد فتاح بن قاسم لا لوالده. أما وفاته فكانت كما ذكر ولده نسله في نفس الفهرسة المطبوعة على الحجر بفاس من أول يوم من ربيع الاول عام 1281 هـ أي قبل تأليف الفهرسة بأربعين عاما.

(651) ابن القاضي أحمد 1060 - 1025 هـ.

أبو العباس أحمد بن محمد بن محمد بن أبي العافية الزناتي المكناسي أصلاً الفاسي قرارا ومعدنا الشهير بابن القاضي من نسل موسى بن أبي العافية كما صرح بذلك في جذوته شهاب الدين الشيخ الامام التحرير العلامة الشهير الفقيه المحدث الاديب المشارك المؤرخ الضابط النقاد المطلع الثبت المتقن الحيسوني الفرضي مسند فاس ومؤرخها، له معرفة بالفقه والحساب والفرائض والهندسة والتاريخ. كان حافظاً ضابطاً محققاً مؤرخاً إخبارياً سيالك القريحة في الشعر حسن العبارة مستجمعا لعلوم الادب ماها في معرفة علوم الاوائل مشاركا في غير ذلك. انفرد بعلم الحساب والفرائض في وقته شرقا وغربا، له عناية بنشر العلم وتدريسه ذا أخلاق مرشدة وكرم وافر وتواضع ولين جانب وحسن نية ووجاهة.

ولي قضاء مدينة سلا فحسنت سيرته وحمدت ثم أخر عنه ورجع إلى فاس وصرف همته للتدريس. رحل إلى الحج مرتين فأسره النصارى في الثانية وإذا قوه النكال والبلاء من جوع وضرب وتكليف بما لا يطاق، ثم افتداه السلطان أبو العباس المنصور السعدي بما يعادل ألف أوقية من الذهب تعظيما لقدره، وكان أسره يوم الخميس 14 شعبان 994 وفكاه في 17 رجب 995.

له زهر البستان المتنوعة بمحاسن أهل الزمان، ودرة السلوك فيمن حوى الملك من الملوك (منظومة)، وشرحها، الدر الحلوك المشرق بدرة السلوك فيمن حوى الملك من الملوك، ولقط الفرائد من لفاظة حقق الفرائد ذيك به وفيات ابن قنفذ، وغنية الرائص في طبقات أهل الحساب والفرائض، والمدخل في الهندسة، ونيل الامل فيما به بين الملكية جرى العمل، ونظم تلخيص ابن البناء، وكلام على جداول الحوفي، والفتح النبيل بما تضمنه من أسماء العود التنزيل، ونظم منطق السعد، وفهرسته رائد الصلاح، وجزء جمعه في مسموعات شيخه أبي عبد الله محمد بن يوسف الترشي وتقايد وغير ذلك.

توفي بفاس عند مغرب سادس شعبان.

(1) جذوة الاقتباس، فييف حك من الاعلام مدينة فاس، طبع على الحجر بفاس مطبعة فاس 1309 هـ. 358 صفحة.

(2) درة الحجال، في غرة أسماك الرجال. اعتنى بتصحيحه ونشره ي. س. علوش مدير المباحث الادبية والتاريخية لمعهد العلوم العليا المغربية بالرباط، المطبعة الجديدة بالرباط المطبعة الجديدة بالرباط 1354 هـ 1936 م جزأ 931. (1).

(3) المنتقى المقصور، على مآثر خلافة أبي العباس المنصور. طبع منه على الحجر بفاس 32 صفحة فقط. المصادر : اتحاف أعلام الناس 326/1، الاعلام 225/1، الاعلام بمن حك بمراكش من الاعلام 93/2، النقاط الدرر (خ)، إيضاح المكنون 360/1، 457 - 149/2، 408، 570، تاريخ تطوان 129/1، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 66، تعريف الخلف بركات السلف 198/1، الدرر البهية 352/2، روضة الآسي 239، سلوة الانفاس 133/3، شجرة النور الزكية 297، صفة من انتشر 77، طبقات الحضيكي 57/1، فهرس الفهارس 77/1، 334، فهرس المخطوطات 106/2، معجم المؤلفين 50/2 - 147/13، 369، معجم المطبوعات 209، مقدمة روضة الآسي م مناهل الصفا 153، النبوغ المغربي 253/1، نشر المثنائي 128/1، هدية العارفين 154/1، اليواقيث الثمينة 24.

تنبيه : عد البغدادي في إيضاح المكنون 408/2 وهدية العارفين من مؤلفات ابن القاضي لقط الفرائد من لفاظة حلو الفوائد وهو من لفاظة حقق الفوائد. وعد في هدية العارفين من مؤلفاته زائد الصلاح بالزاي، وهو رائد بالراء المهمة، وقال شيخ خير الدين عند تعداد مؤلفاته أن الفاخرة ولقط الفرائد ذك به وفيات ابن نقد بالميم أوله والقاف ثالثة وهو ابن قنفذ بالقاف أوله والفاء ثالثة. وترجمه الاستاذ كحالة ثلاث مرات ونسب له فيهم جميعا جذوة الاقتباس وهي تراجم لشخص واحد.

(1) وضع الشيخ [خير] الدين امامه حرف (خ) إشارة إلى أنه مخطوط مع أنه مطبوع.

(652) القاضي عبد الرحمن بن أحمد.

- (1) حياة الاسلام، مطبعة الامنية بالرباط 1354 هـ 32 صفحة.
(2) دقائق الاخبار، في ذكر الجنة والنار، مطبعة الامنية بالرباط 1373 هـ 1953 م [وبهامشه الدرر المسان، في ذكر الجنة والنار لجلال الدين السيوطي 32 صفحة.
المصادر : معجم المطبوعات 1281 وسماء : عبد الرحيم بن أحمد القاضي.

(653) القباچ عبد العزيز.

وصايات دينية من ملوك الدولة العلوية إلى الامة المغربية، نشرها عبد العزيز القباچ، المطبعة الوطنية بالرباط 1934 م 67 صفحة.

(654) القباچ عبد الله - 1364 هـ.

عبد الله القباچ الشاعر المطبوع الاديب المكثّر البار.

له ديوان شعر.

توفي بالرباط يوم الخميس ثاني شعبان.

(1) الصفحة الثانية من ديوان الشاعر المطبوع (قال أني عبد الله) المطبعة الوطنية بالرباط 8 صفحات.

(2) عواطف الاوطان، نحو جلالة السلطان الملك الامجد سيدنا ومولانا محمد، المطبعة الوطنية بالرباط 5 صفحات.

(3) قصية في مدح الادريسين الاول والثاني، المطبعة الوطنية بالرباط ومعها قصيدتان للظاهر بن النقي الادريسي الشبيهي وقصيدة لمحمد الشراوي والرباط في نفس الموضوع، 22 صفحة.

(4) مسامرة أدبية في الشعر والشعراء بالمغرب. القاها بنادي المسامرة بالرباط سنة 1941 م المطبعة الرسمية 1341 هـ 52 صفحة.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بالمغرب 103، معجم المؤلفين 105/6.

(655) القباچ محمد بن العباس.

محمد بن العباس القباچ الفاسي أصلا الرباطي مولدا ومسكنا.

الادب العربي في المغرب الأقصى، المطبعة الوطنية بالرباط 1347 هـ 929 م جزأ 256 صفحة.

(656) القروي محمد بن العربي.

الخلاصة الفقهية على مذهب السادة المالكية، مطبعة الامنية الطبعة الثالثة 1373 هـ 1952 م 268 صفحة.

(657) القرى محمد 1317 - 1356 هـ.

محمد القرى الفقيه العالم الاديب الارب الشاعر المجيد المكثّر.

كان أدبيا أربيا شاعرا مجيدا سيال القريحة كثير الحفظ يحفظ دواوين بأسرها، ويحفظ مختصر الشيخ خليل، وغيره من المتنون، ويقد محفوظاته من الشعر خاصة بنحوائني عشر ألف بيت.

ولد بفاس صبيحة يوم الاربعاء 4 رمضان وتوفي شهيدا بسجن تافيلالت 4 شوال.

(1) أنشودة إلى الالباء على لسان الابناء، المطبعة الجديدة بفاس، في صفحتين.

(2) التنظيم وجلالة السلطان سيدي محمد نصره الله. أنشدها في المحرم 1360 هـ طبعت بفاس 8 صفحات.

(3) ثلاث قصائد في الطوائف الضالة والعقائد الفاسدة. المطبعة الجديدة بفاس 1352 هـ 12 صفحة.

(4) ملخص رواية اليتيم المهمل والمشرى العظيم. المطبعة الجديدة بفاس 4 صفحات.

(5) نشيد الاعراس المطبعة الجديدة بفاس 1352 هـ 8 صفحات.

(6) نشيد التنوير في جلالة سلطان المغرب الأقصى، المطبعة الجديدة بفاس 1355 هـ 1936 م 2 صفحات.

(7) نشيد الشباب في ذكرى تنوير جلالة السلطان 18 نونبر 1933 م، مطبعة النهضة بفاس 3 صفحات.

المصادر : الادب العربي الأقصى 44/2، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 109.

القسمطيني (انظر ابن قنفذ)

658) قصارة علي - 1259 هـ.

أبو الحسن علي بن إدريس بن علي قصارة الحميري الفاسي الفقيه العلامة النحوي المنطقي الحسائي المشارك الأديب الأريب الخطيب الفصيح البليغ الماهر.

كان عالما تحريرا بارعا محررا مشاركا في جملة فنون عارفا بالنحو والتصريف واللغة والعروض والحساب والمنطق وغير ذلك مبرزاً في الأدب دعوى على الدرس والمطالعة والتقييد، يقرئ فيفيد، وينصف فيجيد، من أهل الدين والخير والصلاح، يحف على طلبة العلم ويواسيهم ويعينهم ويسعى في قضاء مصالحهم. انتظم في سلك عدول فاس ثم ولي خطابة مسجد الديوان.

له حاشية على الموضح لأبني هشام، وأخرى على شرح بحرق الصغير للامية الأفعال لأبني مالك، تحقيق الخبر عمف مات من علماء القرن الثالث عشر، وديوان شعر أمر ولده بجمعه في مرض موته، وطرر على الزموري لم تكمل.

توفي ليلة الخميس 13 رجب.

حاشية على شرح الشيخ بناني لسلم الاخصري في المنطق، طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1300 هـ وبهامشها الشرح المذكور 336 صفحة وعلى الحجر بفاس 1315 هـ وبهامشها الشرح المذكور 240 صفحة.

المصادر : ذكر من اشتهر أمره وانتشر (خ)، سلوة الانفاس 265/2، شجرة النور الزكية 398 فهرسة القاضي حميد بناني (خ)، فهرسة المهدي بن سودة (خ)، معجم المؤلفين 32/7، 170 معجم المطبوعات 1366.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كماله مرتين كلاهما باسم علي قصارة ونسب له فيهما معا حاشية على السلم، وهما ترجمتان لشخص واحد.

659) القصر الملكي الشريف التشريفات الملكية.

برنامج الامداد في ليلة عيد المولد النبوي لسنة 1379 هـ التي يقيمها جلالة الملك سيدي محمد الخامس نصره الله بمسجد مولاي إدريس زرهون، مطبعة النجاح بالدار البيضاء 1379 هـ 1959 م 24 صفحة.

660) القضاءي محمد - 454 هـ.

أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكيم القضاءي المصري الفقيه الشافعي صاحب كتاب الشهاب.

كان من الثقات الأثبات متفننا في عدة علوم لم يكن بمصر من يجري مجراه في عصره مؤرخا مفسرا محدثا واعضا مشاركا في علوم أخرى.

كان كاتباً للوزير علي ابن أحمد الجرجاني بمصر أيام الفاطميين وأرسل في سفارة إلى بلاد الروم فأقام قليلا في القسطنطينية وتولى القضاء بمصر نيابة.

له تفسير القرآن، والانباء في الحديث، ومناقب الشافعي وأخباره، والانباء عن الانبياء وتواريخ الخلفاء، وخطط مصر، ودرة الواعظين، وعيون المعارف، ونزهة الألباب في التاريخ وذائق الأخبار ومسند الشهاب

ودستور معالم الحكم من كلام الامام علي بن أبي طالب، وألف ومائتا كلمة من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، والاعالي في الحديث.

توفي في ذي الحجة بمصر.

أحاديث الشهاب، في المواعظ والآداب. طبع على الحجر بفاس 104 صفحة وعلى الحجر بفاس وبآخيه المسبغات العشر 109 صفحة.

المصادر : الاعلام 16/7، إيضاح المكنون 462/1 - 482/2، تاريخ آداب اللغة العربية لزبدان 323/2، تحفة الاحباب 245 هـ، حسن المحاضرة 188/1، الرسالة المستطرفة 76، شذرات الذهب 293/3، طبقات السبكي 62/3، العبر في خبر من غير 233/3، فهرس المؤلفين 248، فهرس المخطوطات العربية 86/2، الكامل في التاريخ 93/8، الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 164، كشف الظنون 165، 172، 293، 715، 745، 1067، 1188، 1622، 1684، 1839، اللباب في تهذيب الانساب 269/2، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 42/10، معجم المطبوعات 1515، هدية العارفين 71/2، وفيات الاعيان 349/3، المختصر في أخبار البشر 190/2، كتيخانه 367/1 - 368، 57/7، 205، تاريخ ابن الدردي 554/1، فهرسة ابن خير 182، 185، 226، تاريخ الخميس 400/2، مستودع العلامة 25.

661) ابن القطان الحنف - أو - الحنيف.

أبو علي الحنف - أو - أبو محمد الحنيف ابن القطان الكتامي الفاسي (1).

له شفاء الغلك في أخبار الانبياء والرسول، وكتاب الاحكام لبيان آياته عليه السلام، وكتاب المناجاة، وكتاب المسموعات فيه قصائد متخيرات فيما يخص بالمولد الكريم وشهر رجب وشعبان ورمضان وغير ذلك. جزء من كتاب نظم الجمال وواضح البيان فيما سلف من أخبار الزمان، حققه وقدمه الدكتور محمود علي مكى، المطبعة المهدية بنطوان 246 صفحة.

المصادر : كتيخانه 261/1، وسماء أبو علي الحنف بن علي بن عبد الملك الرهوني المعروف بابن القطان وعد من كتبه : الاحكام لبيان ما لسيدنا ومولانا محمد عليه الصلاة والسلام من الآيات البيئات والمعجزات الباهرات والاعلام 134/5، 168.

662) القلصادي علي بن محمد 803 - 891 هـ.

أبو الحسن علي بن محمد بن علي القرشي البسطي القلصادي نزيل غرناطة الشيخ الفقيه الاستاذ العلامة المتفنف المصنف الرواية الرحال الحاج الصالح المؤلف الفرضي آخر من له التأليف الكثيرة من أئمة الاندلس.

كان عالما عاملا فاضلا صالحا شريف الاخلاق سالم الصدر خاتمة الحساب والفرضيين على قدم في الاجتهاد ومواظبة الاقراء والتدريس والكتابة. أصله من بسطه وبها تفقه ثم انتقل إلى غرناطة فأخذ عن

(1) لقد ثبت أن مؤلف نظم الجمال هو : أبو محمد حسن بن علي ابن القطان الكتامي الفاسي - راجع البيان المغرب 453 قسم الموحدين. طبع تطوان. ولا تعرف للمؤلف ترجمة مفصلة غير إشارات متفرقة. أهمها في كتاب الذيك والتكملة لأبني عبد الملك المراكشي - راجع مقدمة التحقيق ص 15 القسم الغرباء من كتاب الذيك والتكملة، للاستاذ الدكتور محمد بن شريفة.

شيوخها وحج بيت الله الحرام ودخل في طريقه تلمسان وتونس والقاهرة وأخذ عن شيوخها. ولما استولى العدو الكافر على بلاده تحيك في تخليص نفسه، فأدركته المنية في باجة من بلاد افريقيا منتصف ذي الحجة.

- له تأليف كثيرة تفوق العد، منها : أشرف المسالك إلى مذهب الامام مالك، وشرح مختصر خليل، وشرح رسالة الشيخ ابن أبي زيد القيرواني، وشرح التلقيب، وهداية الانام في شرح مختصر قواعد الاسلام، وشرح رجز القرطبي، وشرح تنبيه الانسان إلى علم الميزان، والمدخل الضروري وشرح ايساغوجي وشرح الانوار السنية، وشرح رجز الشراف في الفرائض، وشرح الحكم العطائية، وشرح رجز ابن منظور في أسماء النبي صلى الله عليه وسلم، وشرح رجز ابن بري في قراءة نافع، وشرح رجز ابن فتوح في النجوم، وشرح رجز أبي مرقع، والنصيحة في السياسة العامة والخاصة. وهداية النظر في تحفة الاحكام والاسرار، وكشف الجلباب عن علم الحساب، والتبصرة، وقانون الحساب وشرحه، وشرحان على تلخيص ابن البناء، وشرح ابن الياسمين في الجبر والمقابلة، واختصاره، وكليات الفرائض وشرحها، والضروري في علم الموارث، والمستوفي لمسالك الحوفي، وشرحان على التلمسانية، وشرح فرائض صالح ابن شريف، وشرح فرائض ابن الشاط، وشرح فرائض ابن الحاجب، والغنية في الفرائض، وغنية النحلة وشرحها، وتقريب الموارث ومنتهى العقول والمباحث، ومختصر مفيد في النحو، وشرح ألفية ابن مالك، وشرح مقدمة ابن أجروم، وشرح جمل الزجاجي، وشرح ملحة الاعراب، وشرح الخرزجية ومختصره، وشرح العقيداني لم يتم وبغية المبتدي وغنية المهدي، ورحلته، وفهرسته.

(1) إرشاد المتعلم، وتنبيه المعلم، وهو شرحه لفرائض الشيخ خليل، فرغ منه في العشر الاول من رمضان 880 هـ، طبع على الحجر بفاس المطبعة السعيدة 1293 هـ 97 صفحة وعلى الحجر بفاس 94 صفحة.

(2) بغية المبتدي، وغنية المنتهي، في علم الفرائض طبع على الحجر بفاس (معجم المطبوعات).
(3) كشف الاسرار، عن علم حروف الغبار. فرغ منه بالزاوية الوفاية بالقاهرة أواخر رجب 852 هـ تكرر طبعه على الحجر بفاس بالمطبعة الجديدة 1315 هـ 44 صفحة وبمطبعة العربي الأزرق 1318 هـ 44 صفحة وعلى الحجر بفاس 40 صفحة و36 صفحة.

المصادر : الاعلام 163/5، إيضاح المكنون 87/1، 136، 153، 189، 314، 324، 413، 551 - 150/2، 219، 230، 355، 449، 455، 552، 654، 719، 724، البستان في ذكر الاولياء والعلماء بتلمسان 141، درة الحجاك 445، شجرة النور الزكية 261، الضوء الاعم 330/5، 14/6، الفكر السامي 96/4، فهرس المخطوطات العربية 250/1، فهرس الفهارس 314/2 - 317/3، كتيخانه 178/5، 185، 189 - 74/7، 570، كشف الظنون 339، 1311، 1488، 1507، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 230/7، معجم المطبوعات 1444، 1519، نفح الطيب 445/3، نظم العقيان في أعيان الاعيان 131، نيل الابتهاج 209، هدية العارفين 737/1.

تنبيه : ترجمه الحافظ السخاوي في الضوء الاعم مرتين : الاولى باسم علي بن محمد بن علي القلصان الاندلسي الحيسوب، قال ابن عزم صاحبنا : مات سنة بضع وخمسين. والثانية باسم علي بن محمد بن محمد بن علي... القلصاوي... ولد قبل سنة 815 وأطلق في ترجمته والصواب القلصادي بالدال لا بالواو وولادته كانت سنة 808 هـ. وكلما ذكره في كشف الظنون نسبه هكذا : القلصاوي بالواو، غير أنه ص 1507 بعدما ذكر القلصاوي زاد بين مزدوجتين هكذا ((القلصادي)) وهو البسطي نسبة إلى بسطة بلدة بالاندلس، القلصادي بالدال. وص 314، ج 2 : 150 جعله الفرشي بالفاء، وهو القرشي بالقاف. وجعله في هدية العارفي الفرشي وأكده بقوله بالفاء، والصواب القاف نسبة إلى قبيلة قريش أشرف قبائل العرب، وعد من مؤلفاته شرح رجز ابن مرقعة، والصواب رجز أبي مرقع في التوقيت، وشرح رجز الشيرازي

في الفرائض، والصواب رجز الشراف. وترجمه في معجم المطبوعات مرتين : نسب له في الاولى شرح فرائض الشيخ خليل المالكي (فرائض المذاهب الاربعة). وفرائض الشيخ خليل إنما على المذهب المالكي فقط، وهما ترجمتان لشخص واحد.

وذكر الشيخ خير الدين من مؤلفاته ((كشف الاسرار - ط)) رسالة في الجبر. والصواب انها في مبادئ الحساب فقط واسمها الكامل كشف الاسرار عن علم حروف الغبار.

(663) ابن قنفذ أحمد بن حسن 740 - 809 هـ.

أبو العباس أحمد بن حسن الخطيب بن علي بن ميمون بن قنفذ القسنطيني المعروف بابن قنفذ من [بيت] عليم وخطابة في قسنطينة الفقيه العالم المتقن الرحلة القاضي الفاضل المحدث المشارك المصنف.

كان إماما عالما مشاركا متفنا في الفقه والحديث والتفسير والعربية والحساب والفلك والفرائض عارفا بالتاريخ والسير والوفيات والطبقات، رحلة جولا مصفا معتقدا للصالحين كثيرا من لقائهم منقبا عن أخبارهم.

ولي قضاء الجزائر ثم رحل إلى المغرب الأقصى فأقام به 18 سنة وجاك في مدنه وقراه وبواديه فحصل علوما كثيرة واعتنى بقاء الصالحين والعلماء الجلة ثم ولي قضاء دكالة من بلاد المغرب الأقصى.

له شرف الطالب في أسنى المطالب، وهي وفياته، وتيسير المطالب في تعديل الكواكب، وشرح منظومة ابن أبي الرجال في الفلك، وبغية الفارض في الحساب والفرائض، وسراج الثقاب في علم الاوقات، والفارسية في مبادئ الدولة الحفصية، وأنس الحبيب عند عجز الطبيب، والقنفذية في أبطال الدلالة الفلكية، وتحفة الوارد في اختصاص الشرف من قبل الوالدة، وشرح ألفية ابن مالك سماه هداية السالك في بيان ألفية ابن مالك، وشرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني سماه تقريب الدلالة، وشرح أصلي ابن الحاجب، وشرح تلخيص ابن البناء سماه حط الثقاب عن وجوه أعمال الحساب، وشرح جمل الخونجي سماه تلخيص العمل في شرح الجمل، وشرح : بني الاسلام على خمس سماه أنوار السعادة في أصول العبادة، ووسيلة الاسلام بالنبي عليه السلام، والابراهيمية في مبادئ العربية، واللباب في اختصار الجلاب، ومعنة الرائي في علم الفرائض، وإيضاح المعاني في بيان المعاني، والمسافة السنية في اختصار الرحلة العبدية، وتنسهيح العبارة في تعديل السيارة، ووقاية الموقت ونكاية المنكت، وبسط الرموز الخفية في شرح الخرزجية، والتمحيص في شرح التلخيص، وتفهم الطالب لمسائل أصول ابن الحاجب، وعلامة النجاح في مبادر الاصلاح، وتقديدات في مسائل مختلفة.

توفي ليلة الجمعة 12 ربيع النبوي.

- أنس الفقير، وعز الحقير. مطبعة أكدال 1965 م 141 صفحة.

المصادر : الاعلام 114/1، الاعلام بمن حركاته من الاعلام 116/2، إيضاح المكنون 133/1، 189، 262، 310 - 153/2، 706، 713، تاريخ آداب اللغة العربية 209/3، تعريف الخلف برجال السلف 27، جذوة الاقتباس 79، جواهر الكمال 44، درة الحجاك 60، فهرس الفهارس 323/2، فهرس المخطوطات العربية 189/2، كتيخانه 134/5 - 344/7، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 205/1 مقدمة وفياته شرف الطالب نشر المثاني 4/1، نيل الابتهاج 75، هدية العارفين 117/1، مقدمة الفارسية.

تنبيه : جعله البغدادي في إيضاح المكنون 262/1، ابن قنفذ بزيادة التاء في آخره وهو ابن قنفذ بدونها. ولم يلقبه الاستاذ كحالة بلقبه الشهير به : ابن قنفذ. وعد الشيخ خير الدين من

مؤلفاته : شرح الطالب في أسنى المطالب (خ) تراجم، وهو شرف الطالب لا شرح، وليس في التراجم وإنما هو في...

664 القويسني حسن 1254 هـ.

حسن بن درويش بن عبد الله بن مطاوع القويسني الشافعي برهان الدين فاضل، من أهل مصر ولي مشيخة الأزهر واعتراه الجذب في آخره عمره.
- له رسالة في المواريث.

- شرح السلم المروفق في المنطق للإمام الاخصري، (انظر البولاقى مصطفى حاشيته على شرح القويسني للسلم).

المصادر : الاعلام 204/2، معجم المؤلفين 43/3، 223، 272، إيضاح المكنون 24/2، هدية العارفين 301/1، كتيبخانة 63/6.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة ثلاث مرات في الجزء الثالث ص 43، 223، 272، وهي تراجم لشخص واحد الاولى بعنوان البرهان القويسني والثانية والثالثة بعنوان : حسن القويسني.

665 القيرواني عبد الله بن أبي زيد 310 - 386 هـ.

أبو محمد عبد الله بن أبي زيد عبد الرحمن النفزي القيرواني إمام المالكية في وقته وقودتهم وجامع مذهب الامام مالك وشارح أقواله قطب المذهب، ومالك الاصغر، ومالي البلاد من تواليه.

كان واسع العلم كثير الحفظ والرواية فصيح القلم ذا بيان ومعرفة بما يقوله ذابا عن مذهب الامام مالك قائما بالحجة عليه بصيرا بالرد على أهل الأهواء يقول الشعر ويجيده ويجمع إلى ذلك صلاحا تاما وورعا وعفة حاز رئاسة الدين والدنيا. لخص مذهب الامام مالك وضم نثره وذبح عنه وملأت تأليفه الدنيا وعرف قدره الاكابر حتى لقب بمالك الاصغر، اماما موثوقا به في علمه وديانته وروايته. اجتمع فيه العلم والورع والفضل والعقل سريع الانقياد والرجوع إلى الحق.

له مؤلفات كثيرة منها : النوادر والزيادات على المدونة، وتهذيب العتبية، والافتداء بأهل المدينة والذب عن مذهب الامام مالك، والتنبيه على القول في أبناء المرتدين وكتاب شرح مسألة الحبس على أولاد الاعيان، وتفسير أوقات الصلوات، والثقة بالله والتوكل على الله، والمعرفة واليقين، والمضمون من الرزق، والمناسك، ورسالة فيمن تؤخذ عنه تلاوة القرآن، ورد السائل، وحماية عرض المومن، والبيان من إعجاز القرآن، ورسالة إعطاء القرابة من الزكاة، ورسالة النهي عن الجدل، ورسالة في الرد على القدريّة، ومناقضة رسالة البغدادي المعتزلي، والاستظهار في الرد على الفكرية، وكشف التلبيس، والنصيحة ورسالة طلب العلم وفضل قيام رمضان ورسالة الموعظة الحسنة لاهل الصدق ورسالة إلى أهل سجناسة في تلاوة القرآن ورسالة في أصول التوحيد، وأحكام المعلمين والمتعلمين والمعرفة واليقين والتوكل والمناسك وكتبه كلها مفيدة بديعة غزيرة العلم.

توفي عند زوال يوم الاثنين متم شعبان.

الرسالة في فقه المالكية، طبعت على الحجر بغاس 174.

المصادر : الاعلام 230/4، الديباج المذهب 136، شجرة النور الزكية 96، شذرات الذهب 131/3، العبر في خبر من غير 43/3، عنوان الأريب 34، الفهرست لابن النديم 283، فهرس المخطوطات العربية 283/1، كتيبخانة 165/3 - 468/7، كشف الظنون 7841، 880، معالم الايمان 135/3،

معجم المؤلفين 73/6، معجم المطبوعات 32، هدية العارفين 447/1، النجوم الزاهرة 200/4، فهرسة ابن خير 246، 244، 440، تاريخ الادب العربي لبروكلمان 286/3، نفح الطيب 553/1. تنبيه : ذكر في كشف الظنون رسالة ابن أبي زيد مرتين الاولى بعنوان رسالة ابن أبي زيد في فقه المالكي وأرخ وفاته بسنة 389 وهي 386 والثانية رسالة في الفروع المالكية للشيخ أبي محمد عبد الله بن أبي زيد القيرواني وهما كتاب واحد وعد في الديباج من مؤلفاته غاية تمرض المومن وهو حماية عرض المومن ولعله من تحريف الطبع.

الكانوني انظر الفهري الكانوني

(666) الكبداني محمد.

محمد أحمد الكبداني.

خلاصة التاريخ بمشاركة محمد الامين التمساني، المطبعة المهدية بتطوان جزأ 301.

(667) الكتامي محمد بن صالح - 1051 هـ.

أبو بكر محمد بن صالح بن عبد الله بن حيدر الكتامي المصري الشافعي الازهري الامام العارف بالله تعالى.

كان من أجلة الشيوخ وأكابر العلماء العاملين ومن المشهورين بمصر في علوم الهيئة والميقات والفلك آية في علم الاوقاف له يد طويل في كل وفق أراد وله مجريات مشهورة في العلوم الحرفية ومؤلفات كثيرة. له : السر الحنيف في ذكر اسمه تعالى اللطيف، ومختصر صحيح مسلم، وتفسير قوله تعالى : وهو معكم أينما كنتم.

توفي بمصر بالطاعون.

المنهاج الحنيف في معنى اسمه تعالى : لطيف. طبع على الحجر بفاس 1314 هـ صفحات 100. المصادر : ايضاح المكنون 591/2، خلاصة الاثر 85/1، فهرس المخطوطات العربية 322/2، كتيبة العارفين 240/1، 280/2، معجم المطبوعات 781.

تنبيه : ترجمه البغدادي في هدية العارفين ترجمتين هما لشخص واحد. وترجمه الاستاذ كحالة ثلاث مرات، الاولى باسم أبو بكر الكتامي، والثانية باسم محمد الكتامي، وأرخ وفاته فيهما بسنة 1051 هـ ونسب له فيهما المنهج الحنيف، والثالثة باسم محمد الكتاني أيضا ونسب له فيها أيضا المنهج الحنيف، غير أنه لم يذكر فيها وفاته وإنما قال كان حيا سنة 1025 هـ وهي تراجم ثلاثة لشخص واحد.

ونسبه في معجم المطبوعات للحنفي البكري : محمد المصري.

ونسبه في كتيبة العارفين 92/7 لابي بكر الميقاتي.

(668) الكتاني جعفر 1250 - 1323 هـ.

أبو الفضل جعفر بن إدريس الحسني الادريسي الكتاني أبو المواهب الفقيه العلامة المطلع المحدث النسابة المتفنن الصوفي صالح علماء فاس وحامل لواء المذهب المالكي على كاهله.

كان من أشهر علماء فاس وأكبر أصحاب الاقدار بها إماما عالما عاملا ورعا منقبضا كثير الصمت والعزلة بصيرا بالمذهب وفروعه ضابطا لقواعده صحيح النظر قوي الحجة واسع الاطلاع مرجوعا إليه في حل المشكلات صحيح النقل أصيل الضبط متقنا ثقة مأمونا مشارا إليه في المغرب حفظا وعناية ونزاهة محافظا

على العمل مكبا على النظر قليل التدريس دعوى على التأليف والتقييد قاربت مؤلفاته المائة، مع الدين المتين والنهج على سنن المهتدين والخشوع والوقار والتواضع والخضوع على جلالته قدره، طلق الوجه حسن البشر كريم العشرة خاشع القلب سريع الدمعة متباعدة عن الروعا والسمة.

له مواهب الارب المبرئة من الجرب في السماع وآلات الطرب، والرياض الربا في الشعبة الكتانية، وحقيقة الحقائق في مولد الشفيق وخير الخلائق، ومنية العارف وغاية رغبته في مشاهدة الحق ورويته، وحل العقاك عن مسألة الطي والوصال، واتحاف نجباء العصر بالجواب عن المسائل العشر، وتفسير الفاتحة، وتأليف في الجواب عن المقالات المنسوبة للشيخ مظهر الجردى الدهلوى المدني، وتأليف في حكم التقليد في العقائد، وتأليف في النهي عما يعمل في المساجد ليلة القدر، وتأليف في انعقاد النكاح بالفتحة التي تفعل بفاس عند تمام خطبة الزوجة، وتأليف في كون الجمع بين العشاعين للمطر وارد عن النبي صلى الله عليه وسلم وخلفائه الراشدين، ومجموع الاجوبة، ومجموع الخطب، وختم صحيح مسلم، وختم الموطأ، وختم سنن أبي داود، وحواش على الصحيحين والموطأ وسنن أبي داود والترمذي لم تتم، وحاشية على شرح الشيخ التاوودي بن سودة لامية الزقاق، وتأليف فيما يتعلق بكسوة الكعبة، وتأليف في أف الحكم بثبوت شهر رمضان يعم بشرط عدم البعد جدا، وأنه لا يثبت بقول المنجم وما قيل في ذلك، والفتح المبين في وقائع الحج وزيارة النبي الامي الامين، والدواهي المدهية للفرق المحمية وغير ذلك مما ذكره في آخر فهرسته.

توفي ليلة السبت منتصف شعبان ودفن من الغد داخل قبة الشيخ أبي ميمونة دراس ابن اسماعيل خارج باب الفتوح من مدينة فاس.

- 1 (اتحاف الطالب الحاذق اللبيب، بما يحصل العلم الرحيب الرطيب، وهو يتضمن ما يحتاج إليه طالب العلم مما هو سبب في الادراك والتحصيل والفهم، طبع على الحجر بفاس 54 صفحات.
- 2 (اعلام ائمة الاعلام وأسانيدها، بما لنا من المرويات وأسانيدها. وهي فهرسة - فرغ منها أواخر ذي الحجة 1318 هـ، طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1322 هـ 52 صفحة.
- 3 (تأليف في أهل الذمة، انظر السكاك.
- 4 (تأليف في وجوب مواساة الفقراء زمن المسغبة، طبع على الحجر بفاس 30 صفحة.
- 5 (جوابه عن حكم صابون الشرق وشمع البوجي وصندوق النار المجلوب ذلك من بلاد الكفار وحكم خياطة أهل الذمة، طبع على الحجر بفاس 15 صفحة، وعلى الحجر بفاس وبآخيه تقييدان أولهما شرح حديث أن الله يبيغض أهل السبت للحميين، والثاني في حل بيتي ابن عربي الحاتمه يا من كلا من له ... 16 صفحة.
- 6 (جواب عن سؤال القاضي محمد الخصامي التازي عن حكم استنثاق تيم وشرب الدخان، الجواب منظوم كالسؤال، وعن الجزاء الذي يبيع اللحم إذا كان يجعل في أنفه الغبار المسمى على لسان متعاطيه (طباوق) وصدر منه ذلك حال بيعه اللحم ومباشرة، طبع على الحجر بفاس 6 صفحات.
- 7 (جواب عما يشد به الوسط المطرز بالحريز هل يجوز استعماله للرجال إذا كثر فيه الحريز (انظر منتخب الاقاويل له).
- ختمه للجرومية، طبع على الحجر بفاس 16 صفحة.
- 9 (نزهة النسرني والحق في امتداد مختار المغرب إلى الشفق، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1309 16 صفحة.
- 10 (الشرب المختصر، والسر المنتظر، من معين أهل القرن الثالث عشر. طبع على الحجر بفاس 1309 هـ 42 صفحة.

11 (شرح آخر ترجمة من صحيح الامام البخاري، فرغ منه 21 شوال 1303 هـ طبع على الحجر بفاس 28 صفحة.

12 (شرحه على خطبة الشيخ ميارة للمرشد المعين، طبع على الحجر فاس ومعه تأليف في المكلف إذا فضل عنه طعام وشراب في زمن المسيغة ومنعه ممن يستحقه فإنه يكون ضامنا، 57 صفحة.

13 (منتخب الاقاويل فيما يتعلق بلبس السراويل، طبع على الحجر بفاس ومعه جوابه عما يستد به الوسط ... 16 صفحة.

المصادر : الاعلام 115/2، الاعلام الشرقية 92/2، الدرر البهية 120/2، الدرر اللثالي 22، شجرة النور الزكية 433، الفكر السامي 141/4، فهرس أبي العباس أحمد بن الخياط (خ)، فهرسة الحسن مزور (خ)، فهرس الفهارس 131/1، 219، 362، فهرس أبي عبد الله محمد بن إدريس القادري (خ)، معجم الشيوخ 173/1، معجم المؤلفين 133/3، معجم المطبوعات 40، 1545، مختصر العروة الوثقى 52.

تنبيه : ترجمه في معجم المطبوعات مرتين الاولى باسم ابن إدريس الكتاني جعفر، والثانية باسم الكتاني جعفر، ولم يذكر في الاولى تاريخ وفاته، ونسب له فيهما معا منتخب الاقاويل فيما يتعلق بالسراويل، وهما ترجمتان لشخص واحد، ونسب الاستاذ كحالة فهرسة صاحب الترجمة أعلام ائمة الاعلام وأسانيدها لابي مالك عبد الواحد العلوي السجلماسي مفتي مراكش وكاتب السلطان أبي العباس المنصور السعدي وهي لصاحب الترجمة أما فهرسة أبي مالك المذكور باسمها الاعلام ببعض من لقيته من علماء الاسلام (فهرس الفهارس 165/2).

669) الكتاني عبد الاحد - 1375 هـ.

عبد الاحد بن الشيخ عبد الحي بن الشيخ عبد الكبير الحسني الادريسي الكتاني الفقيه العالم الاديب الارب الكاتب المبدع الشاعر المجيد القاضي. ولي قضاء الدار البيضاء.

ولد بفاس وتوفي بالدار البيضاء يوم السبت 25 ربيع الثاني. قصيدة مشرفة بالرفع إلى فخامة الاستاذ الكبير عالم الامة وإمام الائمة شيخ الطريقة الكتانية مولانا عبد الحي الكتاني بمناسبة الاحتفال بالموسم الكتاني لسنة 1350، طبعت بفاس 4 صفحات.

670) الكتاني عبد الرحمن بن محمد الباقر. (1980).

الفقيه العالم المدرس الكاتب المقتدر من الاعضاء العاملين في رابطة العلماء بالمغرب أسس مدرسة حرة بسلا وهو يديرها ويدرس بها وبزاويتهم وغيرها. الغبطة بالعلماء وهي خطبة في أبي العلاء إدريس الأكبر. دفين زهون - المطبعة الوطنية بالرباط 1354 هـ 1935 م ■ صفحات.

671) الكتاني عبد الرحمن بن جعفر - 1334 هـ.

أبو زيد عبد الرحمن بن جعفر بن إدريس الحسني الادريسي الكتاني الاديب الارب الكاتب المجيد الشاعر المكثر المجيد.

له الجوهر النفيس في النسب الكتاني ذي التقديس.
جواب عن نظم في صورة السؤال عن حكم القبض في صلاتي النفل والفرص لابي العلاء الفضيلي، فرغ منه
1319 هـ، طبع على الحجر بفاس 8 صفحات.
المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 96، معجم المؤلفين 133/5.

(672) الكتاني عبد الرحيم.

- 1 (اعداد دروس المحفوظات. والانشيد الشعرية 6 أجزاء.
- 2 (الاناشيد المدرسية عربية وفرنسية.
- 3 (أناشيد النصر.
- 4 (تحاضير في الجغرافيا لمستوى قسم الشهادة (كتاب المعلم).
- 5 (الجديد في المحفوظات لاقسام الابتدائية، بمشاركة العلمي ومن معه.
- 6 (الجغرافيا الواضحة.
- 7 (دفتر الجغرافيا، قسم الشهادة.
- 8 (دفتر الخط، التحضيري.
- 9 (المحفوظات الجديدة للقسم التحضيري.
- 10 (مذكرات الاخلاق للقسامين الابتدائيين الاول والثاني.
- 11 (مذكرات في الشكل التطبيقي، أقسام الملاحظة.
- 12 (مذكرات في الشكل التطبيقي، لقسم الشهادة.

(673) الكتاني عبد الكبير بن عبد الحي.

عبد الكبير بن عبد الحي الحسني الادريسي الكتاني الشاب الاديب الكاتب.
- وحي العاطفة في ذكرى المولد النبوي الكريم، المطبعة الوطنية بالرباط 1941 م 7 صفحات.

(674) الكتاني عبد الكبير بن محمد 1267 - 1333 هـ.

أبو المكارم عبد الكبير بن محمد بن عبد الواحد الحسني الادريسي الكتاني الفقيه العالم المحدث
الصوفي الشهير شيخ السنة وإمام الهداية الأستاذ الأكبر والشيخ المربي الأشهر. كان من أعظم أهل عصره
قدرا وإسناهم فخرا، شيخنا جليلا وصوفيا كبيرا ملازما لسرد كتب الحديث ونشرها عارفا بسيرة النبي صلى
الله عليه وسلم متمكنا في التصوف، أصبر الناس على المجاهدة وأدومهم على العمل من ذكر وصلاة وصوم
لا يفتر عن ذلك ولا ينام الليل إلا قليلا، آية في الجود والايثار ولو كان به خصاصة، عظيم الوقار دمث
الاخلاق طيب العشرة، بيته مثابة لاهل الفضل والعلم والدين، لا يغتاب ولا يغتاب بحضرته، صبوراً عند
الشدة، امتحن مع ولديه وأهل بيته واتباعه في العهد الحفيظي فصبر واحتسب، حج ودخل تونس
وطرابلس.

له المشرف النفيس في ترجمة مولانا إدريس بن إدريس، وتأليف في سقية مادة جسمانيته صلى الله
عليه وسلم وروحانيته، والانتصار لآل البيت المختار والرد على بحث القصار، وتأليف في الوفرة، وتأليف في
الخصاب، وتأليف [في] المشيب، وحواشي على صحيح الامام البخاري، وحواشي على شمائل الامام

الترمذي، وختم المواهب الدينية، وجزء في المبشرين بالجنة، وجزء في أسباب رضي الله على العبد
والعكس، وجزء فيما يتعلق بالتبغ والتنفير منه، وجزء في الرقص، وشرح حديث الاعمال بالنية، ورسالة
في معنى قول بعض الاكابر : كن مع أبناء الدنيا بالادب ومع أبناء الآخرة بالعلم ومع العارف كيف
شئت، ورسالة في العقائد بالدليل السمعي على طريقة السلف، وجزء في المقام الروحي للسيدة فاطمة
الزهراء عليها السلام، وفهرسة وغير ذلك.

توفي ضحوة يوم الخميس 26 ربيع النبوي ودفن من يومه بصحن زاويتهم الشهيرة بفاس ثم نقل
بعد ذلك إلى المحل الذي زيد بالزاوية فدفن ضجيه والده.

- 1 (الدرر السنية، في الاجازات والوصية الكتانية، طبع على الحجر بفاس 8 صفحات.
- 2 (نجوم المهتدين، في دلائل الاجتماع للذكر على طريقة المشايخ المتأخرين، برفع الاجل من الارض
والاهتزاز شوقا إلى رب العالمين، طبع على الحجر بفاس وبآخرة تقاريط لبعض العلماء وتذييل لولد
المؤلف الشيخ محمد عبد الحي 89 صفحة.
- المصادر : الاعلام 175/4، الاعلام الشرقية 127/3، فهرس الفهارس 362/1 - 80/2، 139، معجم
المؤلفين 312/5، معجم الشيوخ 74/2.

(675) الكتاني عبد الكريم.

دفتر الجغرافيا لاقسام الشهادة الابتدائية وفق ما قرره وزارة التهذيب الوطني والشبيبة والرياضة،
مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 1959 م 40 صفحة.

(676) الكتاني محمد الباقر - 1384 هـ.

أبو عبد الله محمد الباقر بن الشيخ محمد بن الشيخ عبد الكبير الحسني الادريسي الكتاني الفاسي
أصلا السلوي قرارا وموتا ومدفنا الفقيه العالم الصوفي الخير الدين الناسك.
كان عالما عاملا فاضلا ناسكا خيرا دينيا حسن السمعة تام المروعة وقورا محافظا على ناموس العلماء
مشتغلا بما يعنيه مقبلا على عبادة ربه.
توفي عشية الخميس 26 شعبان.
له تأليف كثير (1).

(677) الكتاني محمد توفيق.

- محمد توفيق الحسني الادريسي الكتاني خريج جامعة القرويين ومجاز في الادب وأستاذ بثنائية
فاطمة الزهراء بالدار البيضاء ثم بكلية الادب من جامعة محمد الخامس فرع فاس.
- 1 (الخطب الوطنية للناشئين. طبع دار السلمي بالدار البيضاء.
- 2 (دفتر التاريخ للسنة الثانية من الثانوي - طبعة رابعة - مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 72 صفحة.
- 3 (دفتر التاريخ للسنة الرابعة - الشعبة الادبية الشرعية - مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 68 صفحة.

(1) منها : ترجمة الشيخ محمد الكتاني الشهيد - مطبعة الفجر 1962 - وبآخرة - ص 251 - ثبت بمؤلفاته على حروف
المعجم.

(4) دفتر التاريخ، ملخصات في تاريخ المغرب والاندلس للسنة الثالثة من الثانوي، مطبعة النجاح بالدار البيضاء 95 صفحة.

(5) فن التصريف للاقسام الثانوية.

(6) القراءة الثقافية للاقسام الثانوية 3 أجزاء، بمشاركة عبد القادر الخلافي، محمد حمداني، مصطفى عبد الغني، محمد عيشيشي، السيد أحمد الدسوقي، عبد السلام ياسين، جعفر الفاسي.

(7) المطالعة الجديدة للمدارس الثانوية، بمشاركة عبد السلام ياسين، جعفر الفاسي، جعفر علي العلمي، ج، ل. طبعة ثالثة 1962 م مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 168 صفحة (1).

(678) الكتاني محمد بن جعفر 1274 - 1341 هـ.

أبو عبد الله محمد بن جعفر بن إدريس الحسني الإدريسي الكتاني الشيخ الفقيه العلامة المحدث الراوية المسند المكثر الصوفي التقي السني القدوة.

كان من أعيان علماء فاس ورواتها الامجاد متفننا مشاركا في كثير من العلوم متضلعا في الحديث بصيرا بمعانيه وفقهه دعويا على تدرسه وسرده حسن النطق به عارفا بتراجم رجاله مطلعها على أخبار صلحاء وعلماء فاس وطبقات علماء المذهب، مشاركا في التصوف عارفا بمقاصد أهله واصطلاحاتهم صحيح النقل متحريرا في العزوة، مجتهدا في العلم جانحا إلى الخير محبا في أهل الصلاح محسنا الظن بهم قابضا على دينه بيد من حديد، ذا نفس أبية وهمة عليّة، تام المروّة حسن السمّت لين الجانب بعيدا عن الربيب متمسكا بعرا النزاهة شهير الذكر معظما عند الخاصة والعامة شرقا وغربا.

رحل إلى المشرق مرتين، استوطن في ثانيتهما المدينة المنورة. وعند جلاء النازلين بالمدينة المنورة بعد اعلان الحرب العالمية الاولى قصد دمشق واستوطنها وواظب فيها على تدريس الحديث واسماها لاهلها والواردين عليها مع جلالة وعلو مكانة واحترام إلى أن رجع إلى مسقط رأسه فاس.

له سلوك السبيل الواضح في بيان أن القبض في الصلاة كلها مشهور وراجح، وتأليف في توهين حديث كل امر ذي بال من الوجهة الصناعية، والرسالة المستطرفة فيما يحتاج إليه طالب الحديث من الكتب المشرفة، والنبذة اليسيرة النافعة التي هي لاستار جملة أحوال لشعبة الكتانية رافعة، والكشف والتبيان لما يرجع لاصول المكلف في عقائد الايمان، ونظم المقناثر من الحديث المتواتر، وتعجيل الشارة للعامل بالاستخارة، والدعامة لمعرفة أحكام سنة العمامة، ورفع الملامة ودفع الاعتساف عن المالك إذا بسمل في الفريضة خروجا من الخلاف، والاعلام بما يتعلق بالمجاننات المحلات من الاحكام، واتحاف ذوي البصائر والحجا في مسائل الحرير من السرور والنجا واختصاره، والمطالب العريضة الوافية في تكمله صلى الله عليه وسلم بغير العربية، وختم صحيح الامام مسلم، وختم الموطأ، وتخرج أحاديث القضاء لم يكمل، ورحلة حجازية لم تكمل، وتأليف عظيم في مسألة العلم النبوي، وغير ذلك.

توفي بمدينة فاس بعد رجوعه من الشام ليلة السبت 16 رمضان ودفن بروضة اسلافهم قرب مصلى باب الفتوح ثم نقل بعد ذلك إلى دار بحومة سيديوس عدوة فاس والاندلس اتخذت زواية.

(1) الازهار العاطرة الانفاس، بذكر بعض محاسن قطب المغرب وتاج مدينة فاس. (ادريس بن إدريس) فرغ منه ليلة الاثنين 24 شوال 1306 هـ، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق أواسط ذي القعدة 1307 هـ 324 صفحة، وعلى الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1314 هـ 323 صفحة.

(1) طبع له أخيرا بالمغرب : الصراع بين القديم والجديد في الادب العربي الحديث. وهو أطروحة لنيل دكتوراة الدولة في جزييف - دار الثقافة - 1982.

(2) إسعاف الراغب الشائف، بخبر ولادة خير الانبياء وسيد الخلائق. وهو قصة المولد النبوي، طبع على الحجر بفاس مرارا وتكرارا صفحات ما بين 28 و 32.

(3) بلوغ المرام، ببيان ما تنفر منه الملائكة الكرام. (انظر : شفاء الاسقام له).

(4) سلوة الانفاس، ومحادثة الاكياس، بمن أقبر من العلماء والصلحاء بفاس. طبع على الحجر بفاس مطبعة أحمد بن الطيب الازرق 1316 هـ، ثلاثة أجزاء 1149 صفحة.

(5) شفاء الاسقام والالام، بما يكفر ما تقدم وما تأخر من الذنوب والآثام. طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1321 هـ ومعه بلوغ المرام ببيان ما تنفر منه الملائكة الكرام 75 صفحة.

(6) نظم المتنائرة، من الحديث المتواتر. المطبعة المولوية بفاس 1328 هـ 157 صفحة.

(7) نصيحة أهل السلام، طبع على الحجر بفاس مطبعة فاس 1326 هـ 119 صفحة.

(8) اليمف والاسعاد، بمولد خير العباد. المطبعة الاهلية بالرباط 1345 هـ 59 صفحة.

المصادر : الاعلام 300/6، الاعلام الشرقية 121/2، شجرة النور الزكية 436، الفكر السامي 141/4، فهرس الفهارس 362/1، 388، فهرسة محمد بن إدريس القادري (خ)، مختصر العروة الوثقى 14، معجم المؤلفين 150/9، معجم الشيوخ 77/1 - 472/2، معجم المطبوعات 1545، ملحق رحلة الوزير.

تنبية : عد في معجم المطبوعات من مؤلفاته الرسالة المستطرفة بالدال بعد الراء وهي الرسالة المستطرفة بالفاء بعد الراء، وعد الاستاذ كحالة من مؤلفاته الازهار العاطرة الانفاس بذكر بعض محاسن قطب المغرب ومدينة فاس والصواب وتاج مدينة فاس.

(679) الكتاني محمد الطاهر 1299 - 1347 هـ.

أبو عبد الله محمد الطاهر بن الحسن الحسني الإدريسي الكتاني شيخنا الفقيه العلامة المحصل المدرس النفاة المحدث الخطيب البليغ المؤلف العدل الزهيه.

كان فقيها عالما مدرسا نفاة عارفا بالنحو والفقه والحديث والسير والتفسير خيرا دينيا هينا ليئا صالحا زاهدا ورعا طويل الصمت حسن السمّت كثير الوقار متواضعا كريم الاخلاق مشغلا بما يعنيه مقبلا على عبادة ربه مقلا من الدنيا جانحا إلى الخير محبا في أهل الصلاح متمسكا بالسنة مكيّا على التدريس والافادة محسنا للتلقين خصوصا للمبتدئين سهل العبارة كثير التواضع متحريرا في الشهادة. وعلى الجملة فقد قرأنا عليه كثير واستفدنا منه كثيرا.

له بهجة البصر بذكر بعض أعيان القرن الرابع عشر.

توفي عند أذان الجمعة 7 صفر الخير وصلى عليه على شفير قبره بعد صلاة العصر من اليوم المذكور ودفن بالقباب.

مطلع السعابة، في اقتران كلمتي الشهادة. مطبعة فاس 1346 هـ 240 صفحة.

المصادر : معجم المؤلفين 97/10.

(680) الكتاني محمد عبد الحي 1300 - 1382 هـ.

أبو الاسعاد محمد عبد الحي بن الشيخ عبد الكبير الحسني الإدريسي الكتاني شيخ الطريقة الكتانية.

الفقيه العلامة الدراكة المحدث الحافظ المسند الرحالة المؤرخ النسابة النقادة المطلع المشارك الجامع بين شرف العلم والنسب أعجوبة الدهر في الحفظ والاطلاع.

كان علامة مشاركا في كثير من الفنون محدثا حافظا واسع الاطلاع إماما في الحديث بصيرا بمعانيه وفقه عارفا برجاله وتواريخهم وأحوالهم من تعديل وتجريح آية في السير والتاريخ والانساب وأخبار الناس وأحوالهم له يد في التصوف فصيح اللسان متقنا لصناعة التدريس مكبا على المطالعة والمذاكرة حسن المحاضرة ممتع المجالسة جماعة للكتب محظوظا في ذلك كثير السباحة داخل المغرب وخارجه.

حج مرارا وساح في بلاد المغرب حواضره وبواديها ودخل الجزائر وتونس وليبيا ومصر المحجاز وسورية ولبنان والقدس. ولقي عظماء الرجال وكان أينما حل يفيد ويستفيد ويجيز ويبستجيز وجمع مكتبة عظيمة كما وكيفا فيها من نوادر المخطوطات ما يعجز فرد عن جمعه ولا تكاد تجد كتابا فيها - على كثرة ما فيها - لم يطلع عليه ويعلق عليه بخطه.

وليته اقتصر على الاشتغال بالناحية العلمية ولم يتعدها إلى غيرها مما لا يجمل بمثله والذي أدى إلى موته غريبا عن وطنه.

له : بيوتات جبل درف وزواياه، وتاريخ جامع القويين، والاستهزا بمن زعم الشرف لابي يعزى، ورسالة في تحقيق رفع نسب صنهاجة لحمير وامكان دخول افريقش الحميري لافريقيا. والمظاهر السامية في النسبة الكتانية، والنبذة اليسيرة في تاريخ الدولة العلوية الشهيرة، وذيل على سلوة الانفاست لم يكمل، واتحاف الحفيد بترجمة جده الصنديد، والترجمة السياسية، تلكم فيه على حياة شقيقه أبي الفيض الشيخ محمد، وعبير الند في ترجمة سيدنا الجد، واختصار الفتح الوهبي في مناقب الشيخ العربي، والوصل الميمون بأخبار الشيخ علي [بن] ميمون، واعذب الموارد في الطريق التي أجزى بالتسليك عليها الشيخ الوالد، والاسعاف بالاسعاد الرباني في إجازة الشيخ النبهاني، والمطلع السعيد إلى المهم من الاحاديث المسلسلة بيوم العيد، والطب الروحاني المحشو في أسانيد المجاز بها محمد بن المعطي العمراني، والطوالع الفخرية في السلاسل القادرية، وما علق بالبال أيام الاعتقال، والمسائل الحسان المرفوعة إلى قاضي تلمسان، وعطفة المجاز إلى من لنا في الحجاز [أجاز]، ومنح القدير في أسانيد والدي الشيخ عبد الكبير، والمنهج المنتخب المستحسن فيما أسندناه لمولانا عبد الحفيظ ابن السلطان مولانا الحسن، ومنية القاصد في بعض أسانيد الاستاذ الوالد : معجم المشايخ، والمسلسلات الوالد، والنجوم السوابق الالهة فيمن لقيته أو كتب لي من الاجلة، وفتح الملك الناصر لعبد أمير البلاد التونسية محمد الناصر، وفتح القدير بأسانيد والدي الشيخ عبد الكبير، والفجر الصادق في إجازة الشيخ محمد الصادق، ونفح العطر الذكي من تلخيص فهرسة الحضيكي، والبيركي، وسلاسل البركات الموصولة بدلائل الخيرات، والرحلة الحجازية، والرحلة الجزائرية التونسية القيروانية، وأداء الحق الفرض في الدين يقطعون ما أمر الله به أن يوصل ويفسدون في الارض، والافادات والانشادات، وبعض ما عملته من لطائف المحاضرات، وتاريخ المكاتب الاسلامية في العالم، ومن ألف في الكتب، ورسالة في علاقة المغرب بشيوخ الزوايا وما كانوا يندبونهم إليه من خدمة الصالح العام وغير ذلك.

ولد بفاس وتوفي بفرنسا منتصف ليلة الخميس 28 ربيع الثاني موافق 27 سبتمبر 1962 م.

(1) ابتداء التدوين في الاسلام - طبع بالمطبعة الوطنية بالرباط - ضمن مجموع محاضرات، 1928 م 75 - 123 صفحة.

(2) البيان المغرب، عن معاني بعض ما ورد [في] أهل اليمن والمغرب. فرغ منه يوم الخميس جمادى الاخرة 1319 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة الذويب 1331 هـ 29 صفحة.

(3) تبليغ الامانة، في مضار الاسراف والتبرج والكهانة. فرغ منه أواخر جمادى الثانية 1345 هـ، طبع على الحجر بفاس مطبعة فاس 1351 هـ 178 صفحة.

(4) التراتيب الادارية والمعاملات والصناعات والحالة العلمية التي كانت على عهد تأسيس المدينة الاسلامية في المدينة المنورة العلية - وأصله كتاب تخريج الدلالات السمعية على ما كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحرف والصنائع والعمليات الشرعية لابي الحسن علي بن محمد الخزاعي الاندلسي الاصل التلمساني المولد الفاسي الوفاة - زاد عليه زيادات كثيرة مهمة وميز كلام الاصل بوضع خط تحته، جزأت طبع الجزء الاول بالمطبعة الاهلية بالرباط 1346 هـ 480 صفحة، والثاني بالمطبعة الوطنية بالرباط 468 صفحة وبآخره تقاريط.

(5) السر الخفي الامتناني، الواصل إلى ذاك الراتب الكتاني. مطبعة أحمد يماني بفاس 1325 هـ 287 صفحة.

(6) فهرس الفهارس والاثبات، ومعجم المعاجم والمشیخات والمسلسلات. وهو قاموس عام لتراجم المؤلفين في السنة من القرن الثامن إلى أواسط القرن الرابع عشر الهجر - فرغ من تحريره وتهذيبه وتصحيحه 8 شوال 1344 هـ، طبع بالمطبعة الجديدة بفاس 1346 هـ، جزأت 923 صفحة.

(7) كتاب كشف اللبس، عن حديث وضع اليد على الرأس. المطبعة المغربية بطنجة 1326 هـ 55 صفحة.

(8) مفاكهة ذي النبل والافادة، حضرة مدير جريدة السعادة، فرغ منه في محرم 1326 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة الحاج أحمد الازرق 1326 هـ 40 صفحة.

(9) منية السائل، في اختصار الشمالك. فرغ منه عصر الاثنين 3 شوال 1327 هـ طبع على الحجر بفاس 40 صفحة.

المصادر : شجرة النور الزكية 437، فهرس المخطوطات العربية، 80/1، فهرس الفهارس 132/1، 135، 358، 359، 362، 387 - 20/2، 21، 25، 35، 38، 51، 80، 93، 94، 258، 279، 320، 389، مقدمة فهرس الفهارس.

تنبيه : انظر ملاحظتنا آخر ترجمة شقيقه الشيخ محمد الآتية اثره.

681) الكتاني محمد بن عبد الكبير 1290 - 1327 هـ.

أبو الفيض محمد بن عبد الكبير الحسني الادريسي الكتاني شيخ الطريقة الكتانية بالمغرب ترجمان الصوفية ولسان المتكلمين الامام العلامة المتبحر الحافظ المحدث المسند الصوفي الشهير.

كان حافظا للحديث بصيرا بمعانيه وفقه متمكنا في علم التفسير والاصليين والكلام متبحرا في التصوف غواصا على دقائقه ناهجا في ذلك نسج أرباب الحقائق وأصحاب وحدة الوجود خبيرا، بأحوالهم وطبقاتهم ومذاهبهم وفرقهم قديرا على فك المشكلات مثابرا على نشر العلم دعويا على تقريره وتدريبه حر الفكر والضمير يجاهر بأفكاره وبمبادئه مقتدرا على إقامة الحجة واقناع الخصم والاستيلاء على أفكاره بعيد الصيت والشهرة في المشرق والمغرب رزق الاعانة على التأليف فآلف في التصوف والحقائق والتفسير والفقه والحديث وغير ذلك.

امتحن مرتين شاركه في ثانيتهما والده أبو الفضل وأخوه أبو الاسعاد وولده وعاشوا شذائد عظمت انتهت بجلد المترجم وسحبته إلى بنيقة بمشور أبي الخصيصات بفاس حيث أفرد بها حتى لقي ربه. له اللامحات القدسية في متعلقات الروح بالكلية، والمواقف الالهية في التصورات المحمدية، وحياة الانبياء، وروح الفصوص، واقتباس العقائد، والدرة البيضاء في معنى الصلاح الذي تطلبه الانبياء، والسر الصمداني في كون العارف لا يزاله الخوف ولو دخل الجنة، والبحر الخصم في شروط الاجتماع بالنبي

الاعظم، والديوانة في وقت ثبوت الفتح للذات المحمدية، وطوالع السعود في حقيقة الحيرة، وفتوح الجوارح، وابتداء الدوائر الوجودية، والاستياقات إلى حضرة الحق للموجودات، ونسخة من غاب عنه مطرب ومراتب التوحيد الخاص، وتفسير سورة الضحى وكشف اللثام في سر الصيام، والمنازلات في سر تكبير العيد، وتأليف في سنية القبض في الصلاة، وتأليف في الرفع عند الركوع والرفع منه، والدر المنضوض في الصلاة على سيدنا محمود صلى الله عليه وسلم وغير ذلك، وكتاب حياة الانبياء. ولد بفاس في ربيع الاول وتوفي بمعتقله صبيحة يوم الثلاثاء 13 ربيع الاول ودفن عشية بمقبرة باب الساكمة بفاس وطمس قبره.

- 1 (أدل الخيرات، في الصلاة على سيد الكائنات. طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الارزق 1325 هـ 167 صفحة.
- 2 (الامالي في علم الامهات، طبع على الحجر بفاس ومعه المناجاة ومزج الانموذجية له 24 صفحة.
- 3 (حزه، طبع على الحجر بفاس 8 صفحات.
- 4 (حزب البسط، طبع على الحجر بفاس مطبعة الذويب 8 صفحات.
- 5 (حزب التضرع، طبع على الحجر بفاس 8 صفحات وعلى الحجر بفاس مطبعة الذويب 8 صفحات.
- 6 (الحزب السبيعي، طبع على الحجر بفاس 16 صفحة.
- 7 (الحزب المطلسم، طبع على الحجر بفاس مطبعة عبد السلام الذويب 8 صفحات.
- 8 (الحكم الالهية والمحمدية، طبع على الحجر بفاس 87 صفحة.
- 9 (خبيثة الكون، شرح الصلاة الانموذجية المعدودة من جملة أوارد الطائفة الكتانية، طبع على الحجر بفاس مطبعة الذويب، جزأ : الاول 1318 هـ 179 صفحة، والثاني : 1319 هـ 178 صفحة.
- 10 (ختمة صحيح الامام البخاري، فرغ من املائها أواخر رمضان 1316 هـ، طبعت على الحجر بفاس مطبعة الذويب 1323 هـ 160 صفحة.
- 11 (الدرر السنية في الاجازات والوصية الكتانية، طبع على الحجر بفاس 8 صفحات.
- 12 (رسالة حقيقة المحبة (انظر سلم الارتقاء له).
- 13 (رسالة في أجوبته صلى الله عليه وسلم (انظر الكشف والبيان له).
- 14 (رسالة في أجوبته صلى الله عليه وسلم (انظر الكشف والبيان له).
- 15 (رسالة في تفسير قوله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأنسوا)، طبعت على الحجر بفاس 45 صفحة.
- 16 (السانحات الاحمدية، والنفثات الروعية. وهي قصة المولد النبوي - طبعت على الحجر بفاس مطبعة الذويب 24 صفحة.
- 17 (سلم الارتقاء، طبع على الحجر بفاس 1331 هـ وبآخره رسالة حقيقة المحبة 42 صفحة.
- 18 (صلاة عظيمة المقدار والجاه، طبعت على الحجر بفاس 8 صفحات.
- 19 (القصيدة التائية في التصوف، طبعت على الحجر بفاس 8 صفحات.
- 20 (الكشف والتباني عما خفي على الاعيان، من سر آية : ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان، طبع على الحجر بفاس 1332 هـ وبآخره رسالة في أبوته صلى الله عليه وسلم 64 صفحة.
- 21 (الكمال المتلالي والاستدلال العوالي في محاجة أهل التفریط والتعالي، وإن فيضان الربوبية والمحمدية لا ينقطع بك متتالي. طبع على الحجر بفاس 1318 هـ 136 صفحة وعلى الحجر بفاس 1319 هـ 100 صفحة.
- 22 (لسان الحجة البرهانية في الذب عن شعائر الطريف الاحمدية الكتانية، طبع على الحجر بفاس 1319 هـ 256 صفحة.

- 23 (لقطة عجلائ، شرح الصلاة الانموذجية، طبع على الحجر بفاس وبآخره تقریظان 28 صفحة.
- 24 (مجموعة قصائد : نونية ودالية وسينية وميمية، طبع على الحجر بفاس 7 صفحات.
- 25 (مزج الانموذجية (انظر الامالي له).
- 26 (المناجاة (انظر الامالي له).
- 27 (ارتسامات من المهدي المحمدي، طبع على الحجر بفاس 1321 هـ ومعه ختمة البخاري له جزأ 228 صفحة.

المصادر : الاعلام 83/7، الاعلام الشرقية 127/3، فهرس المخطوطات العربية 209/1، فهرس الفهارس 1، معجم المؤلفين 185/10، معجم الشيوخ 44/1، معجم المطبوعات 166، 1546. تنبيه : ترجمه في معجم المطبوعات ترجمتين : الاولى باسم ابن عبد الكبير الشيخ محمد ونسب له فيهما قصيدة تائية فقط. والثانية باسم الكتاني محمد بن عبد الكبير وداخل الترجمة محمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني الحسني الادريسي الفاسي وخط بين مؤلفاته ومؤلفات أخيه الشيخ عبد الحي فنسب له من مؤلفاته : حكم، وخبيثة الكون، والكمال المتلالي، ولسان الحجة البرهانية، ولقطة عجلائ، ونسب له من كتب أخيه الشيخ عبد الحي الكتب الآتية : الرحمة المرسله والسر الحقي الامتداني (سماه الخفي بالخاء والياء وهو الحقي بالحاء المهملة والقاف) ويغية السائل في اختصار الشمالك (بالياء أوله وهي منية السائل بالميم) ومفاكهة ذوي النبل والافادة (جعلها النبل بالياء المثناة من تحت وهي بالهاء الموحدة).

(682) الكتاني ناصر الدين.

ذكرى إمام المغرب ومنقذه الأكبر صفوة الله إدريس بن عبد الله الكامل، مطبعة النهضة بفاس 1354 هـ 4 صفحات.

(683) كتلة العمل الوطني بالمغرب الأقصى.

المطالب المستعجلة، المطبعة الاقتصادية بالرباط 1936 م صفحات.

(684) الكراسي محمد 674) الكراسي محمد 874 - 964 هـ.

محمد بن عبد الرحمن الكراسي الاندلسي الغرناطي البكري البقيوي أبو القاسم وأبو عبد الله الاديب الشاعر القاضي. كان أدبيا شاعرا. ولي قضاء تطوان في النصف الثاني من القرن العاشر الهجري وبقي على خطته إلى أن وافته منيته. عروسة المسائل، فيما لبني وطالب من المسائل. أرجوزة عدد أبياتها 412 من ضمن مطبوعات القصر الملكي - المطبعة الملكية بالرباط 1383 هـ 1963 م 45 صفحة. المصادر : تاريخ تطوان 140/1، 144، دوحة الناشر 17.

(685) الكردودي أحمد 1240 - 1318 هـ.

أبو العباس أحمد بن محمد بن عبد القادر الكردودي الفاسي له ولوع بالتاريخ والادب والانشاء

والطب معتكفا عليه مع مروعة تامة وجد واقتصاد وسمت حسن ونباهة وخط رائق نسخ به عدة كتب. كان عدلا موثقا، كاتباً بارعا وشاعرا مجيدا، ثم استخدم كاتباً في الشكايات مع الوزير الصفار، ثم كاتباً مع الحاجب السلطاني موسى بن أحمد، ثم عين في سفارة لفرنسا بصفته مراقبا للسفير القائد المعطي بن عبد الكبير الشاوي المزامري لما كان يتمتع به من ثقة الملك الحسن الأول ثم مندوبا لسفارة البابا ليون الثالث عشر بإيطاليا مع النائب الطريس، ثم في سفارة اسبانيا مع القائد عبد الصادق الريفى، وفي هذه السفارة ألف رحلته التحفة السنية. وسافر أيضا في قضية الشنآن الواقع بين شرفاء وزان، ثم عين رئيسا للجنة المؤلفة لتصفح الديون بطنجة، ثم عين كاتباً بوزارة الخارجية وبعد وفاة الملك الحسن الأول رفع كاتباً في ديوان الصدارة، ثم توجه للأسفي لتصفح ديون المخزن، وبعده لحادثة وقعت بالرباط فأزال سوء التفاهم بين المخزن ونائب فرنسا. ومنها إلى وزان للحادث المائل الواقع مع شرفاء وزان وبين مستارة، وبعد انتهاء تلك المأمورية طلب من المخزن اعفائه من الخدمة رعا لكبر سنه فأسعف بذلك وأزمه بتوجيه أكبر أولاده بدلا عنه وأناله عطايا جزيلة، فبقي ببلده فاس نحو ثلاثة أشهر واحترمه المنية. له حواش على تذكرة الشيخ داود الانطاكي في الطب.

توفي بفاس في 15 محرم.

التحفة السنية للحضرة الحسنية بالمملكة الاصبنيولية، المطبعة الملكية بالرباط 1383 هـ 1963 م 116 صفحة.

المصادر : الاعلام بمن حلك مراكش من الاعلام 251/2، فهرس المخطوطات العربية 239/2، فواصل الجمان 187، معجم المؤلفين 3 - 369، مقدمة رحلته.

686) الكردودي محمد 1217 - 1268 هـ.

أبو عبد الله محمد بن عبد القادر بن أحمد الكردودي الكلالي الفاسي قاضي طنجة الفقيه الاجل العلامة الافضل المشارك الاحفد البركة الامثل المدرس الابهر الهمام الاشهر علامة الزمان وفريد العصر والاولاد المحقق الموفق المدث اللغوي الاديب المفلح.

كان فقيها نحويا أدبيا لغويا بيانيا محققا مشاركا مدققا مشتغلا بتدريس العلم وتقييده له اعتناء كبير بعلم اللغة والتصريف والطب والنحو والعروض والقافية والفقه ولي قضاء طنجة.

له شرح على اصطلاح القاموس وتاريخ للدولة العلوية، والدر المنصر الفاخر بما لاولاد مولانا علي الشريف من المحاسن والمفاخر، ونظم تحفة القضاة في مسائل الرعاة.

ولد في رمضان وتوفي عصر يوم الثلاثاء 11 رمضان المعظم ودفن من الغد.

1) حلية العروس لجمع إضاءة الادموس، وهو نظم إضاءة الادموس في اصطلاح القاموس لابن العباس الهلاي (انظر : الهلاي إضاءة الادموس).

2) شرح خطبته ألفية ابن مالك في النحو اختصره مما اختصره أبو عبد الله حمدون بناني في شرح الخطبة المذكورة طبع على الحجر بفاس 13 صفحة.

3) كشف الغمة ببيان أن حزب النظام حق على هذه الأمة. طبع على الحجر بفاس 1310 هـ 111 صفحة وعلى الحجر بفاس 105.

المصادر : الاعلام بمن حلك مراكش من الاعلام 162/5، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 89، الدر المكنون 67، ذكر من اشتهر أمره وانتشر (خ)، سلوة الانفاس 333/2، فهرسة أبي الفضل جعفر الكتاني 20،

فهرسة القاضي حميد بناني (خ)، فهرس الفهارس 363/1، فهرسة المخطوطات العربية 307/1، فهرسة أبي عيسى المهدي بن سودة (خ)، معجم المؤلفين 181/10.

687) أبو كرم يوسف.

يوسف كرم البرهاني اللبناني.

وصف فرنسا : زراعتها وتجارها ومستعمراتها للمغاربة، المطبعة الرسمية بالرباط 1921 م 192 صفحة.

688) كريكر جول.

الدر الاوروبوية في تاريخ الامة الفرنسية. مطبعة فليكي منشو بالرباط 1926 صفحة.

689) الكستامي عبد القادر.

التعليق على المرشد المعين الموشح بما زاده صاحب الرصيف، المطبعة العصرية بفاس 1369 هـ 243 صفحة.

690) الكميبي عمرو.

عمرو بن الجيلالي الكميبي الازموري قاضي آزمو.

1) ارشاد ذوي الالباب، إلى طريق اليقين بالانكار الواردة إثر المكتوبة عن سيد المخلوقات أجمعين، المطبعة العربية بالدار البيضاء 1357 هـ 90 صفحة.

2) إسماع المساعد وإقمام المعاند بترغيب الشارع في قراءة القرآن جماعة في المساجد، المطبعة العربية بالدار البيضاء 1356 هـ 119 صفحة.

3) بلوغ الغاية المقصودة والضالة المنشودة من الادلة على مسألة القبض والسدك في الصلاة المفروضة، المطبعة العربية بالدار البيضاء 1356 هـ 116 صفحة.

4) للسيف المسلوك باليمين في قطع لسان من يقول بوضع حديث التوسل بسيد المرسلين، المطبعة الوطنية بالرباط 1352 هـ 1934 م 123 صفحة.

691) الكنوني الحاج ابراهيم.

ذليك الحاج المغربي لبيت الله الحرام وجميع الاراضي المقدسة، المطبعة الوطنية بالرباط 1350 هـ 1931 م 79 صفحة.

692) الكوش مصطفى.

مصطفى الكوش رئيس قسم المستندات العامة بتطوان.

وثائق لدراسة تاريخ المغرب (انظر المكناسي : أحمد ، وثائق...).

(693) ابن كيران الطيب - 1314 هـ.

أبو الجمال الطيب بن أبي بكر بن الشيخ الطيب بن كيران الفاسي الفقيه الامجد العلامة الاسعد النوازلي القاضي الخطيب.

كان فقيها عالما مدرسا خطيبا يحفظ مختصر الشيخ خليل عن ظهر قلب ويلزم تدريسه بالقرويين حتى ختمه مرتين، وقرب ختمه للثالثة، دعوبا على التدريس يقرأ صحيح الامام البخاري في الاشهر الثلاثة بالقرويين ويؤم بمسجد زقاق الماء ويدرس به بين العشائين ويخطب شهرا في السنة بمسجد أبي الجنود من فاس كريم النفس جوادا سخيا حازما ضابطا زكيا ذا همة عليّة ونفس أبيّة.

رحل إلى بيت الله الحرام وولي قضاء طنجة فاحسن السيرة.

له عدة مؤلفات.

توفي بفاس ضحوة يوم السبت 12 شعبان.

- الرحلة الفاسية الممزوجة بالمناسك المالكية، طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1316 هـ - 84 صفحة.

المصدر : الاعلام 338/3، سلوة الانفاس 8/3، شجرة النور الزكية 433، فهرس المخطوطات العربية 238/2، معجم المؤلفين 45/5 - 108/10، الواقيت الثمينة 174.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين الاولى باسم الطيب النوازلي وكذا عند الشيخ خير الدين والثانية باسم محمد بن أبي بكر. وهما ترجمتان لشخص واحد اسمه الكامل محمد الطيب بن أبي بكر بن الطيب بن كيران ولم يلقبه مواطنوه بلقب النوازلي إذ النوازلي صفة فقط يتصف بها هو وغيره ممن يعرف النوازل والاحكام كالمفتي والنحوي والبياني والمنطقي غير ذلك.

(694) ابن كيران الشيخ الطيب 1172 - 1227 هـ.

أبو الجمال الشيخ محمد الطيب بن عبد المجيد بن كيران الفاسي شيخ الاسلام وعلم الاعلام الشيخ المحقق الماهر المدقق خاتمة المحققين وحامل راية المدققين أعجوبة الزمان في الحفظ والتحصيل والاتقان حامل لواء المعارف والعرفان تفرد في وقته بالجمع بين علمي المعقول والمنقول والفروع والاصول يعرف أكثر العلوم، على أنه مجتهد فيها لا مقلد، وهو ممن حصل رتبة الاجتهاد في زمنه. كان حافظا لا يجارى في العلوم تحسبه في كل فن رئيسا، فصيحاً بليغاً مشاركاً بارعاً، لسلاسة عبارته وفصاحته ينتفع به كل أحد حتى النساء والولدان. وكثرة حفظه وبراعته ومشاركته لا يستغني عنه انسان.

له : تفسير القرآن الكريم من سورة النساء إلى اثناء سورة غافر، وتفسير الفاتحة، وطرف من سورة البقرة، وشرح الحكم العطائية، وشرح ألفية الحافظ العراقي في السير، وشرح كتاب العلم من احياء الامام الغزالي، وشرح الصلاة المشيشية، وشرح نصيحة أبي العباس الفلالي، وشرح خريدة ابن الحاج في المنطق، وشرح رسالة السلطان أبي الربيع في الكسب، وكراسة في أوجه ولو وما يتعلق بها، وأرجوزة في الشرفاء القادريين وشرح توحيد الرسالة لم يكمل، وغير ذلك.

وتأليفه كلها تحقيقات وتحريرات ودرر وغرر.

ولد بفاس وتوفي بها صباح يوم الجمعة 14 محرم.

(1) تقييد عجيب وتحريير غريب في الفرق بين اسم الجنس وعلم الجنس والذكورة، طبع على الحجر بفاس وبهامشه طرر شريفة وتحقيقات منيعة عليه لشيخ الجماعة أبي العباس بن الخياط صفحة.

(2) شرح توحيد المرشد المعين على الضروري من علوم الدين للامام ابن عاشر، طبع على الحجر بفاس مطبعة بن الطيب الازرق 1311 هـ 232 صفحة، وعلى الحجر بفاس 1296 276 صفحة (وانظر : القادري محمد بن قاسم حاشيته عليه).

(3) حاشية على توضيح ابن هشام في النحو، طبعت على الحجر بفاس 1315 هـ جزأ 961 صفحة.

(4) شرح حديث ولد الزنى هل يدخل الجنة، (انظر جنون محمد بن المدني : جوابه على قول خليل ووعظ من نشرت).

(5) شرح خريدة أبي الفيض حمدون بن الحاج في المنطق، طبع على الحجر بفاس 1329 هـ وبهامشه شرح محمد بن حمدون للخريدة المذكورة 280 صفحة.

(6) شرح العشرة الاخيرة من الاربعين النووية بإشارة من السلطان أبي الربيع، طبع مع بقية شرح الاربعين المذكورة لثلاثة من العلماء 1309 هـ 126 صفحة.

(7) عقد نفائس اللئال، في تحريك الهمم العوال، إلى السمو إلى مراتب الكمال، ويشتمل على فرائد متضمنة حجم من الفوائد وهي ست عشرة فريدة أمره بجمعها السلطان أبو الربيع، طبع على الحجر بفاس 32 صفحة.

(8) مناسكه، طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1306 هـ 84 صفحة.

(9) منظومة في الاستعارات، طبعت على الحجر بفاس ضمن مجموع به 12 متنا 1310 هـ 232 صفحة وعلى الحجر بفاس ضمن مجموع به 15 متنا 1319 هـ 212 صفحة.

المصادر : الاستقصا 128/8، الاعلام 47/7، الرسالة المستطرفة 200، سلوة الانفاس 2/3، شجرة النور الزكية 376، الفكر السامي 128/4، فهرس المخطوطات العربية 338/1، فهرسة الكوهن (خ)، معجم المؤلفين 109/10، معجم المطبوعات 228، النيوغ المغربي 294/1.

695) لايقي بروفنصاك - 1959 م.

- لايقي بروفنصاك مستشرق ومستعرب فرنسي شهير وباحث كبير وكتب عن المغرب والاندلس كثيرا.
(1) الشرق الاسلامي والحضارة العربية الاندلسية، دار الطباعة المغربية بتطوان مطبعة كريمانيس 1951 م 40 صفحة.
(2) معجم اللغة العربية المستعملة في القرن العشرين، القسم الاول عربي فرنسي، المطبعة الاقتصادية بالرباط 1942 م 28 صفحة.

اللبادي (انظر : الدليرو).

696) اللجائي عبد السلام 1332 هـ.

- أبو زيد عبد السلام بن أحمد بن علي بن الحاج الحسني العمراني اللجائي الفقيه العلامة المحقق المدقق المشارك الفهامة الاديب البارع الالمعي الجهد السديد اللوذعي البركة الامثل.
أحد علماء فاس المذكورين وأهل الخير والدين مع مشاركة واطلاع وطول باع في التأليف ذو دين ومروءة وصيانة وعفاف.
- له شرح على ألفية ابن مالك في النحو، وشرح على الشمايك المحمدية للترمذي سماه روض الازهار في شمائك النبي المختار، واليوافيك والمرجان وهو شرح لرجز الاخضري في المنطق، وتأليف في تاريخ الدولة العلوية.
(1) بيان الغلط وطلب التوبة ممن يقول من القمل المصق كان صلى الله عليه وسلم يفلئ ثوبه، فرغ من تسويده ظهر الخميس 27 صفر 1308 هـ، طبع على الحجر بفاس بمطبعة العربي الأزرق 1324 هـ 40 صفحة.
(2) روض المسك الفائح في شرح تعريف ابن عرفة للذبايح، فرغ منه 1302 هـ طبع على الحجر بفاس 15 صفحة.
المصادر : الدرر البهية 2/168، الدر المكنون 71، معجم المؤلفين 230/5.

697) لرشنوي جنبي.

- مفردات وجمك باللغة العربية الجارية مع ترجمتها للغة الاسبانية، المطبعة العربية الاسبانية بطنجة 1908 م القسم العربي 45 صفحة، والترجمة الاسبانية 44.

698) لوبيك رولان.

- ذهب سوس، قصة تاريخية مغربية، عربها الاستاذ قاسم الزهيري، المطبعة الاقتصادية بالرباط 1955 م 141 صفحة.

آمنة بنت عبد الكريم بن الحاج علي اللوه البقبوي مجازة في علوم التربية والفلسفة والادب. عملت بالتعليم الابتدائي ثم بالثانوي ثم بمدرسة المعلمات بتطوان ثم بمدرسة ابتدائية بتطوان ثم بالمعهد الثانوي بتطوان ثم بمدرسة المعلمات بتطوان ثم بالقسم الداخلي للبنات بتطوان ثم مفتشة للتعليم الثانوي بالرباط وتوابعه ثم تأخرت عن ذلك إلى الاستاذية. واختيرت لعضوية الوفد النسوي برياسة الاميرة عائشة إلى المؤتمر النسوي العربي المنعقد بدمشق دورة سبتمبر 1957 م.

لها مجموعة مقالات صحافية، وسلسلة أحاديث إذاعية، وقصة الملكة خنانة نالت جائزة المغرب لعام 1954 م وكتاب الطفولة المغربية نالت به الليسانص من جامعة مدريد. وأبحاث أخرى وخطب في موضوعات ومناسبات شتى، وقطع شعرية.

(1) الموجز في التربية وعلم النفس، بمشاركة عبد الفتاح الرجراجي وأحمد علي اللوه، جزآن.
(2) النشرة الأولى لمدرسة البنات رقم 1 بتطوان، مطبعة دار المخزن بتطوان 1366 هـ 1947 68 صفحة.

(3) الملكة خنانة قرينة المولى اسماعيل، معهد مولاي الحسن بتطوان 42 صفحة.

ماء العينين (انظر الشنجيطي محمد مصطفى)

(700) المارديني خليل - 806 هـ.

جمال الدين خليل بن يوسف المارديني الفرض المهندس.

له الدر المنثور في العمل بربيع الدستور.

غاية الانتفاع بالبخش الذي في طرف قوس الارتفاع (انظر المارديني محمد رسالته في الربيع).
لم أقف له على ترجمة، وفي كتيب خانة 281/5 غاية الانتفاع غير منسوبة لاحد وبها أيضا ص 292 من نفس الجزء رسالة في الربيع المجيب مأخوذة من كلام عبد الله بن خليل بن يوسف الشهير بالمارديني.

(701) المارديني محمد بن محمد 826 - 902 هـ.

أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن محمد البدر الفاكهاني الشافعي الغزالي الدمشقي الاصل القاهري سبط المارديني الشافعي الموقت بالزهر الشريف بالقاهرة العلامة الفرضي الحيسوبي الميقاتي اشتهر بالذكاء وتميز في الفنون وتصدى الاقراء وانتفع به الفضلاء في الفرائض والحساب والميقات والعربية وغير ذلك مع حسن العشرة والتواضع والرغبة في الممازحة والنكتة والنادرة وامتهان نفسه وترك التأنف في أمره، وأشار إليه بالفضيلة.

حج مرارا وجاور ودخل الشام مرتين وحماة وزار بيت المقدس غير مرة.

له : المقدمة في الميقات وكشف الغوامض في الفرائض وشرحه، وشرح الالفية، وشرح الجعفرية وشرح الرخبية، وشرح الحاوي، وشرح اللمع في الحساب، وشرح القطر، وشرح الشذور، وشرح التوضيح، وتحفة الاحباب في علم الحساب، وجدول رسم المنحرفات على المحيطات، وحاوي المختصرات في العمل بربيع المنقدرات، وتعليق مختصر على لامية ابن الهائم في الجبر والمقابلة، ودقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق، والدر المنثور في العمل بربيع الدستور، والمواهب السنية في أحكام الوصية، والقول المبدع في شرح المقنع في الجبر والمقابلة، وكفاية القنوع في العمل بالربيع المقطوع، واللمعة الشمسية على التحفة القدسية في الفرائض، ولقط الجواهر في تحديد الخطوط والدوائر، وهداية السائل إلى الربيع الكامل، وقرة العين في الفرائض، وترتيب مجموع الكلائي في الفرائض، وشرح فصول ابن الهائم، وفتح القادر في وضع فضل الدائر، وإظهار السر المودع في العمل بالربيع المقطوع ووسيلة الطلاب ونزهة الالباب في معرفة الاوقات بالحساب، وغير ذلك، وتحفة المختصرات في معرفة القبلة وأوقات الصلوات، والطرق السنية في العمل بالنسبة الستينية، وقرع الناظر في معرفة خطوط فضل الدوائر، واللمعة الماردينية في شرح الياسمينية، ومقاصد الطلاب في معرفة المسائل بالحساب، ونظم الجوهر الغالي في العمل بالربيع الشمالي. ولد بالقاهرة ربيع عشر ذي القعدة وبها توفي.

الرسالة الفتحة في الاعمال الجينية، طبعت بمطبعة الفنون المصورة بوسكا العرائش 1945 م 15 صفحة وبمطبعة فارس 1350 هـ ومعها معونة الحيسوبي وغاية الانتفاع بالبخش الذي في طرف قوس الارتفاع، ولمح الحور في ذكر ما بالفلك من الصور 24 صفحة.

المصادر : الاعلام 282/7، ايضاح المكنون 238/1، 257 - 12/2، 84، 176، 226، 251، 363، 407، 411، 412، 532، 580، 601، 658، 720، البدر الطالع 242/2 الضوء الاعم 35/9، فهرس المؤلفين 261، فهرس المخطوطات العربية 291/2، كتيب خانة 304/3، 308، 316 -

177/5، 179، 184، 187، 189، 190، 213، 238، 243، 247، 248، 254، 264، 266، 267، 270، 271، 276، 278، 280، 282، 284، 287، 288، 292، 294، 299، 300، 302، 305، 306، 312، 315، 317، 327، 328، 329 - 41/7، 74، 80، 197، 198، 315، 323، 350، 351، 361، 362، 462، 525، 539، 666، الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 97، 299، 329، 330، كشف الظنون 63، 97، 118، 361، 382، 628، 733، 758، 861، 1109، 1324، 1483، 1493، 1500، 1562، 2570، 1605، 1719، 2010، معجم المؤلفين 188/11، معجم المطبوعات 1001، هدية العارفين 218/2، تاريخ آداب اللغة العربية لزبيدات 252/3.

تنبيه : ترجمه في معجم المطبوعات ترجمتين متصلتين : الاولى بعنوان سبط المارديني (بدر الدين) والثانية بعنوان : سبط المارديني (محمد بد الدين) وأرخ ولادته فيهما معا سنة 726 هـ وهما ترجمتان لشخص واحد.

(702) مالك بن أنس 93 - 179 هـ.

الإمام مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر الأصبحي المدني إمام الأئمة وعالم المدينة وإمام دار الهجرة ومن كان تضرب إليه أكباد الابل، ما عساني أن أقول فيه وقد أفردت ترجمته بالتأليف وبلغت شهرته عنان السماء وتلمذ له فحول العلماء وعظماء الخلفاء، وخوطف من لدن الخلفاء يحمل الناس على ما في موطنه، فأبى، وأوذى .

له : رسالة القدر والرد على القدرية، وكتاب في النحو، وحساب مدار الزمان، ومنازل القمر، ورسالة في القضية ورسالة إلى أبي غسان بن مطرف في الفتوى ورسالة الخليفة الرشيد في الآداب، والمواعظ، وتفسير غريب القرآن ورسالة إلى الليث في إجماع أهل المدينة.

مولده بالمدينة المنورة ووفاته بها أيضا يوم الاحد 14 ربيع النبوي.

الموطأ، طبع على الحجر بفاس 1310 هـ 4، وعلى الحجر بفاس 1318 هـ أجزاء 4.

المصادر : مصادر ترجمة الإمام مالك أكثر من أن تحصى منها : الابتهاج بجزر السراج 1 : 175، ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري 6/1، الاعلام 128/6، البداية والنهاية 174/10، 139/2، تاريخ آداب اللغة العربية لزبيدات، تحفة أهل الصديقية (خ)، ترتيب المدارك 104/1، ترتيب الممالك بمناقب سيدنا مالك (أول المدونة)، التعريف بابن خلدون 297، تهذيب الاسماء واللغات 75/2، الدر الثمين والمورد المعين في شرح المرشد المعين 10، الديباج المذهب 17، الرسالة المستطرفة 13، شجرة النور الزكية 90، 52، شذرات الذهب 289/1، ضحى الاسلام 206/2، طبقات الشافعية الكبرى للسبكي 57/1، طبقات القراء 35/2، المعبر في خبر من غير 272/1، الفكر السامي 155/2، الفهرسة 280، فهرسة المؤلفين 221، فهرس المخطوطات العربية 80/1، كتيخانه 436/1 - 8/7، الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 50، كشف الظنون 1907، اللباب في تهذيب الانساب 55/1 - 86/3، معجم المؤلفين 168/8، معجم المطبوعات 1609، النجوم الزاهرة 96/2، هدية العارفين 1/2، وفيات الاعيان 284/3، وفيات ابن قنفذ 23، شرح القسطلاني لصحيح البخاري 6/1، أبو الفدا 41/2، تاريخ ابن الوردي 307/1، الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء لابن عبد البر صفحة 9 وما بعدها، جمهرة أنساب العرب 408، فهرسة ابن خير 77، 297، 298، تاريخ الادب العربي لبروكلمان 274/3، تاريخ الخميس 370/2، مفتاح السعادة.

(703) ابن مالك محمد 600 - 672 هـ.

أبو عبد الله جمال الدين بن عبد الله بن مالك الطائي الجبالي الشافعي النحوي نزيب دمشق حجة العرب الإمام العلامة الاوحد إمام النحاة وحافظ اللغة المتقدم في النحو واللغة صاحب التصانيف السائرة. كان إماما في القراءات وعلما أما اللغة فكان إليه المنتهى في الاكثر من نقل غريبها والاطلاع على وحشيها، وأما النحو والتصريف فكان فيهما بحر لا يشق لججه. وأما اطلاعه على أشعار العرب التي يستشهد بها على النحو فكان أمرا عجبيا. وكان أتمت الاعلام يتحيرون في أمره ويتعجبون من أين يأتي بها. وأما الاطلاع على الحديث فكان فيه غاية وكان ينظم الشعر سهلا عليه وكان أكثر ما يستشهد بالقرآن، فإن لم يكن فيه شاهد، عدل إلى الحديث، فإن لم يكن شيء عدل إلى أشعار العرب هذا على ما هو عليه من الدين والعبادة وكثرة النوافل والورع وحسن السمات وكمال العقل.

تصدر بحلب لاقراء العربية وصرف همته إلى اتقان لسان العرب حتى بلغ فيه الغاية وحاز قصب السبق وأربى على المتقدمين وأقام بدمشق مدة يصنف بالجامع وبالتربة العادلية وكان إماما بالعدلية، فإذا صلى فيها يشيخه قاضي القضاة شمس الدين بن خلكان إلى بيته تعظيما لقدره.

له تأليف كثيرة في القراءات والحديث والنحو منها : الضرب في معرفة لسان العرب، والكافية الشافية في النحو وشرحها، وعمدة الحافظ وعدة الالفاظ وشرحها، وسبك المنظوم وفك المختوم، وإكمال الاعلام بمثلث الكلام، ودالية في القراءات، ولامية فيها كذلك، وإيجاز التعريف في الصرف، وتحفة الودود في المقصور والممدود (منظومة) والعروض، والاعتضاد في الفرق بين الطاء والضاد، والالفاظ المختلفة في المعاني للمؤتلفة، ومختصر الشاطبية في القراءات سماه حوز المعاني في اختصار خزر الاماني، والتوضيح في اعراب مشكلات الصحيح، والنظم الاوجز فيما يهزم بالاهمز، وشرحه، ومجموع فيه عشر مسائل، وغير ذلك، والرياح الصاعدة في الروحانيين، والمصباح في علمي المعاني والبيان، وضروري التصريف، وفتاويه في العربية، والفوائد في النحو، والمقدمة الاسدية في النحو، وشرح المقدمة الجزولية في النحو المسماة بالفخرة، وشرح مفصل الزمخشري في النحو، ونظم الفوائد.

توفي ليلة الاربعاء 13 شعبان بدمشق.

- 1) تسهيك الفوائد، وتكميك المقاصد. في النحو، طبع على الحجر بفاس 1323 هـ 194 صفحة.
- 2) الخلاصة وهي المعروفة بألفية ابن مالك في النحو - طبعت بمطبعة العربي الازرق 1310 هـ ضمن مجموع به 12 متنا 232 صفحة.
- 3) شرح كافيته في النحو (انظر : ياسين شرح ألفية ابن مالك).
- 4) لامية الافعال في التصريف، طبعت على الحجر بفاس بمطبعة العربي الازرق 1310 هـ ضمن مجموع به 12 متنا 232 صفحة.

المصادر : الاعلام 111/7، إيضاح المكنون 260/1، 598 - 73/2، البداية والنهاية 267/13، بغية الوعاة 53، تاريخ آداب اللغة العربية لزبيدات 140/3، شذرات الذهب 339/5، طبقات الشافعية الكبرى 28/5، طبقات القراء 180/2، الفكر السامي 105/2، فهرس المؤلفين 252، فهرس المخطوطات العربية 338/1، فوات الوفيات 452/2، كتيخانه 7/4، 11، 17، 24، 50، 74، 88، 99، 101، 166، 335/7 - 336، 338، 453، 474، 482، 487، الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 43، 176، 177، 183، 199، 293، 306، كشف الظنون 82، 119، 133، 144، 151، 205، 405، 412، 553، 649، 694، 978، 1087، 1134، 1166، 1170، 1219، 1226، 1301، 1338، 1344، 1369، 1395، 1396، 1536، 1587، 1462، 1536، 1774، 1798، 1800، 1960، 1964، معجم المؤلفين 234/10، معجم المطبوعات

232، النجوم الزاهرة 244/7، نفح الطيب 421/2، هدية العارفين 130/2، وفيات ابن قنفذ 51، المختصر في أخبار البشر 8/4، تاريخ ابن الوردي 318/2، تاريخ الادب العربي لبروكلمان 168/2، مفتاح السعادة.

(704) متجنوس محمد المهدي 1278 - 1344 هـ.

أبو عبد الله محمد المهدي بن عبد السلام بن المعطي متجنوس الرباطي الامام المقيم الفلكي الحيسوبي الاديب الصوفي الواعظ الصالح. كان عالما مشاركاً في كثير من الفنون متضلعا في علم القراءات مطالعا على لأحكامها ووجوهها وعارفا بتطبيقاتها على الآيات والنطق بها باهرا في علم الفرائض والحساب والتنجيم والتعديك، قل نظيره في ذلك، مائلا إلى التصوف متباعدا عن خلطة الناس عارفا بأحوالهم ودسائسهم، رفيع الهمة، أبي النفس مع أقلال وضعف حال، كثير العبادة والتلاوة حلو المفاكة حاد النادرة كلامه حكم وأمثال ومواعظ. رحل إلى فاس ومكناس ومراكش وطنجة واستوطن طنجة ثم سلا ثم رجع إلى مسقط رأسه الرباط وبه أدركته الوفاة.

له عدة تأليف في كثير من الفنون ما بين منظوم ومنثور منها : شفاء العليل على فرائض مختصر خليل، والتبصرة والتذكرة في علم الحساب، ونتيجة الاطواد الابعاد (منظومة) وشرحه وتحفة السلوك (منظومة في التوقيات) وشرحه، ومنظومة في كيفية استخراج جذر الكعب وكعب الجذر، ومنظومة في الضرب والقسم وأخذ الجذر بالمربع المجيب، ومنظومة في أخذ الامتدادات الثلاثة السمك والعمق والسعة بالربع المجيب، ومنظومة في علم القراءات، ورعاية الاداء في كيفية الجمع بين السبعة القراء والتحفة في مخارج الحروف، وروي الظمائم في رسم اختلاف البدور السبعة في ألفاظ القرآن، ومنظومة في الخواطر ومنظومة في التوكل، ومنظومة في الاتباع وذم الابتداء، ومنظومة في التحذير من حوادث الوقت المخالفة للشرع سماها وقاية الانسان لما بدا في الازمان ومنظومة في الحظ على العزلة والتحلي بمقامات اليقين، وغير ذلك.

توفي في ربيع الثاني.

- (1) منظومة في اصطلاح الجامع الصغير (انظر منظومة في الربع له).
 - (2) منظومة في الربع عدد أبياتها 174، فرغ منها 1292 هـ، طبعت على الحجر بفاس وبآخرها منظومة له في اصطلاح الجامع الصغير لالمام السيوطي 16 صفحة.
- المصادر : الاعلام 336/7، معجم المؤلفين 58/12، معجم الشيوخ 51/2، مختصر العروة الوثقى 16.

(705) المجاجي عبد الرحمن.

أبو زيد عبد الرحمن بن عبد القادر المجاجي الراشدي الفاسي.

له : حاشية على مختصر ابن أبي جمرة.

توفي في 16 جمدي الاخير.

التصريح والتبريج، في أحكام المغارسة والتصبير والتوليج. فرغ منه أواسط رجب 1099 هـ طبع على الحجر بفاس 1317 هـ 119 صفحة، وعلى الحجر بفاس في محرم 1332 هـ 133 صفحة.

المصادر : إيضاح المكنون 296/1، تعريف الخلف برجال السلف 215/2، فهرس المخطوطات العربية 271/1، معجم المطبوعات 1618.

تنبية : سمي البغدادي في إيضاح المكنون الكتاب السابق : التصريح والتفريج بالفاء التحتية أخت القاف، وهو التبريج بالباء الموحدة أخت التاء المثناة ونسبه لابي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي الفهري بدليل أنه جعله صاحب الاختباط، والصواب أنه لصاحب الترجمة عبد الرحمن بن عبد القادر المجاجي الراشدي الفاسي.

(706) المجاجي محمد بن الحسن - 1103 هـ.

أبو عبد الله محمد بن الحسن المغراوي الشهير بالمجاصي قاض الجماعة بفاس وبمكناسة الزيتون الفقيه العلامة المشارك المتبحر المدرس النفاع المفتي المطلع المتضلع المحقق الناقد الخطيب البليغ الواعظ الناسك من أهل الثبوت والتحري في الاحكام، له عارضة في التقييد وباع في النظم والنثر. ولي قضاء فاس وخطابة القرويين ثم صرف عنهما واشتغل بالتدريس بالقرويين ثم ولي قضاءمكناسة الزيتون وقد أحسن السيرة في قضاائه وسلوك مسلك الانصاف.

له تقييد في الاشراف الجوطيين، وتقييد في مسألة العكاكزة، ونظم في اشراف المغرب، وله شعر. توفي بمكناسة عصر يوم السبت 4 ربيع النبوي ودفن بروضة سيدي أحمد الحارثي المعروفة بروضة الشيخ الكامل يمين الداخل للروضة المذكورة.

نوازل، طبعت على الحجر بقاي 140 صفحة.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 47/4، التقاط الدرر (خ)، معجم المؤلفين 211/9، معجم المطبوعات 1618، نشر المثاني 152/2، المورد الفني (خ).
تنبية : نسبه الاستاذ كحالة هكذا : المجاجي بالحاء المهملة آخره والصواب المجاجي بالصاد.

(707) المجاطي بريك بن عمر.

السر الجلي، في مناقب الشيخ سيدي الحاج علي. وهو سيدي علي السوسي الالغي الدرقاوي - (انظر السوسي الالغي محمد المختار).

(708) المجاطي.

بمشاركة أديب السلوي.

ديوان المعداوي.

(709) المجراد محمد بن محمد - 778.

أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن عمران الفنزاري السلوي المعروف بالمجراد الفقيه المدرس المحدث الحافظ الراوية الصالح.

كان فقيها عالما مدرسا نفعا محدثا حفظا رواية له معرفة بالرجال والمغازي والسير صالحا حسن السيرة صادق اللهجة انتفع به الناس وظهرت بركته على كل من عرفه أو لازم مجلسه أو قرأ عليه من صغير أو كبير.

له : ايضاح الاسرار والبدائع، وشرح الدرر، وشرح على مختصر الشيخ خليل.
نظم الجمل، طبع على الحجر بفاس ضمن مجموع به 15 متنا 1319 هـ 212 صفحة.
المصادر : الاستقصا 83/4، ايضاح المكنون 397/2، شجرة النور الزكية 235، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 286/11، نيك الابتهاج 271، هدية العارفين 197/2.

(710) مجلس شورى الحكومة.

مجلس كانت حكومة الاستعمار أسسته بتعيين أشباح من معاونيها من غير انتخاب ولو صوريا يجتمع مرتين في السنة بالعاصمة مع رؤساء المصالح والادارات والوزراء المغربية ورؤساء المصالح منهم، وتعرض عليه ميزانية ومشاريع جميع الادارات للنظر فيها ومناقشتها (صوريا لذر الرماد في الاعين) وعند استقلال المغرب ذهب إلى غير رجعة.

- 1 (تقرير حول مشروع ميزانية 1950 م لادارة الشغل والشؤون الاجتماعية قدمه مولاي عبد الرحمن بن هاشم العلوي مندوبي المصالح المختلفة من مكناس 15 صفحة.
- 2 (تقرير حول ميزانية إدارة الاشغال العمومية 1950 م قدمه محمد الاغزاوي الخليفة الاول لرئيس الغرفة التجارية والصناعية المغربية بفاس، المطبعة الرسمية 18 صفحة.
- 3 (تقرير حول ميزانية إدارة الانتاج الصناعي والمناجم 1950 م قدمه الحاج عمر السبني رئيس الغرفة التجارية والصناعية المغربية بفاس 30 صفحة.
- 4 (تقرير حول ميزانية إدارة الشبيبة والرياضة 1950 م سي حمو، 23 صفحة.
- 5 (تقرير حول ميزانية إدارة الصحة والعائلة 1950 م إسحاق الدهان عضو اسرائيلي ممثل مصالح ناحية الرباط المختلفة 15 صفحة.
- 6 (تقرير حول ميزانية إدارة المياه والغابات 1950 م قدمه أحمد السنوسي خليفة رئيس الغرفة الفلاحية المغربية لناحية فاس وتازة 3 صفحات.
- 7 (تقرير حول ميزانية التجارة والملاحة التجارية 1950 م قدمه محمد العراقي رئيس الغرفة التجارية والصناعية المغربية بالدار البيضاء 19 صفحة.
- 8 (تقرير حول ميزانية التعليم العمومي بالمغرب عن سنة 1950 م قدمه أحمد اليزيدي رئيس جامعة الغرف التجارية والصناعية المغربية 47 صفحة.
- 9 (تقرير حول ميزانية الفلاحة وتربية الماشية 1950 م قدمه محمد المرينسي رئيس الغرفة الفلاحية المغربية بفاس وتازة 28 صفحة.
- 10 (التقرير العام لميزانية 1950 م المقدم من طرف الاستاذ أحمد زروق رئيس جامعة نواب المصالح المختلفة 95 صفحة.
- 11 (تقرير عن ميزانية الكتابة العامة لحكومة الحماية 1950 م قدمه العباس القباج رئيس الغرفة المغربية المختلطة بأجادير 15 صفحة.
- 12 (تقرير مدير المالية لمجلس شورى الحكومة عن ميزانية 1950 م 10 صفحات.
- 13 (تقرير ميزانية المصالح المالية 1950 م قدمه محمد اليزيدي خليفة رئيس الغرفة التجارية والصناعية المغربية بالدار البيضاء 37 صفحة.
- 14 (تقرير حول مشروع ميزانية إدارة التعليم العمومي لسنة 1951 م قدمه محمد عمور مندوب الغرف التجارية بمكناس 28 صفحة.

15 (تقرير حول ميزانية إدارة الاشغال العمومية لسنة 1951 م قدمه محمد الغزواني الخليفة الاول لغرفة التجارة والصناعة بفاس 41 صفحة.

16 (التقرير العام حول مشروع ميزانية المغرب 1951 م قدمه أحمد اليزيدي 43 صفحة.

17 (تقرير حول مشروع ميزانية إدارة الاشغال العمومية 1952 م قدمه عبد الرحمن بن هاشم العلوي 23 صفحة.

18 (تقرير حول مشروع الميزانية الخاصة بإدارة الشغل والمسائل الاجتماعية 1951 م قدمه إسحاق الدهان 15 صفحة.

19 (تقرير حول ميزانية التعليم العمومي لسنة 1952 م قدمه المحامي أحمد زروق رئيس اتحاد القسم الانتخابي للمصالح المختلفة 54 صفحة.

20 (تقرير عن ميزانية إدارة الانتاج الصناعي والمعادن 1952 م قدمه محمد بن الهاشمي رئيس الغرفة التجارية والصناعية بوجدة 16 صفحة.

21 (تقرير عن ميزانية إدارة الشبيبة والرياضة 1952 م قدمه عبد الكبير الكتاني 12 صفحة.

22 (تقرير عن ميزانية إدارة الفلاحة وتربية المواشي ومصلحة احياء الاراضي وهندسة البادية 1952 م قدمه محمد العروصي 16 صفحة.

23 (تقرير حول مشروع ميزانية إدارة التجارة والملاحة التجارية لسنة 1954 م قدمه الحاج عابد السوسسي والحاج الغالي بن هيمة لمجلس شورى الحكومة دجنبر 1954 م 15 صفحة.

24 (تقرير حول مشروع ميزانية قسم المحافظة العقارية ومكتب الهندسة 1954 م قدمه محمد بن الهاشمي لمجلس شورى الحكومة 18 صفحة.

25 (الخطاب الافتتاحي الذي ألقاه الجنرال كيوم في دجنبر 1951 م 15 صفحة.

26 (مجلس شورى الحكومة القسم المغربي المنعقد في رابع عشر دجنبر سنة 1938 م 21 شوال عام 1357 هـ 57 صفحة.

- كل هذه التقارير مطبوعة بالمطبعة الرسمية بالرباط.

27 (تقرير حول مشروع ميزانية إدارة التعليم العمومي لسنة 1954 م قدمه عبد الرحمن بن هشام العلوي لمجلس الشورى المطبعة الرسمية بالرباط 31 صفحة.

28 (تقرير عن نشاط المصالح الادارية خلال 1953 م للاقامة العامة للجمهورية الفرنسية بالمغرب، المطبعة الرسمية 330 صفحة.

29 (تقرير حول مشروع ميزانية إدارة التجارة والملاحة التجارية لسنة 1954 م قدمه الحاج عابد السوسسي والحاج الغالي بن هيمة لمجلس شورى الحكومة دجنبر 1954، المطبعة الرسمية بالرباط 15 صفحة.

(711) المحلي محمد بن أحمد 791 - 864 هـ.

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم جلال الدين المحلي القاهري الشافعي الفقيه العلامة.
كان إماما علامة محققا نظارا مفرط الذكاء صحيح الذهب حاد القريحة قوي المباحثة، حتى كان يقول عن نفسه : إن ذهني لا يقبل الخطأ، ولم يكن يقدر على الحفظ، حفظ مرة كراسة من بعض الكتب فامتلا بدنه حرارة، عارفا بالنحو والفقه والاصول والفرائض والحساب والمعاني والبيان والعروض والتفسير والحديث. مهر في العلوم وتقدم على غالب أقرانه وتفنن في العلوم العقلية والنقلية، معظمها بين الخاصة والعامة مهابا وقورا عليه سيما الخير، غرة عصره في سلوك طريق السلف، على قدم من صلاح الورع والامر

بالمعروف والنهي عن المنكر يواجه بذلك أكابر الظلمة والحكام ويأتون إليه فلا يلتفت إليهم ولا يأذن لهم بالدخول عليه، عظيم الحدة جدا لا يراعي أحدا في القول. تصدى للتصنيف والتدريس والاقراء ورغب الأئمة في تحصيل تصانيفه وقراءتها واقراءها. اشتهر ذكره وبعد صيته وقصد بالفتاوى من الاماكن النائية وسرع إليه غير واحد من الاعيان قصد الزيارة والتبرك. ولي تدريس الفقه بالبرقوقية والمؤيدية وعرض عليه القضاء الاكبر فأبى، وحج مرارا، وكان متقشفا في ملبوسه ومركوبه يتكسب بالتجارة.

له : شرح ورقات إمام الحرمين وشرح منهاج الطالبين لأبي زكرياء النووي، وشرح البردة شرحا مختصرا مع الاتقان والاعتناء بالذنب عنها، ومنسك وتفسير لم يكمل وتأليف في الجهاد وشرح الاعراب عن قواعد لأبن هشام، وشرح التسهيل في النحو، وحاشية على جواهر الاسنوي، وشرح الشمسية في المنطق، وشرح مختصر التنبيه في فقه الشافعي لأبي اسحق الشيرازي، وهذه الخمسة لم تكمل، والقول المفيد في النيل السعيد، والطب النبوي، وغير ذلك والجهر بالبسملة، وشرح عروض اندلسي لأبي الحيش الانصاري الاندلسي، وشرح مقصورة حازم.

شرح جمع الجوامع في الاصول لتاج الدين السبكي (انظر ابن أبي شريف).

المصادر : الاعلام 230/6، ايضاح المكنون 147/1 - 385/2، البدر الطالع 115/2، حسن المحاضرة 209/1، درة الحجال 269، شذرات الذهب 303/7، الضوء الاعم 39/7، الفكر السامي 178/4، فهرس المخطوطات العربية 40/1، كتيبخانة 144/1 - 250/2، 254، 259، 262 - 268/3 - 209/4، 247، 266 - 156/5 - 398/7، كشف الظنون 124، 407، 445، 592، 623، 1064، 1135، 1333، 1807، 1873، 2006، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 311/8، معجم المطبوعات 1623، هدية العارفين 202/2.

(712) محمد حلمي محمود.

الجغرافية الواضحة.

(713) ابن محمد.

القصيدة اليوسفية في علم العربية، وهي قصيدة رائعة عدد أبياتها 38 بيتا (انظر ابن عاشر : المرشد المعين).

(714) ابن مخلوف عز الدين.

الطريقة العصرية في التدريب على الآلة الكاتبة العربية، المحمدية مطبعة فضالة 1966 م 99 صفحة.

(715) مدرسة العدو.

دفتر التلميذ لسنة 1353 هـ مطبعة النهضة بفاس 68 صفحة.

(716) المدني محمد بن الخليفة - 1313 هـ.

(1) بشارة الجاني ومزيلة شرح العاني في مدح القطب الرباني مولانا أحمد التجاني - وهي قصيدة نونية من بحر الكامل عدد أبياتها 708 - طبعت على الحجر بفاس 32 صفحة.
(2) قصيدة في فضل جيرانه عليه الصلاة والسلام (انظر ابن المشرق).

(717) المدور محمد.

علا بن عبد الله بطل القضية. الرباط مطبعة العهد الجديد 32 صفحة.

(718) مدينة أحمد.

أحمد مدينة التطواني خريج جامعة فاروق الاول والمدرس بالمعهد الحر بتطوان. مختارات للمطالعة، المطبعة المهدية بتطوان 1366 هـ 1947 م 103 صفحة.

(719) المرادي بدر الدين.

قصيدة مشتملة على بيان الدال والذال المتفقي الحروف المختلفي المعنى، طبعت على الحجر بفاس آخر مجموع.

المراكشي انظر ابن ابراهيم عباس.

المراكشي انظر البلكدوي.

(720) المراكشي عبد الواحد 581 - 647 هـ.

أبو مالك عبد الواحد بن علي التميمي المراكشي محيي الدين الفقيه العالم الحافظ مؤرخ دولة الموحدين كان طودا راسخا في فنون اللغة والادب وله قلم بارع في الانشاء وطبع سائل في الشعر حلو النادرة عذب الفكاهة لطيف المحضر رقيق الحاشية.

تعلم بفاس والاندلس ثم هجر بلاده المغرب مكرها ورحل إلى المشرق ودخل مصر وتجول في بلدان الشرق، وأمل كتابه المعجب إجابة لطلب وزير من خاصة الناصر العباسي، وكان من أسرة عربية يفتخر بالانتساب إليها، لها مال وجاه، ولم يعد إلى المغرب وتوفي في تاريخه ومكان مجهولين. ولد بمراكش في 7 ربيع النبوي.

المعجب في تلخيص أخبار المغرب، مطبعة الثقافة بسلا 1357 هـ 1938 م 248 صفحة.
المصادر : الادب العربي 135، 390، الاعلام 326/4، تاريخ آداب اللغة العربية لزبدان 65/3، ذكريات مشاهير المغرب 28، النبوغ المغربي 154/1، كتيبخانة 153/5، كشف الظنون 1733، مجلة البيئة العدد 9، معجم المؤلفين 210/6، معجم المطبوعات 1724، مقدمة المعجب، هدية العارفين 635/1.

721) المراكشي محمد ادمو.

الاربعون حديثا النبوية، مطبعة التقدم بمراكش 1353 هـ - 23 صفحة.

722) المراكشي محمد عثمان.

الجامعة اليوسفية بمراكش في تسعمائة سنة - ألفه كتاريخ لنشأة الدراسة في الكلية اليوسفية منذ عهدها التأسيسى إلى عصره - الجزء الأول فقط المطبعة الاقتصادية بالرباط 1356 هـ - 1937 م 285 صفحة.

723) مرقضي 1145 - 1205 هـ.

أبو الفيض محمد مرتضي بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني الواسطي العراقي أصلا، الهندي مولدا، الزيدي شهرة، المصري وفاة، الحنفي مذهباً، القادري إرادة، النقشبندي سلوكاً، الأشعري عقيدة، علم الاعلام المذلل له مسبب الكلام، العمدة الفهامة الرحلة النسابة الفقيه المحدث اللغوي النحوي الاصولي الناظم الناثر، نادر الدنيا في عصره ومصره إمام المسندين وخاتمة الحفاظ المحدثين المعتمدين، خربت هذه البضاعة، ومالك زمام تلك البضاعة، الحافظ الجامع البارع المانع شيخ الاسلام وعلامة الانام ناشر لواء السنة المحمدية وواصل الاسانيد النبوية، لم يأت بعد الحافظ ابن حجر وتلاميذه أعظم منه اطلاعا ولا واسع رواية ولا أعظم شهرة ولا أكثر منه علما بالصناعة الحديثة جمع الله له من ديوان الحديث والتفسير واللغة وغيرها من أشتات العلوم ما لم يجمعه لاحد من علماء شرقا وغربا، اشتهر أمره وانتشر خبره، وطار صيته في البلاد حتى ارتحل الناس إليه من كل فج عميق وحيء إليه من كل مكان سحيق، وأحيى سنة الاملاء بعد مماتها وحرص على جمع الفنون التي أغفلها المتأخرون كعلم الانساب والاسانيد وتخاريج الاحاديث واتصال طرائق المحدثين المتأخرين بالمنقدمين، وكاتب أهل الاقطار البعيدة وكتبه وأجاز لهم وإجازوه، كان الناس يرحلون إليه ويكتبونه لتحرير أنسابهم وتصحيحها من المشرق والمغرب. ولعظم شهرته كاتبه ملوك النواحي من الترك والحجاز والهند واليمن والمغرب والسودان وغزاة والجزائر والبلاد البعيدة، واستجازوه، وكثرت عليه الوفود من كل ناحية وتزادفت عليه منهم الهدايا والصلات والانبياء الغريبة. وصار له عند أهل المغرب شهرة عظيمة ومنزلة كبيرة واعتقاد زائد، وكان يطعم الضيوف ويكرم الوافدين عليه من الأفاق البعيدة.

ألف أكثر من خمسين تأليفا منها : تاريخ العروس في شرح القاموس، وأسانيد الكتب الستة، وعقود الجواهر المنيفة في أدلة مذهب الامام أبي حنيفة، وكشف اللثام عن آداب الايمان والاسلام، ورفع الشكوى وترويح القلوب في ذكر ملوك أبي أيوب، ومعجم شيوخه، وألفية السند وشرحها، ومختصر العين، والتكملة والصلة والذيل للقاموس، وإيضاح المدارك العواتك، وعقد الجمان في بيان شعب الايمان، وتحفة القمايع في مدح شيخ العرب اسماعيل، وتحقيق الرسائل لمعرفة الكتب والرسائل، وجذوة الاقتباس في نسب بني العباس، وحكمة الاشراف إلى كتاب الآفاق، والروض المعطار في نسب السادة آل جعفر الطيار، ومزك نقاب الخفاء عن كنى سادتنا بني الوفاء، وبلغة الريب في مصطلح آثار الحبيب، وتنبية العارف البصير على أسرار الحزب الكبير، وسفينة النجاة المحتوية على بضاعة مزجاة من العوائد المنتقاة، وغاية الابتهاج لمقتفي أساد مسلم بن الحجاج، وعقد اللثالي المتناثرة في حفظ الاحاديث المتواترة، ونشوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والقدايح، وأنجاز الحافة الماسة في تحقيق لفظ سجلامة، والقول النفيس في نسب مولاي إدريس.

مات شهيدا بالطاعون بالقاهرة يوم الاثنين من شعبان، وولد في العشرة الاولى من المحرم. - اتحاف السادة المتفقيين، بشرح أسرار إحياء علوم الدين، فرغ منه يوم الاحد 5 جمادى الاخرة 1201 هـ، طبع على الحجر بفاس بمطبعة الاخوين الطيب والعربي الأزرق على نفقة سلطان المغرب الحسن الاول ما بين 1301 و 1304 هـ 13 جزءا ضخاما.

المصادر : الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف (خ)، الاعلام 297/7، إيضاح المكنون، 15/1، 18، 19، 31، 55، 78، 101، 120، 130، 156، 174، 192، 210، 284، 298، 300، 316، 325، 329، 380، 398، 405، 414، 574، 579، 580، 581، 616، 45/2، 99، 105، 117، 240، 252، 362، 365، 408، 464، 469، 533، 576، 577، 601، 648، 670، 682، 725، تاريخ آداب اللغة العربية لزبدان 288/3، تحفة الاحباب هامش 122، الرسالة المستطرفة 85، السر الظاهر 91، عجائب الآثار 208/2، الفكر السامي 106/2 - 28/4، فهرس المخطوطات العربية - 162، فهرس الفهارس 115/1، 119، 127، 130، 135، 141، 214، 215، 270، 290، 340، 386، 398 - 22/2، 27، 49، 51، 77، 93، 98، 236، 241، 242، 243، 245، 324، 386، 391، 415، 429، كتيبة 225/1، 236، 240، 163/4، 179، 214 - 209/7، معجم المؤلفين 282/11، معجم المطبوعات 1726، هدية العارفين 347/2.

ملاحظة : طبع هذا الكتاب (اتحاف السادة المتفقيين) بفاس قبل أن يطبع بمصر إذ طبع بمصر بالمطبعة الميمنية سنة 1311 هـ.

724) مرسي قنديل.

أصول التربية وفن التدريس.

725) ج. مرشاند.

حكايات ومسلقيات مغربية - نشره كوزان - طبع بالرباط 1923 م 55 صفحة.

المرغيني انظر السوسي محمد بن سعيد.

726) المرير محمد.

الابحاث السامية، في المحاكم الإسلامية. مطبعة دار الطباعة المغربية بتطوان 1370 هـ - 1951 م الجزء الاول 376 فحة والثاني 1955 م 371 صفحة، مذيلا بمعجم تراجم الاعلام الوارد ذكرها في الكتابين الاول والثاني، قدم له ونسقه ووضع له الفهارس الفريد البستاني.

727) مزور الحنف 1286 - 1376 هـ.

أبو علي الحنف بن الحاج عمر مزور الفاسي شيخنا الفقيه العلامة المدرس النفاة له مشاركة جيدة في النحو والبلاغة والفقه والتفسير والحديث والاصول وغير ذلك وله اليد الطولي في الطب.

731) المسناوي محمد بن أحمد 1072 - 1136 هـ.

أبو عبد الله بن أحمد المسناوي الدلائي البكري الفاسي الإمام الكبير الحجة الشهير الحافظ المتقن الدراكة المشارك المتقن، كوكب السحر الوقاد، العالم الحجة النقاد، فارس التعبير وممارس التحبير، وتاج الكراسي والمنابر، وعين أعيان المشايخ والأكابر، شيخ الجماعة وخاتمة المحققين، ورئيس الهداة وقودة الموفقين، عالم الاقطار المغربية في وقته حجة شهير، محقق كبير، فقيه محدث أصولي بياني مفسر أديب مؤرخ عالم بالانساب صوفي، آخر النظار بفاس ومن كان إليه المرجع في العلوم. واتفق أهل زمانه في قطره وعصره على الاحتجاج به، والتلذذ له.

كان آية في تحصيل العلوم وحجة في صحة الادراك والفهم أخذاً بأوفر نصيب في غالب الفنون، أعطى ملكة التدريس والفتوى وسلم له أعيان عصره، لم يزل مقصوداً للمشكلات ومعتمداً في النوازل والمعضلات متحريراً عن الاجوبة في نوازل النكاح والطلاق وما أشبهها، جميل المخاطبة حسن الاخلاق عالي الهمة كثير التؤدة في مجلس العلم، القوي والضعيف عنده سواء، يمزج تقريراته بالادب. اقتصر في آخر عمره على التدريس للتفسير والحديث.

ولي الامامة والخطابة بالمدرسة العنانية زماناً ثم بعد ذلك ولي الامامة والخطابة والتدريس بمسجد الشرفاء بفاس وولي الفتوى ثم تخلص عنها.

له تأليف في حكم الاستنابة في الوظائف الشرعية سماه : القول الكاشف في حكم الاستنابة في الوظائف، وجهد المقل الناصر في نصرة الشيخ عبد القادر، وصرف الهمّة الى تحقيق معنى الذمة، ونقييد في الاشراف الذين لهم شهرة بفاس، وجواب التصوف، وغير ذلك.

توفي يوم السبت 16 شوال بعد صلاة الظهر ودفن بعد صلاة العصر وولد بالزاوية البكرية.

(1) رسالة نصرة القبض والرّد من أنكر مشروعيتها في النفل والفرض، فرغ منه يوم الجمعة 3 محرم 1113 هـ، المطبعة المهدية بتطوان 1367 هـ 1948 م 52 صفحة.

(2) نتيجة التحقيق، في بعض أهل الشرف الوثيق. (الشرفاء القادرين) فرغ منه في جمادى الاولى 1127 هـ، طبع على الحجر بقايا يدون تاريخ 23 صفحة.

(3) نوازل: طبع على الحجر بفاس بالمطبعة الفاسية 1345 هـ 298.

المصادر : الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 30/5، التقاط الدرر (خ)، ايضا ح المكنون 387/1 - 67/2، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 77، الدر البهية 341/2، السر الظاهر 90، سلوة الانفاس 44/3، شجرة النور الزكية 333، الفكر السامي 118/4، فهرسة بناني محمد بن عبد السلام (خ)، فهرسة العميري (خ)، فهرسة إدريس المنجرة (خ)، فهرسة المخطوطات العربية 179/1، 215/2، معجم المؤلفين 259/8، معجم المطبوعات 1627، المورد الفني (خ)، نشر المثاني 204/2، هدية العارفين 317/2، الروضة السليمانية، النبوغ المغربي 286/1.

تنبيه : عدّ البغدادي في ايضاح المكنون 267/2، من مؤلفاته : كتاب الاستنابة في الصلاة، وهو القول الكاشف في حكم الاستنابة في الوظائف (لا في الصلاة وحدها بل في جميع الوظائف الشرعية). وذكره في معجم المطبوعات هكذا محمد بن أحمد السنوي، أو السنوي، والصواب الثاني وعدّ الاستاذ كحالة من مؤلفاته الرد على من زعم مشروعية القبض في الصلاة، والثواب في الرد على من أنكر مشروعية القبض، ونسب تأليفه نتيجة التحقيق لمحمد بن عبد الودود التازي ج 10 ص 267. وعد من مؤلفاته كتاب النصر ونتيجة التحقيق ج 343/2 وهي تسمية ملققة من مؤلفين له هما نتيجة التحقيق في أهل النسب الوثيق ونصرة القبض فيمن أنكر مشروعيتها في النفل والفرض.

كان فقيها علامة محققاً فهامة حلو الحديث كثير الدعاية مع طلبته ف مجلس درسه مع وقار تام وسمت حسن واشتغال بما يعنيه، ديناً خيراً صالحاً ملازماً للذكر والعبادة وتدريس العلم والمذاكرة فيه، مجلس علم ومذاكرة وخير وحديث الصالحين وسيرهم، لا يغتاب أحداً ولا يغتاب عنده أحد. حسن الظن بجميع الناس، مكبا على تدريس العلم وإفادة الطلاب، تجاني الطريقة.

لم يتعاط أية خطة من الخطط غير تدريس العلم ولما نظمت القرويين عين مدرسا للبلاغة بالقسم الثانوي ثم نقل إلى تدريس الحديث في القسم العالي ثم إلى التفسير ولما استقل المغرب عين رئيساً للمجلس العلمي للقرويين وبقي على ذلك إلى أن وافته منيته.

له مؤلفات منها : حاشية على شرح الهمزية، وفهرسة.

توفي ليلة عيد الفطر الموافقة لليلة الخميس موافق 2 ماي 1957 م.

شفاء السقيم، بمولد النبي الكريم. المطبعة الجديدة بفاس 1350 هـ 80 صفحة.

728) المستاري العربي - 1199 هـ.

أبو حامد العربي بن عبد الله بن يحيى المستاري الفقيه الاديب البارغ الارب الشاعر المفلح المكثر له شعر سهل المأخذ عذب المورد.

له نظم بديع في آداب القضاة.

ولي قضاء بعض نواحي بلده.

سراج طالب العلوم (منظومة في أدب طالب العلم)، طبع على الحجر بفاس ضمن مجموع به 15 متناً وعلى الحجر بفاس 10 صفحات.

المصادر : الابن هاج بنور السراج للبلغيثي 5/1، ايضاح المكنون 7/2، فهرس المخطوطات العربية 35/2، معجم المؤلفين 277/6، هدية العارفين 66/1.

تنبيه : نسبه الاستاذ كحالة هكذا المساوي بالواو وهو المستاري (المستاري بالراء فيهما نسبة إلى بني مسارة أو مستارة قبيلة حوز مدينة وزان بينهما وبين شفشاون).

729) المسعودي العربي.

الجديد في المحادثة - بمشاركة السهيلي، الهشمي - الدار البيضاء 144.

المراسلات الادارية لموظفي الادارت الوسطى والثانوية - نشرته لجنة التعريب التابعة للوظيفة العمومية - مطبعة الرسالة بالرباط 1380 108 صفحة، بمشاركة أحمد بنان والطيب برادة وأحمد الفاسي.

المسفيوي انظر المراكشي محمد بن عثمان.

730) المسكيمي الصغير.

اشعار للناس الطيبين - بمشاركة إدريس الملياني، ومكاوي أحمد الشياظمي - الدار البيضاء مطبعة بوزيد 158 صفحة.

732) المسيلي على الديلمي.

علي بن محمد بن عبد الله الديلمي المسيلي المدرس بالزاوية العلوية بتلمسان الفقه الشيخ العالم العلامة الديلمي نسباً العلوي مشرباً.
- رسالة رفع التلميس، عن نية من أراد مسح المسلمين بالسفور والتجنيس، فرغ منه فاتح ربيع الأول 1355 هـ فاس المطبعة الجديدة، الطبعة الأولى 1357 هـ 82 صفحة.

733) المشرفي محمد محيي الدين.

محمد محيي الدين المشرفي مفتش التعليم العربي بالمغرب الأقصى.

- (1) إفريقيا الشمالية في العصر القديم، الرباط المطبعة الوطنية 1369 هـ 1950 م 182 صفحة.
- (2) التكوين المهني لمعلمي المدارس الابتدائية المغربية، الدار البيضاء دار الكتاب 133 صفحة.
- (3) الجديد في تاريخ المغرب، طنجة مطابع كراما 20 ديسمبر 1958 م 8 جمدي الثانية 1377 هـ 190 صفحة.
- (4) دروس الحساب لتلاميذ القسم الابتدائي الأول، بمشاركة: الحسين ليكاري، هنري موقري، محمد غياثي، مطبعة فضالة 135 صفحة وبمطبعة فضالة أيضا 158.
- (5) القراءة العربية لقسم الشهادة بالمدارس الابتدائية، بمشاركة الجيلالي فاصلا، الرباط المطبعة الوطنية 1370 هـ 1951 م 234 صفحة.
- (6) القراءة العربية بمشاركة محمد بن زيان، محمد الطمار الجيلالي فاصلا، المحمدية مطبعة فضالة 1960 م 256 صفحة.
- (7) طريقة تعليم الحساب لمعلمي المدارس الابتدائية، بمشاركة الحسين البكاري، هنري موقري، محمد غياثي، المحمدية مطبعة فضالة 1956 م 179 صفحة.

734) المشرفي الحاج محمد بن مصطفى - 1334 هـ.

الحاج محمد بن محمد بن مصطفى المشرفي الحسني الإدريسي الأغرسي الفقيه العالم الشاعر. كان عالماً ذا مشاركة حسنة في الفقه والعربية وغيرهما وكان شاعراً هجاء مزق أعراض الناس الأمر الذي كان سبباً في نفرة الناس منه.

بعد أن حصل العلم اشتغل بالتجارة بين المغرب ومدينة غليزان بالجزائر ثم استقر بفاس حدود سنة 1310 فولاه قاضي الجماعة بها النيابة عنه بقبيلة الحياينة حوز مدينة فاس فلم يزل على ذلك إلى أن توفي.

له تأليف في الرد على ابن مهنا، وتأليف في التوسل بالأنبياء والاولياء والرد على من أنكر ذلك، ورحلة ضمنها سفره من فاس إلى مشرع الرمل لتقديم البيعة إلى السلطان عبد الحفيظ وشرح على نظم الاديب الغالي بن سليمان في الدولة العلوية سماه الحل البهية في ذكر ملوك الدولة العلوية، وتأليف في الرد على ابن مهنا، وتأليف في الرد على قاضي غليزان بالقطر الجزائري في مسألة ثبوت الهلاك إذا لم ير بعد ثلاثين سنة، وديوان شعر، وشرح على همزية النبهاني لم يكمل.

(1) إيقاظ أهل الغفلة والمنام والنيابة عن استيقظ ولم يقدر على الكلام، وهي قصيدة في الحث على الجهاد تشتمل على 55 بيتاً على الحجر بفاس بدون تاريخ 4 صفحات موقعة بـ ((ابن قلمه)) وقد

أخبرني الاخ العلامة المطلع الباحثة المرحوم سيدي الحبيب المهاجبي الحسني أنها للمشرفي المذكور، ثم رأيت الاخ مؤرخ المغرب وكاتبه وأديبه العلامة المرحوم أبو العباس النميشي نسبها له في محاضراته ((تاريخ الشعر والشعراء بفاس، 97 صفحة ولم يذكر اسمها وإنما ذكر مطلعها :
(دع عنك داعي السرور والمزاح واسلك سبيل من بكى الدين وناح.
(2) الدر الكنوف في التعريف بشيخنا سيدي محمد جنون. فرغ منه زواك الخميس 17 ربيع النبوي 1314 هـ طبع على الحجر بفاس 176 صفحة.
المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 97، فهرس المخطوطات العربية 144/2، معجم المؤلفين 302/11، معجم الشيوخ 6/2.

735) ابن المشري محمد - 1224 هـ.

أبو عبد الله محمد بن محمد بن المشري الحسني السائحي السباعي التكني الدار. الفقيه العلامة الدراكة الفهامة حامل راية مذهب الامام مالك والسالك في العلوم أقوم المسالك الجامع بين الحقيقة والشرعية والافادة وعلوم الطريقة القدوة البركة إمام الشيخ أبي العباس التيجاني وخازن أسرار وحافظ عهده من دار علم وصلاح ورشاد وفلاح.

رحل مع الشيخ التيجاني إلى فاس ثم ذهب إلى تلمسان والجزائر وأبي سمعون وعين قاضي وبها كانت وفاته.

له : الجامع لما افتقر من العلوم.

نصرة الشرفاء، في الرد على أهل الجفاء، مذيلة بقصيدة في فضل جيرانه عليه الصلاة والسلام لمحمد بن الخليفة المدني مع تخميسها للحاج أحمد الزعيم الرباطي، طبع على الحجر بفاس 48 صفحة.

المصادر : كشف الحجاب 135، معجم المطبوعات 1632.

تنبيه : ذكره سركيس في معجم المطبوعات هكذا : محمد بن محمد المشرفي الحسني وفي بعض الفهارس محمد بن محمد الصبيحي والكل خطأ وإنما هو محمد بن محمد ابن المشري الحسني.

736) ابن مشيش عبد السلام - 625 هـ.

أبو محمد عبد السلام بن مشيش بن أبي بكر بن علي بن حرمة بن عيسى بن سلام ابن مزوار بن علي حيدرة بن محمد الخليفة بن إدريس الأول باني فاس.

الشيخ الكامل العارف البدر الواضح البرهان الغني عن التعريف والبيان، قطع عمره في العبادة، وقصده الانتفاع به أهل السعادة. وكان من العلم في الغاية، ومن الزهد في النهاية.

مات شهيدا بامر من المتنبي أبي الطواجن الكتامي.

- الصلاة المشيشية، طبعت على الحجر بفاس ضمن مجموع به قصائد توسيلية للشيخ ابن ناصر الدرعي، والشيخ ماء العينين، وغيرهما 34 صفحة.

المصادر : الاستقصا 236/2، الاشراف على من فاس من مشاهير الاشراف (خ)، الاشراف على نسب الاقطاب الاربعة الاشراف بيوغات فاس في القديم (خ)، تحفة أهل الصديقية (خ)، الدر البهية 102/2، فهرس المخطوطات العربية 241/1، كتيبخانة 204/2-216/7، 220، 221، 374، 410، النبوغ المغربي 151/1، السر الظاهر 34.

744) معهد المباحث العليا.

- 1) افتتاح دور المسامرة السنوي بالمعهد العلمي، خطب ألقاها : محمد الحجوي، محمد السائح، عبد الرحمن بن زبدان، ليفي بروفنسال، الرباط مطبعة دار الطباعة 1343 هـ 1425 م 46 صفحة.
- 2) خطب ومحاضرات لما ألقى في جلسات المؤتمر السادس لمعهد الابحاث المغربية بتاريخ 10 إلى 15 أبريل 1928 م الموافق 19 إلى 21 شوال 1342 هـ الرباط المطبعة الوطنية (الاهلية) 192 صفحة.

745) المغيلي محمد بن عبد الكريم - 909 هـ.

أبو عبد الله محمد بن عبد الكريم المغيلي التلمساني، خاتمة المحققين الامام العلامة القدوة الفهامة أحد الاذكياء، له بسطة في الفهم والتقدم والتمكن في المحبة في السنة وبغض اعداء الدين اليهود، له حوادث كثيرة في مسألة اليهود.

كان مقداما على الامور جسورا جريء القلب فصيح اللسان صالحا محبا في السنة جدليا نظارا محققا، تجول كثيرا في افريقيا السوداء فدخل كثيرا من بلاداتها ورحل إلى توات فأدركته منيته.

له تأليف منها : البدر المنير في علوم التفسير، ومصباح الارواح في أصول الفلاح، ومغني النبيك شرح مختصر لم يكمل وحاشية عليه، وشرح بيوع الآجال من ابن الحاجب، وتأليف في المنهيات، ومختصر تلخيص المفتاح وشرحه، وشرح مفتاح النظر في الحديث، وشرح الجمل في المنطق، ومقدمة فيه، وفتح الوهاب (منظومة في المنطق) وثلاثة شروح عليها، وتنبيه الغافل عن مكر الملبسين بدعوى مقامات العارفين، وشرح خطبة المختصر، ومقدمة في العربية والفتح المبين، وفهرسة مروياته، ورسالة في أمور السلطنة، وأجوبة عن مسائل سألها عنها سلطان كاغو، وقصائد كثيرة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم أحداها على وزن البردة وروياها، وأمناح الاحباب من منح الوهاب.

- تقييد نفيس يجب على المسلمين من اجتناب الكفار وما يلزم أهل الذمة من الجزية والصغار وما عليه يهود الزمان من الجراءة والطغيان، طبع على الحجر بفاس 16 صفحة وعلى الحجر بفاس أيضا 16 صفحة.

المصادر : الاعلام 84/7، الاعلام بمن حرك مراكش من الاعلام 125/4، ايضاح المكنون 1272/1، البستان 253، تعريف الخلف برجال السلف 166/1، دوحة الناشر 96، شجرة النور الزكية 274، طبقات الحضيكي 224/1، فهرس الفهارس 12/2، فهرس المخطوطات العربية 260/1، كتيبة 169/2 - 296/7، كشف الظنون 845، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 191/10، نيك الابتهاج 330، هدية العارفين 226/2.

746) المقدم عبد القادر.

لمحات الام - وهو ديوانه - تطوان المطبعة المهدية 1367 هـ 1948 م 165 صفحة.

747) المقرئ أحمد 986 - 1041 هـ.

أبو العباس بن أحمد بن محمد بن أحمد بن يحيى بن عبد الرحمن بن أبي العيش ابن محمد

737) مصطفى عبد الخالق.

جغرافية حوض البحر المتوسط - قسم البروفسي - بمشاركة أحمد فوزي.

738) مصطفى عبد الغني.

1) المطالعة الثقافية للمدارس الفتية للاقسام الثانوية.

2) المطالعة الجديدة للسنة الثانية.

739) المعاشي سعيد.

تحفة الحواشي، في مناقب سيدي سعيد المعاشي. الرباط المطبعة الوطنية 25 صفحة.

تنبيه : خطأ صاحب دليل المؤرخ فسماه تحفة الحواشي في مناقب علي العياشي والصواب : في مناقب سيدي سعيد المعاشي.

740) المعاوي الطاهر.

الطاهر المعاوي التونسي الترجمان الرسمي بالادارة الاهلية بفاس والكاظم المترجم ببليديتها.

مسامرة في ترقى الايالة المغربية - ألقاها في 24 فبراير 1916 م - بأخرها ثلاثة تقاريط، مطبعة فاس 25 صفحة.

المعداني انظر ابن رحال.

741) المعداوي مصطفى.

ديوان - أعده وقدم له أحمد المجاطي ومحمد أديب السلوي ومحمد ابراهيم الجمل - الدار البيضاء دار الكتاب 148 صفحة.

742) معمري محمد.

محمد معمري الزواوي.

جاء من بلده معلما ثم اتخذه السلطان أبو المحاسن معلما لاولاده ثم ترجمانا خاصا بينه وبين الاجانب وفي عهد محمد الخامس عين مديرا للتشريفات الملكية وبعد استقلال المغرب عين وزيرا للقصور الملكية.

حسن الوفاء لأب البيت النبوي، في مأثر ملوك العرش العلوي. الرباط المطبعة الملكية 1384 هـ 1964 م 230 صفحة.

743) معمري مولود.

فرانس فانون، بمشاركة محمد برادة.

المقري التلمساني المولد المالكي المذهب نزيل فاس ثم القاهرة حافظ المغرب. كان آية باهرة في علم الكلام والتفسير والحديث ومعجزا ماهرا في الادب والمحاضرات لم ير له نظير في جودة الفريضة وصفاء الذهب وقوة البديهة ولد ونشأ بتلمسان وقرأ بها كثيرا من الفنون وحصل كثيرا من العلوم، ورحل منها إلى فاس مرتين ثم فارقها قاصدا حج بيت الله الحرام، ومنه قصد مصر، وصاهر بها السادات، سوافائية، ثم زار بيت المقدس، ثم رجع إلى القاهرة، ثم دخل مكة والمدينة، وأملى بهما الحديث، وكرر الحجر خمس مرات، ثم منها إلى دمشق، وأملى بالمسجد الأموي صحيح البخاري، وحصل له بها حظوة وأقبل أهلها عليه إقبالا عديدا نظير، وكان العلماء والطلاب يتسابقون إلى لثم يده، ثم رجع إلى القاهرة ثم أراد العودة إلى دمشق ففاجأته المنية.

ولي الامامة والخطابة بمسجد القرويين بفاس وكان يبكي السامعين بخطبه ومواعظه، وولي الفتوى بفاس إلى أن خرج منها للحج خروج انقطاع وكان من التواضع وزجر النفس مالا يطيقه غيره وقد أكثر أهل عصره من الثناء عليه وترجمته واسعة.

له المؤلفات الشائعة الدالة على غزارة علمه وقوة حفظه وفهمه منها : نفح الطيب من غصن الاندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب، وأزهار الرياض في أخبار القاضي عياض، وفتح المتعالي في أمر صاحب النعك (نعك النبي صلى الله عليه وسلم) وإضاءة الدجنة في عقائد أهل السنة، وأزهار الكمامة في العمامة، وقطف المهتصر في أخبار المختصر، واتحاف المغربي في تكميل شرح المكبري وعرف النشق في أخبار دمشق، والغث والسمين والربث والتمين، والدر الثمين في أخبار الهادي الأمين، وحاشية على شرح أم البراهين، وإفادة المغرم المغربي بتكميل شرح الصغرى، وأنواء النسيان في أبناء تلمسان والبردة والنشأة (منظومة في الادب) والجمان في مختصر أخبار الزمان، والدر المختار من نوادر الاخبار، ورفع الغلط عن الخمس الخالي الوسط، والقواعد السرية في حل مشكلات الشجرة النعمانية والنمط الكامل في ذكر المستقبل وغير ذلك.

(1) روضة الآس العاطرة الانفاس في ذكر من لقيته من أعلام الحضرتين مراكش وفاس. الرباط المطبعة الملكية 1383 هـ 1964 م 364 صفحة.

(2) نزهة الاخبار، في تعريف أنساب آل البيت المختار، فاس المطبعة الجديدة 1349 هـ 150 صفحة. المصادر : الاعلام 266/1، الاعلام بمن حرك مراكش من الاعلام 106/2، النقاط الدرر (خ)، ايضاح المكنون 20/1، 67، 94، 107، 137، 167، 444، 448، 580، 587، 98/2، 99، 142، 236، 678، 698، البستان 155، تاريخ آداب اللغة العربية لزبيد 101/3، تراجم اسلامية شرقية وأندلسية 245، تعريف الخلف برجال السلف 44/1، خلاصة الاثر 302/1، الدر الثمين والمورد المعين في شرح المرشد المعين 42، ربحانة الالباء 293، سلافة العصر 589، شجرة النور الزكية 300، صفوة من انتشار 72، طبقات الحضيكي 54/1، الفكر السامي 110/4، فهرس الفهارس 337/1 - 13، 2، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية قسم التاريخ 79، 80، 159، 276، فهرس المخطوطات العربية 93/1، 98، كتيبخانة 380/1 - 52/2 - 227/4 - 169/5 - 342، 228/7، 303، الكشف عن مخطوطات خزائن الاوقاف 225، كشف الظنون 72، 1124، 1234، معجم المؤلفين 78/2، معجم المطبوعات 1776، المنح البادية (خ)، نشر المثاني 175/1، هدية العارفين 157/1، اليواقيث الثمينة 29، تحفة الاحباب 60.

(748) مكتبة الاخوان ومكتبة الاطلس.

أناشيد النصر، الدار البيضاء طبعة النجاح 24 صفحة.

(749) المكناسي أحمد.

أحمد المكناسي محافظ متحف الآثار القديمة بتطوان.

(1) فهرس المؤلفين والعناوين للكتب العربية الموجودة بالمكتبة العامة بتطوان، تطوان مطبعة 1952 صفحات.

(2) مدينة ليكسوس الاثرية. ألفه سنة 1960 م تطوان دار كريما ديس للطباعة 1961 م 32 صفحة 16 صورة.

(3) وثائق لدراسة تاريخ المغرب. من مراسلات مولاي الحسن الاول - القسم الاول المجموعة 1 بالاشتراك مع مصطفى الكوش تطوان مطبعة مينرفا 1381 هـ 1961 م 100 صفحة، الجزء الاول

(4) وثائق لدراسة تاريخ المغرب. مراسلات وزراء مولاي الحسن 1291 إلى 1308 هـ القسم الثاني المجموعة الاولى بمشاركة محمد الغاري الرويفي، تطوان مطبعة المكتبة العامة 1965 م الجزء الثاني 110.

المكناسي انظر ابن القاضي أحمد.

(750) المكناسي محمد بن عثمان - 1213 هـ.

أبو عبد الله محمد بن عبد الوهاب بن عثمان.

الفقيه العلامة القاضي الكاتب الوزير السفير الرحالة، المكناسي النشأة والدار. كان من أهل الفضل والدين فقيها علامة أديبا أربيا نبيا حسن البديهة شاعرا مقلدا كاتبيا بليغا نقادا.

كان من واعظا ومورقا يحمل أبيه ثم اختاره أبو عبد الله محمد بن عبد الله العلوي ملك المغرب لسرد الكتب بين يديه، ثم اتخذه كاتباً، ثم ولاه قضاء تطوان، ثم استوزره، ثم استعمله في السفارة بينه وبين الدول، فجال بسبب ذلك في أوروبا وأفريقيا وآسيا، فأرسله سفيراً إلى إسبانيا، ثم مالطة ونابولي، ثم إلى تركيا، وبين هذه السفارات حج بيت الله الحرام ودخل القسطنطينية ودمشق والقدس والخليك والجزائر وتونس وتلمسان، ثم سفر للسلطان اليزيد بن محمد بن عبد الله للنمسا ومدريد، ثم وزر للسلطان أبي الربيع العلوي، وسفر له إلى إسبانيا وقام بجميع مأمورياته أحسن قيام.

له البدر السافر لهداية المسافر إلى فكاك الاسارى من يد العدو الكافر وهي رحلته في سفارته الثانية لمالطة ونابولي، واحراز المعلى والرقيب في حج بيت الله الحرام وزيارة القدس الشريف والتبرك بقبر الحبيب ومنظومة في المناسك. توفي بالولاء بمراكش.

الاكسير في فكاك الاسير، حققه وعلق عليه محمد الفاسي رئيس الجامعة - منشورات المركز الجامعي للبحث العلمي الرباط مطبعة أكداك 249 صفحة.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 159/4، تاريخ تطوان ج 3 ص 197، معجم المؤلفين 270، 287. تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين كلاهما بعنوان : محمد المكناسي ونسب له فيهما احراز المعلى والرقيب سماه في الثانية احراز المعاني (والمعاني) خطأ والصواب المعلى كما نسب له فيهما الاكسير في فكاك الاسير وهما لشخص واحد.

751) المكناسي محمد - 1230 هـ.

أبو عبد الله محمد بن محمد بن حمزة المكناسي.
الكوكب الاسعد، في مناقب سيدنا ومولانا علي بن سيدنا ومولانا أحمد. (انظر الطاهري حمدون : تحفة الاخوان).
المصادر : معجم المؤلفين 212/11.

المكناسي انظر اليفرنسي المكناسي محمد.

752) مكوار أحمد بن الحاج الطاهر.

أحد تجار فاس وملاكها وأعيانها ومن أكبر الوطنيين المغاربة ومن أساطين حزب الاستقلال.
- لمحة حول بعض أعمال اللجنة الخيرية بفاس ونتائجها، فاس المطبعة الجديدة 10 صفحات.

753) مكوار محمد - 1386 هـ.

محمد بن محمد مكوار الفقيه العلامة المدرس الفهامة الاديب الاريب الشاعر الناثر المدرس الموقت.
تخرج من جامعة القرويين واشتغل بالتدريس بها وكان من أذكى المتخرجين منها مع مشاركة في كثير من الفنون ومعرفة تامة بالحساب والتوقيت والتعديل أدبيا أربيا شاعرا مجيدا ذاك ديانة ومروعة وسمت حسن وأخلاق مرضية يقبل الطلبة على دروسه اقبالا كثيرا.
انتقل آخر عمره إلى التفتيش في جامعة القرويين.

توفي مأسوفا على شبابه يوم الأحد 19 ربيع الثاني موافق 7 غشت 1966 م.
الاجزوة في تاريخ العرب قبل الاسلام وتاريخ الرسول عليه السلام (القسم الاول)، فاس المطبعة الجديدة 1354 هـ 1935 م 16 صفحة.
ديوانه - فاس المطبعة الجديدة 1356 هـ 1937 م 128 صفحة.

754) المكودي عبد الرحمف 726 - 807 هـ.

أبو زيد عبد الرحمف بن علي بن صالح المكودي الفاسي عالم فاس وأديبها إمام النحاة في عصره.
الشيخ البركة الصالح العالم العلامة الفقيه الاستاذ النحوي التصريفي اللغوي الناظم الناثر الولي الصالح من بيت فقه وعدالة وكتابة وثروة.

كان إماما بارعا في النحو واللغة والعروض وسائر فنون الادب عالما عاملا ورعا زاهدا صالحا ذا قدم راسخ في العلم والولاية أحد الاعلام الاستاذ والنحاة بفاس. وهو آخر من أقرأ كتاب سيديويه بها كان يقرئه بمدرسة العطارين له باع طويل في التصريف واللغة والنحو والعروض والشعر وكان يتعاطى خطة الشهادة بفاس وله باع في الشعر وهو أول من شرح ألفية ابن مالك بفاس.

له شرح كبير على ألفية ابن مالك لم يكمل وشرح على مقصورة ابن مالك في المقصور والممدود وشرح على الاجرومية ومقصورة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم وشرحها ونظم في شرح الفاظ الغريب وآخر في المعرب من الالفاظ العجمية وعمدة اللسان في معرفة فرائض الاعيان.

توفي بفاس في 11 شعبان.

1) البسط والتعريف، في نظم ما جل من التصريف. طبع على الحجر بفاس ضمن مجموع به 12 مقنا 1310 هـ مطبعة العربي الازرق 232 صفحة.

2) شرحه لآلفية ابن مالك في النحو طبع على الحجر بفاس 1318 هـ جزأ ص 332، وعلى الحجر بفاس بالمطبعة الفاسية 1394 هـ جزأ ص 506 وبهامش حاشيته ابن الحاج عليه (انظر ابن الحاج أحمد).

المصادر : الادب المغربي 278، الاستقصا 100/4، الاعلام 91/4، بغية الوعاة 300، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 58، جذوة الاقتباس 259، حاشية ابن الحاج عليه 7/1، درة الحباك 357، ذكريات مشاهير رجال المغرب عدد 20، سلوة الانفاس 187/1، شجرة النور الزكية 249، شذرات الذهب 4/8، الضوء الاعم 97/4، طبقات الحضيكي 283/2، فهرس المخطوطات العربية 27/2، كتيخانة 60/4، 64، كشف الظنون 152، 1796، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 156/5، معجم المطبوعات 1786، نيك الابتهاج 168، هدية العارفين 529/1، مقدمة شرح مقصورة المكودي - النبوغ المغربي 210/1، النور السافر 13.

تنبيه : في كشف الظنون 1796، ويزيد عب الرحمف بن علي... والصواب (أبو زيد عبد الرحمف) وفي ص 1166، عمدة البيان في معرفة فرائض الاعيان مختصر لابي زيد عبد الرحمف أبو غليسي المغربي المالكي المتوفي سنة 807 والصواب أبو زيد عبد الرحمف ابن علي بن صالح المكودي الفاسي.

755) المكوي أحمد أديب.

رسالة بلوغ الاماني في مناقب سيدي أحمد التجاني : طبع على الحجر بفاس مطبعة الازرق 1315 هـ 16 صفحة.

756) الملزوزي عبد العزيز - 697 هـ.

أبو فارس عبد العزيز بن عبد الرحمف الملزوزي الاصل المكناسي الدار المعروف بعزوز، شاعر الدولة المرينية وبليلها الصداح الاديب الشاعر المكثر المجيد نابغة زمانه وباقعة عصره وأوانه.

كان شاعرا مكثرا سيال القرينة عظيم الكفاية والجرأة جسر على الامراء حامل لواء الادب في دولة أبي يوسف يعقوب بن عبد الحق المريني وفي مقدمة شعرائه والاديب الملحوظ في بلاطه، لم ينافسه في ذلك ولا مالك بن المرحل الذي كان شيخ الادباء المغاربة في ذلك العصر، فضلا عن غيره.

له تاريخ المغرب وقصيدة بائية وفرية ذكر فيها سيرة سلطان يعقوب المريني وغزواته بنية وحفدته وامتدح قبائل مرين ورتبهم علي منازلهم وذكر فضلهم وقيامهم بالجهاد وذكر قبائل العرب على اختلافها. نظم السلوك، في الانبياء والخلفاء والملوك. أرجوزة عدد أبياتها 1325 بأولها تصدير بقلم عبد الوهاب بن منصور مطبوعات القصر الملكي - الرباط المطبعة الملكية 1382 هـ 1963 م 153 صفحة.

المصادر : احتاف اعلام الناس 318/5، الادب المغربي 226، الاستقصا ذكريات مشاهير رجال المغرب عدد 9، معجم المؤلفين 248/5، النبوغ المغربي 226/1.

(757) أبو ملهم نجيب.

- (1) إمام الذكرى المئوية السابعة لوفاة ابن البيطار (انظر خوليو كولا البريك).
- (2) دراسة سلاط شمالك أفريقييا - محاضرات أقيمت في 1 ذ مارس 1947 م في قاعة محاضرات نيابة التربية والثقافة بتطوان (انظر : خوليو كولا البريك).
- (3) رابطة المصالح (انظر بتافنتي خسينتو).
- (4) الرحالة الكوثود ابن بطوطة (انظر عوسنطا بينو غيرمو).
- (5) سرفانطيس أمير الادب الاسباني - بمشاركة موسى عبود - تطوان مطبعة المخزن 1947 376 صفحة.
- (6) الكوميدي الكلاسيكية الاسبانية وطير سودي موليفا - تطوان مطبعة المخزن 1949 م 155 صفحة.
- (7) واحة (انظر : رثيوبنتي).
- (8) بيان الحمراء - نشرة مكتب الترجمة الاسبانية - تطوان مطبعة المخزن 69 صفحة.

الملوى أحمد (انظر البويغقوبي).

أحمد بن محمد البويغقوبي الشهير بالملوى.

(758) ابن مليح محمد بن أحمد.

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن محمد القيسي الاندلسي الشهير بالسراج الملقب بابن مليح الفقيه الصوفي الرحالة.
أنس الساري والسارب، من أقطار المغرب إلى منتهى الآمال والمآرب سيد الاعاجم والاعارب. - وهي رحلته الحجازية - حققه وقدم له وعلق عليه محمد الفاسي وزير الدولة المكلف بالشؤون الثقافية، مطبعة محمد الخامس الثقافية والجامعية بفاس 1390 هـ 1970 م 193 صفحة

(759) مليح رشيد.

عصر المنصور الموحدي - أو - الحياة السياسية والفكرية والدينية بالمغرب من سنة 580 إلى 595 هـ، الرباط المطبعة المحمدية 1365 هـ 1946 260 صفحة.
نضال ملك جزائ.

(760) مليح محمد بن عبد الله.

ارشاد الخواص والعوام، لفعل الواجب وترك الحرام. فرغ منه أوائل رمضان 1343 هـ الرباط المطبعة الاهلية 1345 هـ 111 صفحة.

(761) المنجور أحمد بن علي 926 - 995 هـ.

أبو العباس أحمد بن أحمد بن علي بن عبد الرحمن المنجور المكناسي النجار الفاسي الدار والقرار علامة فاس و مسندها وآخر فقهاء المغرب ومشاركيهم في الفنون فقها وأصولا وبياناً وقراءة وعربية وفرائض وحساباً ومنطقاً وعروضا إلى مطالعة التواريخ والحديث، مشارك في فنون العلم له فيها الحظ الاوفر والنصيب الاكبر خصوصا اصول الفقه، إلى مزيد تحقيق وتدقيق في كل ما يتعاطاه من ذلك ما ليس لغيره، نهاية في تحقيق ما ينقل. وله عناية عظيمة بالمطالعة والاقراء لا يمل ولا يضجر، منصفاً في المراجعة جنوحاً إلى الصواب مهما تعين وعند من تعين صدوقاً في النقل متثبتاً في الاملاء قوي الادراك ثاب الذهب صافي الفهم صالحاً ورعاً متقشفاً، وبالجملة فقد كان آية من آيات الله في المعقول والمنقول وسعة العارضة والاطلاع والمهارة الكاملة في سائر الفنون، احفظ أهل زمانه واعرفهم بالتاريخ والبيان والمنطق وغير ذلك، شديد العناية بالتحصيل، قوي التحقيق، حسن الالقاء والتقرير، خدم العلم حتى ألفت إليه العويصات زمانها، وبرز على الاقران وصار شيخ جماعة الاعلام في وقته. وكان يحض على سائر العلوم ويقول : إن العلوم كلها نافعة وكان يبحث عنها ويتعلمها حتى أنه تعلم لعب الشطرنج فائقه وبرز فيه وصار المشار إليه بالبنان في معرفة دقائقه، وتعلم تلاحين العود، وانفرد عن أهل زمانه بمعرفة تاريخ الملوك والسير والعلماء على طبقاتهم ومعرفة أيامهم، قيل فيه أن فهمه لا يقبل الخطأ له صناعة في التدريس يجيد ترتيب النقول ويتأنق في كيفية الالقاء إلا أنه كانت فيه حدة تمنع المتعلم من مراجعته والاكتثار من مباحثته، وكان مولعاً بأمثال العامة خصوصاً عامة الاندلس.

له شرح ظريف لجزر الزقاق في الفقه، وحاشيتان على شرح السنوسي لعقيدته الكبرى : كبرى وصغرى. وشرحان على قصيدة ابن زكري التلمساني في الكلام، مطول ومختصر، وفهرستان كبرى وصغرى، ومراقبي المجد في آيات السعد، وشرح على نظم الونشريسي لقواعد أبيه، وتقبيد في العكازين وشرح على الخلاصة، وشرح قصيدة أبي الفضل ابن الصباغ المكناسي في المجاز، وله شعر حسن.

توفي ليلة الاثنين 16 قعدة.

- شرح للمنهج المنتخب في نظم قواعد المذهب للزقاق، بهامشه تكميل المنهج لميارة، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1305 هـ ج جزائ 495.
المصادر : اتحاف أعلام الناس 319/1، الاستقصا 191/5، الاعلام 174/1، الاعلام بمن حل مراكز من الاعلام 31/2، إيضاح المكنون 443/2، روضة الآس 34، سلوة الانفاس 60/3، شجرة النور الزكية 287، صفوة من انتشار 4، طبقات الحضيكي 32/1، الفكر السامي 103/4، فهرس الفهارس 6/2، فهرس المخطوطات العربية 47/1، كتيبخانة 41/2، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 10/2، النبوغ المغربي 250/1، نشر المثنائي 37/1، نيك الابتهاج 95.

(762) المنحوبية السامية للشبيبة والرياضة بالمغرب.

فاطمة وطفها، تطوان دار كريماديس للطباعة 1961 م 19 صفحة.
تربية الاغنام، تحت إشراف خير اليونسكو في التربية الاساسية، تطوان دار كريماديس للطباعة 1963 م 20 صفحة.

(763) مندوبية المعارف الاسلامية.

برنامج التعليم الابتدائي الاصلي المبني على مقررات اللجنة الملكية للتعليم الذي سيجري العمل

بتطبيقه في فاتح السنة الدراسية 66 - 1367 هـ - 47 - 1948 م، الرباط المطبعة المحمدية 41 صفحة.

(764) ابن منصور عبد الوهاب.

البدائع - محمد بن الطيب العلمي - سلا مطبعة الثقافة 1357 هـ - 1938 م 56 صفحة.

(765) ابن منصور محمد 1179 - 1232 هـ.

محمد بن منصور الشاوني الاصل الفاسي الدار الشيخ الفقيه العلامة الحافظ المشارك الفهامة الكثير التحصيل، الواضح التفسير، المتفنت في المعقول والمنقول. له الباع في العلوم والاعتناء بالتدريس والفهوم.

كان حافظا للمذهب المالكي مستحضرا للنوازل التي تعرض من معضلات المسائل، مشارا إليه بكمال التحصيل، معتمدا عليه فيما يرجع لحال الرسوم، مع المشاركة في النحو والاصليين والبيان والحديث والتفسير، ملازما للتدريس والتقيد والافادة للخاص، والعام مع رشاقة العبارة وبلاغتها، يستوي في فهمه الذكي والغبي.

له حاشية على التصريح، وحاشية على المحلي على جمع الجوامع، وحاشية على شرحي بناني وقدرية على السلم، وحاشية على الخرشبي لم تكمل، وحاشية على الاحياء لم تكمل، وحاشية على أبي الحسن على الرسالة وغير ذلك.

- حاشية على مختصر سعد الدين التفتازاني لشرح التلخيص، النصف الاول منه فقط، طبع على الحجر بفاس 380 صفحة.

المصادر : الاعلام بمن حل مراكز من الاعلام 172/5، سلوة الانفاس 6/3، الشرب المختصر 11، فهرسة الكوهن (خ)، فهرس المخطوطات العربية 377/1، معجم المؤلفين 303/11.

(766) المنوني محمد.

محمد بن عبد الهادي المنوني الحسني المكناسي أصلا الرباطي سكنى.

صديقنا واخونا الشريف الفقه العلامة المطلع البحاثة المؤرخ الاديب الارب الكاتب المقتر.

تخرج من جامعة القرويين واشتغل بالتدريس بمعهد الزيتون بمكناس ثم انتقل إلى الرباط للاشتغال بالمكتبة العامة والمكتبة الملكية. من خيرة أقرانه علما وأدبا وبخا واطلاعا واخلاقا ودينا. سارت بمقالاته وابحاثه الرائعة الركبان، هينا لينا متواضعا ذا مروعة تامة وخلف حسن وهدي مستحسن.

(1) الطباعة الحجرية الفاسية - فصل من مجلة تطوان عدد 10 - الرباط 1966 م 45 صفحة.

(2) العلوم والآداب والفنون على عهد الموحدين - تطوان المطبعة المهدية 1950 م 1369 هـ 331 صفحات.

(3) مظاهر يقظة المغرب الحديث، بحث نشر بمجلة تطوان 1957 م عدد تطوان مطبعة دار الباعة كريما ديس 1957 م 77 صفحة.

(4) مكتبة الزاوية الحمزية - صفحة من تاريخها - فصل من مجلة تطوان عدد 8 177 صفحة.

(5) وصف المغرب أيام السلطان أبي الحسن المريني، المحمدية مطبعة فضالة 1383 هـ 1964 م.

(767) المنيار : العربي.

(1) تحاضير في المحادثة للقسم التحضيري.

(2) التشريع المدرسي.

(3) الحساب المصور للقسم التحضيري الجزء الاول (انظر بروان ميكور).

(4) الحساب العصري للقسم المتوسط الاول الجزء الثاني.

(5) الحساب العصري (انظر الشياظمي محمد).

(768) المنعي المهدي.

(1) تعريف رواية (طريف) لمولير. فاس المطبعة الجديدة 1346 هـ 91 صفحة بمشاركة عبد السلام التويهي.

(2) تعريف ملخص رواية البخيك، فاس 8 صفحات.

(3) جنابة الفاشيستية على المغرب، فاس المطبعة الجديدة 1937 " 20 صفحة.

(769) المهدي بن ابراهيم.

مذكرات الجغرافيا للقسم الابتدائي الثاني الدار البيضاء، مطبعة النجاح. 78 صفحة.

(769) مهران يونس.

اسيانيا ومشاهدتي فيها - محاضرة ألقاها براديو تطوان بالمنطقة الخليفة بالمغرب في 9 و 13 يونية 1939 م تطوان المطبعة المهدية 1939 م 24 صفحة.

(770) ابن المواز أحمد - 1341 هـ.

أبو العباس أحمد بن عبد الواحد السليمانى عرف بابن المواز الفقيه العلامة المفتي المتفنت الدراكة الفهامة المتقن الاديب الشاعر المجيد الكاتب المتقن المؤلف المكثر الرحالة السفير السياسي الخبير، آخر من جمع الادب بموته، خاتمة بلغاء الادباء، شيخ القريض ورب الملكة الواسعة والباع الطويل العريض، فارس ميدان الفصاحة والبراعة، ومرهف أسنه أقلام البراعة، العلامة المشارك المفتي الخسابي الفرضي الميقاتي العدل النقاد الناظم النائر النبيل النبيه الوجيه، شاعر المغرب وكاتبه الوحيد، الرئيس الصنديد. خدم الادب شابا وكهلا، وانتصب للرئاسة على ذويه فكان أحق بها وأولى، له من يواقيت الاشعار ما يرمق بعين الاكبار، أعجوبة الدهر في الذكاء والفهم، ومن أول المغاربة الذين تفتحت أفكارهم وشعروا بما كانت تتخبط فيه بلادهم من التأخر والانحطاط.

ولي وظائف سامية في العهود الحسنية والعزيرية والحفيظية واليوسفية، آخرها رئاسة مجلس الاستئناف الشرعي بالرباط. وكان خطيبا بالمدرسة العنانية.

له مراحل السنية للاصقاع السوسية، والنفاثس الابريزية في هدية الفيل الوافدة من فخامة الحضرة الانجليزية، وديوان شعر، وغير ذلك من مؤلفاته النفسية والمقيدات المفيدة التي تعتبر الآن - بكل أسف - من الضائعة.

توفي بالرباط يوم الخميس 13 صفر ونقل إلى فاس فدُفِنَ بروضتهم برحى الشمس التحتية مذ حومة الطالعة الكبرى.

(1) حجة المندرين على تقطع المنكرين - رد فيه على أبي عبد الله محمد بن الحسن الحجوي في إنكاره القيام عند ذكر ولادة رسول الله صلى الله عليه وسلم، واستطرد فيه مسائل لا تكاد توجد في غيره، ولولاه لصاعت - فرغ منه عام 1338 هـ، طبع على الحجر بفاس جزآن 422.

(2) اللؤلؤ السني في مدح الجناب الحسني - نظم فيه جميع البحور الشعرية على اختلاف أعاريضها وضروبها، ومدح بذلك السلطان الحسن الأول وجعله مكتفاً بين مقدمة تشتمل على ما لا بد منه من المبادئ المعتمدة وعدد بحور الشعر وما تتركب منه الأجزاء وأصولها المقررة وقواعدها وألقابها وتغييراتها، وخاتمة في ذكر بعض ما ورد في الشعر من فضائل الاعتبار - فرغ منه عام 1307 هـ، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق عام 1307 هـ 32 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة الأزرق 1311 هـ صفحات.

المصادر : معجم المؤلفين 363/13.

تنبيه : ذكر الأستاذ كحالة من مؤلفاته : المراحل السنية للاصقاع السوسية رحلها مع مولانا الحسن السوسي، والصواب مولانا الحسن العلوي ملك المغرب 1290 - 1311 هـ وهو الحسن الأول بن محمد الرابع بن عبد الرحمن بن هشام بن محمد الثالث بن عبد الله بن أبي الملوك المولى اسماعيل بن الشريف الحسني العلوي.

(771) المواق محمد بن يوسف 897 هـ.

أبو عبد الله محمد بن يوسف بن أبي القاسم العبدري المعروف بالمواق الاندلسي الغرناطي، خطيب غرناطة وإمامها وعالمها وصالحها وشيخها وفقهها، الإمام العلامة العامل الصالح الحافظ المحقق القدوة الحجة مفتي الحضر وخطيبها وآخر الأئمة بها.

كان عالماً حافظاً للمذاهب ضابطاً لفروعها مضطلعاً على خباياها من أهل العلم والفهم والتخلق بطريق السلف الصالح.

له تأليف عديدة منها، شرحه على مختصر الشيخ خليل بن اسحق الجندي في الفقه المالكي وغير ذلك.

توفي في شعبان عن سن عالية.

- سنن المهتدين، في مقامات الدين، طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1314 هـ 192 صفحة.

المصادر : الاعلام 30/8، إيضاح المكنون 29/2، جذوة الاقتباس 203، درة الحجال 231، سلوة الانفاس 96/3، شجرة النور الزكية 262، الضوء الاعم 98/10، الفكر السامي 97/4، فهرس المخطوطات العربية 42/1، 257، كشف الظنون 1628، معجم المؤلفين 133/12، معجم المطبوعات 1814، نيل الابتهاج 324.

تنبيه : في كشف الظنون حذف الميم من المواق والصواب إثباتها.

(772) الموحدي سليمان - 604 هـ.

السيد أبو الربيع سليمان بن عبد الله بن عبد المومن الكومي الموحدي صاحب السيف والقلم أحد

أمرأ الدولة الموحدية الادباء بك أدبيهم ونابغتهم الذين لم يكن فيهم مثله في هذا الشأن اشتغل بالادب وأكب على التحصيل، فنشأ متأدباً أريحياً.

كان شيخنا بهي المنظر حسن الخبر فصيح العبارة باللغتين العربية والبربرية يتعشق المجد ويصبو إلى العليا حافظاً لادب كاتباً شاعراً أديباً جواداً لمن يتعلق بأدنى سبب عده بعضهم من مفاخر بني عبد المومن وتحديث عنه كثير من أهل المشرق.

تقلب في الولايات الجليلة كبلنسية وبجاية وسجلماة فكان كعبة القصاد من الادباء يأتونه عاقدين الامل على بره والطفه، فيصدرون عنه، وكلهم السنة مدح وثناء عليه.

الف باسمه تأليف.

له مختصر الاغانى.

ديوانه : بتحقيق محمد بن تاوويت الطنجي ومحمد بن العباس القباح وسعيد أعراب ومحمد ابن تاوويت التطواني وبمساهمة المركز الجامعي للبحث العلمي وتحت إشراف معهد مولاي الحسن للبحوث المغربية - تطوان المطبعة المهدية 1966 م 195 صفحة.

المصادر : الاعلام 190/3، ذكريات مشاهير رجال المغرب عدد 10، فهرس المخطوطات العربية 19/2، المعجب 299، معجم المؤلفين 267/4، مقدمة الديوان، النبوغ المغربي 168/1، نفخ الطيب 740/2.

(773) ابن الموقت 1312 - 1370 هـ.

أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله المسفيوي المراكشي المدعو بابن الموقت الفقيه العلامة الدراكة المشارك المؤرخ الصوفي العابد المنتسب الورع المؤلف المكثر.

حج بيت الحرام.

توفي 17 صفر بمراكش.

له : عن مشاهير مدن المغرب، ونزهة الملوك في ترجمة مشاهير الملوك، ومعاريج المنى والاماني في التعريف بشيخنا القطب مولانا فتح الله البنانى، وإرشاد الشيخ والمشايخ بملخص بعض التوايخ، والضياء المنتشر في أعيان القرن الاول إلى الرابع عشر، والعناية الربانية في التعريف بشيوخنا من هذه الحضرة المراكشية، ونتائج الافكار الحقة مدح الطريقة الفتحية، والرحلة المراكشية، ومرآة المساوي الوقتية، والكشف والبيان عن حال أهل الزمان، وعمدة الكبراء في شرح قصيدة : ما لذة العيش إلا صحة الفقراء.

وإرشاد أهل السعادة لسلوك نهج كمل السادة، والنفحات الفتحية في شرح الصلاة السيلمانية والكمالات المحمدية، واختصار النفحات الفتحية، والفيوضات الوهيبية في شرح الصلاة البكرية، وبغية الشائق الارب في شرح صلاة الفتح والتقريب، وبغية ذوي الفتح والنصر في بعض ما يتعلق بتفسير سورة والعصر، والنفحات الالهية الامتنانية [في] جمع الرسائل الفتحية البنانية، والآي الفتحية في الاخلاق السنية، والمناهج العبودية في الحكم الفتحية، والطب الوهبي اختصار وسائل الشيخ مولانا العربي، والياوقيت الفتحية في مسائل فقهية وصوفية، والحل الحسنات في شرح قصيدة الشيخ الطيب بن كيران الموضوعة في شعب الايمان، وبلوغ الدرجات في شرح نظم النجاة، وسبيل التحقيق فيما يتعلق بمريد الطريق، وفتح المجيد على عقائد التوحيد، والحق المبين في شرح توحيد المرشد المعين، والجواهر المفيدة في شرح الياقوتة الفردية، والحجة القوية في التحذير من اتخاذ الحمية، وقوام الملة اختصار عمل اليوم والليلة، والمقاصد الفتحية في الاحاديث الصالح الاربعينية، وسلم الاصفياء في أربعين حديثاً من احاديث سيد

الانبياء، ولواقح الأفئدة في أربعين فائدة، وميزاب الرحمة في فضل الصلاة على سيد السادات، والسيف المسلول على المتعنت الجهول، والانتصار الفريد للمنتسبين من أهل هذا العصر الجديد، والمقالات المرضية في مسائل توقيفية وفقهية، والمنهاج الحقيق في حكم تعاطي الأسباب الشرعية، والازهار الندية في جمع القصائد المحمدية، وشيأثر الامتنان في المراثي الحسان، ولقط المحتاج، والرحمة الامتنانية في بدء نشأة خير البرية، وغير ذلك.

(1) إظهار المحامد، في التعريف بمولانا الوالد. فرغ منه في 6 شعبان 1333 هـ، انظر إظهار المحامد له الآتي.

(2) بداية نشر الحرب السركجي ببلد سطات، مراكش مطبعة التقدم 6 صفحات.

(3) تعطير الانفاس، بالتعريف بالشيخ أبي العباس. (أبو العباس السبتي دفين مراكش) فرغ منه في 27 جمادى الآخرة 1335 هـ، بآخرة مسالك النجاة للمؤلف وبهامشه إظهار المحامد له، طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1336 هـ 120 صفحة.

(4) الرحلة الآخوية - أو - المقالة الباهرة في كشف الغطاء عن أسرار الآخرة، فاس المطبعة العصرية 1365 هـ 274.

(5) السعادة الأبدية، في التعريف بمشاهير الحضرة المراكشية، فرغ منه في 16 ذي القعدة 1335 هـ وبآخرة جواب لابي سالم العياشي بن ابراهيم الجرقاوي المراكشي عن تاريخ بذاعات عديدة بمراكش وبعبه تقاريط لعلماء الوقت، طبع على الحجر بفاس جزآن 374 صفحة.

(6) مسالك النجاة قصيدة (انظر تعطير الانفاس).

(7) مفاتيح الخير والرحمة في الصلاة على سيد الامة (انظر نور اليقين الآتي له).

(8) نور اليقين في بعض مزايا سيد المتقين. - بهامشه مفاتيح الرحمة له - فرغ منه ثالث جمادى الآخرة 1335 هـ طبع على الحجر بفاس 54 صفحة.

المصادر : معجم المؤلفين 305/11، معجم المطبوعات 1724.

تنبيه : جعله سركيس : محمود بن محمد وهو محمد لا محمود.

(774) ميارة محمد 999 - 1072 هـ.

أبو عبد الله محمد بن محمد ميارة الفاسي الفقيه العلامة الدراكة الفهامة المتفطن النفاة المختص بالاتقان وحسن التصريف المنفرد عن أهل عصره بجودة التصنيف وسلامة العبارة وجودة الإشارة شيخ المذهب وحامل لوائه والبدر المشرق في سمائه الامام الاكبر القدوة الاشهر.

كان من أوعية العلم المتفنيين في النوازل والاحكام مستحضرا للنقول الغربية ذاكرا للنوازل البعيدة والقريبة والاعتناء بالمطالعة والتقييد مشاركا محققا مدققا حافظا متقنا محصلا واسع العلم فصيح القلم كريم الاخلاق بعيدا عن التصنع والرياء. اثنى عليه غير واحد من الائمة المعترين وأذعن له منصفو أهل عصره، ولهج به كثير من أهل مصره، وأقبل الناس على تأليفه من فاضل ومفضول وتلقوا تقريراته بالقبول، رغم نفعها في البلاد وشاع فضلها في العباد. وكان منقشفا يتقوت من حلي ولباس النساء، يكره في الاعراس، وناله أدنى من طلبة وقته، ونسبوه لعدم الثقة بالنقل حسدا، فأعرض عنهم وأقبل على شأنه. له شرحان على المرشد المعين كبير وصغير، ونصيحة المغترين في الرد على ذوي التفرقة بين المسلمين، وزبدة الاوطاب في اختصار الخطاب، وشرح مختصر الشيخ بن اسحق في الفقه المالكي لم يكمل، وحاشية على البخاري اختصر بها مقدمة الحافظ ابن حجر مع زوائد سماها : معين القارئ لصحيح البخاري، وتقاييد وأجوبة وانظام كثيرة شاع فضلها وعم نفعها.

ولد ليلة النصف من رمضان وتوفي ضحوة يوم الثلاثاء ثالث جمادى الآخرة ودفن بدار بدرج الطويل من مدينة فاس صارت بعده مقبرة.

(1) الاتقان والاحكام، في شرح تحفة الحكام، فرغ منه عشية الاربعاء 5 رجب 1070 هـ، طبع على الحجر بفاس، وبهامشه حاشية ابن رجاك عليه بمطبعة العربي الازرق 1297 هـ جزآن 1156، وعلى الحجر بفاس مطبعة الازرق 1299 هـ جزآن صفحات.

(2) بسنات فكر المهج في تكميل المنهج (المنهج المنتخب في قواعد المذهب للزقاق) انظر : المنجور، شرحه على المنهج).

(3) تحفة الاصحاب والرفقة، ببعض مسائل بيع الصفقة (انظر فتح العليم الخلاص الآتي له).

(4) فتح العليم الخلاص بشرح لا مية الزقاق. فرغ منه أواسط ربيع النبوي 1065، طبع على الحجر بفاس وبهامشه حاشية الشداوي عليه، وبآخرة تحفة الاصحاب والرفقة له، مطبعة العربي الازرق 1298 416 صفحة.

(5) مختصر الدر الثمين والمورد المعين في شرح المرشد المعين على الضروري من علوم الدين، طبع على الحجر بفاس عام 1283 228 صفحة، وعلى الحجر بفاس بهامشه حاشية الوزاني عليه (انظر : الوزاني المهدي)، وعلى الحجر بفاس 1309 هـ 244 صفحة، وعلى الحجر بفاس 1300 هـ 158، وعلى الحجر بفاس بمطبعة الطيب الازرق 1310 وبهامشه شرح البكراوي على المرشد أيضا 236، وعلى الحجر بفاس مطبعة الازرق 1292 هـ 272 صفحة.

المصادر : الاعلام 238/6، التقاط الدرر (خ)، ايضاح المكنون 22/1، 445، 589 - 467/2، حاشية الشداوي على فتح العليم الخلاص 3، سلوة الانفاس 165/1، شجرة النور الزكية 309، صفوة من انتشار 140، طبقات الحضيكي 64/2، الفكر السامي 113/4، فهرسة أبي سالم العياشي (خ)، فهرسة محمد بن العربي ابن الحاج (خ)، فهرس المخطوطات العربية 243/2، كتيخانه 164/3، 182، معجم المؤلفين 14/9، معجم المطبوعات 1821، المنح البادية (خ)، نشر المثاني 235/1، هدية العارفين 290/2، النبوغ المغربي 249/1.

(775) ميامي خوس مارية بيكيروس.

علم الفلاحة عند المؤلفين العرب. بالاندلس - تعريب عبد اللطيف الخطيب - تطوان مطبعة المخزن 1957 م 38 صفحة.

(776) ميسة محمد الصالح بن علي.

(1) الضوابط المغربية من عام 1912 إلى 1923 م. فاس مطبعة اندري 1343 هـ 88 صفحة.

(2) نظام المحاكم الفرنسية بالايالة المغربية، فاس مطبعة اندري 1343 هـ 152 صفحة.

(777) ميسوم صبيح.

رجل التعليم بالمغرب - التشريعات والقوانين العامة المطبعة على رجال التعليم - قدمه : ناصر الفاسي، مهد له : عوادي، الدار البيضاء مطبعة الجامعة 1963 م 137 صفحة.

الناطقة انظر الشنحيطي أحمد.

(778) الناصري أحمد بن خالد 1250 - 1315 هـ.

أبو العباس أحمد بن خالد الناصري الجعفري السلوي الفقيه العلامة الناطقة آية في الذكاء بالغة، رفيع النسب عيب الأدب، وترجمان لسان العرب، الأستاذ الورع المؤرخ المطلع وحيد زمانه وفريد عصره وأوانه.

كانت له مشاركة في التفسير والحديث والقراءات والفقه والرياضات والطبيعيات واللاهيات والتاريخ والجغرافية وغير ذلك متعينا بمطالعة الكتب والمجلات مولعا بالجرائد، معظمها من الخاصة والعامّة، دعوى على نشر العلم، فصيح اللسان قوي الحافظة حاضر الذهن حسن اليراد، مقتفيا أثر السنة، شديد الإنكار على أهل البدع والاهواء، حي الضمير متواضعا لين الجانب طيب المعاشرة دمث الاخلاق مع جد صارم في جميع أحواله.

ولي قضاء خطة الشهادة بمدينة سلا، والنيابة عن قاضيه، ثم العدالة والمناظر على الاحباس الكبرى بسلا، ثم وظف بمدرسة الدار البيضاء، ثم ببنيقة الصائر بمراكش، ثم بمدرسة الجديدة، ثم أعفي، ثم وظف بمدرسة الدار البيضاء ثانيا، ثم أعفي منها، ثم كلف بتقريب الاملاك المخزنية وإحصائها والبحث عنها بالدار البيضاء. وبعد ذلك انقطع عن الخدمة المخزنية واشتغل بالمطالعة والتقريب واتمام بعض مؤلفاته وتخرجها.

له مؤلفات كثيرة منها : تعليق على بداية القدمات وهداية الحكماء، والقواعد المحققة في أبطال دعوى ان التاء طاء مرققة، وتاليف في مسألة اعطاء الرسوم، وتقريب مختصر في حصر جمهرة آل ناصر، وشرح مساعدة الاخوان ووصية وعظية وتعليق على سفينة الراغب، ورسالة الحدائين، وقانون في الترتيب الاداري والحياتيات المالية بالمغرب، وكنف العربي عن ليوث بني مريّن، ورسالة في تحقيق امر سبعة رجال دفناء مراكش، وتعليق على رقم الحلك لابن الخطيب، ونعظيم المنّة بنصرة السنة، والفلك المشحون بنفائس تبصرة ابن فرحون، وتعليق على ديوان المتنبي، وتعليق على شرح ابن بدرون قصيدة ابن عيدون، والرد على الطبيعيين، ومجموع فتاويه الفقهية، ورسالتان في فن الموسيقى، ورسالة في تحديد سلطة الولاة، وتقريب في البربر، وتعليق على قصيدة عمرو بن مدرك الشيباني، وديوان شعر، وكناشه. ولد بسلا عند طلوع فجر يوم السبت 22 ذي الحجة الحرام وتوفي عند طلوع فجر يوم الخميس 16 جمادى الاولى.

(1) الاستقصا، لخبار دول المغرب الاقصى. الدار البيضاء مطابع دار الكتاب ما بين 1954 - 1956 م أجزاء 9 صفحات.

(2) زهرة الافنان، في حديقة ابن الونان. (شرح التحقيقية) طبع على الحجر بفاس 1314 هـ جزأت 774 صفحة.

(3) طلاء المشتري، في النسب الجعفري، فرغ منه عام 1309 هـ، طبع على الحجر بفاس جزأت 539 صفحة.

تنبيه : جعله في شجرة النور الزكية ابن حامد بالحاء المهملة والميم وأرخ مولده بـ 1264 ووفاته بـ 1313 هـ، ووقع في مثل ذلك الأستاذ كحالة. والصواب انه ابن خالد بالحاء المعجمة واللام، ومولده سنة

1250 هـ ووفاته 1315 هـ. كما أهلك الأستاذ كحالة نسبه ولقبه المشهور به وهو الناصري ونسبه لبلده فقط (السلاوي). وكرر ترجمته ص 214 من نفس الجزء ولكنه فيها جاء بالصواب.

المصادر : الاستقصا 50/4، الاعلام 118/1، الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 236/2، الاعلام الشرقية 76/2، إيضاح المكنون 72/1، بيوتات سلا (خ)، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 292/4، شجرة النور الزكية 432، الفكر السامي 142/4، فهرس المخطوطات العربية 142/2، معجم المؤلفين 187/1، 214، معجم المطبوعات 1040، مقدمة الاستقصا طبع دار الكتاب.

(779) ابن ناصر أحمد بن محمد 1057 - 1129 هـ.

الشيخ أبو العباس أحمد بن محمد بن ناصر الدرعي التمكورتى الامام الكبير الصالح الشهير القدوة الحجة المحدث العمدة الكامل الصالح العالم الفاضل. كان جليل القدر كبير الشأن عظيم الذكر إمام وقته علما وعملا. له صيت في المغرب والمشرق، عالما نحويا لغويا، يقيد الشوارد ويحفظ الفوائد. من أهل العناية، له كلام في الطريق وحظ على اتباع السنة، وتأكيد في اتباع العلم وتحكيمه، شديد الشكينة على أهل البدع قولاً للحق لا تأخذه في الله لومة لائم، متابعاً للسنة في أقواله وأفعاله، حريصاً على إحياء السنن وإماتة البدع، فهدى الله به اقواماً ونفع به كثيرين. له اتباع وتلاميذ كثيرون جداً.

حج أربع مرات.

له أجوبة، وفهرسة.

توفي بدرعة بين عشائى ليلة الجمعة 19 ربيع الثاني ودفن من الغد بعد صلاة الجمعة خلف والده في زاوية أشياخه بدرعة.

- (1) أورد الشيخ ابن ناصر (انظر الناصري محمد غنيمه : العبد المنيب).
- (2) رحلته الحجازية، طبعت على الحجر بفاس 1320 هـ وبآخرها مناسك والده الشيخ سيدي محمد بن ناصر جزات 454 صفحة.

المصادر : الاستقصا 111/7، الاعلام 229/1، الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 159/2، التقاط الدرر (خ)، إيضاح المكنون 551/1 - 262/2، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 324/3، سلوة الانفاس 264/1، شجرة النور الزكية 332، طبقات الحضيكي 78/1، طلعة المشتري 17/2 وما بعدها، فهرسة إدريس المنجرة (خ)، فهرس الفهارس 88/2، فهرس المؤلفين 38، فهرس محمد بن عبد السلام بناني (خ)، فهرس المخطوطات العربية 214/2، معجم المؤلفين 164/2، معجم المطبوعات 872، 989، نشر المثنائي 196/2، هدية العارفين 169/1، اليواقيت الثمينة 42، صفوة من انتشر 221. تنبيه : ترجمه في معجم المطبوعات ترجمت في الاولى تحت عنوان : الدرعي، والثانية تحت عنوان الزينبي وذكر في الاولى تاريخ ولادته وأرخ وفاته فيهما معا ونسب له فيهما معا الرحلة، غير أنه سماها في الاولى الرحلة الناصرية، وفي الثانية رحلة إلى الحجاز. والك صواب غير أنهما ترجمتان لشخص واحد ويلاحظ عليه أنه لم يلقبه بلقبه المشهور به هو وأسرته إلى الآن، وهو : (الناصرى - أو - ابن ناصر). ونسبه الأستاذ كحالة هكذا : (الجعفري) والصواب الجعفري بالفاء بين العين والواو نسبة إلى جعفر بن أبي طالب.

(780) الناصري الطيب بن المدني.

الطيب بن المدني الناصري الزينبي الجعفري السلوي. - رفع القناع، عما في تعدد الجمعة من الاجماع. فرغ [منه] فاتح قعدة 1326 هـ الرباط المطبعة الاقتصادية 1358 هـ 1903 م 43 صفحة.

(781) ابن ناصر محمد بن محمد - 1085 هـ.

الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن حسين بن ناصر الدرعي الاغلاني الامام الكبير العالم العلامة الولي الصالح الشهير علم الاعلام ومصباح الظلام الحافظ الجامع الزاهد الخاشع عالم الصالحين وصالح العلماء.

كان رأساً في العلم والعمل والولاية، ماهراً في التفسير والحديث والتصوف، معتنيا باقراء التسهيل، ومشاركاً في فنون من العلم كالفقه والعربية والكلام، عابداً ناسكاً ورعاً زاهداً عارفاً شديد الاتباع للسنة في سائر أحواله، قائماً بالتعليم والتربية للمريدين بقوله وفعله، يحفظ التسهيل عن ظهر قلب، وكان مع إكبابه على علوم القوم لا يتخلى عن علم الظاهر تدريسا وتأليفاً وتقبيداً وضبطاً، فانتفع به سائر الخلق، مع همة عالية وحالة مرضية وعلم صحيح وبصيرة نوازية وتمكين ورسوخ. نسخ القاموس بخطه. - له سيف النصر على كل ذي بغى ومكر (منظومة)، ومناسك الحج، ومنظومة في قواعد الاسلام، ومساعدة الاخوان في المفروض والمسنون على الاعيان (منظومة)، وتأليف لطيف في أحكام غسل الموتى، وإذكار وأوراد اليوم والليلة جمعه عنه ولده عبد الله، ووسائل وخطب ومنظومات وحواشي على الصحيحين، شرع ولده أبو العباس في جمعها.

توفي عند غروب شمس يوم الثلاثاء 16 صفر بدرعة ودفن من الغد بزاوية شيخه سيدي عبد الله ابن حسين.

- (1) الاجوبة الناصرية جمعها عنه تلميذه محمد بن أبي القاسم الصنهاجي - بآخره قصيدة : «يامن إلى رحمة المفر»، لصاحب الاجوبة - ودالية أبي علي اليوسفي في مدح الشيخ ابن ناصر المذكور، طبع على الحجر بفاس مطبعة الأزرق 1319 هـ 198 صفحة.
- (2) غنيمه العيد المنيب في التوسل بالصلاة على النبي الحبيب. الرباط المطبعة الوطنية ضمن مجموعة بها أورد الشيخ ابن ناصر لولده الشيخ أبي العباس، ومنظومة تحفة اللبيب في مدح أوصاف الحبيب لابي علي الحسن بن أحمد الميموني التيمكوشي، ثم المنظومة النونية لعبد الله بن أبي حميدة المستغاني سنة 1351 هـ 106 صفحة.
- (3) قصيدة «يا من إلى رحمة المفر» ... (انظر الاجوبة الناصرية المتقدمة وعلى الحجر بفاس 4 صفحات وبفاس 4 صفحات وبمكناس 4 صفحات).
- (4) مناسك (انظر ابن ناصر أحمد : رحلته).

المصادر : الاستقصا 105/7، الاعلام 293/7، التقاط الدرر (خ)، إيضاح المكنون 36/2، 148، 472، خلاصة الاثر 238/4، سلوة الانفاس 264/1، شجرة النور الزكية 313، صفوة من انتشر 173، طلعة المشتري 127/1، فهرسة أي سالم العياشي (خ)، فهرسة أبي علي اليوسفي (خ) كتيخانه 206/2 - 173/7، المنح البادية (خ)، النبوغ المغربي 283/1، نشر المثنائي 16/2، هدية العارفين 294/2، معجم المؤلفين 187/11.

تنبيه : اغفل البغدادي في إيضاح لقبه الشهير به هو وأسرته، وهو ابن ناصر، وعدّ الشيخ خير الدين من مؤلفاته ((فتاوي)) في الفقه و((كتاب الاجوبة الناصرية - خ)) وهما كتاب واحد والاجوبة مطبوعة على الحجر بفاس منذ أكثر من ثلثي قرن من الزمن.

(782) الناصري محمد بن عبد السلام 1204 - 1239 هـ.

أبو عبد الله محمد فتح بن عبد السلام الناصري الدرعي الامام الفقيه المحدث الجليل القدر الشهير الذكر المعروف بالفضل والجلالة والثقة والعدالة المسند الرحلة الجماع، نادرة المغرب أعلم علماء البيت الناصري بالفقه والحديث، وأوسعهم رواية، وأجسرهم قلما، وأعلامهم إسنادا، خاتمة الحفاظ بالمغرب. كان علامة أدبيا فقيها محدثا حافظا فاضلا، لم يأت بعد الشيخين في آل ناصر من هو أعلم منه. وكان عالي المنزلة عند السلطان أبي الربيع، إذا حج أرسل معه أموالا جزيلة يقصد تفريقها على علماء مصر والحرمين الشريفين وأشرافهما. حج مرتين ألف في أولهما رحلته الكبرى، وفي الثانية رحلته الصغرى، واجتمع هناك بجماعة من الأئمة المشاهير وأخذ عنهم وأخذوا عنه. له رحلتان كبرى وصغرى، والمزايا فيهما حدث من البدع بأمّ الزوايا، وأجوبة في نوازك شتى، وقطع الوتين من المارق في الدين، والصارم البتار فيمت أفتى ببيع الاحرار، وفهرسة، وكناشة. توفي ليلة السبت 12 صفر. - المستقصى في حلية السكر المصفى، فرغ منه عام 1229 هـ، طبع على الحجر بفاس 1326 هـ 8 صفحات. المصادر : الاعلام بمنح بمرآكش من الاعلام 189/5، شجرة النور الزكية 381، طلبة المشتري 162/2، فهرس الفهارس 90/2، فهرس المخطوطات العربية 305/1.

(783) الناصري محمد المكي.

محمد المكي بن اليميني الناصري.
(1) الاحباس الاسلامية في المملكة المغربية، تطوان 174 صفحة.
(2) أسبوع تاريخي في المنطقة الخليفية، تطوان مطبعة الوحدة المغربية 11 صفحة.
(3) حركة الوحدة المغربية تعلف موقفها من الظروف الحاضرة - ملخص النقط الاساسية من الخطاب الذي ألقاه زعيم الوحدة المغربية - تطوان مطبعة الوحدة المغربية 15 صفحة.
(4) قصيدة ألقاها ناظمها بمناسبة افتتاح جامع البخاري مهنتا شيخه محمد المدني بن الحسيني الرباطي في 17 ربيع النبوي 1345 هـ الرباط المطبعة الاهلية 8 صفحات.
(5) مطالب الشعب المغربي قبح الله الحماية - افريقيا للافارقة والمغرب للمغاربة من فاتح دجنبر 1934 إلى فاتح دجنبر 1962 م 64 صفحة.
(6) موقف الامة المغربية من الحماية الفرنسية - كيف خرقت فرنسا جميع التعهدات الدولية الخاصة - تطوان مطبعة الوحدة المغربية 1365 هـ 1946 م 182 صفحة.
المصادر : ادب العربي في المغربي الأقصى 70/2.

(784) الناصري محمد بن اليميني 1308 هـ.

أبو عبد الله محمد بن اليميني الناصري الماجد الاصيل العالم النبيل شعله الذكاء سليل الصالحين وبهجة الناطقين شاعر الرباط الفحل. له ديوان شعر.

ضرب نطاف الحصار، وعلى أصحاب نهاية الانكسار - وهو نقد لكتاب نهاية الانكسار وغاية الانتصار في الرد على صاحب اظهار الحقيقة وعلاج الخلقية (اظهار الحقيقة لآخي المؤلف محمد المكي، ونهاية الانكسار لمحمد الشرنبي الشراوي). بأوله تقاريط كثيرة وتقديم لعبد الكبير الفاسي وبآخيه مقال بعنوان : لا طرق في الاسلام، لابني عبد الله الجزولي - الرباط المطبعة الاهلية 165 صفحة التقاريط 27 المقدمة 8. المصادر : الادب العربي في المغربي الأقصى 101/1.

نجيب أبو ملهم (انظر أبو ملهم).

(785) النجاي الجيلالي.

قواعد الرسم.

(786) النجدي علي.

الحضارة الاسلامية.

(787) النحاس أحمد أحمد.

- (1) الادب التطبيقي لاقسام الباكالوريا الجزء الاول.
- (2) الصور الادبية الجزء الثالث من الثانوي.
- (3) كلنا نقرأ، الجزء الاول للمرحلة التحضيرية بمشاركة محمود ربيع.

(788) النفراوي محمد بن محمد.

الروض العاطر، في نزعة الخاطر. طبع على الحجر بفاس 1310 هـ 119 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة الحاج أحمد الارزق وبآخيه خطبة هزلية في (الزردة) 1317 هـ 114 صفحة. المصادر : تاريخ آداب اللغة العربية لزبدان 139/3.

(789) نمر فرج الله.

دفاع لسان المغرب عن حقوق السلطان عبد العزيز على أريكة السلطة المغربية، طنجة مطبعة لسان المغرب 1326 هـ 1908 م 60 صفحة.

أبو العباس أحمد بن محمد النميشى الحسنى الفقيه العلامة الدراكة الاديب الاربى الكاتب المقنن الشاعر المجيد المؤرخ الشهير، اكتب أهل عصره وأعرفهم بتاريخ فاس وخططها وأهلها وأنسابهم وأيامهم ومحاسنهم ومساوئهم، مع لين جانب وكرم محند وحسن أخلاق وطيب أعراق ومروعة تامة وسمت حسن وهدي مستحسن وتواضع جم وهمة عالية ونفس أبية وقلم سيال، كثير المذاكرة حلوة النادرة عذب النكتة بارع النقد حاد الذهن قوي الذاكرة عظيم الذكاء حسن المعاشرة حلو المفاكهة، مسحضر للتواريخ والانساب يميز ذلك بالطف النادر وأغرب الحكايات، تخرج من جامعة القرويين فتعاطى أولا خطة العدالة، ثم وظف في نظارة الاحباس الكبرى بفاس ثم انتقل إلى نظارة صفرو، ومنها إلى نظارة مدينة الجديدة، ثم نظارة الماريستان بفاس، وبقي به إلى أن استقل المغرب، فأخر من جملة من آخر.

حج بيت الله الحرام وزار باريس والقاهرة ودمشق وتونس والجزائر.

- له تأليف غريب فيمن كان يكثر من كلمة فلقلب لها يخرج في مجلدات، وتأليف في قضاء مدينة فاس لم يكمل، وتاريخ الشعر والشعراء بفاس، ورحلة حجازية لم تتم، وله مقالات كثيرة كانت تتوج بها جريدة السعادة لو جمعت لخرجت في مجلدات ولافادت كثيرا، وله شعر كثير، وغير ذلك.

ولد بفاس وبها توفي بعد منتصف ليلة الثلاثاء 28 رمضان المعظم موافق 10 يناير 1967 م. (1) تاريخ الشعر والشعراء بفاس - مسامرة ألقاها بنادي المسامرة بالمدرسة الثانوية بفاس مساء الاربعاء 19 جمادى الاولى عام 1343 هـ 17 ديسمبر 1924 (وهي ملخص تاريخ الشعر والشعراء بفاس)، فاس مطبعة اندري 1343 هـ 114 صفحة.

المصادر : الادب العربي في المغرب الاقصى 76/1.

(791) نوجير الجنرال.

الجنرال نوجير أحد المقيمين العمانيين للجمهورية الفرنسية بالمغرب أيام الحماية.

(1) بيان مفصل عن السياسة الفرنسية المغربية لحكومة الحماية خلال السنة شهور الاخيرة من سنة 1938 م، ألقاه بمجلس شورى الحكومة، الرباط المطبعة الرسمية 36 صفحة.

(2) بيان مفصل عن السياسة الفرنسية المغربية لحكومة الحماية خلال سنة 1938 م أفضى به امام القسم المغربي لمجلس شورى الحكومة المنعقد في 14 دجنبر 1938 م، الرباط المطبعة الرسمية 57 صفحة بآخه خرائط.

(3) خطاب بمجلس شورى الحكومة لحكومة الحماية بالرباط في 3 يوليوز 1939 م (القسم الاهلي) الرباط المطبعة الرسمية 1939 م 31 صفحة.

(4) نص خطابين ألقاهما الجنرال نوجير في جلسات مجلس شورى الحكومة بالرباط من 21 إلى 28 ديسمبر 1937 م. الرباط المطبعة الرسمية مع نص الخطابين بالفرنسية 61 صفحة النص العربي والنص الفرنسي 52 صفحة.

(792) النور أحمد.

فقه الطفل - أو - صفحات لصغار النشء يشتمل على محفوظات نظمية ومحاور بين طفلين، الرباط المطبعة الوطنية 1363 هـ 1944 م 20 صفحة.

أبو زكرياء يحيى بن شرف بن مري بن جمعة بن حزام الحزامي النووي الشافعي محيي الدين شيخ الاسلام أستاذ المتأخرين وحجة الله على اللاحقين، والداعي إلى سبيل السالفين. كان سيدا زاهدا قنوعا مقتديا بالسلف من أهل السنة والجماعة لا يصرف ساعة في غير طاعة، مع التفنن في أصناف العلوم فقها، وفتوى أحاديث، وأسماء رجال، ولغة وصرفا وغير ذلك. ويكفيه ما أنشده في نقي الدين السبكي لما سكن في دار الحديث الاشرفية.

وفي دار الحديث لطيف معنى على بسط لها أصبو وآوي
عسى أني أحس بحر وجهي مكانا مسه قدم النووي

وكان من الزهاد والعبادة والورع والتحرى والانجماع عن الناس على جانب كبير، يصوم الدهر ولا يجمع بين أدامين، يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، الملوك فمن دونهم.

ناب في الاقبالية عن ابن خلكان، وفي الفلكية والركنية. وولي مشيخة دار الحديث الاشرفية.

وحج بيت الله الحرام.

له تهذيب الاسماء واللغات، ومنهاج الطالبين في الفروع والدقائق، وتصحيح التنبيه، ومنهاج لشرح صحيح مسلم بن الحجاج، والتقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير، وحلية الابرار وشعار الاخيار في تلخيص الدعوات والاذكار، وخلاصة الاحكام في مهمات السنن وقواعد الاسلام، ورياض الصالحين من كلام سيد المرسلين، وبستان العارفين في التصوف، والايضاح في مناسك الحج، والمجموع في شرح المذهب، وروضة الطالبين وعمدة المتقين في الفروع، والتبليغ في آداب حملة القرآن، ومختصر طبقات الشافعية لابن الصلاح، والاربعمون حديثا المشهورة، والارشاد في أصول الحديث، والاشارات إلى بيان الاسماء المبهمات في متون الاسانيد، والاصول والضوابط في المذهب، التحرير في شرح التنبيه للشيرازي، مختصر تحفة الطالب النبيه في شرح التنبيه مطول لم يتم، تحفة الوالد وبغية الرائد، التحقيق الرخيص بالقيام لذوي الفضل والمزية من أهل الاسلام، تقريب الارشاد إلى علم الاسناد، وروح المسائل في الفروع، وشرح الجامع الصحيح للإمام البخاري إلى آخر كتاب الايمان، وعيون المسائل المهمة وغيث النفع في القراءات السبع، والمبهم على حروف المعجم، ومراة الزمان في تاريخ الاعيان، والمنشورات وعيون المسائل المهمات، وغير ذلك.

ولد بنوى في المحرم وبها توفي، أفردت ترجمته بالتأليف.

حزبه، طبع ضمن مجموعة على الحجر بفاس 51 صفحة.

المصادر : الاعلام 184/9، ايضاح المكنون 55/1، 252 - 152/2، 199، 425، البداية والنهاية 278/13، تاريخ الآداب العربية لزيادات 242/3، التعليقات السنوية 10، الرسالة المستطرفة 206، شذرات الذهب 354/5، طبقات السبكي 165/5، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (التاريخ وملحقاته) 251، فهرس المخطوطات العربية 38/1، 49، 60، الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 34، 49، 84، 87، 89، 91، 105، 132، 140، 142، 278، 296، 301، 302، كتيخانه 231/1، 233، 264، 337، 338، 345، 401، 403، 406، 407، 430 - 148/2، 212، 221 - 11/33، 195، 202، 207، 207، 229، 241 - 67/4، 38/5، 79، 127 - 84/7، 180، 181، 201، 229، 320، 331، 339، 456، 511، 542، كشف الظنون 59، 70، 96، 115، 200، 210، 244، 340، 373، 379، 398، 465، 490، 514، 580، 557، 688، 717، 915، 929، 936، 1039، 1101، 1162، 1188، 1583، 1613

1648، 1694، 1833، 1838، 1859، 1873، 1912، 2003، 2005، معجم المؤلفين
202/13، معجم المطبوعات 1876، هدية العارفين 524/2، النجوم الزاهرة 278/7، تاريخ الوردى
323/2، تاريخ الادب العربي لبروكلمان 167/3، تاريخ الخميس 424/2، تاريخ علماء الاندلس لابن
الفرضي 190/2، مفتاح السعادة.

(794) نيابة التربية والثقافة بالمنطقة الخلفية بالمغرب.

التطور الثقافي في المغرب، محلى بصور، تطوان 1952 م صفحات.

(795) نياس ابراهيم.

نجوم الهدى، في كون نبينا افضل من دعا إلى الله وهدى. الرباط مطبعة الامنية 1381 هـ 56 صفحة.

(796) الهاشمي محمد.

مديحة طنانة في مديح أصل الكائنات وروح الموجودات. الدار البيضاء، المطبعة العربية. 21 صفحة.

(797) ماهد محمد.

- الجبر الحديث، ثاني ثانوي - بمشاركة عبد القادر بن شقرون.

(798) ابن هذيك علي بن عبد الرحمن بن صديق.

- القسم الاول من تحفة الانفس وشعار سكان الاندلس، طبع على الحجر بفاس.
المصادر : كتيخانة 286/4، معجم المؤلفين 121/7، مقدمة حلية الفرساني، طبع على الحجر دار
المعارف.

(799) الهراوي أبو شعيب بن محمد بن قاسم البيضاوي.

- تحفة الاخيار في الرد على من قال بالقبض في هذه الاعصار، فرغ منه مهمل جمدي الاولى 1349 هـ،
الدار البيضاء مطبعة جورج كسطكس 17 صفحة.

(800) ابن هلال ابراهيم 817 - 903 هـ.

أبو سالم ابراهيم بن هلال الصنهاجي نسباً السجلماسي بلدا ومدفنا، عالم سجلماسية وإمامها وفقهها
الفقيه العالم العلم القدوة الحافظ الصالح المتفنت النظر، شيخ الفتيا وإمام أهل التقى.
كان آية في النظم والنثر ونوازك الفقه، أشهر من أن يذكر لفضله وغازاة علمه واتساع باعه وعلو مقامه،
أجمع أهل عصره على امامته وفضله وولايته. له نظم رائع ونثر فائق، يدلان على فضله وغازاة علمه.
- له اختصار فتح البخاري للحافظ ابن حجر، ومناسك، وتعليق على مختصر الشيخ خليل لم يتم، واختصار
الديباج لابن فرحون، وفهرسة.

(1) أجوبة ابن هلال طبع على الحجر بفاس مطبعة الازرق 1310 هـ 272 صفحة، وعلى الحجر بفاس
مطبعة الازرق أيضا 1318 هـ 239 صفحة، وعلى الحجر بفاس 308 صفحة.

(2) الدر النثير على أجوبة أبي الحسن الصغير. رتب أجوبة أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الحق
الزرويلي الشهير بأبي الحسن الصغير بالتصغير وذلك جلها بأقوال العلماء ونصوص الاثمة الفقهاء -
طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1303 هـ 528 صفحة، وعلى الحجر بفاس مطبعة
الازرق 1318 هـ 239 صفحة، وعلى الحجر بفاس 1319 هـ 464 صفحة.

المصادر : الادب المغربي 284، إيضاح المكنون 453/1، جذوة الاقتباس 93، درة الحجال 105،
دوحة الناشر 67، شجرة النور الزكية 268، طبقات الحضيكي 118/1، فهرس الفهارس 426/2، فهرس

المخطوطات العربية 330/1، معجم المؤلفين 123/1، 124، معجم المطبوعات 277، نيك الابتهاج 58، تاريخ الادب العربي لبروكلمان 283/3.

تنبيه : نسب البغدادي في ايضاح المكنون، الدر النثير لابي الفتح محمد بن محمد الشهير بابن سيد الناس اليعمرى والصواب انه لابن هلال وترجمه الاستاذ كحالة مرتين وهما لشخص واحد.

(801) الهلالي أحمد بن عبد العزيز 1113 - 1175 هـ.

أبو العباس أحمد بن عبد العزيز الهلالي السجلماسي المالكي نزيب مدغرة، علامة المعقول والمنقول بالمغرب، الفقيه العالم المحقق المشارك الصالح الناصح ناصر الدين سيف السنة. كان إماما في تحقيق العلوم نحوا وبيانا ومنطقا ولغة وفقها وحديثا وتفسيرا وهندسة وأدبا وتاريخا وانسابا وغير ذلك، محررا محققا أدبيا شاعرا، له ملكة عريضة في نظم الشعر على اختلاف أنواعه، وله اعتناء بالعلم وتحصيله، كثير العبادة مقتصرا على ما يعني، لا يرى إلا مطالعا أو مدرسا أو ذاكرا، لا نظير له في علماء وقته زهدا وورعا ودينا ومروعة ومحبة للفقراء وحرصا على الخبز وإخماد الفتنة والظلم وبعدا من الرئاسة وعدم الاكتراث بالحال. وعلى الجملة فخصال الخير مجموعة فيه. جرح مرتين.

.. له فتح القدوس على خطبة القاموس والمراسم في عباد الدراهم، وشرح الصدر في التوسل بأهل بدر (منظومة)، والرحلة الحجازية، وثلاث فهارس كبرى، ووسطى، وصغرى. وجوابه عن الاستثناء في كلمة الشهادة، وقصيدة في التوسل إلى بأسائه الحسنى، وديوان شعر، ومقيدات كثيرة في فنون العلوم. ولد بسجلماسة وتوفي بهاقرب طلوع فجر يوم الثلاثاء 12 ربيع النبوي.

(1) إضاءة الادموس، ورياضة الشموس من اصطلاح القاموس - وبهامشه : [نظم الاضاءة] للكروددي، طبع على الحجر بفاس 42 صفحة، وعلى الحجر بفاس، وبعده نظمه للكروددي مطبعة العربي الازرق 1313 هـ 52 صفحة، وعلى الحجر بفاس ويليئه نظمه للكرودود مطبعة الازرق 1300 هـ 52 صفحة. (2) الزواهر الافقية، في شرح الجواهر المنطقية. لابي عبد الله عبد السلام بن الطيب القادري، طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1313 هـ 272 صفحة.

(3) نصيحة - وهي منظومة في 128 بيتا بأخرها الياقوتة الفريدة له، طبع على الحجر بفاس 8 صفحات. (4) النصيحة الهلالية ومنظومة في لب واجب العقيدة، ويليها استغفار مصطفى البكري الصديقي - مراكش مطبعة الجنوب المغربي 1341 هـ 12 صفحة وعلى الحجر بفاس، ويليها رفع خفاء عن منظومة البناء، للعراقي 12 صفحة.

(5) نور البصر في شرح المختصر - ما وجد منه بخط مؤلفه - طبع على الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 1303 هـ 167 صفحة، وعلى الحجر بفاس 1309 هـ صفحات وبهامشه شرح عبد الباقي الزرقاني على شرح اللقاني على خطبة خليل المذكور 248 صفحة.

(6) الياقوتة الفريدة، في نظم لب واجب العقيدة. وهي 11 بيتا طبعت على الحجر بفاس ومعها قصيدة بهلول الشرقي 8 صفحات.

المصادر : النقاط الدرر (خ)، ايضاح المكنون 94/1، 551، 546، 615 - 684/2، السر السر الظاهر 90، شجرة النور الزكية 355، طبقات الحضيكي 1109/1، الفكر السامي 123/4، فهرسة الشيخ التاودي بن سودة (خ)، فهرس الفهارس 245/2، 421، 423، فهرس المخطوطات العربية 22/1، 126، معجم المؤلفين 176/1، اليواقيث الثمينة 19.

تنبيه : سماه البغدادي في ايضاح المكنون 94/1، أحمد بن رشيد السجلماسي وص 551 من نفس الجزء : أحمد هلاي المغربي وذلك خطأ وفي غيرهما ذكره على صواب.

(802) الهلالي محمد تقي الدين.

الدكتور محمد تقي الدين الهلالي السجلماسي.

- مختصر هدى الخليل، في العقائد وعبادة الجليل. فرغ منه في جمدي الثانية 1366 هـ، تطوان المطبعة المهدية 1366 هـ 1947 م 80 صفحة.

(803) الهمداني محمد - 966 هـ.

أبو نصر محمد بن عبد الرحمن الهمداني.

- السبعيات في مواظ البريات. طبع على الحجر، مطبعة فاس 1295 هـ 217 صفحة. المصادر : فهرس المخطوطات العربية 133/1، 161، 112/7، 214، 304، الكشف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 141، كشف الظنون 977، معجم المطبوعات 1897، معجم المؤلفين 157/10.

(804) هنري موفري.

دروس الحساب لتلاميذ القسم الابتدائي الاول - بمشاركة محمد محيي الدين المشرفي والحسين البكري ومحمد غياثي - المحمدية مطبعة فضالة 135 صفحة.

(805) الهواري أحمد.

(1) دليل الحج والسياحة، الرباط المطبعة الرسمية 1354 هـ 1935 م 310 صفحة. (2) الدين النصيحة، خطاب كان ألقاه في مسجد باريس بحضور جلالة السلطان سيدي محمد بن يوسف وسمو الامير سعود. الرباط المطبعة الرسمية 1360 هـ 1941 م 21 صفحة. (3) المستدركات السنوية في تعلم اللغة الفرنسية، الرباط المطبعة الاقتصادية 1355 هـ 1936 م جزأت صفحات.

(806) الهواري عبد السلام 1258 - 1328 هـ.

أبو محمد عبد السلام بن محمد الهواري قاضي الجماعة بفاس العالم الكبير الفقيه النوازلي الشهير. كان إماما كبيرا وعالما شهيرا صدرا من صدور علماء المغرب واحد الذين انتهت اليهم الرئاسة الفقهية، من أهل المشاركة والاطلاع والحفظ والتضلع في الفقهيات واستنباط الجزئيات من الكليات، درسه من أنفع الدروس يجلب فيه كثيرا من النصوص، يحضره كثير من المدرسين، عارفا بالنوازل الوقتية مارسا لاحكام متواضعا سليم الصدر جليل القدر متين الدين رفيع الهمة زكي الاخلاق متباعدة عن الرياء والسمنة محبا في الصالحين.

ولي قضاء فاس الجديد نيابة عن قاضي الجماعة عبد الهادي الصقلي، ثم تولاه استقلالا، ثم نقل لقضاء مدينة القصر الكبير ومنه لقضاء طنجة، ثم أعفي، واشخص إلى مراكش للنظر في بعض القضايا. وبعد انتهاء ماموريته عين قاضيا لثغر الصويرة، ثم أعفي، ورجع لبلده مدينة فاس فعين نائبا عن قاضي

الودغيري إدريس. انظر البدرابي إدريس

(809) الودغيري محمد بن الحسن.

مختار الجليل على شرح ابن عاشر. الرباط، المطبعة الوطنية 1369 هـ/1950 م. 30 صفحة.

(810) الوردغي عبد العزيز.

(1) كراسة الطريقة الحديثة لتحسين وتوحيد الخط.

(2) لوحات الطريقة الحديثة لتحسين وتوحيد الخط.

(811) الوردغي محمد - 1166 هـ.

أبو عبد الله محمد بن عبد الله الوردغي الدرعي دارا الرملي نجارا ونسب الفقيه الامام العالم العلامة المدرس المفتي.

كان فقيها محققا مشاركا في فنون شتى فقهيا وحديثا وعربية ومنطقا وبيانا وكلاما وتصوفا وتوقيئا وغير ذلك من المعقول والمنقول، ذا دين متين، شديد الاتباع للسنة والاجتناب للبدعة، لا يخاف في الله لومة لائم.

تصدر للتدريس بالزاوية الناصرية في درعة فنفع الله به المسلمين في تلك الاقطار.

رحل إلى الحجر وجاور بمكة وبقي بها إلى أن أدركته وفاته بها.

له شرح جمل لامية الزقاق في الفقه، وأجوبة عن مسائل سئل عنها، وغير ذلك.

توفي بمكة يوم الاحد مفل جمدي الاولى.

- شرح منظومة المرغيثي المسماة المقنع في علم أبي مقرر، فرغ منه يوم الخميس 17 رمضان 1164 هـ، طبع على الحجر بفاس بهامش الممتع في شرح المقنع للمرغيثي مطبعة أحمد الأزرق 1319 هـ 119 صفحة، وعلى الحجر بفاس بهامش الممتع أيضا 120 صفحة.

المصادر : التقاط الدرر (خ)، فهرس الفهارس 429/2، فهرس المخطوطات العربية 288/1، معجم المؤلفين 120/11، 241، هدية العارفين 329/2.

تنبيه : نسبه البغدادي في هدية العارفين هكذا : الوزاري، وهو الوزازي براء بين الواو والزاي الاولى منسوب إلى ورزازات بلدة جنوب المغرب قرب مراكش مشهورة. ترجمه الأستاذ كحالة مرتين : جعله في الثانية الوزاري بدون راء كما عند البغدادي في الهدية، وهو شخص واحد.

(812) وزارة الاشغال العمومية.

(1) التقويم السنوي للمياه بالمغرب 1955 - 1959 م، الرباط مطبعة حسان 193 صفحة.

(2) المغرب في العام السادس من عهده الجديد غشت 1961 م 120 صفحة.

الجماعة بها أبي محمد عبد الله بن خضراء العلوي لمقصورة السماط، ولما توفي ابن خضراء عين بها استقلالاً، ثم نقل لمقصورة الرصيف وبقي بها إلى أن أدركته منيته.

له تأليف في كون طلاق العامة كله بائن ما لم ينو المطلق شيئا، وتأليف في التعريف بشيخه أبي الحسن علي كنبور سماه تنوير الصدور بالتعريف بالحاج كنبور وغير ذلك.

توفي يوم الجمعة 23 جمدي الاخير ودفن بالزاوية الشراعية بفاس عن يمين محرابها.

(1) جواب في رد ما أحدثه العامة في هذه الازمنة في صلاة العيدين من إيقامها في المساجد جماعات، كلما صلت جماعة خلفتها أخرى. طبع على الحجر بفاس 14 صفحة.

(2) حاشية على شرح التاودي بن سودة لامية الامام الزقاق في الفقه، فرغ منها أواخر رجب 1320 هـ، طبع على الحجر بفاس وبهامشها الشرح المذكور 1321 هـ 412 صفحة، وعلى الحجر بفاس وبهامشها الشرح المذكور أيضا 1327 هـ 388 صفحة.

(3) شرح الوثائق الفرعونية، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1321 هـ وبآخيه التعريف بالشارح 328 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1324 هـ 326 صفحة، وعلى الحجر بفاس 12 صفر 1335 هـ مطبعة ابن الخياط 328، وبفاس الجديد 1348 هـ 392 صفحة.

المصادر : الاعلام 132/4، ايقاظ السيرة 135، الدر المكنون 70، الفكر السامي 147/4، فهرسة أبي عبد الله محمد بن إدريس القادري (خ)، مختصر العروة الوثقى 51، معجم المؤلفين 231/5، معجم الشيوخ 110/2، معجم المطبوعات 1900، مقدمة شرحه للوثائق.

(807) الهواري فضول بن محمد.

قصة المولد النبوي لخير البرية ملخصة من سيرته الزكية، فاس المطبعة الوطنية 1385 هـ 20 صفحة.

(808) الهيتمي محمد.

(1) الجديد في المحادثة - بمشاركة المسعودي والسهيلي - الدار البيضاء 144 صفحة.

(2) القراءة المصورة للقسم الابتدائي الاول أجزاء 4.

(3) قصة حسان بن نعمان، المتوسط الاول.

(5) مذكرة الاعمال اليومية.

(6) الموجز في علم النفس.

- (3) منجزات وآفاق، المحمدية مطبعة فضالة 1970 م 198 صفحة.
- (4) نخشة قدمتها وزارة الانباء والسياحة بمناسبة اسناد ولاية العهد لسمو الامير مولاي الحسن 9 يوليوز 1957 الجزء الاول الرباط المطبعة الفرنسية 1957 70 صفحة.
- (5) هذه إيران، المحمدية مطبعة فضالة 1966 م 96 صفحة.
- (6) المغرب يعمل بوحى من إيمانه وعبقريته - خطاب ألقاه جلالة الحسن الثاني في المجالس المنتخبة بأكادير 12 غشت 1967 م المحمدية مطبعة فضالة 1387 هـ 1967 م 26 صفحة.
- (7) فاس في المؤتمر الاول للجان الوطنية العربية لليونسكو، الرباط 1958 م 62 صفحة.
- (8) انبعاثنا : تحرير وتوحيد وتقعيد، المحمدية مطبعة فضالة 1956 م 90 صفحة.
- (9) عشر سنوات من الاستقلال، المحمدية مطبعة فضالة 128 صفحة.

(813) وزارة الانباء والسياحة.

- (1) محمد الخامس فكرة وعقيدة، بمناسبة الذكرى الاربعية 1381 هـ 1961 م الرباط مطبعة الرسالة 319 صفحة.
- (2) المغرب في العام السادس من عهده الجديد غشت 1961 م 120 صفحة.
- (3) منجزات وآفاق، المحمدية مطبعة فضالة 1970 م 198 صفحة.
- (4) نخشة قدمتها وزارة الانباء والسياحة بمناسبة اسناد ولاية العهد لسمو الامير مولاي الحسن 9 يوليوز 1957 الجزء الاول الرباط المطبعة الفرنسية 1957 70 صفحة.
- (5) هذه إيران، المحمدية مطبعة فضالة 1966 م 96 صفحة.
- (6) المغرب يعمل بوحى من إيمانه وعبقريته - خطاب ألقاه جلالة الحسن الثاني في المجالس المنتخبة بأكادير 12 غشت 1967 م المحمدية مطبعة فضالة 1387 هـ 1967 م 26 صفحة.
- (7) فاس في المؤتمر الاول للجان الوطنية العربية لليونسكو، الرباط 1958 م 62 صفحة.
- (8) انبعاثنا : تحرير وتوحيد وتقعيد، المحمدية مطبعة فضالة 1956 م 90 صفحة.
- (9) عشر سنوات من الاستقلال، المحمدية مطبعة فضالة 128 صفحة.

(814) وزارة التهذيب الوطني والشبيبة والرياضة.

- (1) جامعة القرويين في ذكراها 245 - 1379 هـ 859 - 1960 م المحمدية مطبعة فضالة 246 صفحة.
- (2) قائمة لنوادير المخطوطات العربية المعروضة في مكتبة جامعة القرويين بفاس بمناسبة مرور مائة ألف سنة على تأسيس هذه الجامعة 1380 هـ 1960 م الرباط مطبعة النجمة 1960 م 82 صفحة.
- (3) مصدر الادوات (المركز الوطني للتعريب) الرباط المطبعة المغربية والفرنسية 43 صفحة.
- (4) معجم الفزياء (المركز الوطني للتعريب) الجزء 6 122 صفحة.
- (5) الموسم الدراسي 60 - 1961 م النص الكامل للتصريح الذي أدلى به السيد عبد الكريم ابن جلون وزير التربية الوطنية في الندوة الصحافية التي عقدها يوم الاربعاء 27 شتنبر 1960 م الرباط مطبعة الرسالة 38 صفحة.
- (6) تصميم محمد الفاسي لتعميم التعليم بالمغرب، الرباط مطبعة أكدال 37 صفحة.
- (7) ابراهيم الخليل - اعداد مصلحة التربية الاساسية بقسم الشبيبة والرياضة - بإشراف خبير اليونسكو عن التربية الاساسية تطوان مطبعة دار كريماديس 19 صفحة.
- (8) الشبيبة والرياضة 1968 م المحمدية مطبعة فضالة 1968 م 96 صفحة.

(815) وزارة الخارجية.

الدبلوماسية المغربية في عشر سنوات من مارس 1956 م إلى مارس 1966 م الرباط المطبعة الرسمية 1966 م 155 صفحة 8 صفحات.

بعض الاحداث الهامة في تاريخ المغرب الدبلوماسي ابتداء من القرن السادس عشر الرباط 28 صفحة.

(816) وزارة الداخلية.

دليل المتصرف، الرباط مطبعة العهد الجديد 379 صفحة.

تنمية المجتمع، انطلاق الجماعة القروية، منجزات 1968 م المحمدية مطبعة فضالة 1968 م 83 صفحة.

(817) وزارة الدولة المكلفة بالثقافة والتعليم الاصلي.

- (1) أعمال المؤتمر التأسيسي لجمعية الجامعات الاسلامية المنعقد بفاس (المغرب الاقصى) رجب 1389 هـ شتنبر 1969 م الرباط مطبعة الرسالة 200 صفحة.
- (2) المحاضرات الثقافية الاسبوعية (الجزء الاول) سنة 1389 هـ 1969 م مطبعة محمد الخامس الثقافية والجامعية بفاس 1390 هـ 1970 م 257 صفحة.
- (3) عشر سنوات من المنجزات الثقافية في عهد الحسن الثاني 1961 - 1971 م، المطابع الفرنسية المغربية بالرباط 494 صفحة.

(818) وزارة الشغل والشؤون الاجتماعية.

عيد الشغل في المغرب من مظاهر الحياة القومية، الرباط مطبعة العهد الجديد 21 صفحة 22 صورة.

(819) وزارة العدالة الاسلامية المغربية.

- (1) ظهير شريف بشأن تنظيم العدالة الاهلية وتقويت الملكية العقارية مع ما أضيف إليه من الديول والملحقات الرباط المطبعة الاهلية 75 صفحة.
- (2) ظهير ومنشور من وزارة العدالة في شأن العمل بضابط الاجور المستخلصة عن الرسوم بمحاكم قضاة الايالة الشريفة، الرباط المطبعة الرسمية صفحات.
- (3) ظهير شريف في شأن الاجور المستخلصة بمحاكم قضاة الايالة الشريفة وبمجلس الاستئناف الشرعي الاعلى.
- (4) ظهير شريف في إلغاء الظهير الصادر في 24 صفر 1364 هـ / 8 فبراير 1945 م بشأن ملك عائلي مغربي وفي تعويض عنه، الرباط المطبعة الرسمية 10 صفحات.
- (5) ظهير في تغيير وتنظيم الظهير الصادر في 25 جمادى الاولى 1366 / 17 أبريل 1947 م بشأن تنظيم العدالة الاسلامية ومعه تعريف الاجور المضافة إلى الظهير الصادر في 16 محرم 1371 هـ / 18 أكتوبر 1951 م الرباط المطبعة الرسمية 11 صفحة.

- 6 (ظهير في تتميم : 1) الظهير الصادر في 12 صفر 1363 هـ / 7 فبراير 1944 م بشأن تنظيم المحاكم الشرعية بالمملكة الشريفة. (2) الظهير الصادر في 12 محرم 1367 هـ / 14 مارس 1938 م لحماية المحاجير وغيرهم من القاصرين، الرباط المطبعة الرسمية 3 صفحات.
- 7 (ظهير في إلغاء الظهير الصادر في 24 صفر 1364 هـ / 8 فبراير 1946 م المطبعة الرسمية صفحات.
- 8 (ظهير في تعيين السن الذي يحال فيه القضاة على المعاش، المطبعة الرسمية 1 صفحة.
- 9 (ظهير يغير بوجبه الظهير الصادر في فاتح رمضان 1356 هـ / 6 نوفمبر 1937 م بشأن تعيين القانون الاساسي للقضاء 1 صفحة.
- 10 (ظهير يتم بموجبه الظهير الصادر في 24 ربيع الثاني 1357 هـ / 23 يونيو 1938 م بشأن سن قانون اساسي للعدول.
- 11 (ظهير شريف في تغيير الظهير الصادر في فاتح رمضان 1356 هـ / 5 نوفمبر 1937 م بشأن نظام خطة القضاة ذلك الظهير المغير بالظهير المؤرخ في 25 جمادى الاولى 1361 هـ / 10 يونيو 1942 م، الرباط المطبعة الرسمية 1 صفحة.
- 12 (ظهير في تتميم وتغيير الظهير الصادر في فاتح رمضان 1356 هـ / 5 نوفمبر 1937 م بشأن تحديد القانون الاساسي للقضاء، المطبعة الرسمية 4 صفحات.
- 13 (ظهير في تحديد حظ الدولة في الاجور المستخلصة عن رسوم المحاكم الشرعية وعقودها، الرباط المطبعة الرسمية 1 صفحة.
- 14 (ظهير في إلغاء الظهير الصادر في 19 شعبان 1371 هـ / 14 مارس 1952 م بشأن تتميم الظهير الصادر في 12 صفر 1363 هـ / 7 فبراير 1944 م بشأن تنظيم المحاكم الشرعية بالايلة الشريفة والظهير الصادر في 12 محرم 1357 هـ / 14 مارس 1938 م بشأن حماية المحاجير وغيرهم من القاصرين، الرباط المطبعة الرسمية 1 صفحة.
- 15 (ظهير شريف في 12 صفر 1363 هـ / 7 فبراير 1944 م في شأن المحاكم الشرعية بالايلة الشريفة، الرباط المطبعة الرسمية 22 صفحة.
- 16 (قراري وزيري بشأن تغيير القرار الوزيري الصادر في 16 محرم 1371 هـ / 18 أكتوبر 1951 م المحدد بموجبه التعويض السنوي الممنوح لنواب القضاة عن وظيفة النيابة المفوضة اليهم بصفة خاصة، الرباط المطبعة الرسمية 1 صفحة.
- 17 (قرار وزيري تعيين بموجبه المحاكم الشرعية التي يجري فيها اختبار على يد لجنة محلية للتحقيق من كفاءة المترشحين للعدالة 1 صفحة.
- 18 (قرار وزيري في تحديد مرتب القضاة 3 صفحات.
- 19 (مجموعة مغيرة مشتملة على المهم من الظواهر الشريفة والضوابط المتعلقة بتنظيم وتمشي العدالة الشرعية الاسلامية بالايلة الشريفة، الرباط مطبعة مروت ماتان 1952 م 242 صفحة.
- 20 (مجموع العدول بالايلة الشريفة مشتملة على المهم من الظواهر الشريفة والضوابط المتعلقة بخطتهم الرباط، المطبعة الرسمية 1950 م 81 صفحة.
- 21 (منشور عدد 15863 يتم الفصل الثاني من المنشور عدد 5134 في ضبط كنانيش الجيب الخاصة بالعدول 1 صفحة.
- 22 (منشور عدد 18682 يامر القضاة بأن يبينوا في أحكامهم النهائية في النفقات قدر النفقة المحكوم بها 1 صفحة.
- 23 (منشور عدد 19141 في كيفية تقديم الرسوم العدلية للتسجيل 2 صفحات.

- 24 (منشور عدد 19282 في شأن الرسوم العقارية المتعلقة بالاملاك المحفظة 2 صفحات
- 25 (منشور عدد 21253 في كيفية تطبيق الظهير المؤرخ في 22 جمادى الاولى 1372 / 7 فبراير 1953 م في نظائر الملك العائلي 2 صفحات.
- 26 (منشور عدد 21254 في الاحتياط لتطبيق نظام الملك العائلي وهو باب الحيل المتخذة لافات منه 1 صفحة.
- 27 (منشور عدد 23503 في شأن الملك العائلي 2 صفحات.
- 28 (منشور عدد 23866 في بيان كيفية تنفيذ الاحكام الصادرة في النفقات 2 صفحات.
- 29 (منشور عدد 24240 في شأن تحرير عدول الاحياس رسوم المعاوضة للاملاك الحبسية 1 صفحات.
- 30 (منشور عدد 24689 لتحديد الاوقات التي تفتح فيها المحاكم الشرعية.
- 31 (مجموع المناشير بمحاكم قضاة الاحوال الشخصية والميراث والعقار، المحمدية مطبعة فضالة 1957 - 959 م 152 صفحة.
- 33 (قانون المسطرة الجنائية بالعربية والفرنسية، المطبعة الرسمية النص العربي 221 صفحة والفرنسي 167 صفحة.
- 34 (مرشد القضاة، المحمدية مطبعة فضالة 42 صفحة.
- 35 (ظهير رقم 158250 بشأن قانون الجنسية المغربية الرباط، المطبعة الرسمية 16 صفحة.
- 36 (مدونة الاحوال الشخصية، الرباط المطبعة الرسمية جزأ 39 والمطبعة الرسمية 1958 م 77 صفحة.
- 37 (مرجع القضاة في شؤون القاصرين 60 صفحة.
- 38 (قانون الحريات العامة، بالمملكة المغربية، الرباط المطبعة الرسمية 1964 م 84 صفحة.
- 39 (القانون الجنائي، الدار البيضاء مطابع دار الكتاب نشر المكتبة الاسلامية بالطالعة الكبرى بفاس 176 صفحة.
- 40 (قانون المسطرة الجنائية، الرباط المطبعة الرسمية 1959 م (بالعربية والفرنسية) النص العربي 221 صفحة والفرنسي 167 صفحة.
- 41 (تعليمات وزيرية لسائر القواد والقضاة فيما يرجع لتقييد العقار، الرباط المطبعة الرسمية 10 صفحات.
- 820 (وزارة عموم الاقاف.

- 1 (الاحياس في المغرب وأعمالها في خلال 30 سنة، الرباط مطبعة الجريدة الرسمية 1943 م ترجمتها للفرنسية النص العربي 32 صفحة والفرنسي 19.
- 2 (تقرير مجلس الاحياس المنعقد أول مرة من 27 حجة 1333 هـ إلى فاتح محرم 1334 هـ الرباط مطبعة ليكود ومروك 1916 م 42 صفحة ملحقات 7 صفحات.
- 3 (مجموع الضوابط الحبسية، الرباط المطبعة الاهلية 173 صفحة.

821 (وزارة المالية.

- 1 (مدونة قوانين التسجيل والتنبر، الرباط المطبعة الرسمية 1959 م 115 صفحة.
- 2 (الضريبة المترتبة على الارباح المهنية، نص الظهير الشريف رقم 15943 المؤرخ ب 13 رمضان 1379 الموافق 11 مارس 1960 نشرته مصلحة الضرائب باللغات العربية والفرنسية والاسبانية، الرباط المطبعة الرسمية 33 و 56 صفحة.

822) وزارة المعارف العمومية بالمنطقة الخليفية.

- 1) منهج التعليم الابتدائي مع ترجمته لاسبانية، تطوان مطبعة المخزن 1949 م النص العربي 99 صفحة والاسباني 95.
- 2) منهج التعليم الثانوي مع ترجمته لاسبانية، تطوان مطبعة المخزن 1949 م النص العربي 106 صفحة والاسباني 75.

823) وزارة الوظيفة العمومية. والاصلاح الاداري.

المراسلات الادارية لموظفي الاطارات الوسطى والثانوية، الرباط مطبعة الرسالة 1380 هـ 1960 م 108 صفحة.

824) الوزاني أحمد بن الحاج عبد السلام - 1375 هـ.

- أبو العباس أحمد بن عبد السلام الوزاني الشريف الحسني الفقيه العلامة الصوفي.
- كان عالما خيرا دينيا صالحا مشغلا بما يعنيه ملازما للذكر وصلاة الجماعة في المساجد بفاس يميل إلى الخمول لم يعهد له تدريس غير أنه كان يعد من العلماء فإذا اجتمع بالعلماء أو الطلبة دأبهم مذاكرة المتمكن من العلم خصوصا التصوف الذي له فيه ذوق عجيب وفهم غريب.
- توفي يوم الاثنين 3 شوال.
- 1) أحوال المريد والفقيه، فاس المطبعة العصرية 1359 هـ 30 صفحة.
 - 2) حزب الموائف والعهود في حمل راية المعرفة وكمال الشهود. ومعه حزب الوقاية وكمال التحصين، الدار البيضاء المطبعة العربية 1354 هـ 12 صفحة.
 - 3) حزب الوقاية وكمال التحصين، من الشيطان وكل عدو مبين، انظر (حزب الرائق له).
 - 4) حكم هواتف المريد، في إرشاد أهل البداية وأهل السلوك من العبيد - أو - مفتاح الورد فلي نيك أوطار المقصور، فرغ منه أوائل العشر الرابعة بعد ثلاثمائة وألف فاس مطبعة النهضة 45 صفحة.

825) الوزاني إدريس بن أحمد.

- أبو العلاء إدريس بن أحمد الوزاني.
- 1) التنبيه والإيقاظ والثبات لنفي اللزوم العقلي بين الادراك والحياة، فاس المطبعة الجديدة 1348 هـ 24 صفحة.
 - 2) الرسالة الذابة، بما ورد في شأن الدابة. أو - الاجوبة المفيدة المعتبرة عن أسئلة الدابة المنتظرة، فرغ منها فاتح ربيع الثاني 1349 هـ، فاس المطبعة الجديدة 1349 هـ 86 صفحة.

826) الوزاني إدريس بن عبد الله التهامي الرباطي.

نداء الحرمين - أو - التشريق، للحرم النبوي وبيت الله العتيق مع مناسك الحج، الرباط مطبعة الاتقان 54 صفحة.

827) الوزاني التهامي 1322 هـ.

التهامي بن عبد الله الوزاني التطواني.

له اختصار الاستقصا.

- 1) التاريخ العام للأطفال، تطوان مطبعة الريف 1366 هـ 1947 م 134 صفحة.
- 2) تاريخ المغرب، تطوان مطبعة الريف.
- 3) الزاوية - الجزء الاول فقط - تطوان مطبعة الريف 1361 هـ 1942 م 215 صفحة.
- 4) المغرب الجاهلي، تطوان مطبعة الريف 1366 هـ 1947 م 103 صفحة.

828) الوزاني عبد الله الشريف 1005 - 1089 هـ.

الشيخ أبو محمد عبد الله بن ابراهيم الشريف الحسني اليملحي العلمي صاحب زاوية وزان الشيخ الزاهد التقى العارف الطائر الصيت الكثير الاتباع أحد الاعلام المذكورين والكبراء المشهورين ممن له من علو المقام ما يلهج به الخاص والعام كثير التلامذة والاتباع. شاع ذكره في الاقطار وذاع له الصيت العظيم والمجد الصميم.

كان عالما عاملا شيخا مربيا مشغلا بعبادة ربه والصلاة على جده صلى الله عليه وسلم لا يفتر لسانه عنها أبدا طاهر الجناح عظيم الشأن لم يمض حتى ترك خمسمائة مريد كلهم يدلون على الله له فهرسة وكناشة.

توفي يوم الخميس 2 شعبان.

- 1) حزب (انظر ورده الآتي).
 - 2) حزب آخر له (انظر حزب له).
 - 3) مجموع أوراد وحزب، فاس المطبعة الجديدة 1357 هـ 8 صفحات.
 - 4) ورده، طبع على الحجر بفاس ضمن مجموعة 51 صفحة.
- المصادر : الاستقصا 107/7، الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف (خ)، التقاط الدرر (خ)، تحفة الاخوان في مناقب أهل وزان 35، الدرر البهية 77/2، سلوة الانفاس 103/1، الشجرة الشماء (خ)، صفوة من انتشر 198، فهرس الفهارس 143/2، كتيبخانة 234/2، معجم المؤلفين 63/6، نشر المثاني 30/2.

829) الوزاني العربي بن عبد الله 1252 - 1339 هـ.

العربي بن عبد الله التهامي الوزاني الرباطي العالم المعمر الوجيه كان سيدا فاضلا وعالما جليلا له معرفة بالفقه والتاريخ والانساب وتراجم الرجال عريق المجد شهير الذكر معروف القدر.

له لوائح الانوار في الصلاة على النبي المختار وبلوغ المنى والآمال فيمن لقيت من المشايخ وأهل الفضل والكمال وبلوغ القصد والمرام في مناقب سيدي الحاج عبد السلام، وفيض النيك في الفروسية وركوب الخيل، والنسمات المعطرة في أدوية الخيل وعلم البيطرة.

ولد بالرباط وبها توفي يوم الجمعة 5 شعبان.

ربيع القلوب، في مولد النبي المحبوب. الرباط المطبعة الوطنية 24 صفحة.

المصادر : الاعلام 15/5، فهرس المخطوطات العربية 271/2، معجم المؤلفين 179/3 - 277/6، معجم الشيوخ 117/2.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين وهما لشخص واحد.

(830) الوزاني محمد بن التهامي - 1311 هـ.

أبو عبد الله محمد بن التهامي الوزاني أصلاً الفاسي قرارا ومدفناً الفقيه الشهير النفاعة الكبير المشارك المتفنت الدراكة المتقن صدر الصدور الجلة وعلم الاعلام الملة الفارسى المجلى في كل ميدان والمشار إليه بكل بناف تاج الرووس المفدى بالنفوس المشارك المحقق الفهامة المدقق.

كان علامة مشاركا محققا فصيحاً آية في النحو والتصريف والمعقول وله معرفة بالقراءات مع مشاركة تامة في فنون عديدة من منطق وبيان وفقه وكلام وغير ذلك وكان الغالب عليه العلوم المعقولة يقرها ثم تقرير ويحررها أحسن تحرير حافظاً للشواهد والنوادر مجتهداً في القراءة غاية الاجتهاد يقطع في نشر العلم بياض نهاره وسواد ليله لا يمل منه له في كل يوم أربعة مجالس وربما زاد عليها لا يعرف بطالة يداعب الطلبة ويورد في مجالسه حكايات يتسلى بها المخزن ولكنه مع ذلك محافظ على مروءته غاية المحافظة يحبه الطلبة ويتزاحمون على مجلسه ويجتمع عليه الجهم الغفير، وكان الغالب إلا تراه إلا مطالعاً أو مدرسه أو ذاكر أو تالياً، ديناً خيراً ناسكاً مجتهداً، يقصد الضريح الادريسي في منتصف الليل ويبقى به إلى أن يصلي الصبح، ذاك دأبه صيفاً وشتاءً. انتفع الناس بدروسه وعلومه وكان وقافاً مع الحق عدلاً في أحكامه لا تأخذه في الله لومة لائم ولا يفرق في أحكامه بين شريف ومشروف ويسرع في إرضاء أحكامه فكان الناس يكتظون على محكمته كما يكتظون على مجالسه وانحصر حديث الناس في الثناء عليه والهج باستقامته.

ولي قضاء الصورية وهو كاره له ثم أعفى منه وتعاضى الفتوى ثم تولى عنها وأم بمسجد الجوالين من جوطية فاس.

توفي بعد صلاة العشاء من ليلة الاثنين 12 شعبان.

(1) تقييد في ثبوت إيمان المقلد، فرغ منه في 12 جمادى الآخرة 1304 هـ، طبع على الحجر بفاس 16 صفحة.

(2) ختمه لمختصر الشيخ خليل بن اسحق، فرغ منه في 9 ربيع النبوي 1306 هـ، طبع على الحجر بفاس مطبعة الحاج أحمد الأزرق 25 شوال 1313 هـ 52 صفحة.

المصادر : الاعلام 290/6، إيقاظ السريرة 128، الدر المكنون 69، سلوة الانفاس 35/3، الفكر السامي 138/4، فهرس أبي علي الحسن مزور (خ)، فهرسة أبي عبد الله محمد بن إدريس القادري (خ). تنبيه : نسب المستشرق الشهير ليفي بروفنصال تقييد في ثبوت إيمان المقلد لأبي عبد الله محمد التهامي بن المدني كنون وهو لصاحب الترجمة.

(831) الوزاني محمد بن الحسن.

محمد بن الحسن بن الطيب الوزاني الحسني الكاتب العام لحزب الدستور الديمقراطي. الاخ الكاتب المقتدر السياسي الماهر مثال النزاهة والاستقامة وحرية الفكر والضمير والصراحة صاحب القلم السيك بالعربية والفرنسية تخرج من مدرسة العلوم السياسية بباريز واشتغل بالسياسة منذ كان طالباً وأبلى في الدفاع عن بلاده بلاء حسناً معروفاً مشهوراً وأودى في ذلك أبلغ الأذى ونفي من بلده.

أسس الحركة القومية التي صارت من بعد حزب الشورى والاستقلال، ثم حزب الدستور الديمقراطي. وغمراته في جريدة الرأي العام شهيرة كانت تهتز لها الأركان، وافقتاحياته في جريدة لأكسيون دو بوبل الفرنسية كانت دهاقنة الاستعمار يتسابقون إلى مطالعتها رغم إقلاقها راحتهم. وعلى الجملة فهو غني عن التعريف شرقاً وغرباً.

(1) المغرب ضد الحماية، كتبه باللغة الفرنسية ثم نقل إلى الإنجليزية وعربه الاستاذ محمد المكي الناصري، طنجة.

(2) موقف الأمة المغربية إزاء الحماية الفرنسية، طبعه بالفرنسية وعربه الاستاذ محمد المكي الناصر طنجة *

(832) الوزاني محمد بن عبد الله.

محمد بن عبد الله الوزاني مدير جريدة الصباح بتطوان.

تبسيط أحكام الحيف والنفاس - تقييد مدرسي - تطوان المطبعة المهدي 16 صفحة.

(833) الوزاني العمراني عبد القادر بن المهدي.

عواطف شعراء المغرب وأدبائه نحو النقيب ابن زيدان بمكناس، - القسم الاول - الرباط المطبعة الاقتصادية 1358 هـ 1939 م 14 صفحة.

(834) الوزاني العمراني محمد المهدي 1266 - 1342 هـ.

أبو عيسى محمد المهدي بن محمد بن الخضر العمراني الوزاني أمقشار الفاسي الفقيه العلامة المدرس المطلع المحقق المتفنت المفتي الكبير المشارك الطائر الصيت فقيد فاس وفقهها وصاحب التأليف العديدة المفيدة المشهورة المنتشرة والقلم السيك. كان من أشهر علماء فاس والمغرب وأئمة الفقه به مشاركا في كثير من الفنون متضلعا في الفقهيات عارفا بالنوازل الوقتية وأحكام المعاملات مرجوعا إليه فيها من سائر أقطاب المغرب ألف فيها المؤلفات العظيمة الجامعة النفاعة وزرق السعد في قبولها والعمل بها والافتاء والحكم منها في عصره وتناقلها الناس حتى بلغت أقصى السودان فضلا عن الجزائر وتونس وكان دعوبا على نشر العلم تأليفا ودرسا متواضعا كريم النفس حسن الاخلاق جميع المعاشرة حلو المفاكة مستحضرا للحكم والامثال والنوادر.

رحل إلى تونس فبالغ في إكرام كثير من فضلائها وأقرأ بها العلوم وانتفع به الكثير وأجزاهم بما حوته فهرسته.

له مؤلفات كثيرة عم نفعها البلاد وانتشر في البلاد منها شرحان لنظم العمل الفاسي وحاشية على شرح الطرفة في اصطلاح الحديث وتأليف في إباحة ثوب الخز للرجال وتأليف في الرد على الشيخ محمد عبده في منعه التوسل بالانبياء والاولياء وتأليف في إباحة أكل ذبيحة الكتابي وتأليف في ترجمة الشيخ عبد الجبار الوزاني إلى غير ذلك من التأليف.

■ تنشر مؤسسة محمد حسن الوزاني بفاس آثار هذا الكتاب السياسي الشهير في سلسلتين : حرب القلم وصدر منها لحد الآن (1985) خمسة أجزاء. ومذكرات حياة وجهاد، صدر منها كذلك ثلاثة أجزاء. والنشر مستمر.

وتأليفه الكثيرة المطبوعة عليها اقبال منقطع النظر.
ولد بوزان وتوفي بفاس ليلة الاربعاء فاتح صفر الخير.

- 1 (ايضاح المسالك الحقية إلى الفتوحات القيومية، وهو حاشيته على شرح السودانى لمقدمة الشيخ ابن أجروم، فرغ منه يوم الجمعة 16 ربيع النبوي 1289 هـ، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1298 هـ وبهامشه الشرح المذكور 259 صفحة، وعلى الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق الطبعة الثانية 13 ربيع عام 1309 هـ، وبهامشه الشرح المذكور 266 صفحة.
- 2 (بغية الطالب الراغب القاصد، في إباحة صلاة العيد في المساجد. وبآخره انتقاد بعض علماء العصر على المؤلف - وبهامشه رد مؤلف على المنتقد، طبع على الحجر بفاس 48 صفحة.
- 3 (تأليف في الدعوى : في أن كل من ادعى بشيء وزعم أنه انتقل إليه من أبيه وجدته أو نحوهما فإنه لا بد من إثبات موته وعدة ورثته... طبع على الحجر بفاس 22 صفحة.
- 4 (تأليف في جواز الذكر مع الجنابة ورفع الصوت بالهيللة - عارض به تأليف الشيخ الرهوني القائل فيه أن ذلك من البدع المنكرة - طبع على الحجر بفاس 31 صفحة.
- 5 (تحفة الحذاق، بنشر ما تضمنته لامية الزقاق. طبع على الحجر بفاس وبهامشه شرح الشيخ التاودي بن سودة على اللامية المذكورة، مطبعة العربي الازرق 1301 هـ صفحات وعلى الحجر بفاس وبهامشه شرح الشيخ التاودي بن سودة على اللامية المذكورة مطبعة العربي الازرق أيضا 1308 هـ 318 صفحة، وعلى الحجر بفاس وبهامشه شرح الشيخ التاودي ابن سودة على اللامية المذكورة، المطبعة الفاسية 1325 هـ 463 هـ وعلى الحجر بفاس كذلك وبآخره تقييد مشاهير كتب المالكية 1327 هـ 388 صفحة وعلى الحجر بفاس كذلك 1334 هـ 479 صفحة.
- 6 (تقييد في الفرق بين اللات البائن والرجعي. طبع على الحجر بفاس 16 صفحة وعلى الحجر بفاس 23 صفحة.
- 7 (حاشية على شرح البوري لمنظومة شيخه الشيخ لاطيب بن كيران في المجاز والاستعارة. طبع على الحجر بفاس وبهامشها الشرح المذكور، مطبعة العربي الازرق 1299 هـ 125 صفحة، وعلى الحجر بفاس كذلك مطبعة العربي الازرق أيضا 1324 هـ 183 وعلى الحجر بفاس 125 صفحة، والمطبعة الاهلية بالرباط 1347 هـ 188 صفحة، وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1299 هـ 125 صفحة.
- 8 (حاشية على شرح الشيخ التاودي بن سودة على تحفة الامام ابن عاصم في الفقه المالكي، طبع على الحجر بفاس وبهامشها الشرح المذكور المطبعة الفاسية 1310 هـ 3 أجزاء 1608 صفحة.
- 9 (حاشية على شرح أبي عبد الله محمد بن عبد القادر الفاسي لنظم أبي حامد العربي الفاسي في ألقاب الحديث، طبع على الحجر بفاس وبهامشها الشرح المذكور 96 صفحة.
- 10 (حاشية على مبرز القواعد الاعرابية عن القصيدة المجرادية للرسموكي، فرغ منها في 2 1294 هـ طبع على الحجر بفاس وبهامشها الشرح المذكور، المطبعة الجديدة 1312 هـ 88 صفحة وعلى الحجر بفاس 100 صفحة وعلى الحجر بفاس العربي الازرق 1323 هـ وبهامشها الشرح المذكور وبآخرها الامثلة المستحضرة لبعض مسوغات الابتداء بالنكرة للرسموكي 104 صفحة. 1311 هـ (100 صفحة).
- 11 (حاشية على شرح المكودي لالفية ابن مالك، طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1317 هـ جزأ 725 صفحة.
- 12 (الثريا، في الرد على من منع بيع الثنيا. طبع على الحجر بفاس 16 صفحة.

- 13 (رسالة النصر لكرهه القبيض، والاحتجاج على من نازع فيها في صلاة الفرض. بآخره عشرة تقاريط، طبعت على الحجر بفاس 1316 هـ 54 صفحة.
 - 14 (السيف المسلوك باليد اليمنى، المقطوع به رأس ابن مهنا. وهو رجل من أهل قسنطينة يدعي التصوف وله حاشية على رحلة الشيخ الورتلاني إذ تعرض فيها لذكر المغرب يسبه ويسب أهله خصوصا الافاضل منهم، وبآخره سبعة تقاريط لعلماء الوقت، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1324 هـ 98 صفحة.
 - 15 (فهرسته، فرغ منه ثامن ربيع النبوي 1320 هـ طبعت على الحجر بفاس مطبعة فاس 20 صفحة.
 - 16 (الكواكب النيرة والجواهر المختارة على ماتضمنته شرح المرشد المعين للشيخ ميارة، فرغ منها في 17 ربيع الثاني 1295 هـ وبآخرها ثلاث رسائل للمؤلف : 1) كتبها يتشفع لبعض الولاة من آل البيت في رجل نقل عنه كلام لم يقله وغضب عليه بسبب ذلك. 2) جواب عما يكثر الخوض فيه من الحكم في استماع الآلة في الاعراس والاعياد والولائم. 3) جواب عن حديث لا تسبوا الدهر فإن الله هو الدهر. طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1322 هـ جزأ 830 صفحة.
 - 17 (المعيار الجديد الجامع المعرب عن فتاوي المتأخرين من علماء المغرب. طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1328 هـ 11 جزءا 4464 صفحة.
 - 18 (النصح الخالص لكافة المسلمين، بالتوسل إليه تعالى باصفائه المقربين. طبع على الحجر بفاس وبهامشه فتويين. بمنع التوسل بجاه النبي صلى الله عليه وسلم وبأولياء الله أحدهما لمحمد موسى والثانية للشيخ الامام محمد عبده 32 صفحة.
 - 19 (النوازل الصغرى، طبعت على الحجر بفاس 1318 هـ 4 أجزاء 1704 صفحة.
- المصادر : الاعلام 335/7، اعلام الشرقية 180/2، الدر المكنون 70، شجرة النور الزكية 435، الفكر السامي 151/4، فهرس المؤلفين 291، فهرس الفهارس 431/2، فهرس المخطوطات العربية 295/1، مختصر العروة الوثقى 13، معجم المؤلفين 60/12 - 30/13، معجم الشيوخ 48/2، معجم المطبوعات 1915.
- تنبيه : خلط الاستاذ الياس سركيس في معجم المطبوعات تخليطا كثيرا فقد ترجمه مرتين إحداها إثر الاخرى جعل عنوان الاولى الوزاني أبو عيسى المهدي، وذكر له فيها من مؤلفاته : السيف المسلوك باليد اليمنى، وعنون الثانية ب الوزاني : محمد المهدي، ذكر فيها من مؤلفاته 16 غير أنه سمي لامية الزقاق بتحفة الحكام بمسائل الاحكام وهما منظومتان اللامية المرادة وهي لأبي الحسن علي بن القاسم التنجبي شهر بالزقاق (انظر الزقاق) والثانية منظومة رجزية للقاضي أبي بكر بن عاصم (انظر ابن عاصم)، وقال رقم 5 حاشية على شرح الركوشي على المجرادية والصواب شرح الرسموكي وكررها رقم 11 فقال واحد لمؤلف واحد (انظر الرسموكي الجزولي علي بن أحمد) أما الاستاذ كحالة فقد ترجمه مرتين ثانيهما مقتضبة جدا وعلق عليها بأنه ذكر بمحمد المهدي ابن محمد...

(835) الوزكاني عبد العزيز.

- أبو فارس عبد العزيز بن عب السلام الوزكاني الوزاني العلامة الموقت الشهير.
- 1 (ابداع اليواقيت، في تحرير المواقيت، طبع على الحجر بفاس ضمن مجموع 1326 هـ صفحات.
 - 2 (القول المحرر، في العمل بالربيع المقنطر (انظر العلمي محمد المنهاج اليسر).

836) الوزير الغساني محمد عبد الوهاب - 1119 هـ.

أبو عبد الله محمد المدعو حمو بن عبد الوهاب الوزير الغساني الأندلسي الأصل الفاسي الدار والوفاة المكناسي الوظيف الفقيه العلامة المشارك المتقن الدراك المتقن الكاتب البارغ يكتب كما يراد منه انتهت إليه صناعة الترسيك ولم يعزز في عصره بمثيل. كان نجيبا حاذقا لبيبا سريع الكناية سرعة لا تعرف لغيره.

استكتبه السلطان أبو الاملاك اسماعيل بن الشريف ورشحه للسفارة لبلاد الأندلس لفكاك أسرى المسلمين واستخراج ما بقي من الكتب الإسلامية فيها.

له رحلة إلى بلاد الحجاز.

توفي بداره بزنتة الرطك بفاس.

رحلة الوزير، في افتكاك الأسير. منشورات مؤسسة الجنرال فرانكو - بأخرها فهرس جغرافي بأسماء المدن والقرى الوارد ذكرها فيها ثم فهرس الألفاظ والتعابير الأسبانية التي استعملها المؤلف واثبتتها محرفة أو معجمة ثم فهرس وتراجم الأعلام الوارد ذكرها بالرحلة، طبعت مع ترجمتها إلى الأسبانية باعتناء الأستاذ الفريد البستاني، العرائش مطابع الفنون الجميلة بوسكا 1940 م النص العربي 120 صفحة والأسباني 114 صفحة.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 61/4، الاعلام 136/7، التقاط الدرر (خ)، إيضاح المكنون 552/1، تاريخ تطوان 130/3، الدرر البهية 360/2، سلوة الانفاس 388/3، معجم المؤلفين 271/10، مقدمة رحلته - نشر المثاني 180/2.

تنبيه : أهمل الأستاذ كحالة لقبه الشهير به هو وأسرته وهو الوزير.

837) ابن وطاف عبد الحق.

عبد الحق بن وطاف جزائري الأصل استقر بفاس قبل الحماية الفرنسية على المغرب وفتح مدرسة عصرية لتعليم الفرنسية للمغاربة ثم وظف بعد الحماية في بعض الإدارات الفرنسية ثم اعتزل التوظيف واشتغل بالتجارة وسمسرة الأراضي الحراثة والبنائية فكان تارة يعلو وتارة ينزل إلى أن وجد ميثا بمنزل بقرية سيدي سليمان من بلاد بني حسن بين سيدي قاسم والقنيطرة.

التجارة العصرية، فاس المطبعة المولوية 1329 هـ 376 صفحة.

المصادر : معجم المطبوعات 1272 .

838) الوكالة المغربية للأشهار.

1) العرش المغربي العتيد بمناسبة الذكرى الثانية والعشرين 1369 / 1949 محلى بصور كثيرة لجلالة الملك محمد الخامس في مواقف عديدة، الدار البيضاء مطبعة سيجبيرام 60 صفحة.

2) المغرب منظر حديث، المحمدية مطبعة فضالة 168 صفحة.

839) وكالة سافايس.

الذكرى الرابعة والعشرين لعيد العرش (مهداة من المرخص لهم بتعبئة زجاجات كوكاكولا) الدار البيضاء 1951 م صفحات.

الولائي انظر الحوضي

840) ولي عبد الحميد حسن.

القراءة المثالية للاقسام التحضيرية الجزء الاول.

841) الوليلي.

الرياضيات، أول ثانوي.

842) ابن الونان أحمد - 1187 هـ.

أبو الشمقمق أحمد هبة الله محمد بن محمد دعي محمد بن الونان الملوكي القبيل التواتي الأصل الفاسي الدار والمولد والمنشأ الشاعر الفحل صاحب القريحة السيالة والخطر المتدفق والفكر النقاد. كان أدبيا ظريفا خفيف الروح لطيف الحس صاحب نواذر وملح، شاعرا ماهرا وفحلا هادرا، ذا وجد وإجادة وقريحة وقادة، وبديهة بارعة، وفكرة لا بكار المعاني بارعة، حسن النظم مكثرا، لا يخاف جواد لسانه عثرا، ألقت إليه الصناعة الشعرية زمامها وفوضت إليه أحكامها، ووقفت عليه نقضها وإبرامها، حتى صار في عصره قطبها وإمامها، مبرزا على أبطال الكلام وفرسانه، قاهرا لادباء زمانه باكثره واحسانه، مولعا بالنحو معجبا بشعره ونثره، مزهوا بأدبه وثقوب فكره، ريان من الفصاحة التصريفية ملآن من العلوم العربية من لغة ونحو وتصريف وبيان وعروض وقواف الشعر عارفا بأيام العرب وأنسابها والمغازي والسير والتواريخ له منظومة في الشرفاء القادرين.

الشمقمقية - بعناية المدرسة العليا للغة العربية واللهجات البربرية - الرباط المطبعة الرسمية 1333 هـ 16 صفحة.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 344/3، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 83، ذكريات مشاهير رجال المغرب عدد 15، شرح عبد الله كنون عليها، زهرة الافنان 324/1، فهرس المخطوطات العربية 34/2، معجم المؤلفين 155/2، المنتخبات العبقريّة 81، النبوغ المغربي 361/1.

843) الونشريسي أحمد 834 - 914 هـ.

أبو العباس أحمد بن يحيى ابن محمد بن عبد الواحد بن علي الونشريسي مؤلف المعيار العالم العلامة الكبير الحافظ الشهير الحجة حامل لواء المذهب المالكي على رأس المائة التاسعة وحافظه حجة المغربية على الاقاليم مع الورع والدين المتين.

كان أحد كبار العلماء المحققين متبحرا في مذهب مالك عارفا بأصوله وفروعه كثير الاطلاع والحفظ والاتقان مشاركا في فنون من العلم إلا أنه أكب على تدريس الفقه فقط يقول من لا يعرفه أنه يعرف غيره فصيح اللسان والقلم شديد الشكيمة في دين الله لا تأخذه في الله لومة لائم أصله من تلمسان ورحل إلى فاس واتخذها موطنها إلى أن مات بها.

له تعليق على فرعي ابن الحاجب والقواعد في الفقه سماها ايضاح السالك إلى قواعد الامام مالك

واختصار نوازل البرزلي ووفيات وتأليف في ترجمة أبي عبد الله المقري الكبير وفهرسة جمع فيها أشياخه وغير ذلك.

توفي بفاس يوم الثلاثاء 20 صفر وراثه الفقيه أبو عبد الله محمد بن الحداد الوادي الآشي الغرناطي نزك تلمسان بعدة مرات انظرها في أزهار الرياض 306/3.

- (1) إضاءة الحلك، في الرد على من أفتى بتضمين الراعي المشترك. - بآخه تقييد أبي السعود عبد القادر الفاسي في تخصيص نية الحالف - طبع على الحجر 8 صفحات وعلى الحجر بفاس 8 صفحات.
- (2) عدة الفروق في تلخيص ما قي المذهب من المجموع والفروق، طبع على الحجر بفاس 296 صفحة.
- (3) غنية المعاصر والتالي، على وثائق الفشتالي. (انظر الفشتالي محمد بن محمد بن شعيب).
- (4) كتاب الولايات - اعتنى بنشره وترجمته للفرنسية وبعض الملاحظات : هنري برونو المحامي بالمحكمة الاستئنافية بالرباط والاستاذ بمعهد العلوم العليا بالرباط وجود فروة د مونيبي العضو بالمعهد الفرنسي ببباريس، الرباط المطبعة الجديدة 1356 هـ 1937 م صفحات الاصل العربي 42 والفرنسي 150.

(5) المبدى، لخطأ الحميدي. (في نكاح محاجر في صغرهما بموجباته)، طبع على الحجر بفاس مطبعة الطيب الأزرق 1313 هـ 24 صفحة.

(6) المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوي أهل إفريقيا والاندلس والمغرب، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1315 هـ أجزاء 12 4289 صفحة.

(7) المنهج الفائق، والمنهل الرائق، والمغنى اللائق، بأداب الموثق وأحكام الوثائق، طبع ما وجد منه على الحجر بفاس مطبعة الحاج الطيب الأزرق 1298 هـ 384.

المصادر : أزهار الرياض الاستقصا 165/4، الاعلام 255/1، إيضاح المكنون 113/1، 157 - 94/2، 227، 517، 592، البستان 53، تعريف الخلف برجال السلف 58/1، جذوة الاقتباس 80، درة الحجال 43، الدر النفيس 19، الدرر البهية 322/2، دوحه الناشر 37، سلوة الانفاس 153/2، شجرة النور الزكية 274، طبقات الحضيكي 24/1، الفكر السامي 99/4، فهرس الفهارس 438/2، فهرس المخطوطات العربية 247/1، فهرسة المنجور (خ)، أثناء ترجمة ولده عبد الواحد، كتبخانة 184/3، لفظ الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 206/6، معجم المطبوعات 1923 م، نيك الابتهاج 87، هدية العارفين 138/1، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 242/3.

تنبيه : عد في معجم المطبوعات من مؤلفاته : ((جاءه المعيار)) رقم 2 و ((المعيار المعرب...)) رقم 4 و ((نوازل المعيار)) رقم 6 وهو كتاب واحد في 12 سفا اسمه الكامل هو ما ذكره رقم 4 ((المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوي أهل إفريقيا والاندلس والمغرب)).

844 وهبي محمد.

محمد وهبي المصري نزك تطوان والمدرس بالمعهد الرسمي بها ليسانسي في الآداب من المعلمين العليا بالقاهرة وديبلوم الدراسات العليا في التاريخ والآثار من جامعة فؤاد الاول.

- (1) تاريخ شمال إفريقيا القديم، تطوان مطبعة الوحدة المغربية 1359 هـ صفحات.
- (2) خلاصة تاريخ المغرب والحضارة المغربية الإسلامية، تطوان مطبعة الوحدة المغربية 1363 هـ 1944 م 171 صفحة.

(3) قدماء المغاربة من مقررات السنة الثانية بالقسم الابتدائي في عهد مولاي المهدي، تطوان مطبعة الوحدة المغربية 1363 هـ 1944 م الطبعة الثانية 31 صفحة.

(4) مختصر تاريخ المغرب، تطوان مطبعة الوحدة المغربية 1359 هـ 1940 م صفحات.

845 وهبي جرجي اسطاسي.

الفكر الفلسفي والاجتماعي لطلاب البكالوريا، الدار البيضاء مطابع دار الكتاب 215 صفحة.

846 ابن وهيب.

قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم مرتبة على حروف المعجم وبآخرها النفحات الوردية في مدح خير البرية للندلاي، طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1321 هـ 112 صفحة.

(847) ياسين عبد السلام.

- عبد السلام ياسين مدير مدرسة المعلمين الاقليمية بمراكش.
- (1) أساطير لابن قتيبي، سلسلة قصص للاقسام الابتدائية - بمشاركة عبد الكريم حليم ومحمد شفيق.
 - (2) دفتر الواجبات للاقسام الثانوية، بمشاركة عبد الكريم حليم ومحمد شفيق.
 - (3) الرياضيات - بمشاركة الوليلي، وعيوش.
 - (4) كيف اكتب انشاء بيداغوجيا لمدارس المعلمين والمعلمات.
 - (5) مذكرة في التربية لمدارس المعلمين والمعلمات.
 - (6) المطالعة الجديدة للمدارس الثانوية.
 - (7) القراءة الثقافية للاقسام الثانوية.
 - (8) المطالعة الجديدة للسنة الثالثة.
 - (9) النصوص التربوية لمدارس المعلمين والمعلمات.

(848) ياسين الحمصي - 1061 هـ.

ياسين بن زيد الدين بن أبي بكر بن علي بن الحمصي العلوي الشافعي شيخ عصره في علوم العربية نحوي، بيان، متكلم.

له حاشية على متن قطر الندى وشرحه للفاكهي، وحاشية على مختصر السعد وحاشية على شرح لقطة العجلان في الوصول وحاشية على شرح الاستعارات وحاشية على شرح السنوسي لصغره وحاشية على التصريح للشيخ خالد الأزهرى وحاشية على لامية ابن الوردي وحاشية على شرح عصام الدين الاسفرائيني على السمرقندية في البلاغة.

ولد بحمص وتوفي بمصر في 21 شعبان.

حواشيه على خلاصة ابن مالك في النحو - فاس المطبعة المولوية 1327 هـ وبهامشه شرح ابن مالك لكافيته 1099 صفحة.

المصادر : الاعلام 155/9، خلاصة الاثر 491/4، كتيبخانه 20/2 - 47/4، 133، 148، 149، الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 179، 180، 195، معجم المؤلفين 177/13، هدية العارفين 512/2، معجم المطبوعات 1940، 1946.

(849) ابن يامون قاسم بن أحمد.

قاسم بن أحمد بن موسى بن يامون التليدي الاخماسي.

الجواهر المنظومة في شرح المنظومة (وهي منظومة في آداب النكاح) فرغ منه يوم الثلاثاء 12 جمادى الاولى 1088، طبع على الحجر بفاس مطبعة الطيب الأزرق 1308 هـ وبهامشه [شرح المنظومة المذكورة] لابن عبد الله محمد التهامي كنون 116 صفحة، وعلى الحجر بفاس المطبعة الفاسية كذلك 1317 هـ.

108 صفحة، وعلى الحجر بفاس 1323 هـ 96 صفحة وعلى الحجر بفاس كذلك مطبعة الطيب الأزرق 108 صفحة، وعلى الحجر بفاس كذلك 92 صفحة.
المصادر : فهرس المخطوطات العربية 93/2، معجم المطبوعات 286.

ابن يعقوب السملالي (انظر العباسي أحمد).

(850) اليعقوبي مولاي الصادق بن محمد.

قصيدة الكرام في مدح آل بيت رسول الله عليه السلام، مراكش مطبعة التقدم 4 صفحات.

البويقوبي (انظر الملوي).

(851) اليفرنى المكناسي محمد بن عبد الله - 839 - 918 هـ.

أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد اليفرنى الشهير بالقاضي المكناسي الشيخ الفقيه الامام العلامة العمدة الفاضل المطلع العارف بالاحكام والنوازل القاضي العدل النوازلي قاضي الجماعة بفاس وفقهها وعدل القضاة بها.

كان فقيها حسابيا فرضيا ذا سياسة ومروءة ونزاهة ونبك وعدل في أحكامه ومن بيت علم شهير من ذرية أبي الحسن الطنجي المعروف بالمكناسي.

ولي قضاء الجماعة بمدينة فاس أزيد من ثلاثين سنة وبقي عليه إلى أن أدركته الوفاة وكان لا يطلق اليد بالشهادة إلا لمن يستحقها ويقول من طلب مني خطة الشهادة فكأنما خطب مني ابنتي إذ كان يعز الشهادة ويضف بها.

له تقييد على الحوفية وغير ذلك.

- التنبيه والاعلام في مستفاد القضاة والاحكام، الشهير بمجالس القاضي المكناسي، طبع على الحجر بفاس 1331 هـ 295 صفحة.

المصادر : اتحاف اعلام الناس 599/3، الاعلام 116/7، جذوة الاقتباس 151، درة الحجال 224، السر الظاهر 77، سلوة الانفاس 81/2، شجرة النور الزكية 275، الفكر السامي 99/4، فهرس المؤلفين 253، فهرس المخطوطات العربية 311/1، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 285/8 - 244/10، نيك الابتهاج 333.

تنبيه : ترجمع الاستاذ كحالة مرتين باسم محمد المكناسي في الاول محمد بن أحمد بن عبد الله، وفي الثانية محمد بن عبد الله. ونسب له في الثانية التنبيه والاعلام ومجالس القضاة والاحكام في الاحكام، وهو يوهم أنهما كتابان اسم احدهما التنبيه والاعلام، واسم الثاني مجالس القضاة والاحكام. والصواب أنهما كتاب واحد اسمه التنبيه والاعلام في مستفاد القضاة والاحكام الشهير باسم مجالس القاضي المكناسي، وأخيرا هما ترجمتان لشخص واحد.

اليفرنى انظر الافرنى محمد الصغير.

(852) اليوسفي الحسن 1040 - 1102 هـ.

أبو علي الحسن بن مسعود اليوسفي الفقيه العلامة المحقق الفهامة الصدر الاوحد والعلم المفرد رئيس الاقراء والتمهيد للمناصب العالية الامام الكبير المحقق الشهير أعجوبة الدهر ونادرة العصر وصاعته في سعة الملكة وفصاحة القلم واللسان مع الزعامة والاقدام والصدع بما يتراءى له، وكثرة التصنيف على طريق بُعد العهد بمثله وهو الكلام الخالي من النقل، إلا ما لا بد منه، سيف السنة القائم عن وجوه أهل عصره بجزيك المنة غزالي زمنه.

كان عالما ماهرا في المنقول والمعقول بحرا زاخرا في المعارف والعلوم دراية ورواية. له عارضة كبيرة في النقل والتحقيق وتمييز على أهل عصره بالصدع بالحق إمام السلطان فيمن دونه، أقبل الناس عليه أقبالا عظيما، آية في الادب والنبك والادراك وحفظ كلام الادباء، يستحضر دواوين أبي تمام وأبي الطيب وأبي العلاء، شاعرا مقلقا، النظم عنده أسهل من التنفس، جامعا للجلود والسقاء والاختلاف العظيمة.

وكان أينما حل يقبل الناس عليه أقبالا ويطبّقون عليه ويغص مجلسه بالخلائف مما لا يتفق لغيره وكان السلطان اسماعيل بن الشريف لا يدعه يستقر في موضع، ويأمره بالرحيل، فيحصل له مثل ما حصل في سابقه أو أكثر.

جال في بلاد المغرب حاضرة وبادية في طلب العلم وحج بيت الله الحرام.

له : زهر الاكم في الامثال والحكم، وحاشية على شرح السنوسي لمختصره في المنط، والقول الفصل في تمييز الخاصة من الفصل، وحاشية على الكبرى، وشرح دليته في مدح شيخه الامام ابن ناصر، وشرح جمع الجوامع لم يتم، وحاشية على تلخيص المفتاح لم يتم، وتقييد في العكازة، وتقييد على قوله صلى الله عليه وسلم : أوتيت علم كل شيء ورحلة، وقصيدة في ثناء أهل زاوية الدلاء، وجواب للسلطان اسماعيل بن الشريف، وأرجوزة في فرائض الدين، وفقهية نظما ونثرا، وفهرسة ورسائل، وأدعية منظومة، وأجوبة.

توفي إثر قفوله من الحج يوم الاثنين 15 حجة. وضره قرب صفرو شهر.

(1) دالية في مدح شيخه الامام ابن ناصر سماها التهاني (انظر ابن ناصر : أجوبته).

(2) ديوانه : طبع على الحجر بفاس 160 صفحة.

(3) القانون ويشتمل على أحكام لعلم والعالم والمتعلم - طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1310 هـ 218 صفحة.

(4) المحاضرات، طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الأزرق 1317 هـ 239 صفحة.

(5) مشرب العام والخاص من كلمة الاخلاص، طبع على الحجر بفاس 1327 هـ 419.

المصادر : اتحاف اعلام الناس 285/3، الادب المغربي 337، الاستقصا 108/7، إظهار الكمال 198/1، الاعلام 237/2، التقاط الدرر (خ)، ايضاح المكنون 275/1، 448، 616 - 220/2، 250، تاريخ آداب اللغة العربية لزيادات 285/3، تاريخ تطوان 411/1، شجرة النور الزكية 328، صفوة من انتشار 205، طبقات الحضيكي 195/1، طلعة المشتري 52/2، عجائب الآثار 70/1، الفكر السامي 117/4، فهرس الفهارس 464/2، 470، فهرسة أبي القاسم العميري (خ)، فهرس أبي عبد الله محمد بن عبد السلام بناني (خ)، فهرس المخطوطات العربية 106/1، كتبخانه 20/2 - 272/4 - 356/7، كشف الظنون 289، معجم المؤلفين 294/3، معجم المطبوعات 1959، المورد الهني (خ)، النبوغ المغربي 285/1، نشر المثاني 142/2، هدية العارفين 296/1، البواقيت الثمينة 133/1.

مؤلفات مجهولة المؤلف

حرف ألف

- (1) أحداث مصورة من يوليو إلى نوفمبر 1958 م، الرباط المطبعة الاقتصادية 1958 م.
- (2) أحكام وشروط عمومية، الرباط بدون مطبعة ولا تاريخ 31 صفحة (فهرس المؤلفين).
- (3) أحمد وزراعة الزيتون، المحمدية مطبعة فضالة 20 صفحة.
- (4) الأراضي المسترجعة ومكاتب الاستثمار الفلاحي، المحمدية مطبعة فضالة 1967 م 55 صفحة.
- (5) أرجوزة في الترحيل، (انظر السوسي المرغيثي : المطلاع).
- (6) الاسلام دين العمل - موضوع مختار من كتاب المدنية والاسلام - الرباط المطبعة الاهلية 12 صفحة.
- (7) أيها الشاب المغربي فكر في مستقبلك، الرباط مدرسة دار الطباعة صفحات.

حرف الباء

- (1) البترول في المغرب، الرباط المطابع الفرنسية المغربية 82 صفحة.
- (2) ابن بطوطة : رحلات ابن بطوطة - بمناسبة الذكرى الاربعية لميلاد صاحب الجلالة الحسن الثاني - الدار البيضاء دار الكتاب 969 م 184 صفحة.

حرف التاء

- (1) تحفة فنية من الشرق الأدنى، عربي فرنسي، الرباط 1956 م 33 صفحة و 37.
- (2) التصدير المغربي، المحمدية مطبعة فضالة 24 صفحة.
- (3) التعليم الثانوي الاسلامي، الرباط المطابع الفرنسية 1967 م 75 صفحة.
- (4) تقديم العام نوفمبر 1955 - نوفمبر 1965 - الرباط المطبعة الاقتصادية 1966 م 39 صفحة.
- (5) توزيع الجوائز بالمدرسة اليوسفية بالرباط 35 - 1936 م، الرباط المطبعة الوطنية 16 صفحة.

حرف الجيم

- (1) جدول الجيب المحلول، طبع على الحجر بفاس 37 صفحة.
- (2) جدول الظل الاثنى عشر المحلول، طبع على الحجر بفاس 37 صفحة.
- (3) جدول النسبة الشينية، طبع على الحجر بفاس 22 صفحة.
- (4) الجيش العرمرم، لهزم وديع كرم، طبع لدى الحجر بفاس.

تنبيه : عد البغدادي في هدية العارفين من مؤلفاته شرح دالية لشيخه ابن ناصر والصواب أن الدالية والشرح معا لابي علي اليوسي، هنا بالدالية شيخه ابن ناصر عند رجوعه من بيت الله الحرام، وهو مطبوع بمصر. وعد في معجم المطبوعات من مؤلفاته قانون أحكام العلم وأحكام العالم وأحكام المتعلم رقم 2. والقانون ورتبه على ثلاثة أبواب وخاتمة في أحكام العلم والعالم والمتعلم رقم 3. وليس اليوسي مؤلف بعنوان القانون سوى كتاب واحد هو قانون العلم والعالم والمتعلم. وذكر من مؤلفاته حاشية على مختار السنوسي والصواب مختصر السنوسي. وأرخ في كشف الظنون وفاته سنة 1111 هـ والصواب 1102 هـ.

حرف الحاء.

- (1) الحلك الموشية في ذكر الاخبار المراكشية (1) - اعتنى بنشره الاستاذ علوش - الرباط المطبعة الاقتصادية 1934 م 178 صفحة.
- (2) حياة الاسلام، الرباط مطبعة الامنية 32 صفحة.

حرف الخاء.

- (1) الخروج - فصول من الكتاب المقدس - نشر المطبعة الانجليزية للتبشير بالانجيل بالدار البيضاء، الدار البيضاء المطابع الاتحادية 1952 م 91 صفحة.
- (2) الخط المغربي الواضح، تطوان مطبعة كريماديس أربعة أجزاء 48 صفحة.
- (3) خطبة هزلية في الزردة (انظر : النفراوي محمد - الروض العاطر).

حرف الدال

- (1) الدليل السنوي العام للمغرب سنة 1377 هـ - 1378 هـ - دليل سنوي سياسي اجتماعي وإداري - طنجة مطابع بوماركو، الجزء الاول 128.
- (2) ديوان العرش - مختارات شعرية في مدح الجلالة الشريفة - السلسلة الاولى، الرباط المطبعة المحمدية 1368 هـ 1948 م 54 صفحة.

حرف الراء

- (1) رد مصري على نوري السعيد مع ترجمته للفرنسية، رباط المطبعة الاقتصادية 20 صفحة و 6.
- (2) الرشيد والبرامكة، الرباط المطبعة الاهلية 7 صفحات.

حرف السين

- السكر المغربي بين ماضيه وحاضره ومستقبله - المؤتمر الدولي للسكر المنعقد في طنجة من 23 إلى 28 نوفمبر 1959 م - المحمدية مطبعة فضالة 1959 م 38 صفحة.

حرف الشين

شعراء المغرب العربي يرثون الملك العظيم.

حرف الضاد

- (1) ضابط بخصوص السمسرات التي تدفع من مال الصندوق الخاص - عربي فرنسي - طنجة 17 و 15 صفحة.
- (1) طبع من جديد طبعة محققة بالدار البيضاء - دار الرشاد الحديثة سنة 1399 - 1979

- (2) ضابط بخصوص السمسرة العمومية - عربي فرنسي - طنجة 8 و 7 صفحات.
- (3) ضابط بخصوص دفع ضرائب التخزين في مراسي الايالة الشريفة - عربي وفرنسي - 7 و 7 صفحات.
- (4) ضابط الديوانات في الكيفية الواجب على أبناء كل ديوانة من ديوانات الايالة الشريفة التمشي عليها - عربي فرنسي - 12 و 9.
- (5) ضابط مختصر بفصالح المطالب الاجنبية، طنجة كنرالس.
- (6) ضابط موقت لببيع الاملاك ونقل ملكها بالايالة الشريفة، طنجة المطبعة الوطنية الرسمية 1330 هـ 1912 م 12 صفحة.

حرف الطاء

طنجة بين الحوادث والايام - زيارة صاحب الجلالة سيدي محمد الخامس إلى طنجة من 18 - 21 جمدي الاولى 9 - 12 أبريل 1366 / 1947، الدار البيضاء المطابع المتحدة صفحات.

حرف العين

- 1 (عقد الجزيرة الخضرا العمومي - عربي فرنسي - طنجة المطبعة مغربية 1907 م 57 و 49 صفحة.
- 2 (عقد يشتمل على ما اتفق عليه المؤتمر الدولي في الجزائر - عربي فرنسي - طنجة مطبعة رينو 1907 م 57 و 49 صفحة.

حرف الفاء

فهرس الخزانة الخليفة بمعهد مولاي الحسن - محتويات مكتبة العهد الخلفي بقسمها العربي والافرنجي منذ نشأتها إلى الآن - تطوان مطبعة الوحدة المغربية 1361 هـ 1942 م 318 و 66 صفحة.

حرف القاف

- 1 (القانون الاساسي لجمعية قداماء تلاميذ المدارس العربية الفرنسية بمراكش، مراكش مطبعة التقدم الاسلامية 10 صفحات.
- 2 (قصائد وأدعية، طبعت على الحجر بفاس 1320 هـ.
- 3 (قصة الحجاج بن يوسف مع الصبي، وقصة القاضي مع السارق، ودعاء مبارك، طبع على الحجر بفاس 8 صفحات.
- 4 (قصة القاضي مع السارق وما جرى بينهما من المحاوراة والآيات القرآنية والاحاديث النبوية والامثال العربية، طبعت على الحجر بفاس 8 صفحات.
- 5 (قصة أبي زيد البسطامي مع الرهبان، الرباط المطبعة الوطنية 1941 م 24 صفحة.
- 6 (قصيدة أولها : فيا رحمة الله ... (انظر ابن مشيش).
- 7 (قصيدة أولها : يا رب هيئ لنا من أمرنا رشدا... (انظر ابن مشيش).

- 8 (قطعة شعرية على لسان الاميرة مولاتنا عائشة بمناسبة افتتاحها لمدرسة البنات في 6 أكتوبر 1946 م 1 صفحة.
- 9 (القوانين الاساسية للشركة التعاونية الفلاحية المغربية بفاس، فاس مطبعة النهضة 26 صفحة.

حرف الكاف

كتاب ذكر مشاهير أعيان فاس في القديم - الجزء الثاني - الرباط 84 - 1385 هـ 1965 م 29 صفحة.

حرف الميم

- 1 (مجموع رسائل موحدية من إنشاء الدولة الموحدية - نشر بعناية الاستاذ ليفي بروفنصال - الرباط المطبعة الاقتصادية 1941 م 274 صفحة.
- 2 (مجموع به : سحان الدائم لا يزول، زيادة لابي عبد الله محمد الصغير السهلي، توسل لاحمد بن عمر الحارثي، نظم العشرين صفة - طبع على الحجر بفاس 8 صفحات.
- 3 (مجموع به : الشغرونية في الطب، نظم أبي حامد العربي الفاسي في مصطلح الحديث، طبع على الحجر بفاس صفحات.
- 4 (مجموع به : صغرى السنوسي، المرشد المعين، تحفة ابن عاصم لامية الزقاق، نظم العمل الفاسي، مقدمة ابن آجروم، ألفية ابن مالك، لامية الافعال، نظم الجمل، السلم في المنطق، الخزرجية، أرجوزة ابن كيران في الاستعارة، الشمقمية، نظم مصطلح الحديث، نظم ابن عاشر في الربيع، طبع على الحجر بفاس 1315 هـ 212 صفحة.
- 5 (مجموع به : تحفة ابن عاصم، لامية الزقاق، نظم العمل الفاسي، المرشد المعين، الاجرومية، ألفية ابن مالك، لامية الافعال، نظم الجمال، نظم مثلث قطرب، البسط والتعريف، نظم الاستعارة، طبع على الحجر بفاس 1310 هـ 234 صفحة.
- 6 (مجموع به : صغرى السنوسي، المرشد المعين، تحفة ابن عاصم، لامية الزقاق، نظم العمل الفاسي، الاجرومية، ألفية ابن مالك، لامية الافعال، نظم الجمل، السلم في المنطق، الخزرجية، نظم الاستعارة، المقنع، نظم مصطلح قطرب، نظم اصطلاح الحديد، طبع على الحجر بفاس 1317 هـ 203 صفحة.
- 7 (مجموع به : صغرى الصغرى، المرشد المعين، تحفة ابن عاصم، لامية الزقاق، نظم العمل الفاسي، نظم العمل المطلق، نظم الذكاة، التلمسانية في الفرائض، نظم الرسومكي في الفرائض، تحفة المحتاج، نظم الهبطي في العدة، همزية البوصيري، البردة الاجرومية، ألفية ابن مالك، لامية الافعال، لامية المجراد، السلم في المنطق، تلخيص القزويني، نظم الاستعارة، جمع الجوامع، الخزرجية، المقنع، نظم مثلث قطرب، نظم الفصيح، الشغرونية في الطب، نظم مصطلح الحديث، طبع على الحجر بفاس 570 صفحة.
- 8 (مجموع به : صغرى السنوسي، المرشد المعين، تحفة ابن عاصم، لامية الزقاق، نظم العمل الفاسي، الاجرومية، ألفية ابن مالك، لامية الافعال، نظم الجمل، السلم في المنطق، خزرجية، الاستعارة، المقنع، مثلث قطرب، نظم اصطلاح الحديث، منظومة في الاتي، العمل المطلق، نظم الذكاة، التلمسانية في الفرائض، نظم الرسومكي في الفرائض، الداجية، منظومة الهبطي في العدة، نظم الفصيح لابن المرحل، الشغرونية في الطب، البردة الهمزية، طبع على الحجر بفاس 1324 هـ 428 صفحة.

- 9 (مجموعة الاغانى الموسيقية الاندلسية المعروفة بالحاكيك، وقف على اخراجها وتصحيحها : المكي اميركو - سبع نوب فقط - الرباط المطبعة الاقتصادية 1353 هـ 181 صفحة.
- 10 (محمد الخامس ملك المغرب - انبعاث أمة - الرباط المطبعة الملكية ما بين 1375 هـ و 1377 خ 55 - 1957 م 5 أجزاء 1205 صفحة.
- 11 (المصحف الكريم، تكرر طبع المصحف الكريم مرارا على الحجر بفاس قمف طبعاته مطبعة الطيب الازرق 1296 هـ جزآن و 1313 هـ جزآن 913 صفحة وجزآن 696 صفحة وجزآن 480 صفحة ز 12 جزءا 348 صفحة.
- 12 (مفاخر العلويين - وهو موجز عن تاريخ الدولة الشريفة وأعمالها الخالدة بمناسبة الذكرى الثامنة لجلوس سيدي محمد بن يوسف على العرش - الرباط المطبعة الوطنية 49 صفحة.
- 13 (منشور في قضية بوحمارة - مؤرخ بأواسط المحرم 1321 هـ طبع على الحجر بفاس 2 صفحات.

حرف النون

- 1 (نبذة تاريخية في أخبار البربر في القرون الوسطى، منتخبة من المجموع المسمى بمفاخر البربر - اعتنى بنشرها الاستاذ ليفي بروفنصال - الرباط المطبعة الجديدة 1352 هـ 101 1934 صفحة.
- 2 (نشيد الترحيب، فاس مطبعة فاس 1 صفحة.
- 3 (نوادر جحا وأبي نواس - الرباط مطبعة الامنية 32 صفحة.

حرف الواو

وثائق بعض الفاسيين، طبع على الحجر بفاس 1313 هـ 55 صفحة.

حرف الياء

يوم شوقي بفاس - مجموعة من القصائد والخطب ألقى في حفلة ذكرى أمير الشعراء أحمد شوقي المصري بمناسبة مرور أربعين يوما على وفاته - تقديم الاستاذ علا الفاسي فاس مطبعة 137 صفحة.

تراجع بعض الشيوخ القدامى
إنتسخهم المؤلف الإدريسي بخطه

بسم الله الرحمن الرحيم

وطني الله على سيرة محمود له

[illegible][illegible]

٤
والفاضل ابو عبد الله محمد
ابن الفاضل الفزاري
~~الفاصل الفزاري~~
والفقيه المحدث ابو عبد الله
محمد بن المفضل بن ابراهيم
الفاصل بن ابراهيم
قريبه

السلام

388

389

[illegible]

فلسفہ

[illegible]

صلى الله عليه وسلم أبو القاسم حبيب الرحمن المصطفى صلى الله عليه وسلم إجازة على فقهه صلى الله عليه وسلم وتبليغنا لهذا الكتاب وصلى الله عليه وسلم
الغدير الخيرة صلى الله عليه وسلم رحمه الله عليه وسلم بطرحه وعلانيته
(نور السنة ١٤٨٨ هـ)

و من ⁴² سر السیف البغیة لادب الشامي الحکیم المصنف العجیز المتفکر المخلص نادری
المفتی ابو القاسم برادر انصاری فقهائ شعی و اجازت جمیع ملایع عنونه و سلا بمنی
درک و تلخیص

ووقفه ٤٤ ~~في السبع~~ الاستاذ القمي في المكتبة ابن الحنفية على بخله المبرور في السبع بل هو في
 ان ات عليه الكتاب العزيز بقرائة ورش والصفحة في المال الحقة وغالب ثقتي ان اكملته وبقراءات
 اخرى لقاله وبلغت في ان سورتي قبل وسمعت من بعض اهلها من مورد الكمال للاستاذ
 اب عبد الله الخازن واخذت عنه مسائل في السبع وغير ذلك وكان كتاب السبع بقرائة يعقوب
 الحنفية وبقرائة من يرب الففعل وبغير ذلك على السبع الاستاذ نور الدين ابن الحنفية على
 ابن سبع واجازة عليه وقراءته في اللوح وافل الى مع على السبع القمي في المكتبة المتجيب ابن محمد
 عبد الله بل في الكتاب في اعلى مورد الكمال وكان في اساميه على ذلك في المذكر في السبع
 ابن الحنفية على في السبع ابن محمد المذكر في مورد الكمال المذكر في السبع ابن محمد
 بن اسلمه وكان في المال عليه وقف جميع السبع في السبع في السبع في السبع في السبع في السبع
 في السبع المذكر في السبع

وَمِنْهُ مَرْيَمُ ابْنَةُ الْكَافِرِ

فراغت عليه جميع التررر اللواع؛ (اصلها من) جامع من نهج (استاذ) اعمى (بالبحس) على برسي و
 واده 2؟ حمل عند ذلك؟ (ليس) الخا مسر (العصر) من مجلد 1 (الاولى) على خمسة وستين مسألة
 ثم في فراغت عليه (في) الخمس (لصل) من علم من مجلد 1 (الاولى) من (العمل) (المزكور) جميع موارد (العمل)
 فرائد صحيح ورواية واجاز فيه اجازة تامة ملحقة.

وفيه من (الشيخ) (العقيد) (الحبيب) (نباية) (يجمع) (الانباري) (ابو محمد) (عمر) (الحق) (برج) (الرازي)
في (العلم) (جميع) (الشيخ) (الذي) (من) (لغة) (وموسى) (الطاهر) (الشيخ) (عنه) (على) (ابو) (عبد) (الله) (الحلي) (عبد) (الله)
مع (الشيخ) (الحبيب) (الطاهر) (ابو) (يوسف) (برج) (الانباري) (رج) (الله) (جميع).

[illegible]

ثم قال في ردي، من أسماء الصيغ التي اخذت عنهم رضي الله عنهم اجمعين ونفعنا بها علمها
منهم جواد كريم صلى الله على سائرنا وملائجنا وعلى والده وصغيره وسلم فليعلم كثير الزائر.

[illegible]

نبذة عن حياة المؤلف



- إدريس بن الماحي الإدريسي القيطوني
- ولد بفاس عام 1909/1327 ودرس بالقرويين فحصل على شهادة العالمية
بالقسم الأدبي عام 1935/1354.
- اشتغل بالشهادة في سباط عدول القرويين مدة ثم انخرط في سلك التعليم
الرسمي أستاذاً بمدرسة أبناء الأعيان ثم بثانوية مولاي إدريس بفاس.
- عمل في صفوف الحركة الوطنية فسجن سنة 1944، ثم في سنة 1953 بعد
أن التجأ إلى الضريح الإدريسي مع عدد من العلماء الذين امتنعوا من
مبايعة ابن عرفة، فأخرجوا من الحرم بالقوة وسجنوا بالرباط.
- اهتم بالبحث في تاريخ المغرب عمومًا، والأنساب خصوصًا. وكان المرجع
المعتمد في أنساب الشرفاء الأدارسة القيطونيين اعتمادًا على الشجرة
الجامعة التي وضعها لهم والده الماحي بن محمد بن الماحي.
- ألّف عدة كتب، وقيد كثيرًا من الفوائد التاريخية بخطه الجميل ومن مؤلفاته
زيادة على معجم المطبوعات المغربية:

- فاس، دليل تاريخها وما ألّف عنها وقيل فيها .

- تقييد في بني مرين

- مجموع فتاوى فقهية

- معجم القراءات بالمغرب ، بالاشتراك مع جماعة من العلماء.

- ماتعلق به الغرض من أيام المرض، شبه مذكرات

- توفي بفاس يوم الاثنين 25 شوال عام 1391/13 دجنبر 1971.

- فاس، دليل تاريخها وما ألّف عنها وقيل فيها .

- تقييد في بني مرين

- مجموع فتاوى فقهية

- معجم القراءات بالمغرب ، بالاشتراك مع جماعة من العلماء.

- ماتعلق به الغرض من أيام المرض، شبه مذكرات

- توفي بفاس يوم الاثنين 25 شوال عام 1391/13 دجنبر 1971.

نسب المؤلف

9010560

008455
B4458

إدريس بن الماحي بن محمد بن الماحي بن أحمد بن إدريس النقيب بن هاشم بن إدريس بن علي
الجامع بن أحمد النقيب بن إدريس القادم بن أحمد بن علي بن علي بن محمد بن محمد بن حمزة بن
عبدالواحد بن أحمد بن علي بن يحيى بن عبدالله بن محمد بن محمد الجامع لقبائل الجوطيين بن
علي بن حمودة بن يحيى بن إبراهيم بن يحيى الجوطي بن محمد بن يحيى العوام بن القاسم الزاهد بن
الامام الاشهر مولانا إدريس الأزهر بن الامام الفاتح الاظهر مولانا إدريس الأكبر بن عبدالله
الكامل بن مولانا الحسن السبط بن مولانا الحسن المتنى بن الامام مولانا علي كرم الله وجهه
وسيدة النساء مولاتنا فاطمة الزهراء الباتول بنت سيد الأولين والآخرين وسيدنا محمد صلى الله
عليه وعلى آله وشرف وكرم ومجد وعظم

~~O. G.~~

005HSS

B 445 - 6

5

120100

نسخة رقم:



إدريس بن المهدي الإبراهيمي القتيبي الحسني